



AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY NOVEMBER 27. 1998 NO. 10307 VOL. 28 AMMAN - JORDAN

العدد ١٠٣٠٧ - الجمعة ٨ شعبان ١٤١٩هـ - الموافق ٢٧ تشرين الثاني ١٩٩٨ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

رسالة للحسين من الرئيس حبيبي

الحسن يلتقي الامير محمد الفيصل ومبعوثا خاصا للرئيس الاندونيسي



عمان - بترا - استقبل سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي امس سمو الامير محمد الفيصل آل سعود ونجله سمو الامير عمرو بن محمد.

وجرى خلال اللقاء التأكيد على عرى الاخوة والصداقة التي تربط بين المملكتين الشقيقتين كما جرى خلال الاجتماع بحث اهمية دور المصارف الاسلامية في رفد مسيرة التعاون والتنمية في العالم الاسلامي حيث يرأس سمو الامير محمد الفيصل رئيس الاتحاد الدولي للمصارف الاسلامية الاجتماع السابع والثلاثين للجمعية العمومية للاتحاد والتي بدأت اعمالها في عمان امس.

كما التقى سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي امس المبعوث الخاص للرئيس الاندونيسي يوسف حبيبي السيد محرم حكيم الذي سلم سموه رسالة الى جلالة الملك الحسين من الرئيس الاندونيسي تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وقضايا ذات اهتمام مشترك.

وجرى خلال اللقاء بحث سبل تطوير التعاون بين البلدين الشقيقين في كافة المجالات وخصوصا في المجالات الاقتصادية في ضوء التحديات الاقتصادية الحالية.

واكد سمو الامير الحسن والسيد حكيم حرص البلدين الشقيقين على تطوير روابط التعاون والصداقة بينهما خدمة لمصالح الامة الاسلامية ومصالح البلدين والشعبين الشقيقين.

ونقل السيد حكيم تحيات الرئيس الاندونيسي الى جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن وتمنياته بأن يمن الله بالشفاء التام والعاجل على جلالة الملك الحسين ويعيده الى وطنه وامته سالما معافا.

وحضر اللقاء السفير الاندونيسي لدى الاردن.

بقيادة «العربي» ومشاركة ١٥ بنكا

قرض تجمع بنكي لصالح الحكومة بقيمة ١١٠ ملايين دولار لدعم الانفاق الرأسمالي في موازنة ١٩٩٩

عمان - الرأي - من عبدالسلام غرايبة

وقعت الحكومة الاردنية امس على قرض تجمع بنكي قاده البنك العربي ومشاركة ١٥ بنكا محليا واجنبيا عاملا في المملكة بقيمة ١١٠ ملايين دولار امريكي.

وقال الدكتور ميشيل مارتو وزير المالية الذي وقع الاتفاقية مع البنوك الممولة نيابة عن الحكومة ان هذا القرض سيكون بديلا للاسناد التي كانت ستطرحها الحكومة في السوق الدولي.

واضاف .. لقد ارتأت الحكومة تأجيل طرح اسناد القرض الدولي الى اشعار اخر بسبب التطورات التي طرأت على سوق السندات في العالم بعد الازمة الاسيوية.

وقال الدكتور مارتو .. لقد لمسنا اقبالا من قبل البنوك المحلية للمشاركة في هذا القرض ايمانا من البنوك المحلية بدعم ومساعدة الاقتصاد الوطني ككل خاصة وان المرحلة الحالية دقيقة وصعبة جدا نظرا للظروف الاقتصادية والسياسية المحيطة بالمملكة والتي تتأثر بها بشكل مباشر اضافة الى الاضطرابات الاقتصادية التي يمر بها العالم ككل.

واضاف .. ان معدلات النمو للعام الحالي لن تزيد بأفضل الاحوال عن ٢٪ وتستهدف بالاصل نسب نمو تزيد عن نسبة ٤٪ ولكن في الوضع الراهن والظروف القائمة تحول دون تحقيق الاهداف المرجوة.

واشار الى ان هذا القرض سيدرج في الموازنة

البقية ص ١٥

الحكيم «المساعدة الامريكية المباشرة للاطاحة بالنظام» غير مناسبة

بغداد توافق على تجديد اتفاق النفط وتدعو للحد من استفزازات بتلر

عواصم - وكالات - اعلن ناطق باسم الامم المتحدة امس ان العراق وافق على تجديد اتفاق «النفط مقابل الغذاء» لفترة ستة اشهر جديدة ويستعد لتقديم برنامجه لتوزيع الاغذية والادوية.

وقال جورج سوميرويل ان «الحكومة العراقية وافقت على توصيات الامين العام للامم المتحدة» كوفي عنان لتمديد هذا الاتفاق الانساني ١٨٠ يوما.

ووافقت بغداد على ذلك رغم انها كانت قد طلبت تمديد المرحلة الحالية من البرنامج الانساني شهرين اضافيين عوض تجديده لمدة ستة اشهر.

وافاد المتحدث ان بغداد يجب ان تقدم في «الايام القليلة المقبلة» برنامجها لتوزيع المساعدات حتى يصادق عليه كوفي عنان.

ويسمح برنامج «النفط مقابل الغذاء» الذي صادق مجلس الامن الدولي على تجديده الثلاثاء الماضي،

البقية ص ١٥

٢٥ جريحاً فلسطينياً في مواجهات مع الاحتلال في جنين والخليل

مبارك وشيراك قلقان ازاء مسيرة السلام ولندن تبلغ نتنياهو معارضتها للاستيطان



فتاة فلسطينية تبكي خلال اشتباكات مع جنود الاحتلال في الخليل — أ. ب.

عواصم - وكالات - اصيب ١٤ مواطناً فلسطينياً في مواجهات مختلفة مع قوات الاحتلال الاسرائيلي والمستوطنين في مناطق مختلفة من الضفة الغربية وخصوصاً في منطقتي جنين والخليل.

واصيبت ١١ طالبة فلسطينية في احدى مدارس الخليل كما اعتقل مدير التربية ومديرة المدرسة وست طالبات عندما اقتحم جنود اسرائيليون ومستوطنون حرم المدرسة.

وشهدت منطقة جنين مظاهرات فلسطينية طالبت بالافراج عن السجناء الفلسطينيين تنفيذاً لاتفاق واي ريفر الاخير بين السلطة الفلسطينية واسرائيل.

في غضون ذلك عاد الى غزة امس الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قادماً من باريس بعد زيارة رسمية استغرقت يومين حصل خلالها على دعم فرنسي كامل لاقامة الدولة الفلسطينية.

وفي الاثناء اعتبر الرئيسان المصري حسني مبارك والفرنسي جاك شيراك ان اتفاق واي ريفر ساهم في تحريك المسيرة السلمية الا انه لا يبدد القلق ازاء مسيرة السلام في الشرق الاوسط.

وفي لندن تباحث رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو مع وزير الخارجية البريطاني روبن كوك كما التقى على حفل عشاء رئيس الوزراء توني بلير.

البقية ص ١٥

مقتل جنديين اسرائيليين في هجوم بالمتفجرات شنه حزب الله

نتنياهو يتعهد بدراسة الانسحاب من لبنان
شريطة ضمان أمن «الشمال» وحماية ميليشيا لحد

عواصم - وكالات - تعهد رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو امس بمراجعة الترتيبات الامنية على حدود بلاده مع لبنان في اعقاب مقتل خمسة جنود اسرائيليين في جنوب لبنان خلال الايام العشرة الاخيرة.

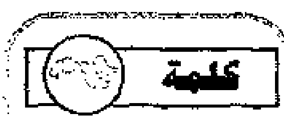
وكرر نتنياهو في حديث للصحفيين عقب مباحثات مع رئيس الوزراء البريطاني توني بلير استعداده لدراسة انسحاب القوات الاسرائيلية في نهاية الامر من جنوب لبنان اذا تسنى ايجاد سبيل للوفاء باحتياجات اسرائيل الامنية وحماية الميليشيا المتحالفة معها هناك.

وقال نتنياهو «سننسحب من لبنان بمجرد ان نجد سبيلا لسحب القوات دون التخلي عن الحاجة والقدرة على الدفاع عن قرانا وبلداتنا الشمالية ودون التخلي عن حلفائنا في جنوب لبنان».

البقية ص ١٥

اجتماع سنوي للسفراء الاردنيين في الخارج

عمان - الرأي - وافق السيد رئيس الوزراء على الاقتراح الذي تقدم به وزير التنمية الادارية الدكتور بسام العموش لعقد اجتماع سنوي لسفراء المملكة الاردنية الهاشمية في الخارج في صيف كل عام في عمان يتم خلاله تبادل الخبرات والاراء والمعلومات للارتقاء بمستوى العمل الدبلوماسي والاقتصادي الذي تقوم به سفاراتنا في الخارج خاصة فيما يتعلق بالبحث عن اسواق عمل للعمالة الاردنية في الخارج.



كلمة

عيد الشكر

رجا العيسى

احتفل الاميركيون يوم امس بعيد الشكر. وهذا العيد الذي اقيم لاول مرة عام ١٦٢١ هو عطلة رسمية في الولايات المتحدة تتجمع فيه العائلات للعشاء وتأكل الديك الرومي التقليدي وتشكر الله على ما آلاها من نعم.

وهذا العيد والاهمية التي يطلقها الاميركان عليه يقام في ذكرى اول حصاد يقوم به المستعمرون الاوائل بعد ان تخلصوا من الاحتلال البريطاني واستولوا على اراضي الهنود الحمر ثم شكروا الله على النعم التي تفضل عليهم بها وعلى ما انتجته الارض من خيرات.

في السنوات الاربعمائة منذ الاحتفال الاول بعيد الشكر وحتى يومنا هذا انتقلت الولايات المتحدة من مستوطنات متفرقة الى الدولة الاولى في العالم. وخاضت حربين عالميتين خرجت منهما منتصرة لتخوض حربا باردة انتصرت فيها كذلك. وفي هذه الاثناء طورت ثرواتها وقامت فيها صناعات جبارة لتصبح اكبر دولة صانعة في العالم.

كذلك فقد قامت في هذه الفترة بتطوير اسلحتها حتى وصلت الى السلاح النووي الذي اوصلها الى زعامة العالم، وانطلقت في الاجواء فبلغ رجالها القمر وسارت مركباتها في الفضاء.

بهذه الوسائل اصبحت امريكا زعيمة العالم وسيدته وهي الآن تحكم الدنيا بأسرها كما لم يسبق ان حدث في تاريخ البشرية. وهذا بالفعل يستأهل الشكر من نوع آخر.

والعالم المستسلم القابل بهذه الزعامة ليرفق مع استسلامه رجاء بأن تشمل الهيمنة الاميركية شيئا من العدل والرحمة!

٣١٤ نائباً يؤيدون توجيه اللوم ليلمظ في قضية فساد

تبرئة اربكان من تهمة اهانة المحكمة الدستورية

انقرة - رويترز - كثف الرئيس التركي سليمان ديميريل جهوده امس لاختيار رئيس وزراء جديد يكلفه بتشكيل الحكومة بعد استقالة حكومة الاقلية التي كان يرأسها مسعود يلمظ.

واعلن رئيس الوزراء التركي اول امس انه قدم استقالته لديميريل بعد اسقاط حكومة الاقلية التي يرأسها في اقتراع بتوجيه اللوم اليها في البرلمان واتهامها بالفساد.

وقال مكتب ديميريل ان الرئيس التركي اجتمع امس مع تانسو تشيلر زعيمة حزب الطريق الصحيح ورئيسة الوزراء التركية السابقة وايضا مع بولنت اجويد زعيم الحزب الديمقراطي اليساري.

وقال يلمظ للصحفيين في قصر الرئاسة اول امس «نتيجة للرغبة التي اعرب عنها البرلمان قدمت استقالتي للرئيس منذ وقت قصير. وقبلها».

وصرح بانه سيبقى في منصبه الى ان يتم تشكيل حكومة جديدة وتسلمت حكومة يلمظ السلطة قبل ١٧ شهرا.

وقال رئيس البرلمان حكمت جيتين ان ٣١٤ نائباً ايدوا توجيه اللوم ليلمظ في قضية فساد خلال عملية تصفية بنك وهو عدد يزيد كثيراً عن الاغلبية اللازمة وهي ٢٧٦ صوتا. ويضم البرلمان التركي ٥٥٠ مقعداً.

ويمكن ان تؤدي صعوبة تشكيل حكومة جديدة بسبب الخلافات الشخصية القائمة بين زعماء الاحزاب الى تعطيل الاصلاحات الاقتصادية وتوجيه ضربة الى

البقية ص ١٥

الحسن يهنىء بالعيد الوطني لجمهورية الباتيا

عمان - بترا - بعث سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد برقية تهنئة الى فخامة الرئيس ريكسب مجداني رئيس جمهورية الباتيا هنأه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بالعيد الوطني لبلاده وتمنى له موفور الصحة والسعادة ولشعب جمهورية الباتيا دوام التقدم والازدهار.

طقس غائم وامطار محلية

عمان - بترا - ذكرت مصادر دائرة الارصاد الجوية انه ستغطي السماء جزئيا كميات من السحب على ارتفاعات مختلفة اليوم مع احتمال سقوط امطار محلية خاصة في شمال ووسط المملكة وتكون الرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة تتحول الى جنوبية غربية معتدلة السرعة.

اليابان تتوجس من استعراض الصين لعضلاتها الاقتصادية

طوكيو - رويترز - زيارة جيانغ زيمين لليابان التي بدأت أمس الاولى ليست فقط الاولى لرئيس صيني ولكنها قد تكون حدثا يجسد خروج الصين المدعومة بقوتها الاقتصادية من ظل جارتها القوية ماليا.

قال سوسومو تاكاهاشي كبير الباحثين بمعهد اليابان للدراسات الاقتصادية .. الصين نمت وباتت أقوى وبرزت مكانتها عالميا بتحسن اقتصادها. ونظرا لتعثر اقتصادها انسحبت اليابان من عدة مشروعات في الخارج وخاصة في آسيا. واذا استمر هذا الوضع فان اليابان تواجه خطر ضعف نفوذها بينما تبرز الصين لسد الفجوة.

وتأكد التحول في أوضاع الامتين في وقت سابق هذا العام عندما أصرت الصين وسط اعاصير الازمة الاقتصادية الاسيوية على رفض خفض قيمة عملتها اليوان في موقف اشاد به عمالقة الاقتصاد العالميون.

حدث هذا بينما كانت اليابان الغارقة في أسوأ كساد يواجهها هدفا للنقد وطلب منها اتخاذ خطوات جادة لتحسين اقتصادها لانتشال باقي بلدان المنطقة من وهدتها.

وفي حزيران زار الرئيس الامريكي بيل كلينتون الصين وليس اليابان مما أثار مخاوف طوكيو بأنها تتراجع بينما بكين تتقدم.

ورغم نفي واشنطن لهذا مرارا فان الازمة المالية الاسيوية وتردد اليابان في اصلاح اقتصادها ألقى بظل على تحالف طوكيو مع واشنطن.

بيد أن كلينتون زار اليابان في الاسبوع الماضي وبدد هواجس طوكيو بالاشادة باليابان حليف الولايات المتحدة الرئيسي في آسيا.

ولكن تاكاهاشي قال .. لا يوجد أدنى شك في أن قوة الصين الاقتصادية المتنامية تزيد من نفوذها لدى الولايات المتحدة على حساب اليابان.

من منظور اجمالي الناتج المحلي المقياس الوحيد لنفوذ الاقتصادية شهدت الصين اقتصادها ينمو بنسبة ٩,٧ في المئة في ١٩٩٦ و٨,٨ في المئة في ١٩٩٧ كما يقول تاكاهاشي.

ورغم تنبؤات بانخفاض النمو في عام ١٩٩٨ فيما يرجع جزئيا الى فيضانات هذا الصيف فان الصين ستحقق نموا يبلغ سبعة في المئة بالمقارنة مع صفر في اليابان.

وبينما يزداد تنامي الصين اقتصاديا فانها تواجه مشاكل منها ما يتعلق بتخصيص مشروعات تملكها الدولة وأيضا قروض معدومة تفوق بكثير نظيراتها في اليابان.

ويتساءل اقتصاديون عن مدى استمرار النمو الاقتصادي في الصين في مواجهة هذه المشاكل.

ويعتقد تومو ماروكاوا الباحث بمعهد الاقتصاديات النامية في طوكيو ان تأكيد الصين على استقرار عملتها كان تصرفا ذكيا دعم مكانتها.

وقال .. ها هي الصين وهي بلد فقير يقول انه لن يخفض قيمة عملته. هذا يبرز انها تحاول جاهدة مساعدة المنطقة.

وبالمقارنة تقوم اليابان بجهود كبيرة لمساعدة آسيا بمعونات تنموية. ولكنها لا تبرز صورتها

البقية ص ١٥

محليات

منبر الرأي

اسمه الفجر!

المتشائم
قصير النظر، محدود الرؤية
فهو لا يرى
سوى ما يعرض أمامه من ضباب

اما المتفائل
فبعيد النظر، واسع الأمل
شفاف الروح
قادر على اختراق الحجب
فهو يبصر شعاع الشمس
الكامن خلف هذا الضباب
ويحضرني في هذا المقام قول الشحاذ
الذي اودعه الكاتب الفرنسي المعاصر جان جيرودو
حكمة مسرحيته الشهيرة ايليكتر
اذ تسأل المرأة نارساس

«ما اسم هذا الوقت الذي يطلع فيه النهار، مثل اليوم، وقد فسد كل شيء، ولكن الهواء يتنفس بالرغم من ذلك، وقد ضاع كل شيء والمدينة تحترق والابرياء يقتلون، لكن المذنبون يحتضرون في ركن من النهار الذي يطلع ؟».

فيجيب الشحاذ:
«ان لذلك اسماً جميلاً، ايتها السيدة نارساس: هو الفجر!».

د. ماجدة ابراهيم

معجزة لن تتم

الالوف من شبابنا الذين صدمتهم الحياة، وهم على عتباتها، والذين كانوا يحلمون طيلة سنوات حياتهم الدراسية الكبيرة بالمركز المرموق، ليفاجأوا بعد تخرجهم بابواب الدوائر والشركات مغلقة في وجوههم، بعد ان اصبحت تعاني تضخما في عدد حملة الاقلام المذهبة والقمصان المزركشة، وليجدوا الشارع على مصراعيه يرحب بهم.

هؤلاء الالوف في وضع يسبق حالة الانهيار التام، ان لم نقل انهم فعلا انهاروا بعد ان تحطمت الامال، واصطدموا بالواقع المر، بواقع الحياة القاسية، وان المناصب العالية والرواتب الفخمة لا تحرز ببضع سنوات من الدراسة، وانما بكفاح مضن مستمر لا يعرف الملل ولا التقاعس ولا يؤمن باليأس.

وقلة هم الذين عرفوا طريق هذه القسوة، فاندموجوا مع الحياة يقبلونها على حقيقتها، على طبيعتها مهما كانت مرة، قلة هم الذين ادركوا ان البداية مهما كانت ضئيلة متواضعة يمكن ان توصل الانسان الى مراتب الرقي ان هو عرف كيف ان يسلك الطريق، طريق الجد والاجتهاد والمثابرة والتضحية.

قلة هم الذين عرفوا هذه الحقيقة، فساروا باتجاهها، ولكن في الجهة المقابلة حشد من الذين صدمهم الواقع، وارهبتهم البداية، فرفضوها وراحوا يتخذون من المقاهي مقرا لهم وفي الشوارع، الى ان تمن عليهم السماء بوظيفة وبمنصب يسمح لهم بارتداء ربطة العنق وحفظ الاناقة.

ولكن هل ستضع السماء المعجزة...؟؟

إن هؤلاء يجب ان يقتنعوا بواقعهم، ويجب ان ينزلوا الى الميدان، ميدان العمل الشاق، بالمصانع ان وجدت، بالمزارع وليس في ذلك ما يعيبهم باي حال، عندما يصبح عند شبابنا هذه النفسية وهذا المنطق، ساعتها ستحل مشكلة البطالة، وساعتها سنرفع رؤوسنا نقول حقا لقد شارفنا على بلوغ الهدف، على بلوغ الحياة الافضل.

زكريا ابراهيم العمري

رئيس الوزراء يستقبل امين صنعاء
تبادل الخبرات بين العاصمتين الاردنية واليمنية

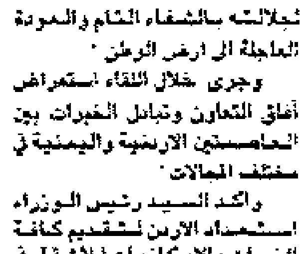
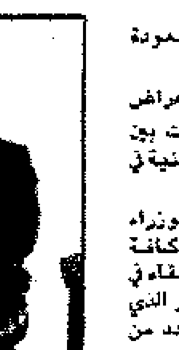
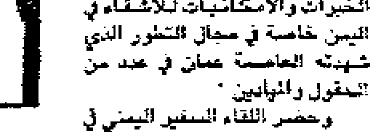
عمان - بترا - التقى الدكتور فايز الطراونة رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء امس السيد حسين المسوري امين صنعاء بحضور المهندس نضال الحديد امين عمان.

ونقل السيد المسوري خلال اللقاء تحيات الرئيس اليمني علي عبدالله صالح والدكتور عبدالكريم الارياني رئيس الوزراء الى جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد وتمنيات القيادة والحكومة والشعب اليمني لجلالته بالشفاء التام والعودة العاجلة الى ارض الوطن.

وجرى خلال اللقاء استعراض آفاق التعاون وتبادل الخبرات بين العاصمتين الاردنية واليمنية في مختلف المجالات.

واكد السيد رئيس الوزراء استعداد الاردن لتقديم كافة الخبرات والامكانيات للاشقاء في اليمن خاصة في مجال التطور الذي شهدته العاصمة عمان في عدد من الحقول والميادين.

وحضر اللقاء السفير اليمني في عمان.


د. الطراونة وامين صنعاء

هيئة ادارية لجمعية جديتا

الكورة - بترا - تم في بلدة جديتا انتخاب هيئة ادارية جديدة للجمعية الخيرية في البلدة من السادة .. يحيى ملحم رئيسا ومحمد بني مفرج نائبا للرئيس ومحمد علي النمر امينا للسر واحمد ملفي ملحم امينا للصندوق ويحيى التين ملحم وعلي ربابعة ومحمد الزيوت اعضاء.

محاضرة حول تكنولوجيا الاداء البشري ومفهومها وطبيعتها

عمان - الرأي - القى الدكتور عبد الباري دره رئيس جامعة الاسراء محاضرة بالمشاركين التربويين المشاركين ببرنامج تنمية القيادات التربوية الذي تنظمه وزارة التربية حول تكنولوجيا الاداء البشري النظرية والتطبيق مبينا خلالها حركة تكنولوجيا الاداء البشري من حيث مفهومها وطبيعتها واصولها الفكرية اضافة الى عرض لاهم نماذجها الفكرية التي توضح الاداء البشري المتميز ومشكلات الاداء والحلول المقترحة لها.

واشار الى ان هناك الكثير من القوى والعوامل والتطورات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والتكنولوجية تفاعلت واحدثت في حياة الافراد والمجتمعات تغييرات مذهلة شملت انماط التفكير.

في كلمة باللقاء الدوري لجمعية الفنادق
الفرحان: تأهيل وتدريب العمالة المحلية الباحثة عن عمل
نجاح تنظيم سوق العمل يحتاج لتعاون جميع الاطراف

عمان - بترا - اكد الدكتور مهدي الفرحان وزير العمل ان تنظيم سوق العمل لا يعني فقط التصريح للعمالة الوافدة بالعمل في الاردن في المهن المسموح العمل فيها وانما يعني ايضا تدريب وتاهيل الباحثين عن عمل في المهن التي يحتاجها سوق العمل الاردني.

واضاف السيد وزير العمل في كلمة القاها في اللقاء الدوري الذي تنظمه جمعية الفنادق الاردنية لاعضائها ان نجاح وزارة العمل في اجراءاتها الرامية لتنظيم سوق العمل يعتمد على تعاون كافة الجهات المعنية وفي مقدمتها صاحب العمل مشيرا الى ان قانون العمل الاردني الصادر سنة ١٩٩٦ فرض غرامات على صاحب العمل المخالف.

وقال الدكتور الفرحان ان قانون العمل الاردني الصادر عام ١٩٩٦ عالج عدة ثغرات ظهرت في القانون السابق ""منها ان التسفير في الماضي لم يحدد المدة التي يمنع العامل المسفر بعدها من العودة الى عمان بحيث اصبحت الان ثلاث سنوات بحيث يمنع العامل المسفر من العودة الى الاردن خلالها.

واوضح السيد الوزير ان اعداد القادمين الى الاردن لا يعني ان جميعهم وافدون من اجل العمل وانما هناك القادمون لغايات الترانزيت او السياحة او العلاج في المشافي الاردنية او الدراسة في الجامعات الاردنية اضافة الى اننا في الاردن ننظر الى كل عربي على انه مواطن في هذا البلد ولا يسال عن مدة اقامته.

واشار الى ان العمال الوافدين للعمل في الاردن هم العمال الذين يعملون وفق تصاريح عمل محددة ""وفي ظل قانون العمل الجديد اصبحت التصاريح محددة في مهن يحظر على اي وافد ان يعمل في غير ما هو مصرح له واذا خالف وعمل في عمل غير مصرح له به فان القانون اعطى وزارة العمل الحق في تسفيره.

واهاب الدكتور الفرحان باصحاب الفنادق التركيز على العمالة المحلية في اعمالهم مشيرا الى ان قطاع الفنادق من القطاعات الواعدة في بلدنا ونحن على اعتاب الالفيه الثالثة والمتوقع ان يحتاج الى ما يزيد عن ٣٠ الف عامل.

وبين الوزير ان وزارة العمل من خلال مشروع دعم التدريب والتشغيل على استعداد للتعاون مع اصحاب العمل لتوفير التدريب اللازم لتوفير الايدي العاملة التي يحتاجها هذا القطاع.

وقال ان هناك عدة انظمة يجري العمل على اعدادها لتنظيم الية وكيفية دخول الرعايا العرب الى الاردن واقامتهم للتسهيل على اصحاب العمل الاردنيين استخدام العمال الوافدين.

وفي نفس الوقت يفرض على العماله الوافدة تحديد مكان اقامتها واسبابها في الاردن بعد ذلك اجاب السيد الوزير على استفسارات اعضاء الجمعية المتعلقة باستخدام العمالة الوافدة.



من اللقاء

وزير السياحة الجزائري يصل اليوم

عمان - بترا - يصل الى عمان مساء اليوم الجمعة السيد عبد القادر بن قرينة وزير السياحة والصناعات التقليدية في الجمهورية الجزائرية على رأس وفد في زيارة رسمية للاردن تستغرق ثلاثة ايام يلتقي خلالها عددا من كبار المسؤولين ويبحث معهم علاقات التعاون السياحي بين البلدين الشقيقين.

ويوقع الوزير الضيف مع السيد عقل بلتاجي وزير السياحة والاثار اتفاقية للتعاون السياحي تتضمن بنودا لتعزيز وتطوير العلاقات السياحية بين البلدين خاصة في مجالات التدريب والتأهيل والاستثمار السياحي.

ويزور الوفد عددا من المواقع السياحية والاثرية في مادبا والعقبة والبتراء والبحر الميت.

تأجيل المهرجان التضامني مع العراق

عمان - الرأي - اعلن الناطق الاعلامي باسم لجنة التعبئة الوطنية الدفاع عن العراق بانه تم تأجيل المهرجان التضامني مع العراق الذي كان مقررا اقامته اليوم الجمعة في مقر جمعية خليل الرحمن في عمان، وذلك الى موعد لاحق سيعلن عنه في حينه.

وقال ان اللجنة ستعقد مؤتمرا صحفيا في مقر حزب المستقبل الاحد القادم لتوضيح اسباب التأجيل بالاضافة الى عدد اخر من القضايا المتعلقة بنشاطاتها.

تأجيل اجتماع الهيئة العامة لهيئة المكاتب الهندسية

عمان - الرأي - تقرر تأجيل اجتماع الهيئة العامة الاستثنائي لهيئة المكاتب والشركات الهندسية الى يوم الاربعاء القادم الساعة الرابعة مساء في قاعة مسرح مجمع النقابات المهنية لعدم اكتمال النصاب القانوني للاجتماع حيث سيكون هذا الاجتماع قانونيا بأي عدد من الحضور.

وسيتم في الاجتماع مناقشة الضريبة العامة على المبيعات المرتبطة بالخدمات الهندسية وضريبة الدخل المتعلقة بدخل المكاتب والشركات الهندسية.

د. ماضي رئيسا للهيئة الادارية للجمعية الفلسفية

عمان - الرأي - انتخب د. احمد ماضي رئيسا للهيئة الادارية للجمعية الفلسفية العربية للدورة الخامسة ومدتها ثلاث سنوات.

جرى ذلك خلال اجتماع الهيئة العمومية للجمعية الذي انعقد اول امس برئاسة د. انور الزعبي، وتم فيه انتخاب هيئة ادارية جديدة للجمعية.

وفاز بعضوية الهيئة الادارية السادة: د. حسن حنفي / مصر، ود. حسام الدين الألوسي ود. عبدالامير الأعسم / العراق، ود. ناصيف نصار / لبنان، ود. يوسف سلامة / سوريا، ومن الاردن د. سلمان البدور ود. وليد عطاري ود. محمد هواد.

اختتام دورة مكافحة التزييف لضباط الأمن العام
الشرايدة تطوير اداء الكوادر البشرية لمواجهة خطر الظاهرة

عمان - بترا - اختتمت في اكاديمية الشرطة الملكية صباح امس دورة مكافحة التزييف للضباط التي نظمتها مديرية الامن العام بالتعاون مع الشرطة الفيدرالية الالمانية.

والقى العميد نزيه الشرايدة مدير ادارة مكافحة المخدرات الذي رعى حفل الاختتام مندوبا عن الفريق نصوح محي الدين مدير الامن العام كلمة اشاد فيها بالعلاقات المتميزة القائمة بين مديرية الامن العام والشرطة الفيدرالية الالمانية والتي اثمرت عن عقد عدد من الدورات التدريبية في مجال المخدرات والتزييف واشرف عليها مدربون من الشرطة الفيدرالية الالمانية.

وقال ان عمليات تزييف العملات بدات خلال السنوات الاخيرة في ضوء التقدم العلمي وتكنولوجية الاجهزة تاخذ ابعادا جديدة الامر الذي يتطلب تعاونا دوليا واقليميا لمواجهتها والعمل على تطوير وتحسين اداء الكوادر البشرية العاملة في هذا المجال ومن هنا فقد حرصت قيادة جهاز الامن العام الاردني على عقد الدورات المتخصصة واختيار برامج تدريبية نوعية تاخذ في الاعتبار التقدم المضطرد في النظريات الشرطية في اكثر الدول تقدما.

واعرب في ختام كلمته عن شكر وتقدير قيادة جهاز الامن العام للهيئة التدريسية الالمانية التي اشرفت على الدورة والجهود التي بذلتها في ايصال المعلومات الهامة حول موضوع الدورة.

وكان السيد هانز رئيس فريق التدريب الالماني قد القى كلمة اكد فيها حرص الحكومة الالمانية على التعاون المثمر القائم بين جهاز الامن العام والشرطة الفيدرالية الالمانية في مجال تبادل الخبرات والمعلومات حول موضوع المخدرات وقضايا التزييف مشيرا الى ان مكافحة هذه الجرائم يتطلب تعاونا دوليا في ظل استخدام الطرق الحديثة في مجالات التزييف والتهريب.

والقى السيد بون من السفارة الالمانية كلمة قال فيها ان عقد هذه الدورة يعتبر خطوة جيدة على طريق التعاون بين جهاز الامن العام والشرطة الفيدرالية موكدا ان هذا التعاون ليس جديدا فقد تم عقد العديد من الدورات التخصصية بالتعاون بين الجانبين.

وفي نهاية الاحتفال الذي حضره مدير اكاديمية الشرطة الملكية وعدد من كبار الضباط قام العميد الشرايدة بتوزيع الشهادات على الخريجين.

المتدربون اثناء الدورة

افتتاح دورة مراقبة جوية - اقتراب غير رادارية

عمان - بترا - افتتح الكابتن جاسر زياد مدير عام سلطة الطيران المدني امس في كلية الملكة نور الفنية دورة مراقبة جوية (اقتراب غير راداريه).

ويشارك في الدورة التي تستمر لمدة عشرة اسابيع ستة متدربين من القطر العماني الشقيق.

ويتبع هذه الدورة دورة اخرى في مجال المراقبة الجوية الرادارية مدتها ثمانية اسابيع ويحضرها سبعة متدربين.

وتاتي هذه الدورات في اطار الاتفاقية الموقعة بين سلطتي الطيران المدني في البلدين الشقيقين ""ونظرا لما تتمتع به كلية الملكة نور الفنية من مستوى متميز على الصعيدين الاقليمي والدولي كمركز تدريبي معتمد من قبل منظمة الطيران المدني الدولي.

كما ياتي عقد هذه الدورات في الكلية تعزيزا لعرى الصداقة والاخوة بين المملكة الاردنية الهاشمية وسلطنة عمان والتي ارسى قواعدها جلالة الملك الحسين واخوه جلالة السلطان قابوس سلطان عمان.

ورشة عمل لـ طوافي وعمال مديريات الزراعة
التأكيد على اهمية الثروة الحرجية والمحافظة عليها

عمان - بترا - اقامت الجمعية الملكية لحماية الطبيعة امس الاول ورشة عمل بالتعاون مع مديرية حراج العاصمة استمرت يوما واحدا وشارك فيها خمسون من طوافي وعمال الزراعة في مديريات زراعة ناعور ووادي السير والجيزة وياجوز والعاصمة اضافة الى عدد من موظفي الجمعية.

وتحدث في الورشه التي تاتي في اطار التعاون بين الجمعية ووزارة الزراعة وتنسيق جهودهما المهندس محمود ابو غنيم مساعد مدير الحراج حيث ركز على اهمية الثروة الحرجية وضرورة المحافظة عليها.

واكد ان للطوافين وعمال الحماية دورا مهما في المحافظة على هذه الثروة الوطنية خاصة ان معظم عملهم يتركز في الميدان داعيا الى مضاعفة الجهود لحماية الحياة البرية في الاردن ومتابعة ومراقبة اعمال الصيد كل في منطقته.

كما تحدث السيد يحيى خالد مدير وحدة المحافظة على الطبيعة في الجمعية حيث اكد على الاهمية البيئية للاردن بطيوره ونباتاته اضافة الى موقعه الجغرافي واهميته للطيور المهاجرة من الشمال الى الجنوب.

وركز في حديثه على اهمية الحياة البرية بالنسبة للانسان ودوره في المحافظة على الطبيعة بكل عناصرها واحيائها داعيا الى ضرورة تكاتف الجميع للمحافظة على هذه الثروات.

واستعرض السيد مهدي قطرميز مساعد مدير الحماية في الجمعية تاريخ الصيد لدى الانسان مؤكدا أن الاردن في مطلع ومنتصف هذا القرن كان غنيا باحيائه البرية ولكنه فقد العديد من هذه الثروة بسبب التعديات عليها وعدم تنظيم الحماية والرعاية لها مما دفع العديد من ابناء الاردن الغيارى على هذه الثروة الى تأسيس نواة لتنظيم يعنى بحماية الطبيعة.

وبعد ذلك تعرف المشاركون على الاسس الواجب اتباعها لانشاء شبكة العمل المشتركة بين الجمعية والمديرية لتفعيل تطبيق بنود قانون الصيد وحماية الحياة البرية عن طريق تكاتف الجهود بين مختلف المؤسسات ذات العلاقة الرسمية والاهلية.

وأشار المتحدثون الى ان هذه الاسباب دفعت الى اجراء تقييم شامل لعمليات الحماية بالتعاون بين الاجهزة ذات العلاقة ومن بينها الجمعية الملكية لحماية الطبيعة ووزارة الزراعة لتوسيع عمليات المحافظة على كنوز الاردن البرية التي تعتبر ثروة وطنية يجب على جميع المؤسسات والمواطنين العمل على صونها والمحافظة عليها.

المؤتمر الفلسفي العربي الخامس يواصل اعماله
الدعوة الى التعددية السياسية وحرية الفكر والرأي

عمان - الرأي - واصل المؤتمر الفلسفي العربي الخامس اعماله امس في كلية الهندسة والتكنولوجيا بالجامعة الاردنية، وناقش المشاركون عددا من الدراسات التي قدمها باحثون من العراق ومصر تناولت المحور الرئيسي للمؤتمر وهو الديمقراطية والفلسفة في الوطن العربي.

د. علي الجابري

في دراسته المعنونة بـ«البعد الاجتماعي لموضوعة الحرية في الفكر العربي المعاصر» اكد د. علي الجابري من جامعة بغداد ان الديمقراطية تعدّ البعد التطبيقي لفكرة الحرية، والميدان الاجتماعي الحقيقي الكاشف عن مستوى تطور المجتمع ووعي ابنائه.

واوضح د. الجابري ان قضية الحرية في الوطن العربي لم تنفصل عن واقعها السياسي وازمتها الاجتماعية بتأثير اختلال (فلسفة الدولة القطرية) المتوافقة، او المتقاطعة مع عوامل التربية والتطور والمعرفة والاعلام، تفاوتا سلبيا كشفته سلسلة المتغيرات والمداخلات والاحباطات التي رافقت تاريخنا المعاصر.

وختم انه اصبحت هناك حاجة لتأكيد البعد الاجتماعي للحرية في المجتمع العربي ليعيش حرا كسائر الشعوب الحية، وان التوحد والتعاون والتقارب في عصر التكتلات الكبيرة اصبح مطلبا وسبيلا الى الديمقراطية الحية المرتكزة الى حرية منضبطة.

د. حازم الناصر

من جامعة بغداد، قدم د. حازم الناصر دراسة بعنوان «الحرية بين الذات وممارستها عند بعض الروائيين العرب»، عرض فيها لروايات مطاع صفدي في «جيل القدر» ود. ناجي التكريتي في «مزمار نواره» و«ابو زيد القهرماني» و«رحلات ابن الأنام...» وأنيس زكي حسن في «السجين» وليلى بعلبكي في «انا احيا» و«الآلهة الممسوخة» وجبرا ابراهيم جبرا في «السفينة» وسهيل ادريس في «الحي اللاتيني».

واستنتج الباحث من قراءته لهذه الروايات ان الروائي العربي في تناوله للحرية لم يعبر عن ديمقراطية حقيقة تعيش مع ذاته، لأنه نادرا ما يستخدم ذلك على لسان بطله الحقيقي الذي يمثل (ذات) الروائي، وانما يعبر عن رأيه عبر شخصية ثانوية في عمله الادبي، كما يبتعد هؤلاء الروائيون عن الواقع الذي تعيشه بتفاوت بينهم.

د. أميرة مطر

وقدمت د. أميرة حلمي مطر من جامعة القاهرة دراسة بعنوان «الديمقراطية والمدينة الفاضلة» عرضت فيها الفكرة المدينة الفاضلة منذ افلاطون وتطورها التاريخي وارتباطها بالديمقراطية.

واشارت الى ان المصلحين السياسيين في الشرق العربي يتمسكون بمبادىء الديمقراطية الغربية، فكانت المطالبة بالدستور الذي يحمي حقوق الشعب، وكان التمثيل النيابي هو النظام الامثل وما زلنا في سعي لتحقيق نجاح في الدولة المثالية والعدالة الاجتماعية والنظم الكفيلة بألا يجور القوي على الضعيف او الغني على الفقير، ومفهوم الحرية.

واوضحت ان تحقيق النموذج الامثل لا يتم في الواقع بسبب المعوقات التي ترجع الى تردي الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية وعلى رأسها انتشار الامية وغياب القيم العقلانية التي تسمح بتبادل الآراء وتركيز السلطة في شخص واحد.

د. حسام الدين الألوسي

وقدم د. حسام الدين الألوسي من جامعة بغداد دراسة بعنوان «حرية اللاحرية في الوطن العربي: المسار والواقع» اشار فيها الى بعض الظواهر بحرية اللاحرية في الوطن العربي، واسبابها، والتي من اهمها الجانب السياسي والجانب الديني، وناقش أراء بعض المفكرين العرب في هذا المجال.

واستنتج الباحث ان العقل العربي محاصر بماضيه وبحاضره، والحصار في الاثنتين ثقافي وسياسي، فالمطروح الفكري او الثقافي دون المستوى، ويضغط باتجاه في غالبيته ضد التقدم والتغير، وتغلب على بعضه الوثوقية وعلى بعضه الحيرة او عدم القدرة على المواجهة.

ودعا د. الألوسي المؤتمر الفلسفي الى اصدار بيان «تاريخي» باسم الفلسفة والعقل يتضمن جملة من البنود والبرامج هي:

الدعوة الى حرية العمل السياسي، والتعددية كشرط اساسي لأي نظام سياسي عصري مقبول، والدعوة لاقامة وتطوير دولة مدنية، وليس دولة دينية، في امور التشريع العامة لا الاحوال الخاصة العقيدية لكل دين ضمن شعبيها - وفي امور السياسة والحرب والاقتصاد والتعليم وغيرها. وان تترك العبادة الشخصية والامور الدينية الفرائضية والعبادية والشعائرية بعيدة عن تدخل السلطة السياسية، ما لم تكن كأي حق آخر، ذات مردود سلبي عام.

ومصرة مفصلة بمبادىء واضحة لضمان حرية الفكر وحماية الابداع والتنوع والرأي الجديد وحرية النقد بلا حدود، وضمان حرية القول والنشر وحماية اصحابها من اي ضغط او ارهاب، واشاعة الحوار والمناقشة، واللجوء اليها باستمرار.

والدعوة الى تشكيل منظمات عربية الافق والدائرة ذات بعد انساني وقيمي مال للدفاع عن حقوق الانسان العربي في العقيدة والفكر والعمل والانتماء والحقوق السياسية، على ان تكون كل منها متخصصة في حق معين.

ويختتم المؤتمر اعماله اليوم بمناقشة عدد من الدراسات والبحوث، ويعقد في نهايتها جلسة اختتامية لمناقشة التوصيات التي ستصدر عنه.

اختتام الدورة التدريبية التجريبية للمدربات باستخدام دليل السلامة والامان

عمان - الرأي - اختتمت في عمان الدورة التدريبية التجريبية الثانية للمدربات باستخدام الدليل التدريبي «السلامة والامان» للقضاء على العنف ضد النساء والفتيات، الذي اعده المعهد الدولي لتضامن النساء، وكانت النسخة العربية من هذا الدليل قد نوقشت في ورشة عمل للقيادات النسائية عقدت في شهر آب الماضي بالتعاون مع اللجنة التنسيقية للمنظمات غير الحكومية التابعة للجنة الوطنية الاردنية لشؤون المرأة وخرجت بجملة من التوصيات الهادفة الى ملائمة الدليل للاستخدام في المجتمعات العربية والاسلامية وتم اعادة صياغة المادة واجراء تعديلات على الحالات الدراسية وعلى تمارين التدريب من قبل خبيرة اردنية، واعتمدت الدورة التدريبية اسلوب التعلم بالحوار حيث اسهمت كل من المشاركات في تقديم الحالات الدراسية وادارة الحوار التحليلي حولها من زاوية اجتماعية، اقتصادية، دينية ثقافية وقانونية، والمساعدة في استخلاص العبر والنتائج والتوصل الى افضل اجراء ممكن للقضاء على العنف ووقفه والحد منه ومعالجة نتائجه على اساس الاحترام التام لحقوق الضحية الانسانية والسعي لحماية الروابط الاسرية وحماية النسيج الاجتماعي المهدد بسبب اللجوء الى العنف، وشمل برنامج التدريب الاستماع الى شهادة حية من احدى ضحايا العنف الاسري وسيستمر المعهد في تنظيم دورات تدريبية مشابهة باستخدام دليل السلامة والامان وستقوم مدربات المعهد بادارة هذه الدورات الموجهة اساسا للعاملات والعاملين مع النساء والفتيات في مختلف المواقع كالاسرة، المدرسة الجمعية، المستشفى او العيادة الصحية، المراكز الاجتماعية وغيرها.

محليات

نافـذة

متقاعدو الضمان واثبات الحياة..

كأن متقاعدي الضمان الاجتماعي يلاقون عنتا في توفير متطلبين يستدعيهما الاستمرار في صرف رواتبهم التقاعدية، والوصول الى بطاقة تأمين صحي سارية المفعول، ويأتي هذا العنت الذي يشكو منه هؤلاء المتقاعدون من اجراءات الحصول على ما ثبت انهم احياء يرزقون، كي يستمر صرف رواتبهم، وتجدد بطاقات التأمين الصحي المصروفة لهم، هذا العنت يتحدث عنه السيد محمود مكي في رسالته التي تقول:

السيد رئيس تحرير الرأي
تحية واحترام

لنا الله نحن متقاعدي الضمان الاجتماعي فنحن على الرغم من ضآلة الراتب الرمزي الذي نتقاضاه شهريا في ظل هذه الظروف القاسية التي نعيشها وتحت وطأة حبال غلاء المعيشة التي تلتف حول اعناقنا صابرون وليس لنا سوى الصبر والدعاء لله بان يلهم المسؤولين بتحسين اوضاعنا وزيادة رواتبنا.

ولكن الامر المحزن والمؤلم الذي يحز في نفوسنا هو ان الضمان الاجتماعي يطالبنا سنويا بالذهاب الى مقره في وادي صقرة لكي نملأ نموذجا بطابع عليه بـ(١٥٠) فلسا يثبت عدم موتنا واننا لا نزال احياء نستطيع الوقوف على اقدامنا امام مسؤول الضمان لكي نحصل على ورقة اثبات عدم الموت والا قطعت رواتبنا.

اما الامر الثاني فهو ان وزارة الصحة ترفض تجديد بطاقة التأمين الصحي كل ستة اشهر الا بموجب اثبات يثبت باننا متقاعدون في الضمان الاجتماعي، اي ان على كل متقاعد ان يذهب كل ستة اشهر الى مقر الضمان الاجتماعي في وادي صقرة لكي يحصل على ورقة اثبات ثم يتجه الى مكتب وزارة الصحة في العبدلي لكي يستطيع تجديد بطاقة التأمين الصحي.

باسم متقاعدي الضمان الاجتماعي نناشد المسؤولين البحث عن وسائل احفظ لكرامة من افنى عمره خدمة للوطن وتقاعد آملا ان يجد التقدير والاحترام.

محمود مكي

ليس بالمطلب الصعب المستحيل، هذا الذي يناشد هؤلاء المتقاعدون تحقيقه، فاذا كنا نفاخر بالتطوير والتحديث الاداري، فان هذا التطوير والتحديث، يستدعي بداية وسائل متطورة في تقديم الاداء الاداري الذي وظفت انجازات حديثة عديدة لخدمته، ومع تأكيدنا على ضرورة ان تجزم مؤسسة الضمان الاجتماعي باستمرار حياة المتقاعد لتصرف راتبه او بطاقة تأمينه الصحي، الا اننا لا نقدر ان نجزم بان الاجراءات المتبعة حاليا، كما وصفتها الرسالة هي الاسلم والاكثر وقارا واحتراما وتقديرا لهذه الفئة من ابناء الوطن الذين افنوا شبابهم.. وحين حانت شيخوختهم طاردناهم باجراءات يرون انها لا تحفظ عليهم وقارهم، كي يثبتوا انهم احياء فهل لدى الضمان الاجتماعي شكلا آخر يحفظ على هؤلاء كرامتهم؟

(نزيه...)

الاميرة رحمة افتتحت اليوم العلمي لطب الاطفال في اربد
اوراق عمل نشرت بمجلات طبية عالمية

اربد - من فؤاد صياحين

افتتحت الاميرة رحمة بنت الحسن امس الاول اعمال اليوم العلمي لمستشفى الاميرة رحمة التعليمي لطب الاطفال وجراحتها بمناسبة احتفالات المملكة بميلاد جلالة الملك الحسين وبالتعاون مع جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية.

واستعرض الدكتور سليمان عويس مدير عام صحة اربد الانجازات التي تحققت بفضل توجيهات جلالة الملك الحسين والامير الحسن ولي العهد نائب جلالة الملك.

واشار الى انه يجري الان استكمال عدد من المشاريع كمبنى المديرية العامة لصحة محافظة اربد ومبنى الطب الشرعي وتوسعة وتطوير مستشفى الاميرة بسمة ومشروع مستشفى اليرموك في لواء بني كنانة ومبنى للعلاج الطبيعي يخدم اقليم الشمال ومن المتوقع ان يتم انجازها خلال الفترة القادمة.

واكد على ان مستشفى الاميرة رحمة للاطفال يعتبر من الصروح الطبية التي تقدم رعاية كاملة للاطفال بفضل توجيهات جلالة الملك الحسين ورعاية واهتمام الاميرة رحمة حيث قطع شوطا كبيرا من تقديم الخدمات الطبية المميزة لاطفال المحافظة.

د. سعد حجازي

والقى الدكتور سعد حجازي رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية كلمة اشار فيها الى ان انعقاد هذا اليوم العلمي يتزامن مع احتفالات ابناء الوطن بمناسبة عزيزة على قلوب ابناء الاسرة الاردنية وهي عيد ميلاد جلالة الملك الحسين متمنيا العودة القريبة لجلالته من رحلة الشفاء ليواصل مع ابناء شعبه مسيرة الخير والبناء.

واشاد د. حجازي بمستوى الخدمات الصحية المميزة التي يقدمها المستشفى لابناء المحافظة موضحا التطور الذي طرأ على قسم الاطفال الذي كان بالماضي يقدم خدماته الصحية ضمن مستشفى الاميرة بسمة.

واشار ان مواءمة الخدمات الصحية بين وزارة الصحة وجامعة العلوم والتكنولوجيا هي تجربة رائدة على مستوى المنطقة ويشار لها بالمحافل الدولية.

والقى الدكتور قاسم بطاينة مدير المستشفى ورئيس المؤتمر كلمة اشار فيها الى ان افتتاح المستشفى جاء لحل مشاكل ومعاناة الاطفال وتوفير وسائل الراحة والخدمة وليخفف العبء عن اهالي المحافظة في الذهاب الى مستشفيات العاصمة.

وقال د. البطاينة ان المستشفى يوفر العلاج الكامل للاطفال على مستوى متقدم من الرعاية والخدمة الصحية والاجهزة الطبية الحديثة مؤكدا انه اصبح لبنة جديدة ضمن الانجازات التي تحقق وأرسى قواعدها جلالة الملك الحسين.

واستعرض الخدمات التي تقدمها اقسام المستشفى للاطفال التي يشرف عليها اساتذة متخصصون من جامعة العلوم والتكنولوجيا ومن وزارة الصحة.

واشار الى ان المشاركين باليوم العلمي سيقدمون اوراق العمل التي نشرت في مجلات طبية عالمية معتمدة وعرض خبراتهم المتميزة في مجال طب الاطفال وهم اطباء في وزارة الصحة والرعاية الصحية والخدمات الطبية الملكية وكلية الطب في جامعة العلوم والتكنولوجيا.

وناقش المشاركون مجموعة من اوراق العمل قدمها الدكتور ابراهيم بني هاني حول مواءمة التعليم الطبي الجامعي والخدمات الصحية في منطقة عمل الجامعة / وقدم الدكتور ازهر داود ورقة حول قلة تأثير مركبات الستروئين في التهاب السحايا عند الاطفال / وقدم الدكتور عبدالله الشرمان ورقة حول امراض القلب الخلقية عند الاطفال في شمال الاردن، وقدم الدكتور نايف غرايبة ورقة حول الثلاسيميا في الاردن وقدم الدكتور سمير الفاعوري ورقة حول وفيات الاطفال حديثي الولادة في الاردن فيما قدم الدكتور محمد الرواشدة ورقة حول اكتشاف مرض سوء الامتصاص في الداء الثلاثي وقدمت الدكتورة بهية قندلجي ورقة حول اكتشاف الامراض الوراثية وقدم الدكتور عقاب الصمادي ورقة حول الامتصاص وزيادة الوزن في اطفال الخداج فيما قدم الدكتور نبيه عويس ورقة حول الاسهالات في شمال الاردن.

وحضر الافتتاح محافظ اربد ونواب المحافظة ورئيس بلدية اربد ومدراء دوائر الصحة وحشد كبير من الاطباء.

د. حجازي

سمو الاميرة رحمة وحضور اليوم العلمي

اسم وخبر

ماهر النسور

تقرر تعيين ماهر النسور من المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري رئيساً لقسم الحركة في مديرية الخدمات بالمؤسسة.

د. مصطفى النوايسة

حصل الدكتور مصطفى النوايسة على درجة الدكتوراة في العلاقات الدولية والسياسة الخارجية من موسكو.

حسين البشابشة

تقرر ترفيع حسين البشابشة الى رتبة مقدم.

محمد الذنيبات

تقرر ترفيع محمد امين الذنيبات الى رتبة رائد.

ضرار المجالي

تقرر ترفيع ضرار المجالي الى رتبة نقيب.

فايز الضمور

تقرر ترفيع فايز الضمور الى رتبة رائد.

سامي الضمور

تقرر ترفيع سامي الضمور الى رتبة ملازم.

عبد المهدي عبيدات

تقرر ترفيع عبد المهدي عبيدات الى رتبة ملازم.

محمد الدباس

عاد الى عمان السيد محمد ابو خلف الدباس المقيم في امريكا لقضاء اجازته.

«الاسراء والمعراج» ندوة في الرصيفة

الزرقاء - بترا - عقدت في مسجد السنة في جبل الامير فيصل بالرصيفة امس ندوة حول ذكرى الاسراء والمعراج الشريفين.

واستعرضت الندوة التي جاءت بدعوة من نادي الرواد الثقافي / مخيم حطين وشارك فيها سماحة الشيخ الدكتور عبدالعزيز الخياط والدكتور حكمت فريحات مساعد مدير مستشفى الامير فيصل الدروس والعبر المستفادة من هذه الذكرى العطرة التي تبين المعجزات السماوية التي تحققت لنبي الكون سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام.

مدعوون لمراجعة صندوق المعونة الوطنية

عمان - الرأي - يطلب صندوق المعونة الوطنية من المبينة اسماؤهم ادناه والذين تقدموا بطلبات توظيف للعمل في صندوق المعونة الوطنية لوظيفة مبرمج مراجعة مبنى ادارة الصندوق / دوار الداخلية يوم الخميس ١٩٩٨/١٢/٣ الساعة التاسعة صباحا وذلك لاجراء الامتحان العملي.

مصطفى محمد مصطفى محمد، ومحمود عثمان احمد ابو العدس، وايهاب ابراهيم عبدالله اسماعيل، وخولة فتحي محمود ابو صرارة وفرحان محمد عبداللطيف العبيسات وغازي حمد مطلق العبادلة، واشرف عبدالغفور صادق محمد وطارق خليل ابراهيم الصرايرة ومدى محمود منصور الحموري وراشد نعمان سليمان الشاعر ورحمة ابراهيم هلال الخطيب.

ورشة بمؤسسة نور الحسين للجان اقراض الاسرة والطفل

عمان - الرأي - افتتحت الدكتورة سيما بحوث المديرة التنفيذية لمؤسسة نور الحسين صباح امس الخميس ورشة العمل التي اقامتها المؤسسة للجان اقراض الاسرة والطفل في العديد من القرى والتجمعات السكانية في مختلف مناطق المملكة التي يشملها مشروع تحسين نوعية الحياة التابع للمؤسسة.

وبين السيد محمود الحديد مدير المشروع ان الورشة تهدف الى تمكين عدد من ممثلي لجان الاقراض في اثنتي عشرة قرية من قرى المشروع من تنفيذ «برنامج مؤسسة نور الحسين واليونسكو للقروض الصغيرة للاطفال الاقل حظا» الذي تموله منظمة اليونيسكو ويهدف الى المساهمة في توسيع وتطوير برنامج الاقراض التي تنفذها المؤسسة بهدف تحسين نوعية حياة الاهالي في المجتمعات الاقل حظا، بعد ان غدت المؤسسة صاحبة خبرة واسعة وباع طويل في مجال الاقراض وترسيخ مفهوم اعتماد المستفيدين على قدراتهم وامكاناتهم الذاتية في تنفيذ الانشطة والبرامج التنموية التي تعود عليهم بالنفع والفائدة.

مندوبة عن الملكة نور:

الاميرة بسمة بنت علي تشارك بمسيرة «حق الفتيات بحياة خالية من العنف»



المشاركات في المسيرة

الاحتفال قبل بدء المسيرة

عمان - بترا - مندوبة عن جلالة الملكة نور الحسين الرئيسة الفخرية للاتحاد النسائي الاردني العام شاركت سمو الاميرة بسمة بنت علي امس في مسيرة «حق الفتيات والنساء في حياة خالية من العنف» التي نظمها الاتحاد النسائي الاردني العام بالتعاون مع صندوق الامم المتحدة الانمائي للمرأة (اليونيفم) بمشاركة الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية.

وفي فندق عمره مكان التجمع القت السيدة نجود فوزي رئيسة الاتحاد النسائي الاردني العام كلمة قالت فيها «اننا نرفض العنف بجميع اشكاله لانه يمارس ضد مخلوق هو نصف العالم ويأتي الى الحياة بنصفه الاخر ... ولانه انتهاك لحقوق المرأة التي هي جزء لايتجزأ من حقوق الانسان ولانه انتهاك لكرامتها الانسانية واقصى اشكال التمييز ضدها» واضافت «ان العنف ضد المرأة هو جريمة سخيفة ترتكب في حقها كل يوم وباستمرار حيث ان اكراهها على الزواج بمن لاترغب هو عنف وتزويجها دون السن القانونية للزواج عنف وطلاقها وحرمانها من اولادها عنف وضربها واغتصابها عنف وحرمانها من العلم وكسب رزقها عنف وتمييز الذكر عنها في الاسرة عنف والاستئثار براتبها وارثها عنف.

والقت الدكتورة هيفاء ابو غزالة المستشارة الاقليمية لصندوق الامم المتحدة الانمائي للمرأة لغرب اسيا كلمة قالت فيها انه ان الاوان لتتحرر المرأة الاردنية والعربية من كل اشكال العنف خاصة واننا في الاردن من الدول التي صادقت على اتفاقية التمييز ضد المرأة»

واضافت ان جلالة الملك الحسين قد طالب الحكومة الاردنية باتخاذ التدابير اللازمة لمكافحة العنف ضد النساء خلال افتتاحه الدورة البرلمانية عام ١٩٩٧.

وكانت المسيرة قد انطلقت من امام مبنى الاتحاد النسائي الاردني العام باتجاه فندق عمرة بمشاركة حوالي ٢٥٠ امرأة من اعضاء الاتحاد النسائي الاردني والمهتمات.

فرق لمتابعة العمال الوافدين المقيمين المخالفين لاحكام قانون العمل

عمان - بترا - تبدأ فرق المتابعة في مديرية الامن العام قريبا بمتابعة العمال الوافدين والمقيمين في المملكة المخالفين لاحكام قانوني العمل والاقامة وتحويلهم الى الجهة القضائية المعنية لايقاع العقوبة بحقهم استنادا لمواد القانونين المذكورين.

وقال مصدر مأذون في مديرية الامن العام لوكالة الانباء الاردنية ان المديرية سبق وان ناشدت العمال الوافدين والمخالفين لقانون الاقامة عبر الصحف واجهزة الاعلام الرسمية بضرورة تصويب اوضاعهم واعطتهم الوقت الكافي لذلك.

واضاف .. وفي ضوء اهتمام الحكومة الجاد بتنظيم سوق العمل الاردني وتفعيل قانون الاقامة المعمول به .. فقد بدات مديرية الامن العام خلال المرحلة الماضية بايلاء ادارة الاقامة والحدود اهتماما خاصا حيث تم تزويدها بكوادر اضافية من الضباط والافراد وتم استحداث اقسام تابعة لها في مديريات الشرطة في محافظات المملكة اضافة الى تشكيل وحدات ميدانية تم الحاقها بهذه المديريات لتفعيل المتابعة الميدانية في ضبط المخالفين.

واكد المصدر ضرورة ان يبادر المتخلفون عن تصويب اوضاعهم الى مراجعة مكاتب العمل ومديريات الشرطة من اجل السير بمعاملاتهم وفق الاسس القانونية واغتنام الفرصة الاخيرة حتى لا يعرضون انفسهم الى المساءلة القانونية.

مجلس الوزراء يقرر احالة ٦٣ موظفاً وموظفة الى التقاعد والاستيداع

عمان - الرأي - قرر مجلس الوزراء احالة الموظفين التالية اسماؤهم في عدد من الوزارات والدوائر الرسمية الى التقاعد وهم:

التربية والتعليم: سهيلة الحاج، ألين عنوي، عبد الرزاق محمد الحسين، عاطف الزعبي، محمد العبيدي، وفاء السعيد، تحرير الشيخ سالم، محمد حمدان محمود، حامد عبد الهادي رمضان، عبد الفتاح سنان، احمد الوشاح، فائز الظرودي، سمير سعدي فهد، علي احمد علي، الطاف الصياد، صبيحة عرجان، بشرى عرعر، منى الصفوب، خولة الشواورة، هنا عابدين، بولص السليم، نجوى عبد الحافظ، دلال الهواري، ميسر عودة، راجحة جبر، فاتن متروك، كاملة النجار، نهلة الطحان، عتود الخريشة، عبلة فياض، فايزة العبدالله، منيرة النعيمات، وداد اليوسف، عثمان الرواشدة.

البريد والاتصالات: رندة الزبن، سناء فوزي حسن

الصناعة: عائشة سعيد كرزون، جهاد عبد المحسن الكسواني

الداخلية

محمد احمد خليفة، منى الصويص، صالح ذياب.

المالية

عبد الوهاب الصرايرة، رجاء الرحاحلة، احمد الجنيبر

الاوقاف

شاكر الغرايبة، اسماء الزعبي

التموين

عطا الله الهياهبة

دائرة الاراضي والمساحة

راضي غازي الفرجي، سامي الحسن، رجاء محمد عيسى.

كما قرر المجلس احالة الموظفين التالية اسماؤهم الى الاستيداع وذلك بناء على طلبهم وهم:

وزارة التربية والتعليم: علي عطياني، مها خضر يوسف، جواد جيوسي، يامنة المحارب، هبة النابلسي، محمد زهير حسن.

العدل: مصطفى دعمس الحوران

الشباب: لينا خالد مولا

وزارة التنمية الاجتماعية: وصال الرفاعي

وزارة المالية: يوسف علي شتيات

وزارة الجمارك: محمود عيد بيباجة

المالية: ميسر الهواري

الصحة: نعيمة النمري

محاضرة حول المرأة التونسية والتشريع

عمان - الرأي - القت المحامية التونسية خديجة المدني عضو رابطة النساء في المهن القانونية في تونس وعضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي للنساء في المهن القانونية مساء امس محاضرة حول المرأة التونسية والتشريع بدعوة من المعهد الدولي لتضامن النساء في عمان، حضر المحاضرة جمع من المختصين والمحامين والمحاميات والمهتمين، ورحبت المحامية اسمى خضر منسقة المعهد في الاردن بالاستاذة المدني والحضور وقالت ان اهمية المحاضرة تنبع من ان تونس هي دولة عربية اسلامية تمكنت من تحديث تشريعاتها باتجاه ضمان المساواة واحترام حقوق المرأة والقضاء على مختلف اشكال التمييز ضدها بما في ذلك في قانون الاحوال الشخصية. واستعرضت المحاضرة وضع المرأة التونسية في مختلف التشريعات كقانون (العمل) ومجلة الاحوال الشخصية وقانون العقوبات والجنسية والحقوق المدنية.

٣ حالات وفاة و٢١ اصابة بحوادث متفرقة

عمان - الرأي - تعاملت مديريات الدفاع المدني ومراكزها في جميع انحاء المملكة خلال الـ (٢٤) ساعة الماضية مع (١٣٥) حادثا نتج عنها (٢١) اصابة.

وفيما يلي توزيع هذه الحوادث:

- اطفاء (١١) حادثا، اسعاف (١١١) حادثا، انقاذ (٣) حوادث. اما ابرز هذه الحوادث كما ذكرت مصادر قسم التثقيف الوقائي في الدفاع المدني فهي - في محافظة اربد تم اسعاف كل من: ١ - م.خ عمرها ١٦ سنة، ٢ - ص عمرها ١٦ سنة، د.م عمرها ١٦سنة، هـ.ا عمرها ١٦سنة، م.أ عمرها ١٦ سنة، وجميعهن يعانين من تسمم غذائي نتيجة تناول مادة غذائية فاسدة وقد تم نقل اربعة حالات الى م. الاميرة بسمة وحالتهن العامة متوسطة.

وفي عمان تم اسعاف المدعو م.ع عمره ٣٤ سنة يعاني من تسمم نتيجة لدغة عقرب. وفي منطقة المشارع تم اسعاف الطفل ح.س عمره سنة ونصف يعاني من تسمم نتيجة تناوله مادة الكاز وقد تم نقله الى م. ابي عبيدة. وفي محافظة البلقاء، تم اخماد حريق شب في احد المزارع وقد نتج عن الحادث حرق معظم الاشجار المثمرة في المزرعة ولم تقع اصابات بالأرواح اما اسباب الحريق فما زالت رهن التحقيق.

المجلس التنفيذي للمنظمة الاسلامية للتربية يختتم اعماله
مناقشة الخطة المستقبلية ٢٠٠١ - ٢٠٠٩ بمحاورها التنموية

عمان - الرأي - اختتم المجلس التنفيذي للمنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم اعماله في الندوة التاسعة عشرة التي عقدت في الرباط للفترة من ١٩ - ٢٥ / ١١ / ١٩٩٨.

واوضح الدكتور عزت جرادات امين عام وزارة التربية والتعليم عضو المجلس التنفيذي والمقرر العام في البيان الختامي للمجلس ان ابرز الاعمال والتوصيات والقرارات التي توصل اليها المجلس تمثلت في مناقشة مشروع الخطة المستقبلية للمنظمة و٢٠٠١ - ٢٠٠٩ بمحاورها وابعادها التنموية في مجال التربية والثقافة والعلوم مشيرا الى انه لاهمية هذه الخطة في مستقبل المنظمة ومجالات عملها وانشطتها واعداد الموازنة القادمة للمنظمة (٢٠٠١ - ٢٠٠٢) فقد قرر المجلس اعتمادها على ضوء ما تبعث به الدول الاعضاء من ملاحظات واراء واقتراحات وعلى ضوء دراسة نهائية لفريق من الخبراء من العالم العربي والاسلامي لانجازها خلال فترة لا تتجاوز ستة اشهر.

واضاف ان المجلس قد ناقش الاوضاع التربوية والثقافية والعلمية في كل من فلسطين والبوسنة والهرسك والصومال واذربيجان وقرر ان تتضمن الموازنة القادمة المزيد من البرامج التي تنظمها المنظمة في هذه الاقطار بالاضافة الى مناقشة التقارير المقدمة من المدير العام للمنظمة في مجال تنفيذ البرامج والانشطة وتقييم تلك البرامج كميا ونوعيا والتقارير المالية للمنظمة.

كما اضاف الدكتور جرادات ان المجلس قد ناقش عددا من المشاريع والدراسات المقدمة من الدول الاعضاء والتي تتناول جوانب مختلفة في مجال التربية والثقافة والعلوم والاتصال واحالها الى لجان متخصصة لدراستها وتقدير مدى اسهامها في تفعيل برامج المنظمة وتقديم تلك التقارير والدراسات الى دورة المجلس القادمة بالاضافة الى مناقشة عدد من الامور المالية والادارية والاجرائية واتخذ بشأنها القرارات المناسبة واختتم المجلس اعماله مشيدا بجهود المدير العام للمنظمة وحرصه على المتابعة المتواصلة لبرامجها واجهزتها

اختتام دورة تدريبية حول ادارة المشروع

عمان - بترا - اختتمت امس الدورة التدريبية حول ادارة مراحل المشروع التي عقدتها وزارة التنمية الاجتماعية بالتعاون مع منظمة كير العالمية ضمن مشروع بناء القدرة المؤسسية لوزارة التنمية الاجتماعية وعقدت في فندق وادي الموجب في الكرك.

وهدفت الدورة التي شارك فيها ١٥ مشاركا من مساعدي مدراء التنمية الاجتماعية ومدراء مراكز المجتمعات المحلية لاقليم الجنوب والقطاعين الاهلي والتطوعي الى تعريف المشاركين بدورة المشروع وتزويدهم بالمهارات والمعلومات اللازمة لادارة ومتابعة وتقييم المشاريع.

وتضمن برنامج الدورة عددا من الموضوعات حول تحليل المشاكل والاطار المنطقي ومصادر المعلومات ومستويات الادارة واساليب التقييم.

محليات

تطور قطاع الاتصالات في عهد القائد الباني

رعاية الحسين انتجت منظومة متكاملة باحدث المقاسم والتوابع

خصخصة المؤسسة وفرت قاعدة معلوماتية حسنت من مستوى الخدمات

عمان - بترا - من زياد المومني ..

شهد قطاع الاتصالات شأنه شأن كافة القطاعات الاقتصادية والاجتماعية في المملكة تطورا ملحوظا وملموسا بفضل الرعاية التي يلقاها هذا القطاع من جلالة الملك الحسين والمتابعة الحثيثة من قبل سمو نائب جلالة الملك وولي العهد الامير الحسن "وكان نتيجة هذه الرعاية والمتابعة ان اصبح لدى شركة الاتصالات الاردنية منظومة اتصالات متكاملة.

تشتمل على احدث المقاسم والتوابع الالكترونية والتي تؤمن الاتصالات المحلية والوطنية عبر الشبكة الميكروويه والمحورية والاتصالات الدولية الارضية والفضائية عبر الكوابل المحورية والميكروويه الاقليمية ومجمع الاتصالات الفضائية الذي يربط الاردن بالعالم الخارجي.

وبتوجيهات من جلالة الحسين ونتيجة للتطورات والتغيرات الجذرية التي طرأت على قطاع الاتصالات العالمي والتوجه نحو المنافسة بدلا من الاحتكار وتحرير سوق الاتصالات "اقرت الحكومة برنامجا لاعادة تنظيم قطاع الاتصالات في الاردن ومنحت لجان خاصة على دراسة وتنفيذ هذا البرنامج بما يواكب التغير الجذري الهيكلي الذي تعرض له قطاع الاتصالات في العالم وبموجب برنامج اعادة التنظيم تم اصدار قانون الاتصالات رقم ١٣ لسنة ١٩٩٥ والذي تم بموجبه انشاء هيئة تنظيم قطاع الاتصالات وسيرية سياسات قطاع الاتصالات وتحويل مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية الى شركة حكومية ذات استقلال مالي واداري والتي تم تسجيلها في سجل الشركات بتاريخ ٨/١٠/١٩٩٦ تحت اسم (شركة الاتصالات الاردنية).

وبعد تحويل المؤسسة الى شركة والعمل تحت اسم شركة الاتصالات الاردنية ومنذ اليوم الاول لعملها تحت هذا الاسم "فقد بدأت عهدا جديدا في مجال تقديم الخدمات وتعمل على استكمال الاجراءات والانجازات لرفع مستوى الخدمة المقدمة للجمهور وفي هذا الاطار بدأت الشركة مرحلة جديدة من العمل والتطوير تخاطب الانظمة والتعليمات والاجراءات العملية لتطوير عملها في مجال تقديم خدمات الاتصالات وادامتها والحفاظ على مستوى رفيع لهذه الخدمة.

وقامت الشركة بمراجعة شاملة لكافة الانظمة والتعليمات والاجراءات واساليب العمل واقرت وتعمل على اقرار وتكريس الانظمة والاجراءات والاساليب التي تساعدها في تحقيق رؤيتها المستقبلية بان تتخذ موقعا متقدما بين مقدمي خدمات الاتصالات في المملكة.

وقامت الشركة بتطبيق هيكلها التنظيمي الجديد كما قامت بتشغيل مجموعة من انظمة المعلومات توفر للشركة قاعدة معلوماتية تساعدها على تقديم خدمات ذات جودة عالية ترضي زبائنها وتساعد على اتخاذ القرار في الوقت المناسب بحيث اصبح العديد من الاعمال في الشركة وخصوصا ما يتعلق بالاعمال الخاصة بخدمات الزبائن تدار بواسطة الحاسوب مما يعني الدقة في المعلومات والسرعة في الانجاز.

وفي مجال تقديم الخدمات الهاتفية تم تشغيل جميع المقاسم التي تضمنتها الخطة الاساسية للبرنامج الوطني للاتصالات كما تم تشغيل التوابع الالكترونية باستثناء القليل منها كما تم وضع اجزاء كبيرة من الشبكة الهاتفية الخاصة بالمشروع في الخدمة ويجري العمل حاليا على تنفيذ الاجزاء الباقية من الشبكة.

واتاح هذا العدد من المقاسم والتوابع والتي تغطي مختلف محافظات المملكة الفرصة امام الشركة لتوفير الخدمة الهاتفية لطالبيها واصبحت الخدمة الهاتفية متوفرة في العديد من المناطق التي كانت مغلقة في السابق او لم تكن متوفرة بها اصلا اضافة الى المشاريع الموازية لمشروع البرنامج الوطني للاتصالات والتي اشتملت على انشاء عدد من المقاسم والتوابع وتوسعة عدد من المقاسم العاملة بما يزيد عن مائة الف رقم هاتفي جديد تضاف الى السعات المتوفرة اصلا في المقاسم العاملة والسعات التي وفرها البرنامج الوطني بحيث اقتربت سعة جميع المقاسم العاملة نحو سبعمائة الف رقم هاتفي منها حوالي نصف مليون خط عامل بالخدمة.

وقامت الشركة بتحويل ارقام المشتركين في المناطق التي تخدمها هذه المقاسم الى ارقام من المقاسم الجديده الامر الذي اتاح للشركة عددا اكبر من الارقام الهاتفية على المقاسم التي كانت ترتبط بها الارقام السابقة "كما قامت الشركة بتحويل عدد كبير من الارقام الهاتفيه الى نظام الترقيم الجديد حيث يتكون الرقم الهاتفي من سبع خانات.

وتسعى الشركة من خلال تنفيذ هذه المشاريع الى تشغيل ما يقارب المليون خط مع نهاية عام ١٩٩٩ بحيث تصبح جميع المدن والقرى والتجمعات السكانية في المملكة وحتى تلك التي يخدمها خط واحد تتمتع قريبا بالخدمة الهاتفية الالية والتي تتيحها مشاريع البرنامج الوطني.

وفي مجال التطوير قامت وتقوم الشركة بايجاد مراكز خدمات للزبائن في مختلف مناطق المملكة تقدم الخدمة لزبائن الشركة بالمستوى الذي يرجوه الزبائن من شركتهم "ومن بين هذه المراكز مركز خدمات تلاع العلي ومركز خدمات البرج وصويلح والعبدلي والاشرفية "وتعتزم الشركة تطوير باقي مراكز خدمات الزبائن في المملكة بشكل مشابه وبما يتوائم مع اهتمام الشركة بالاساليب التي تقوم بها الخدمة لزبائنها.

وبهدف توفير الخدمة الهاتفية لجميع الطلبات المقدمة بدأت الشركة بتنفيذ خطة تهدف الى تلبية جميع الطلبات المقدمة للحصول على الخدمة الهاتفية في مختلف انحاء المملكة قبل نهاية العام الحالي.

كما بدأت الشركة منذ شهر ايلول بتقديم تسع خدمات اضافية لزبائنها في مقدمتها اظهار رقم الطالب "وتستعد الشركة حاليا لتقديم خدمتين جديدتين هما خدمة الشبكة الرقمية المتكاملة وخدمة الاتصالات الفضائية المباشرة عبر القمر الصناعي العربي وتستعد الشركه ايضا لتقديم خدمة الهواتف الخلوية خلال العام القادم.

وقامت الشركة ابتداء من شهر تموز الماضي بتطبيق التعرفة الهاتفية الجديدة والتي تتضمن تخفيضات على اجور المكالمات الدولية بمعدل وسطي بلغ ٣٠ بالمائه من الاجور السابقة كما قامت باعادة هيكلة تعرفة الدارات المؤجرة لبناء هيكلة تساهم في تشجيع المؤسسات والشركات المهتمة في هذا النوع من خدمات الاتصالات على الافادة منها وبالاسعار المناسبة والمعتدلة والتي تعتمد على الكلفة الحقيقية لهذه الخدمة.

وعلى المستوى المحلي فان شركة الاتصالات وممارسة لدورها الاجتماعي لم تدخر جهدا في سعيها الى الوصول بمستوى خدماتها وانجازاتها الى مكانة تليق بحتمية دخولها مجال التنافس والارتقاء بمنجزاتها القائمه لتواكب ما حققته النهضة التقنية والعلمية المتنامية في قطاع الاتصالات والمعلوماتية على الصعد المحلية والعربية والدولية "وكان وما يزال البعد المحلي لمشاريع الشركة وافكارها عاملا اساسيا في محاوره الفنية والاجتماعية والاقتصادية.

وعلى المستوى العربي ترتبط منظومة الاتصالات التي تمتلكها الشركة بعدد من شبكات الدول المجاورة من خلال الكوابل الاقليمية المختلفة والتي توفر عددا من قنوات الاتصال الرديفة والتي تساعد على نمو حركة الاتصالات العابرة.

وتشكل العلاقات العربية محورا اساسيا ورئيسا في مشاريع وتوجهات شركة الاتصالات مما يعني سعي الشركة المتواصل لتقريب ادوات الاتصال من خلال العديد من النشاطات والفعاليات التي تحقق اهداف الشركة في بعدها التكاملي على صعيد الاتصالات العربية "وتشارك الشركة وبمساهمة فاعلة في مختلف النشاطات والبرامج ذات العلاقة بقطاع الاتصالات في الدول العربيه "فالاردن يساهم في المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية عرب سات وبالنظر الى حجم حركة الاتصالات التي يحققها الاردن عبر القمار عرب سات فقد كان الاردن عضوا في مجلس ادارة الشركة لعدد من الدورات كما استضاف الاردن العديد من الاجتماعات والمؤتمرات والندوات المتخصصة.

وعلى المستوى العالمي ولما كانت الحاجة الى الاتصال المتبادل مع الاسرة الدولية ضرورية لدى الاطراف جميعا كانت شركة الاتصالات رائدة ومبادرة في مجال اللقاءات والاجتماعات والندوات المتخصصة التي عقدت في اكثر من دولة من دول العالم وترتبط الشركة بالعديد من الاتفاقيات الثنائية مع العديد من ادارات الاتصالات وشركات الاتصالات العالمية المتخصصة في قطاع الاتصالات كما تحافظ في الوقت نفسه على علاقات ثنائية على مستوى عال مع تلك الشركات والمؤسسات العالمية للاتصالات وتشارك وفود من الشركة باستمرار في الانشطة المتخصصة في الاتصالات مثل المؤتمرات والندوات والاجتماعات التي تثرى خبرة العاملين في الشركة.

ان شركة الاتصالات الاردنية التي تنطلق بخطى واثقة والتي تدرك تماما اهمية خدمات الاتصالات المتطورة لكافة قطاعات المجتمع ودور هذه الخدمات وعوائدها في بناء اقتصاد وطني قوي تعمل وتسعى لان تكون الرائد في تقديم خدمات الاتصالات الشاملة في ظل الرعاية التي تلقاها الشركة والقطاع من القيادة الهاشمية الفذة.

وزير التنمية استقبل مدير دائرة الرعاية الإجتماعية بالعراق



عمان - بترا - استقبل الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية في مكتبه امس السيد علي محمد غالي مدير عام دائرة الرعاية الاجتماعية في العراق والوفد المرافق له.

وتم خلال اللقاء بحث اوجه التعاون في مجال العمل التطوعي بين البلدين وتبادل الخبرات في مجالات التدريب والبعثات والدورات والتأهيل المجتمعي وتشخيص الاعاقة المبكرة وسبل ايجاد فرص تشغيل للمعوقين واقامة المعارض المشتركة.

كما تم بحث اوجه التعاون في مجال رعاية المسنين والطفولة والمعاقين وحضرت اللقاء السيدة امل نحاس من مؤسسة الاراضي المقدسة.

وزير الاعلام يستقبل السفير الاسباني



عمان - بترا - التقى السيد ناصر جودة وزير الاعلام في مكتبه بوزارة الاعلام امس السيد ادوالدو ميرابكس السفير الاسباني في عمان.

وجرى خلال اللقاء استعراض مجالات التعاون بين البلدين في مختلف المجالات وخاصة في المجال الاعلامي.

الأميرة تغريد محمد افتتحت البازار الخيري للجمعية الارمنية للسيدات

عمان - بترا - افتتحت سمو الاميرة تغريد محمد البازار الخيري السنوي للجمعية الخيرية الارمنية للسيدات الذي تقيمه بمناسبة العيد الثالث والستين لميلاد جلالة الملك الحسين باني الوطن وباني نهضة الاردن الحديث.

ويشتمل البازار الذي يستمر يومين ويرصد ريعه لصالح اعمال الجمعية على اعمال ومشغولات يدوية من عمل عضوات الجمعية وسيدات المجتمع المحلي واعمال السيراميك والعاب وهدايا الاطفال واعمال التريكو والالبسة المختلفة ومصنوعات شمعية ومنسوجات وحرف يدوية.

كما يشتمل البازار على مأكولات شعبية ارمنية وعطور نسائية واشرطة لاغان ارمنية.

وقدمت السيدة روبينا بنليان رئيسة الجمعية درع الجمعية الخيرية الارمنية لسمو الاميرة تغريد تكريما لسموها وتعبيرا عن المحبة والشكر والعرفان لها وللعائلة الهاشمية الكريمة.

وكانت السيدة ماري جمال بنليان امينة سر الجمعية قد القت كلمة ترحيبية اعربت فيها عن شكرها وتقديرها لسموها لتشريفها بافتتاح البازار الخيري للجمعية.

واشادت بالانجازات التي تحققت في عهد جلالة الملك الحسين داعية الله العلي القدير ان يحفظ جلالته ويمتعه بموفور الصحة والعافية والعمر المديد وان يعيده لنا سالما معافى باذن الله.

وحضر حفل الافتتاح اعضاء مجلس ادارة الجمعية وسيدات المجتمع المحلي والمدعوون.

وجدير بالذكر ان الجمعية الخيرية الارمنية للسيدات تعتبر من اوائل الجمعيات الخيرية التطوعية في الاردن حيث ستحتفل العام القادم بالعيد الخمسين لتأسيسها.

ومن ابرز نشاطات الجمعية دعم مركز الامل للشفاء ودعم الطلاب والعائلات المحتاجة وتقديم المنح الدراسية للطلاب المتفوقين وللجمعية دور بارز في الحفاظ على اللغة الارمنية والتقاليد والمناسبات المختلفة.

اختتام ورشة حول اساليب اشراك المجتمعات المحلية في تقدير الاحتياجات التنموية

عمان - بترا - اختتمت امس في المركز الاقليمي للاصلاح الزراعي والتنمية الريفية كاريني اعمال ورشة العمل الاقليمية حول اساليب اشراك المجتمعات المحلية في تقدير احتياجاتها التنموية.

والقى المهندس خلدون الصبيحي مدير عام المركز كلمة في المشاركين اكد فيها اهمية التعاون الاقليمي في مجال الاصلاح الزراعي والتنمية الريفية مشيرا الى ان المركز يولي اهمية بالغة لمشاركة سكان الريف في عمليات الانتاج وتحسين الدخول والاوضاع المعيشية.

واضاف ان هناك نشاطات متنوعة سينفذها المركز خلال العام القادم من خلال دراسات في مجال الفقر والمشروعات الصغيرة والمراة الريفية وتنظيم دورات تدريبية وطنية واقليمية.

كما سيقوم بتنفيذ مشروعين بالتعاون مع منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة وعدد من المؤسسات الدولية المانحة في مجالات التدريب والتأهيل والارشاد والبيئة في دول الاقليم.

واكد المهندس الصبيحي اهمية التأهيل والتدريب ودورهما الاساسي في تحسين كفاءة القوى البشرية العاملة في مجال الاصلاح الزراعي والتنمية الريفية.

والقى ممثل العراق في الورشة كلمة اشاد فيها بنجاح برنامج الورشة وحسن تنظيمها معربا عن امله في زيادة الفترة الزمنية للورشات والدورات القادمة وذلك لاعطاء فرصة اكبر للمشاركين فيها للاطلاع على المعالم الاردنية الحضارية ومؤسساته التنموية.

بعد ذلك قام المهندس الصبيحي بتوزيع الشهادات التقديرية على المشاركين.

وهدفت الورشة التي شارك فيها متدربون من الاردن وسوريا ومصر وتونس والعراق الى التعرف على اساليب تقدير الاحتياجات التنموية للمجتمعات المحلية بالمشاركة والتعرف على مشاكل واحتياجات المجتمع من وجهة نظر افراده بالاضافة الى تبادل الخبرات بين الدول الاعضاء المشاركة.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد .. اليوم الجمعة

عمان - الرأي - اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة الواقع في ٨/٨/١٤١٩هـ الموافق ٢٧/١١/١٩٩٨م كالتالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

٤٤الشهيد الملك عبدالله بن الحسين - المدرس ابراهيم خشان - الخطيب د. سامي الصالح، الحسيني الكبير - د. يحيى كوكش - الخطيب د. خليل حميض، كلية الشريعة - حسام سنونو، السعدي - علاء الحايك، المستشفى الاسلامي - وليد رشاد، الشابسوغ - مراد شكري، احمد قارة - محمد منصور، التلهوني - ايهاب محمد، مصلى الامانة - عمر نايف، عيسى مراد - عبدالكريم يونس، مصلى الصادق - احمد حمدان.

مساجد الشميساني وجبل عمان/ لواء القصبة

الفيحاء - محمد هاشم الخالدي، الزميلي - يحيى عبد، بلال بن رباح - محمد بني دومي، الامير الحسن - القاضي عصام ابو العدس، المنصور - طارق عمرو، الصالحين - منصور الحياري، ضاحية الحسين - حاتم السحيمات، ابو الفيلات - عيسى حزين، سليمان الحاج سالم - فضل خليفة، خالد بن الوليد / عرجان - هاني سويدان، اسحق القواسمي - بسام القواسمي، احد - حسين صبحي ابوذوابة، طارق بن زياد - عوض كمال، ابو قورة - د. احمد القضاة، الروضة الاسلامي - محمد غالب الطيب، النور / الخرابشة - رشاد ابو الوفا، صهيب بن سنان - مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية - منصور ابو زينة، صلاح الدين - محمد شقرة، الصفدي - يحيى القاضي.

مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة/ لواء القصبة

كلية الحسين - بشير الكيلاني، الحسين الشرقي - طه الشمايلة، الحسين الغربي - غسان الزاغة، الفضل بن عباس - رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني - هيثم عبدالغفور، المحسنين - طلعت كراجة، ابو حنيفة - معاذ ابو الهيجاء، الشافعي - عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن انس - شعبان عبدالجبار، احمد بن حنبل - كمال جودة، ربعي بن عامر - عزالدين الدهون، اويس القرني - محمد حمد عبدالحميد، سلمان الفارسي - عبدالحميد الزبن، عبدالله بن رواحة - محمود الكسواني، حطين - عطية حمدان، عاصم بن ثابت - سعيد الدباس، الحارث بن عمير الازدي - يحيى الطرمان، المجاهدين - محمد وساس، المرابطين - عماد مراد، سعيد بن المسيب - ابراهيم خشان، ابو ذر الغفاري - انور شفيق طيان، عمار بن ياسر - مروان النيري، العلا - جمال معايطة، سفيان الثوري - فخري شحادة، المغيرة بن شعبة - علي العمري، اسامة بن زيد - عمر ابراهيم هادي، سلمة بن الاكوع - وليد صبحي قنو، ابوبكر الصديق / الحدادة - عطية الاطرش، القوانمة - محمود شحادة.

مساجد الجوفة والاشرفية والوحدات/ تابع لواء القصبة

ابو درويش - عمار التاجي، مصعب بن عمير - يوسف منصور، السلام - جمال بنات، مستشفى البشير - صبحي حمدان، القعقاع بن عمرو - محمد خالد رامز، انس بن مالك - عباس اللبدي، مدرسة صلاح الدين - عبدالرؤوف الصيام، الورد بن خالد - محمد القاق، الجوفة القديم - عبد الله العمري، مدرسة الامير الحسن - احمد ممتاز، الانصار - سعيد حجاوي، سعيد بن زيد - عمر العمري، عمير بن الجموح - محمد ابو نواس، الوحدات الكبير - احمد محمدشعبان، التقوى - محمد موسى تمر، الراشدين - التاج - خليل العموري، مدرسة الوحدات - يعقوب هندي، مسجد علي بن ابي طالب / الوحدات - يوسف معدي، مسجد القدس - ابراهيم القواسمي، اليرموك - خليل الزير، سوق الخضار - وائل الداوي، ابو انشيش القديم - ضيف الله الشوبكي، حفصة - احمد عدارية، الوحدات الجنوبي - خليل برهومة، الرحمة / الاشرفية - عدنان العزة، قرية الطيبات - محمد ابو حريد.

مساجد نزال والاخضر وراس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ/ لواء القصبة

نزال الكبير - نعيم مجاهد، علي صقر - محمد النجار، السيدة زينب - القاضي / مصطفى المفتي، بدر - طه خلف، جمعية لفتا - طارق عزت، الصالحين - عوض الله حسن، صبحي الحاج حسن - غسان احمد، عبد الرزاق - احمد ابوغزالة، الهلال - محمد الوحش، تيسير البلبيسي - صبحي يوسف، ابو ايوب الانصاري - محمد العيشاوي، التوبة - حسين الوحش، ابو الدرداء - أمين عمر دغمش، ابو هريرة - د. محمد القزقي، السلطان - رائد غانم، زيد بن حارثة - رضا ضمرة، ابراهيم الخليل - ماجد رسلان، الخلفاء الراشدون - فايز عودة، الشعراوي - نضال امارة، البخاري - وائل البتيري، المهاجرين الكبير - محمد مبيضين، الامام الرواس - سعدالدين زيدان، عثمان بن عفان - عمر سالم الحديد، طارق بن زياد - توفيق ضمرة، النظيف الاوسط / الشركس - د. يحيى كوكش، مصعب بن عمير - خليل الهمشري، عبد الله الزبير - عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد - منيف عمران، المؤمنون - ماجد العوضي، محمد متور الحديد - جمال محمود، حي القيسية - ايمن منيزل، الحسنى - جهاد برقاوي.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة/ تابع لواء القصبة

محمد فليح ابو جاموس - عماد شرغام، السالك - علي شهوان التكروري - عصام هادي، العباس - مالك شقرة، ابو جبار - محمد خميس رجب، التناوي - عبدالرؤوف مبيضين، حماده - محمود تغال، عمر بن الخطاب - درويش عابد، التقوى - شاكر ابوسنينة، السلطان عبدالقادر - محمد عبدالحليم، عبد الله عزام - ابراهيم الجرمي، قباء - محمود الخطيب، عين كارم - محمود ابو غزاله، حي نايفه - ناصرالدين احمد، بيعة الرضوان - محمد صوان، مسجد ابو عبيده عامر بن الجراح - د. محمد الشريف، خالد بن الوليد - ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب المربط - عزت شرشوح، ابو القاسم - صلاح العبداللات، الفتح - محمد البكري، مدارس الوكالة / الهاشمي الشمالي - حامد الضمور، حي الضباط / المحطة - محمد ال عمران، الصالحين الهاشمي الجنوبي - خالد عطوان.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو نصير وطارق/ لواء الجامعة

السلام / ضاحية الرشيد - ثامر شهاب، الجامعة الاردنية - المدرس د. يوسف علي، الخطيب د. فريد سلمان، اللوزيين - احمد عتكير، الامام النووي - احمد سعيد حوا، اسكان اساتذة الجامعة - القاضي زهير القضاة، الكلية العلمية الاسلامية - أيمن احمد، الامام الشافعي - مسعود جميل شاكر، عثمان بن عفان / صويلح - محمود حمدان، المهاجرين والانصار - قيس معايطة، عثمان بن عفان / ام العروق - عودة ابو ريشة، صويلح الكبير - عبدالله البطوش، الشركس القديم - سلمي ابوشمعة، المؤمنون / صويلح - تيسير بلعاوي، الاوابين / صويلح - معاذ سعيد حوا، عبدالرحمن بن عوف - د. محمد الرعود، موسى بيتو - محمد علي صالح، الهداية - محمد حسين جبريل، عادل ابو خلف - احمد الحلايبة، عمار بن ياسر - اسماعيل عزام، الاخلاص - ابراهيم ابوبكر، السلام / حراج الاردن - محمد يوسف، الحسين بن طلال / طبربور - نبيل المواقفه، عبدالله بن مسعود - ابراهيم خليل، الحسن والحسين - كفاح درويش، مراد - د. عبدالوهاب الشيشاني، خليل الرحمن - حسن محمود حسن، سعد بن ابي وقاص - محمود بغدادي، حذيفة بن اليمان - د. محمد المجالي، نهار ابو سويلم - امجد المستريحي، معاذ بن جبل - احمد الخشاب، عبدالرزاق الداوود - موسى ابو سويلم، محمود النكايد - عبدالنبي مصطفى، اسكان الامير هاشم - مهران ابو حلاوة، هشام / ابونصير - مروان علان، مسجد ذو النورين - عبدالرحمن حليحل، ابو نصير الكبير - د. ايمن نجيب، الفاروق - د. نمر خشاشنة، عمار بن ياسر - اسامة الصمادي، الكوثر - حقي مقدادي، عبد الكريم العساف - فراس المجالي، مسجد يوسف الحجاج / مرج الفرس - علي حنيفة، زكي ابوعبيد / المدينة الرياضية - د. توفيق الشيخ، الهدى - محمد الزبيدي، خليل الرحمن / ابوعليا - عمر الصادق، معاوية بن ابي سفيان / شفا بدران - محمد احمد ابريوش.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون والصويفية / لواء الجامعة

ابو سليمان العساف - وليد الفاعوري، تلاع العلي القديم - عمار البعنة، مفلح العساف - هشام شاهين، الطباع - طالب محمود، حسلم قولا غاصي - مصطفى العساف، مصعب بن عمير - وصفي مقدادي، الامين - ابراهيم خندقجي، خالدا الشرقي - حسام العالول، وفيق التلاوي - علي السطري، عبدالله بن حذافة - موسى التكروري، ابو غويلة - فيصل السلمان، ام يحيى الزبن - طالب عواد، عباد الرحمن - د. محمد عصام القضاة، عائشة ام المؤمنين - عبدالقادر الشيخ، ابو بكر / عبدون - حسن الاقطش، الحمصي - رضا فكري، حراء / جبل عمان - احسان حجير.

مساجد لواء ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام/ لواء ماركا

حمزة بن عبد المطلب - د. احمد ملحم، آمنه بنت وهب - عاهد عساف، طلحة بن عبيدالله - عمر ابو ناصر، ضاحية الامن العام - جمال القرا، سهيل بن عمرو - عبدالفتاح عمر، السلام - عزت جميل، سعد بن معاذ - محمد عبدالله، مخيمر ابو جاموس - غسان احمد، ماركا القديم - جمال ابو يحيى، مطار عمان المدني - نسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب - بسيم قشة، سليمان المسفر - ضرار عسال، فاطمة الزهراء - محمد حلمي ابوغزالة، اصحاب المصطفى - د. عبدالحميد شعادة، الامام مسلم - فراس القضاة، المأمون - محمد روبين، التقوى - عبدالجليل الزق، الابرار - حسن المجالي، معاذ بن جبل - وليد الطلحاوي، النور - د. خليل خميلي، التوحيد - عباس ذنيبات، اصحاب رسول الله (ص) - محمود نيب، عبدالله خلف - محمد العبوس، الغفران - محمد مفلح، صالحية العابد - محمد شاكر، احمد علي العبد الله - سامي حميدان، عبد الله بن عمر / ماركا الجنوبية - يوسف ابو رشتة، الفرقان - عيسى ذبنية، العز بن عبد السلام - حمزة الفقير، عمر بن عبد العزيز - خليل عمر.

مساجد النصر والمنارة وام نوارة والتاج / تابع لواء ماركا

النصر الكبير - القاضي احمد داوود، اسماعيل القهيوي - عمر الديراوي، التابعين - يوسف جمعة، الحمد / جاوا - هاشم دولة، الرحمة - فوزي العلالة، حنيكين - معاذ قوطة، اليرموك - د. فؤاد السرطاوي، الهجرة - معاذ العوايشة، خليل الرحمن / الكسارات - احمد حسين المصري، محمود الطاهر - د. محمود العوايشة، بلال بن رباح - محمد الصوباني، الرحمة / ام نوارة - سامي نجيب، التقوى - زياد العبادي، نجيب القصراوي - محمود الدهون، سعيد بن جبير - محمد بديع موسى، المنارة القديم - اسامة الديري، الابيض - محمد نهار فلاح، الاسراء - صقر وجيه، سلمان حرب - يحيى عمايرة، الحكمة / عدن - رجب الصالحي، اسامة بن زيد / النصر - فوزي ابراهيم، الشهيد / التاج - احمد جبرا، الامام علي / التاج - عماد ابو الروس، البقاعي - يحيى ابو لبن، ابو بكر الصديق - حسن ابوطالب، عمر بن الخطاب - احمد العلي، جعفر بن ابي طالب - محمد ابوصعيليك، عقبة بن نافع / النصر - عبدالرزاق ابوقضة.

مساجد منطقة القويسمة / لواء القويسمة

القويسمة الكبير - عبدالله سعايدة، قتيبة بن مسلم - احمد عبدالرحمن، ابو انشيش الجديد - عايش عوض الزبيدي، الحاج نهار القطارنة - محمود زهير، اسكان القويسمة - وليد الأخرس، عمر بن عبدالعزيز - خالد شعبان، حفيظة الحديد - محمد سالم، محمد بن مسلمة - محمد عزالدين، سليمان ابو انشيش - محمد الحرموطي، بدر الحديد - امجد عطية، الوالدين - اديب مصطفى، الخليل - عبدالسلام ابو رياش، ابو علندا الكبير - عثمان درويش، علي الدوخي - محمد حوا، جعفر بن ابي طالب - عدنان الشوابكة، الكهف - محمد العنيطي، انفيل القطارنة - يحيى الاسطل، فارس الشوبكي - عبد الفتاح محمد، ام الحيران القديم - د. محمود عبيدات، عائشة / ام الحيران - احمد خليل، حمدان القرا - عدنان يحيى، ابراهيم الحاج حسن، صالح طه - عمر المختار، غالب السرطاوي، الجويدة القديم - يوسف ابو صبيح، شاهر الحديد - محمد الجودات، الامام علي - محمد ابوخضير، الطيبة القديم - خليل الدرابيع، سعيد ارحيل، حسام ابو الحاج - سارة شفاقوج، محمد وهدان، الرحمن / اسكان المالية - محمد الخطيب، قباء / اليادودة - محمود الرفاعي، الشلبي / المقابلين - عطا البيدي، الرحمن / اسكان المصادر الطبيعية - حسين شحادة رباعية، عمر بن الخطاب - محمد احمد ابوخليل، محمد منصور الحديد، عبد السلام ابو رياش، النور / العالي - احمد السيد، خريبة السوق القديم - عبد الرؤوف كرع، حنيفة بن اليمان - هاشم دولة، السلام خريبة السوق - ايمن حمدان، اسعد بن زرارة - رياض الكيلاني، اليادودة الغربي - حسام الاسمر، خباب بن الارت - وليد غنيم، الخنساء - سمير العراسيس، جاوا - احمد الطلافيح، المقابلين الكبير - عبدالباسط بطاح، السيدة خديجة - انور الصانع، الغرباء - عوض حواري، ام قصير - محمد سعد، انس بن النضير - يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي - عادل ضمرة، سعد غرير - محمد رشيد، ضاحية خليل الرحمن - محمود حمدان، هيثم اطلبي / ناعور - محمد داود الرفاعي، خالد بن الوليد / المقابلين - جلال الروبي.

مساجد لواء سحاب ولواء الموقر

سحاب الكبير - محمد علي حسين، الشوري - د. محمود صالح جابر، سحاب الجنوبي - د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء - د. هاني الطهراوي، صلاح الدين - نصوح عارف، نوران - نوح وزن، عويد المحارمة - محمود ابو عبيدة، ابو عبيدة / الخشافية - عدنان العابدي، النور - ضيف الله الحسينات، النزهة الغربي - خليل عسكر، النزهة الشرقي - خليل ابو غليون، سلمان الفارسي - بركات سالم، الحسين بن طلال - جمال شاهين، بلال بن رباح - احمد زيدان، جعفر الطيار / الخشافية - احمد قايض عبدالهادي، الغزالي - د. نايل ابو زيد، قرية سالم - خالد مطاوع، الطهاورة - حسان الطهراوي، جابر بن عبد الله - محمود شحادة، الموقر الكبير - محمد الشرشان، الفيصلية الشمالي - بركات سليمان، الفيصلية الكبير - منصور خلف، ذهيبة الدمام - عبدالله المحارمة، العائثية - صلاح الحلبا، المطلة - يوسف عواد، رجم الشامي الغربي - علي العابد، ام بطمة - حسن جماق، مطار الملكة علياء الدولي - حسن ناصر الزوايدة، مغاير المهنا الشمالي - عمر النادي، مغاير مهنا الجنوبي - عايد عوض مدوس.

مساجد لواء الجيزة

مخيم الطالبية - محمد حسن، الجيزة القديم - هاني العبيد، اربنبه - سلطان الزعبي، منشية القضاة - احمد ابوسعيد، خان زبيب - فليح سند الزبن، النور - علي عكيله، أم رمانة - طايل الفايز، الكتيفة / الموقر - محمد فواز عطية، ام العمد - محمد سليم مالك، الحشاش / ام الرصاص - محمد الكعابنة، اللبن - عبد الفتاح عبد الواحد، جلول - عبدالرحمن الشبراوي، الزيتونة - محمود حمدان، الهاشمية - محمد فلاح الجبر، المشقر - عبد المحسن المطر، مسجد مدرسة حسبان - ابراهيم ابو صيام، منجا - جمال قتله، تماضر بنت عمرو - محمد زيادة، النبي شعيب - احمد يوسف، سعود الفايز / القسطل - علي المصري، الشهباء / الوثيري - خالد الوثيري، نتل / الجيزة - محمد ابو ركبه، الرميل / الجيزة - عبد الله السعيم، الطنيب - فيصل المصري، حواره - محمد الزبن، التقوى / السالك - خلف التصيرات، خلفه الفايز - مازن صالح.

مساجد لواء ناعور ولواء وادي السير مساجد مرج الحمام ووادي السير والبيادر وقراها

مسجد ابو بكر الصديق / مرج الحمام / - سفيان الحاج، مسجد توبران / مرج الحمام / اشرف برقان، مسجد شعبان عثمان - عيسى الشداوي، العال الشرقي - احمد عبد الكريم، اليادودة الشرقي - سالم مهيدي، خالد بن الوليد / ناعور - محمد اكريم، العودات - اليادودة - محمد عبد الرحمن القاضي، مسجد وادي السير الكبير - شويش المحاميد، مسجد وادي السير الاوسط - متولي حسنين، مسجد الحجرات - زياد الرحاحلة، مسجد الشركس القديم / البيادر - نضال العبادي، مسجد اسامة بن زيد - ثلرت محمد خير، مسجد دار الايمان - حسني الشريف، مسجد الزهراء - زياد نوفل، مسجد البصة الجديد - مراد نلوع، مسجد البصة القديم - طراد فهمي شعيل، مسجد صلاح الدين / دابوق - احمد المطيات، مسجد معاذ بن جبل - عبد السلام قوصي، مسجد عراق الامير - حسن كريزة، مسجد عبد الرحمن / غياضة - اسماعيل محمد بكر، مسجد حي القيسية - محمد ابو صوفة، مسجد بلال بن رباح / وادي السير - امجد العبادي، ابو عبيدة / الدير / وادي السير - عبدالسلام عطوة، ابو نجادة / وادي السير - عوني جعوع.

دليل الرأي

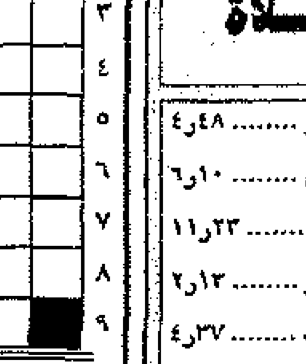
الكلمة الضائعة

اعداد: زيد ياسر بني رباع

ي	ي	د	م	ج	د	ي	د	ع	ل	ي	م	ل	هـ	و	ا
ص	أ	م	ف	ي	س	ق	ص	ر	ع	م	ن	ه	ج	ر	ه
ع	ا	ل	ب	ت	ر	ا	ه	ت	ب	ن	ة	ل	ى	ش	س
د	ج	ر	ي	د	ة	أ	ل	ر	ا	ي	ا	ل	ا	ق	و
ص	ا	ا	ج	ا	د	ب	ر	ا	ن	ي	س	ح	م	ص	ا
ب	ل	ل	خ	د	ب	ة	ا	ل	ص	و	ا	ن	ا	د	ه
ا	و	ف	ا	ل	م	س	ج	ه	ا	ل	ن	ي	ل	ا	د
ح	ح	ي	ي	ا	ل	ق	ل	ع	ة	خ	هـ	د	ك	ل	ق
ك	ك	ص	ا	ل	ع	ع	م	ي	ع	ي	ن	ا	و	ح	ت
ا	ا	ل	ب	ذ	ي	د	ل	ن	ي	ر	ص	ن	ر	د	ا
ل	ت	ي	ع	ا	م	ر	م	ع	د	ي	ه	ي	ة	ا	ل
ب	ع	د	ا	ب	م	ى	ص	ي	ع	ي	ن	ب	ا	ن	ف
ح	ش	ا	م	د	ب	ن	ي	ي	ا	ص	ي	ن	ر	ه	ر
د	ا	ع	ي	ن	ب	س	ن	و	ي	ي	ف	ب	ب	د	ج
ا	ه	ر	ق	ر	ي	ة	ث	ب	ن	ة	هـ	ي	ا	ك	د
ل	م	ي	ت	ق	ص	ر	ا	ل	م	ش	ت	ى	ع	ا	ب

ممثل اردني يتألف اسمه من مقطعين و(١٠) احرف

يسعد صباحك، يوم جديد، على الهواء سواء، وقت الفرح، البحر الميت، قصر المشتى، ام قيس، قصر عمرة، جرش، قصر الحرانه، البتراء، تبنة، لواء الكورة، اربد، جريدة الرأي، الرباع، الوحدات، الحسين اربد، الفيصلي، عشائر قرية تبنة هي، بني يونس، بني عامر، بني ياسين، بني عيسى، خربة الصوان، المسجد الزيداني، القلعة، العجمي، عين سرين، زيده غ، عامر، أب، عدي.

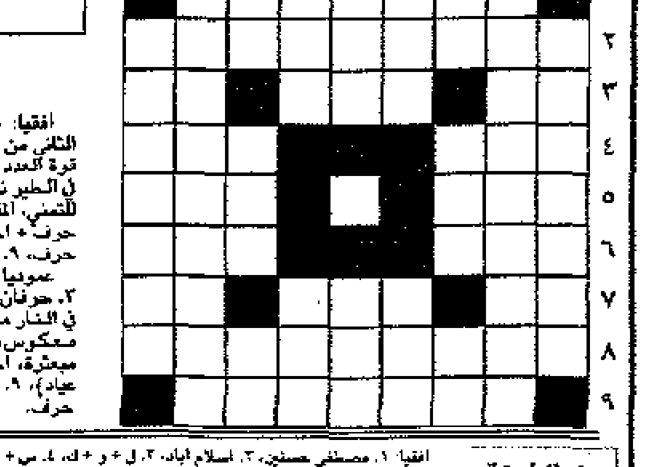


اوقات الصلاة

- الفجر ٤٨ر٤
- الشروق ١٠ر٦
- الظهر ٢٣ر١١
- العصر ١٣ر٢
- المغرب ٣٧ر٤
- العشاء ٥٨ر٥

الكلمات المتقاطعة

اعداد: محمد محاسنه



افقيا: ١. بلده اردنية في شمال المملكة، ٢. حرفان مختلفان + المقطع الثاني من اسم مطربة عربية + عكس برد، ٣. حرفان مختلفان، في الذهب، قوة العدد معكوس، ٤. لقر مبعثرة، بمعني كهف معكوس، ٥. تتخذ، حرف، ل الطير ناقص الحرف الاخير، ٦. يستعمل للخياطة، في السيارة، ٧. للتمني، المقطع الثاني من اسم سباحة اردنية معكوس، حرفان مختلفان، ٨. حرف + احد الوالدين + حرف + المقطع الاول من اسم سباحة جزائرية + حرف، ٩. المقطع الاول من اسم نحاته عراقية + من الحشرات.

عموديا: ١. مسلسل عربي لبناني معكوس، ٢. قلم عربي قديم معكوس، ٢. حرفان مختلفان، مصر مبعثرة، احد الوالدين معكوس، ٤. من الفواكه، في النار مبعثرة، ٥. احرف مختلفة، حرف، عكس شبع ٦. علم سوريا معكوس، مهد مبعثرة، ٧. من اشارات المرور معكوسة، مدينة اردنية مبعثرة، احد الوالدين، ٨. بطل مسلسل تلفزيوني عربي قديم (فارس بني عياد)، ٩. المقطع الثاني من اسم ملكة جمال البوسنة والهرسك معكوس + حرف.

حل الشبكة السابقة

افقيا: ١. مصطفى حسنين، ٢. اسلام اباد، ٣. ل + و + ك، ٤. س + ت + ر + ك + ا، ٥. ل + ن + ر + ر، ٦. أ + اثينا + ب، ٧. ر + ـــــ + ي، ٨. اوتاوا + رمل معكوسة، ٩. بلجراد معكوسة + ااا. انت معكوس + مئر، ٤. قا + اثم (ثم أ) + ج، ٥. روما معكوسة + يموله ٦. اح معكوسة + بنما بعثرة (ن م أ ب)، ٧. سب + المارد معكوسة، ٨. ان معكوسة + أم معكوسة، ٩. يد + كانبيرا.

عموديا: ٩. دار السلام معكوسة، ٢. ص س + او معكوسة، ٣. طل +

الطبيب المناوب

عمان:
- د. يوسف نصرت ت ٧٥١١٤٠٤
- د. محمد صليبه ت ٤٣٩٦٠٦٩
- د. محمد شقير ت ٦٥٢٦٩٢
- د. نضال الاسعد ت ٧٥١٦٧٢
- د. عبدالرحيم مصطفى ت ٧٤٤٦٨٥
- د. عصام الاسمر ت ٨٩٠٥٠٤
- مأدبا د. فواز كراشه ت ٥٤٣٩١٨
- الزرقاء د. نبيل السفاريني ت ٩٠١٣٢٢
- د. حافظ السلفيتي ت ٩٦٤١٤٤
- د. رنده شاهين ت ٩٩٥٧٦٠
- الرصيفة د. محمد حجاج ت ٩٥١٠٩٤
- مخيم حطين د. عبدالعزيز ابو جميل ت ٨٨٣٩٤٤
- اربد د. محمد الشرع ت ٧١٠٠٥٨٨
- د. محمود خالد ابو الهيجا ت ٢٧٩٣٢٥
- مخيم اربد د. مازن ابو بكر ت ٢٧٤٦٩٩
- الكورة د. خالد بني ياسين
- السلط د. بشير الحياري ت ٥٥٢٢٠٦
- البقعة د. ابراهيم ابو تينة ت ٧٢٦٦٢١
- ابو علندا د. سليم القسوس ت ٤١٦١٣٢٠
- الاغوار الشمالية د. ابراهيم الشويكي ت ٥٧٥١٨٨
- الكرك د. نضال مساد ت ٣٥١٩٥٢
- المفرق (صبحة) د. موسى ابو كويك
- لواء الطيبة د. فتحي ابو الرب

اطباء الاسنان

عمان:
- د. عمار رشيد ت ٥٨٦٢١٠٦
- د. ثروت اسحاقات ت ٥٨٢٢٧٥١
- د. خلدون عماوي ت ٥١٥٢٥٥٦
- اربد د. زهير شهاب الدين ت ٢٤٢٠٥٠
- الزرقاء د. فايز خلايلة ت ٩٩٥٩٤٠
- الرصيفة د. ماهر ابو سمارة ت ٢٧٤١١٤٩
- عجلون د. حسن الغزو ت ٦٤٢٠٨٤٠
- المفرق د. يوسف كوبشي ت ٦٢٣١٣٠٠
- جرش د. ماهر القوزي ت ٦٣٥١٥١٢
- السلط د. محمد قطيشات ت ٥٥٦٩١٨
- دير علا د. عبدالله عبيدات ت ٥٧٣٢٥٥
- مادبا د. هاشم حدادين ت ٥٤٤١٨٥
- الكرك د. احمد الرواشدة ت ٣٥٣٣٠٢
- العقبة د. اياد زريقات ت ٣١٢٧٢٧

الصيدليات المناوبة

(٢٤) ساعة

- عمان: ص شوكت، جبل الحسين ت ٥٦٧٧٦٢
- ص قبرابي، جبل الحسين ت ٥٦٦١٩١٢
- ص ريان، جبل الحسين ت ٥٦١٨٦٨٧
- ص السلام، وسط البلد ت ٦٢٦٧٢٠
- ص الروابدة، المدينة الرياضية ت ٥١٥٨٠٢٢
- ص عائشة ام المؤمنين، الرمثا
- ص سيابه، تلاع العلي ت ٥٨٧٠٠٤
- ص الصديق، الهاشمي الشمالي ت ٩٨٥٢٢٦
- ص فداء، ماركا الشمالية ت ٨٨١١٩٨
- ص طارق، ماركا الشمالية ت ٨٩٨٠٨٠
- ص ركن الدواء، الجرابيع ت ٥٥٢٦٦٦٩
- ص ابن النفيس، الوحدات ت ٧٤٩١٠٥
- ص الاتحاد، المستوصف ت ٩٨٦٢٢٥
- ص الكريم، الزرقاء ت ٩٩٢٥١٩
- ص الطبية، العقبة ت ٣١٣٢٢٧
- ص وهران، اربد ت ٢٧٣٣٦٧

حتى (١٢) ليلا

عمان:
- ص الدرة
- ص الفاتحين ت ٤٣٩١٦٢٥
- ص رأس العين ت ٧٨٦٣٢٦
- ص جبل التاج ت ٧٧١٠٣٠
- ص سامر ت ٦٩٧٤٠٤
- ص عصفور ت ٨٨٩٣٢٩
- ص علاري ت ٨٧٢٦١٣
- ص نزيه ت ٨٩٢٣١٩
- ص الكرمي ت ٨٣٧٧٦٦
- ص الكرمي ت ٨٣٧٧٦٦
- ص النهضة ت ٧٩٧٨٢٢٤
- ص مجمع جبرت ت ٨٧٨٥٢٠
- ص مالي ت ٨٦٨٨٤٣
- ص روان ت ٥٥٢٨٤٩١
- ص الصمد ت ٥٦٠٢٤٤١
- ص سمير ت ٥٦٦١٨٩٨
- ص سلمي ت ٦٤٨٣٣٣
- ص النخيل ت ٥٥٣٣٤٦٧
- ص الدوار الخامس ت ٥٥٢٤٦٧
- ص زهران المركزية ت ٨٣٦٩٣٠
- ص صنوبر ت ٦٨٥٣٠٤
- ص المثنى ت ٦٦٧٢٠٠
- ص صابرين ت ٦٨٣٦٢١
- ص بكر ت ٦٨٠٦٢٤
- ص المجمعة الدولية ت ٨٦٣٢٤٠
- ص بيت الدواء ت ٨٣٨٤٣٠
- ص صفاري الصيفة ت ٨١٤١٣٩

- ص ياسمين ت ٨١٠٨٥٩
- ص سعد ت ٨١٩٨٣٧
- ص حكمت ت ٨٥٩٤٤٢
- ص الثورة ت ٨٥٧١٧٧
- ص فيروز ت ٦١٤٧٧٤
- ص الحياة ت ٦٢٤٦٣٩
- ص سمية ت ٧٨٣٧٧١
- ص البرت ت ٧٥٣٩٦٧
- ص الجعفري ت ٧٧٢٦٧٩
- ص الاديب ت ٧٤٨١٩٤
- ص نما
- ص الياقوت
- ص الهاشمي ت ٨٩٧٦٩٩
- ص دار الحكيم
- ص بلادي ت ٨٨٩٠٥٤
- ص نهى ت ٨٨٩٨٦٢
- ص الخنساء ت ٨٨٩٧٧٩
- ص عروة ت ٨٣٩٢٨٢
- ص وسلم ت ٨١٦٦٩٩٩
- ص الدوحة ت ٥٣٤٣٣٠٢
- ص سنقاء ت ٩٩٥٥٧٥
- ص ريرن ت ٦٩٢٦٢٤
- ص العلاء ت ٥٢٥٩٤٧٨
- ص عمادالدين ت ٦٩٧٤١٣
- ص المربع الدولية ت ٧١٤٣٨٣
- ص سلة الدواء ت ٧٠٠٢٧٦
- ص الريحان ت ٥١٥٣٣٣٠
- المزار ص المزار الجنوبي
- الزرقاء ص فلسطين ت ٩٨٣٥٦٢
- الرصيفة ص ابو نبعة ت ٩٥٤٤٠٠

- ص البتول
- العقبة ص القدس ت ٣١٤٧٤٧
- ص العقبة المدينة ت ٣١٥٠٢٥
- اربد
- ص فؤاد ت ٢٧٥٣٦٠
- ص الشرع ت ٢٦٦٨٣٥
- ص زمزم ت ٢٧٩٣٣٥
- ص الشقيري ت ٢٣٨٩٩٠
- ص الرازي ت ٢٤٣٠٨٩
- ص الجامعة ت ٢٧٦٣٦٨
- ص ابتهال ت ٣٥٠٤٢٨
- ص سلامتك المعيشية ت ٧١٠٢٤٥٢
- ص الفضيلة النموذجية ت ٣٥٠٨١٧
- ص بلاط الشهداء ت ٣٧٠٠٧١
- ايدون ص ام المقدسي ت ٧١٠١٤٨٢
- ص الشرع ت ٢٧٥٨٢٥
- الرمثا ص الخزاعله ت ٣٨٢١٩٩
- المفرق ص رأس العلمون
- ص عبدالرحمن ت ٦٢٢٠٤٩١
- ص دجلة ت ٤٢٣٠٣٦
- سحاب ص دوار الشهيد ت ٧٢٣٦٥٢
- الحصن ص عيش ت ٢١٠٨٩٩
- جسرين ص مسيس السريم ت ٤٥١٤٠٤
- السلط ص السلط الجديدة
- ص بسلم السلامة ت ٥٥٥٩٤٩
- ص شروق الكلوب ت ٥٥٧٩٢٩

اليومية حتى ١٢ ليلا

عمان:
- ص شحاتيت ت ٦٢١٦٩٩
- ص ص نواتي ت ٦٢١٣٨٩
- ص الكلية ت ٦٢٥٠٩٠
- ص الهندي ت ٦٧٤٩١٣
- ص المجمع ت ٦٧٣٣٦٧
- ص عزت ت ٦٨٥٣٣٧
- ص المشة ت ٦١٥٣١٥
- ص الزهراء ت ٦٤٩٢٠٨
- ص المستقبل بماتسله ت ٥٠٩٩٠٢٢
- ص سهيل القبرصي ت ٤٦٢٨٠٤٧
- ص الشيماء ت ٨٩٨٣٧٩
- ص السلسبيل ت ٤٨٩٠٣٨٢
- ص الطيبات
- ص رشا ت ٧٤٧٥١٥
- ص الشوارب
- ص يثرب ت ٧٥٤٩٤٩
- ص ابو راضي ت ٤٣٩٠٣٦٢
- ص المستقبل
- ص مشم ت ٨٨٩٩٥٧
- صويلح ص الفلق العالمية
- الجبيهة ص الجبيهة
- شفابدران ص شفابدران
- طبربور ص الاراضي المقدسة
- تلاع العلي ص الاكسير
- المحطة ص العودة
- ناعور ص الصفتي
- مرج الحمام ص السلطان
- وادي السير ص ابراهيم
- خلدا ص مالك
- مادبا ص قيس + مادبا +
- طارق
- سحاب ص دوار الشهيد
- القويسمة ص وسيم
- ابو علندا ص عنان
- المقابلين ص الغار
- خريبة السوق ص عماد
- اليادودة ص شاديه
- الجيزة ص الزوابدة
- المفرق ص ثامر
- الكورة ص الكورة
- ديرعلا ص الصوالحة

حظك اليوم

الحمل: تفاجأ في محيط معارفك بصديق وقد استحال عدوا مبينا، لا تحزن لان هذا قد يكون درسا لك لتكون حذرا في صداقاتك المستقبلية.

الثور: تواجه مشكلة مع عائلتك تتمثل في عدم القدرة على التفاهم والالتقاء معهم على موجة واحدة، حاول ان تتقبل اراء الاخرين حتى لو لم تكن مقتنعا بها.

الجوزاء: قد يطلب منك رئيسك في العمل ان تقوم ببعض الاعمال الخارجية عن نطاق مسؤولياتك، ستتجح بما ستقوم به من عمل، خبر سار في طريقه اليك.

السرطان: قد تمر بلحظات تكون فيها غاضبا، ويظهر اثر ذلك في حديثك مع من لا دخل له بغضبك، حاول ان تجعل عقلك يسيطر على غضبك وليس العكس.

الاسد: تعد احد الناس بشيء ثم تندم لان ذلك سيكلفك اكثر مما توقعت، مهما حصل لا تتراجع عن وعدك ولكن احرص في المستقبل ان لا تعد وعدا يصعب تحقيقه.

العذراء: يطلب منك القيام بمهمة صعبة، قد تتعب في بدايتها ولكن لا تستسلم للتعب واليأس ولا تترك المهمة الا وقد انهيتها على اكمل وجه.

الميزان: لماذا كل هذا التشاؤم؟ اخرج من قوقعتك وابحث عن السعادة، فهي ليست ببعيدة فقط انظر حولك وستجدها.

العقرب: تنطلق بقوة اكبر وثقة بنفسك اكثر من الايام السابقة، تنال جائزة تقدير في العمل بسبب حرصك على نجاح كل ما يطلب منك.

القوس: لا تكن انانيا حاول مساعدة الاخرين ولا تبخل بالمساعدة المادية ايضا، من الافضل لك ان تأخذ بنصيحة الاهل فقط.

الجدي: لا تهاجم المحيطين بك فالخطأ الذي حصل سببه انت والكل يعلم هذا، لذلك لا داعي للتستر والتهرب مما فعلته.

الدلو: لا تكن متشائما وانظر الى الحياة بمنظار التفاؤل، لانك ستواجه مشكلات لن يعيتك عليها الا يقينك بحتمية زوالها.

الحوت: قد تحرض عليك في العمل امور لا تقبلها مبادئك السامية، كن حاسما في رفضها من المرة الاولى، لان اي تهاون في الصغائر قد يوقعك في الكبائر.

حركة الطائرات

الملكية الاردنية القادمة

- ٢٠ر٧ صباحا القاهرة
- ٣٥ر٨ صباحا جده
- ٤٥ر٢ عصرا القاهرة
- ٢٥ر٤ مساء لندن
- ٠٥ر٥ مساء باريس
- ٢٠ر٥ مساء شيكاغو ـ امستردام
- ٠٥ر٦ مساء كازبلانكا ـ تونس
- ١٠ر٦ مساء روما
- ٢٥ر٦ مساء انقرة ـ اسطنبول
- ٤٠ر٦ مساء فينا
- ٤٥ر٦ مساء تل ابيب
- ١٠ر١١ ليلا بيروت
- ١٠ر٤ فجرا جاكرتا ـ كوالالمبور ـ الشارقة
- ٠٠ر٥ فجرا عدن
- ١٥ر٨ مساء البحرين ـ الدوحة
- ٣٥ر٨ مساء عدن
- ٢٥ر٨ مساء دلهي
- ٤٥ر٨ مساء دمشق
- ٠٠ر١٠ مساء طهران
- ٣٠ر١٠ مساء بانكوك

القادمة الشركات الاخرى

- ٢٠ر٨ صباحا الاسكندرية البريطانية
- ٣٠ر١٠ صباحا جدة السعودية
- ٠٠ر١٢ ظهرا صنعاء اليمنية
- ٣٠ر١٢ ظهرا الكويت الكويتية
- ٢٠ر١ ظهرا مسقط العين البحرين الخليج
- ٤٠ر٦ مساء بيروت الشرق الاوسط
- ٤٠ر٨ مساء القاهرة المصرية
- ٥٠ر١٠ مساء لندن دمشق البريطانية
- ٣٥ر١١ مساء امستردام الهولندية
- ٥٥ر١١ مساء لارنكا القبرصية
- ٢٥ر١ فجرا اثينا اليونانية

الملكية الاردنية المغادرة

- ٢٥ر٨ صباحا امستردام نيويورك
- ٤٥ر٩ صباحا روما
- ١٥ر١٠ صباحا فينا
- ٤٠ر١٠ صباحا برلين ـ لندن
- ٠٠ر١١ صباحا انقرة ـ اسطنبول
- ٠٠ر١١ صباحا القاهرة
- ٣٠ر٤ مساء تل ابيب
- ٣٠ر٧ مساء كولمبو
- ٣٥ر٧ مساء بيروت
- ١٠ر٨ مساء دبي ـ كراتشي
- ٠٥ر٩ صباحا لندن البريطانية
- ٠٠ر١٢ ظهرا جدة السعودية
- ٣٠ر١ ظهرا صنعاء اليمنية
- ٤٥ر١ ظهرا الكويت الكويتية
- ١٠ر٢ ظهرا البحرين الخليج
- ٠٠ر٨ مساء بيروت اللبنانية
- ٤٠ر٩ مساء القاهرة المصرية
- ٣٥ر١٢ ليلا امستردام الهولندية
- ٤٥ر٢ فجرا اثينا اليونانية

المغادرة الشركات الاخرى

- ٠٠ر٦ صباحا اسطنبول التركية
- ٢٥ر٧ صباحا باريس الفرنسية

الاجنحة الملكية القادمة

- ٣٠ر٩ صباحا العقبة (م.م. علياء)
- ١٠ر١٠ صباحا العقبة (ماركا)
- ٠٠ر٤ مساء العقبة (ماركا)
- ٤٥ر٦ مساء تل ابيب (م.م. علياء)
- ٥٠ر١٠ مساء العقبة (ماركا)

الاجنحة الملكية المغادرة

- ٠٠ر٧ صباحا العقبة (ماركا)
- ٤٠ر٨ صباحا العقبة (ماركا)
- ٣٠ر٤ مساء تل ابيب (ماركا)
- ٣٠ر٨ مساء العقبة (م.م. علياء)

التكسي المناوب

فراس عمان	فرلي صويلح	البدري
الريماوي	النجاح	التاج
رانيا	منادي	الطوباسي
تكسينا	العويكات	يافا
المهد	ابو حيدر	الاخضر
البرج	موآب	صلاح الدين
خلدون	البيطار	دعسان
البستان	عمان	عبدالرحيم
عاصم	الحويان	السليحات
مدينة الحسين للشباب	المحيسن	
	البشير	

برامج التلفزيون

القناة الاولى

- ٠٠ر٨ القرآن الكريم + من فيض النبوة
- ١٠ر٨ فترة الاطفال: بوليانا ـ الشجعان الثلاثة
- ٠٠ر٩ يسعد صباحك / مباشر
- ٠٥ر١١ الدرس الديني + شعائر صلاة الجمعة / مباشر
- ٠٥ر١٢ الفارس الملثم
- ٠٠ر١٢ حديث الشعراوي
- ٣٠ر١ المجلة الرياضية / مباشر
- ٠٠ر٣ نشرة الاخبار
- ١٥ر٣ فيلم عربي
- ٠٥ر٤ احاديث البلد
- ٠٠ر٦ نشرة اخبار السادسة
- ٣٠ر٦ احتفالات محافظة مادبا بعيد جلالة الملك الحسين المعظم
- ٣٥ر٦ الريف والبادية مهرجان الحصاد
- ٠٥ر٧ احلام ابو الهنا
- ٠٠ر٨ ستون دقيقة / مباشر + حالة الطقس
- ٠٥ر٩ نحو القمة
- ٠٥ر١٠ طال السهر
- ٠٠ر١١ نشرة الاخبار
- ٢٠ر١١ من مهرجانات الاوربت / راغب علامة. خفقات قلب

القناة الثانية

- ٠٠ر٣ القرآن الكريم
- ١٠ر٣ موي ديك
- ٣٠ر٣ Treasure Hunt
- ٠٠ر٤ فلم الاطفال
- ٠٠ر٦ سيمسونز
- ٠٠ر٧ الاخبار بالفرنسية
- ١٥ر٧ برنامج فرنسي
- ٣٠ر٧ موجز لاهم الانباء
- ٣٥ر٧ امير بيل اير
- ٠٠ر٨ عالم السينما
- ٣٠ر٨ بابليون ٥
- ١٠ر٩ An Cient Voices
- ٠٠ر١٠ اخبار العاشرة
- ٣٠ر١٠ The X Files
- ٠٠ر١١ Halifax
- ٠٠ر١٢ السلام الملكي
- نهاية الارسال.

حركة البواخر

نشرة وكلاء الملاحة

المغادرة: جون جن، سي كاريوت، الاحساء. انديا جونويل، بيلا، جلسا، الاحساء، ميدوس، بدر، اوريفشال جبر البلد، سي.اس. شامبيون.

الراسية: بان فورتشن، بيرديانسك، استشن.

المنتظرة: مادكو، سيلفو ستار، استرا.١.

هواتف ضرورية

اعطال الهاتف	ت ١٢٩	مقسم المطار	٤٤٥٣١١١
مديرية الامن العام	ت ١٩٦	حركة الطائرات الاجنبية	٤٤٥٣٢٠٠
شرطة العاصمة	ت ١٩٢	شكاوى المياه ت .	٥٦٨٩٧٤٦٨
شرطة النجدة	ت ١٩١		٥٧٧٧١٣١٠٢
دائرة السير	ت ١٩٠	طوارىء الدفاع المدني في المملكة ت ١٩٩	
الدوريات الخارجية	ت ٥٣٤٣٤٠٢	ش.ت. العاصمة	٥٦٦١١٧٦
شكاوى المجاري	ت ٩٣ / ٤٨٩١٨٩٢	ش.ت. الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
طوارىء الامانة	ت ٧١ / ٥٣٥٩٩٧٠	ش.ت. اربد	٢٧٧٧١٥
المؤسسة الاستهلاكية المدنية ت	٥٣٢٦٨١٢ / ٥٨٥٦٨٥٦	ش.ت. المفرق	٦٢٣٣٣٦٨
طوارىء الكهرباء ت	٤٧٥٠٩٨١ / ٨٢	ش.ت. جرش	٦٣٥١٦٩١
شكاوى التموين	ت ٥٨٦٣٥٨٨	ش.ت. عجلون	٦٤٢٠١٨٠
شكاوى النقل العام	ت ٥٦٦٣٥٥٥	ش.ت. السلط	٥٥٥٤٨٣١
جمعية حماية المستهلك	ت ٥١٥٣٣٩١	ش.ت. الكرك	٣٥١٠٦٠
ضريبة الدخل	ت ٥٥٣٥٦٤٣	ش.ت. الطفيلة	٣٤١١٩١
الاحوال المدنية	ت ٤٦٣٦٣٧٠	ش.ت. مادبا	٥٤٩٣٦٦
استعلامات المطار	ت ٤٤٥٣٢٠٠	ش.ت. العقبة	٢٠١٣٨٠٤
حركة الطائرات / الملكية	ت ٤٤٥٢٢٠٠	ش.ت. معان	٢١٣٢١٩٢

اسعار لحم الضأن المستورد للكغم الواحد بالجملة والمفرق

الصنف	السعر بالجملة المصدر		السعر بالمفرق المستهلك	
	فلس	دينار	فلس	دينار
لحم ضأن ختم بنفسجي	٨٠٠	٢	٠٠٠	٣
لحم ضأن ختم احمر	٣٠٠	٢	٤٠٠	٢

نشرة ارشادية لاسعار الخضار غير رسمية

المادة	سعر الجملة	سعر المستهلك	المادة	سعر الجملة	سعر المستهلك
بندورة	٣٠٠	٣٥٠	سبانخ	١٥٠	١٨٠
خيار	٢٠٠	٢٣٠	كلمنتينا	٢٨٠	٣٢٠
كوسا	٩٠	١٢٠	ليمون	٤٠٠	٤٥٠
بطاطا	٢٥٠	٢٨٠	موز محلي	٥٠٠	٥٥٠
بصل ناشف	١٧٠	٢٠٠	موز مستورد	٩٠٠	٩٥٠
باذنجان	٩٠	١٢٠	برتقال ابو صرة	٥٥٠	٦٠٠
زهرة بيضاء	٩٠	١٢٠	تفاح	٦٥٠	٧٠٠
فلفل حار	٢٨٠	٣٣٠	بوملي	٢٥٠	٢٨٠
فلفل حلو	٢٠٠	٢٣٠	جريب فروت	١٥٠	١٨٠
جزر	٢٥٠	٢٨٠	ثوم ناشف	٧٥٠	٨٠٠
ملفوف	٨٠	١٢٠	جوافه	٥٠٠	٥٥٠
فاصوليا	٤٠٠	٤٥٠			

يعرض اليوم على مسرح ..

مسرح نبيل المشيني — ت ٥٦٧٥٥٧١: قريبا .. ابو عواد في القمّ .. قم — كوميديا

مسرح عمون — ت ٤٦١٨٧٧٤: المسرحية الكوميدية «واحد صايع والثاني ضايع» محمود صايمه، حسين طبيشات. ترفع الستارة الساعة ٩ مساء

مسرح الكونكورد ٢ — ت ٥٦٧٧٤٢٠: اليوم وكل يوم المسرحية السياسية الساخرة الى من لا يهمه الامر. بطولة: موسى حجازين «سمعة». تأليف واخراج: محمد الشواقفة. ترفع الستارة الساعة ٨.٣٠ مساء

مسرح هشام يانس — ت ٤٦٢٥١٥٥: ترقبوا المسرحية الجديدة: بطولة: هشام يانس وامل الدباس

يعرض اليوم على شاشة دار سينما ..

بلازا — ت ٥٦٩٩٢٣٨: ايمن افلام الكوميديا الفنان محمد هنيدي في صعيدي في الجامعة الامريكية. ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٩,٣٠ مساء

فيلادلفيا (١) — ت ٤٦٣٤١٤٩: اجمل قصة حب جنون الحب MAD LOVE بطولة كريس اودنيل درو باريمور. الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء.

فيلادلفيا (٢) — ت ٤٦٣٤١٤٩: مايكل دوجلاس فال كليمر في شبح الظلام THE GOST AND THE DARKNESS. الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء

الكونكورد (١) — ت ٥٦٧٧٤٢٠: كونكورد (١) FEAR IS IN THE AIR TURBULENCE AHEAD ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,٠٠ ـ ٨,١٥ ـ ١٠,٣٠ مساء. كونكورد (٢) ويتني هيوستن في BODY GUARD ٣,٣٠ ـ ٥,٣٠ فقط.

جاليريا (١): النجم العالمي ... انطونيو بنداراس في The Mask of Zorro. ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٩,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء

جاليريا (٢): اجمل افلام الكوميديا الفنان محمد هنيدي في صعيدي في الجامعة الامريكية. ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء

الحسين — ت ٤٦٢٢١١٧: ١. فيلم النجوم بروس ويليز ـ ريتشارد جير في الانتاج الضخم ابن آوى JACTAL يعرض لاول مرة. ٢. فيلم الرعب الصرخة SCREAM. الحفلات: ١٠ ـ ١,١٥ ـ ٤,٢٥ ـ ٧,١٥

رغدان — ت ٤٦٢٢١٩٨: ١. ستيجاي دوت / البروب. هندي يعرض لاول مرة ٩٨/٩٧. ٢. عادل امام. يسرا / رسالة الى الوالي. ٣. اندي لاو تحدي الخصم الاخير. ٤. الشرطي الالي جزء ٣. ٥. هلسن هوجن لا حواجز

بسمان — ت ٤٦٣٠١٢٦: ١. حسن اللول. ٢. جوي. ٣. السيدة الحديدية موتالي. ٤. السفاحون «جزء ٢». ٥. المهمة الجنونية. ٦. عمالقة لا يهابون الموت ميثون شكرابورتي

الخيام: خيام (١): ١. يوم حار جدا. ٢. جلد. ١٢ ـ ٣ ـ ٦ مساء. خيام (٢): ١. امرأة و٣ رجال. ٢. فتيات المتعة. ١٢ ـ ٤ ـ ٧ مساء.

فلسطين — ت ٤٦٢٢١١٩: ١. الفهد والشيطان ابيت بتشان. ٢. الانفاس الملتهبة. ٣. مطعم النجوم. ٤. الضيف المثير. ٥. خمسة باب ـ عادل امام ـ ناديا الجندي

محليات

الأسرة الأردنية تواصل احتفالاتها بعيد ميلاد القائد

الحسين عمل على صون كرامة مواطنيه وتعزيز وتنمية قدراتهم



عمان – المحافظات – الرأي وبترا – واصلت الأسرة الأردنية الاحتفال بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين، واشاد المتحدثون بالانجازات التي تحققت في عهد جلالته. وابتهلوا الى العلي القدير ان يحفظ جلالته قائدا للوطن وان يعود الى اهله بالصحة والعافية.

فقد رعى سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء الرئيس الفخري لجمعية الصداقة للمكفوفين مساء امس احتفال الجمعية بعيد ميلاد جلالة الحسين قائد الوطن.

والقى سموه كلمة قال فيها ان هذه المناسبة مناسبة مباركة وغالية على قلوبنا جميعا.. عيد ميلاد قائد الوطن وأب هذه الأسرة الذي نذر نفسه لخدمة شعبه ووطنه وامته.

وقال سموه ان جلالة الحسين عمل على صون كرامة مواطنيه وتعزيز وتنمية قدراتهم الذاتية من خلال استحداث مجتمع متطور ومتحضر يسوده الأمان والاستقرار السياسي ويتوفر فيه الانصاف والتكافل والعدالة الاجتماعية ويمتاز بالانفتاح الاستثماري والاقتصادي.

واضاف سموه ان جلالته لا يزال يعمل بجد لحل قضية امتنا الاولى فلسطين الحبيبه من خلال دعم مسيرة السلام للوصول الى سلام دائم وشامل وعادل ومشرف.

اما فيما يتعلق بسياسة الحسين الداخلية قال سموه انه كان لمبادرة قائد البلاد وتجربته الديمقراطية احسن الاثر في تفعيل النظام البرلماني الذي من خلاله استطاع الاردن سن العديد من التشريعات والقوانين الهامة وخاصة قانون رعاية المعوقين والذي حقق للمكفوفين وذوي الاحتياجات الخاصة الحقوق والامتيازات اسوة باخوانهم في مجتمع الحسين الواحد.

ورفع سموه لجلالة الحسين اسمى آيات التهاني والتبريكات ودعا الله ان يحفظه ويمتعه بالصحة والعافية وان يعيده لنا سالما معافى.

كما قدم السيد هاني كوشيباي عضو الجمعية كلمة رحب فيها بسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وهنأه باسم الجمعية بعيد ميلاد جلالة قائد الوطن ورمز الأمة حامي الديار. وقال ان جلالته الملك الانسان الذي وهب حياته وأذاب شموعها ليصنع اردنا حديثا شامخا مواكبا لأكثر دول العالم تطورا وتحضرا مضيفا انه الحسين الذي انجبه التاريخ لهذا الزمان وهو القائد والقدوة.

واضاف ان أحدا لا يستطيع ان يصف مكارم الحسين ومواقفه وتضحياته لشعبه وامته ويقف الانسان حائرا امام مجد الحسين وعطائه الكبيرين متمنيا لجلالته العودة الميمونة بالشفاء ولهذا البلد دوام التقدم والازدهار بظل الحسين والحسن وفي ظل مسيرة الديمقراطية والبناء.

وقدم السيد احمد اللوزي رئيس الجمعية باسم اعضائها لسمو الامير نسخة من كتاب «مهنتي كملك» قامت الجمعية بالاشراف على انتاجها وطباعتها بطريقة «بريل».

وتخلل الحفل فقرات فنية اشتملت على عدد من الاشعار والاغاني الوطنية قام بالقائها اعضاء الجمعية وشارك فيها المركز السعودي للكفيفات.

وحضر الحفل اعضاء الجمعية وعدد من المدعوين.

مهرجان شبيب

رعت سمو الاميرة رجوة بنت علي في قصر شبيب امس احتفالات مهرجان شبيب بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

والقت سيادة الشريفة بدور عبدالاله رئيسة اللجنة العليا للمهرجان كلمة قالت فيها انه لمن فضل الله ان يتزامن احتفالنا بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين مع الاحتفال بعيد الاسراء والمعراج للمصطفى عليه افضل الصلاة واتم التسليم.. واذا كان حقا على الشعوب الاحتفاء بعظمائها فانه حق علينا ان نحتفل بمولد عظيم هذه الأمة وقائدها الى دروب الرفعة والسؤدد جلالة الملك الحسين باني الاردن الحديث ومشيد عمرانه حتى غدا الاردن بفضل قيادته واحة أمن وأمان ومثالا يحتذى في الديمقراطية والتعددية وحرية الكلمة والنهج السليم.

واستعرضت منجزات الوطن التي تحققت في عهد القائد وولي عهده الامين التي شهدت نقلة حضارية هائلة تكاد تكون شاملة لكل شيء من تجمعات سكانية هائلة في المملكة الى اهتمام بالنواحي الصحية والثقافية والشبابية بالاضافة الى نقلة علمية هائلة وانتشار للمدارس والكليات والجامعات على مساحة الوطن فأصبحنا نفاخر بأردننا العالم اجمع وغدا بفضل جهد قائده.. وعظم سيرته هوية الاردن للعالم.. حيث غدا العالم كله يعرف ان الاردن هو الحسين والحسين هو الاردن يذود عن قضايا وطنه وامته مدافعا من فوق المنابر المحلية والدولية.. فأصبح جلالته خير سفير للأمة العربية كلها ومرجعا للأمم العالمية كافة عندما تلمهم الامور يستشار لحلها مضحيا في سبيل الامن والامان براحته وصحته لحل قضايا امته ووطنه المصيرية العادلة.

وقالت وفي هذا المقام وفي نهاية حديثي لا يسعني سوى ان اطلب من الله سبحانه وتعالى ان يمد بعمر مليكنا الحبيب الغالي وان يمتعه بموفور الصحة والعافية وان يعيده الينا سالما غانما وان يديم ولي عهده وعضده وسنده سمو الامير الحسن المحبوب.

والقى الدكتور نايف العبداللات كلمة الجامعة الاردنية المشاركة في المهرجان وقال لقد جاءت مشاركة الجامعة محافظة الزرقاء الغالية ضمن مهرجان شبيب وبمناسبة عيد ميلاد القائد سليل النبوة ووريث الثورة تأكيدا لمعنى الانتماء والولاء للعرش الهاشمي وما قدمه بني هاشم للوطن الغالي.

واضاف ان عيد ميلاد القائد محطة يقف عندها الاردنيون ليستذكروا الانجازات التي تحققت في عهد القائد.

ثم القت الشاعرة نانيا العموش قصيدة شعرية استعرضت فيها انجازات القيادة ومدى محبة الشعب للقائد ووفائهم له لتضحياته المستمرة من اجل الأمة وتراب الوطن.

وقدمت فرقة الجامعة الاردنية فقرات غنائية ووطنية كما قدمت فرقة شابات السلط فقرات مماثلة.

وقامت سيادة الشريفة بدور عبدالاله بتسليم سمو الاميرة رجوة درع المهرجان كما سلمت درعا لمحافظ الزرقاء ودرعا للجامعة الاردنية وسلمت شهادات التقدير لمستحقيها.

وتفقدت سمو الاميرة المعرض الخاص بالصور داخل قصر شبيب والتي تمثل واقع البيئة المحلية وصور القائد.

وحضر الاحتفال محافظ الزرقاء ومدراء الشرطة والتربية والثقافة والشباب وجمع من المدعوين.

الاميرة بسمة بنت علي

وافتتحت سمو الاميرة بسمة بنت علي في حديقة البنك العربي في الزرقاء امس المخيم البيئي الذي اقامته مدرسة الثورة العربية الكبرى بمناسبة الاحتفالات بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

والقى مدير المدرسة كلمة رحب فيها بسمو الاميرة مؤكدا التفاف ابناء الشعب حول الراية الهاشمية ومشيرا الى ان جلالة القائد هو المعلم الاول الذي علم ابناء شعبه حب العمل التطوعي والاهتمام بالبيئة والتوجيه والارشاد السليم الذي جعل من الاردن واحة للامن والاستقرار.

واكد على اهمية المدرسة في المحافظة على البيئة والتوجيه والارشاد الذي تقوم به من خلال المخيمات البيئية والندوات والاشتراك بالبرامج التدريبية والبيئية.

وشاركت سموها في زراعة الاشجار واثنت على الجهد المميز الذي تقوم به المدرسة.

وحضر الاحتفال محافظ الزرقاء ومدير الشرطة ورئيس البلدية ومدير الثقافة العسكرية وجمع من المواطنين.

جمعية خليل الرحمن

ورعى الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية الاحتفال الذي اقامته جمعية خليل الرحمن الخيرية بمناسبة الذكرى الثالثة والستين لميلاد جلالة الملك الحسين قائد الوطن وباني نهضته الحديثة.

والقى الدكتور مامسر كلمة في الاحتفال قال فيها يحق لنا نحن العاملين في قطاع العمل التطوعي ان نفخر بجلالة الملك الحسين ليس لأنه قائد يعتلي العرش فحسب وانما لأنه الملك الانسان قاد الجند في زمن الحرب وحاز على اعجاب العالم بأسره وهو يصنع السلام ويقود الاردن كسياسي معتدل يعرف ماذا يفعل.. ويعلم سراديب السياسة الدولية.

واضاف.. يحق لنا ان نفخر ونحن نشاهد الحسين.. الأب الحاني.. يسأل عن افراد أسرته فردا فردا ويمسح على رأس اليتيم ويرعى المعاقين قبل الاصحاء ويحنو على الكبار والشيوخ قبل الاطفال والشباب.

وقال.. اننا نحب القائد لأنه قدم كل الدعم للعاملين في القطاع الاجتماعي فحين تأسست الامارة كان لدينا جمعية خيرية او اثنتين.. والآن اصبح لدينا ١٢٠٠ جمعية والف مؤسسة تعمل جنبا الى جنب من اجل الشريحة الاقل حظا وكان كل هذا بفضل عطاء ودعم جلالته.

واشار الى ان الاردن يحتل المرتبة الثانية بين دول العالم قياسا بعدد السكان في عدد المتطوعين للعمل الاجتماعي ووصل عدد المستفيدين من صندوق المعونه الوطنية الى مليون مواطن.. اضافة الى اعداد كبيرة من المستفيدين من صندوق التنميه والتشغيل.. وصندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي ومؤسسة نور الحسين وصندوق الزكاة.

وقال اما في مجال الصحة والرعاية الصحية فيحق لنا ان نفاخر بمستشفياتنا ومراكزنا الصحية من حيث العدد والتجهيز والانجازات الطبية التي تحققت في مجال عمليات القلب.. وزراعة الاعضاء اضافة الى صناعة الادوية.

واضاف.. ونحن اليوم نستذكر مآثر جلالة القائد وانجازاته.. فانه لا يسعنا الا ان نتضرع الى الله العلي القدير ان يعيده الى بلده وشعبه قريبا سالما معافى ليواصل مسيرة البناء والانجاز.

وكان السيد محمد وحيد الجعبري رئيس الجمعية قد القى كلمة قال فيها ان جمعية خليل الرحمن الخيرية تحتفل هي وفروعها ومدارسها الاكاديمية التربوية الحديثة وشقيقاتها في التاج والنزهة والهاشمي الشمالي.. وجميع كوادرها وابناء محافظة الخليل في هذا اليوم الاغر بمناسبة عزيزة على قلوبنا وقلوب الاردنيين جميعا الا وهي عيد ميلاد سيد البلاد جلالة الملك الحسين الثالث والستين.. والذي تزامن مع احتفالات المملكة بذكرى الاسراء والمعراج الشريفين عندما اسري بالرسول الاعظم النبي العربي القرشي الهاشمي من مكة المكرمة الى القدس الشريف والعروج منها الى السموات العلى.

واضاف نستذكر هنا بكل اعتزاز وفخار ونثمن عاليا (وقفة الأسرة الهاشمية الكريمة) بدءا بقائد الثورة العربية الكبرى الشريف الحسين بن علي ومرورا بالجد المغفور له المؤسس الملك عبدالله بن الحسين و المغفور له الملك طلال بن عبدالله الى جانب الفلسطينيين وفلسطين في محنتهما في العصر الحديث ومنذ بدايات هذا القرن.

وما لاقوا في سبيل ذلك من تضحيات جسام لم تثنهم عن عمل واجبهم نحو المقدسات التي احتلت بورة الشعور لديهم ونذروا حياتهم للدفاع عنها والحفاظ عليها.

وقال ولا ننسى ونثمن عاليا ما قام به جلالة الملك من المحافظة على البقية المتبقية من ارض فلسطين بعد حرب (٤٨) وعدم التفريط بشبر واحد من ارضها طيلة ولايته للأمور فيها والحفاظ عليها بكل ما اوتي من قوة وحكمة وسداد رأي.

واشار الى ان اهالي مدينة الخليل يستذكرون تلك الصلة المتميزة والاتصالات المتواصلة منذ اوائل الثلاثينات بين ابناء محافظة الخليل وعلى رأسهم سماحة المرحوم الشيخ محمد علي الجعبري مع الشهيد المؤسس المرحوم الملك عبدالله بن الحسين تلك الاتصالات النابعة من الشعور بأن خطرا اسرائيليا ستتعرض له فلسطين والطلب من جلالته مد يد العون لثورات فلسطين المتعاقبة بالرجال والسلاح وكان الهدف البعيد من وراء ذلك مد جسور الوحدة بين فلسطين والاردن ولتبقى فلسطين عربية اسلامية غير متأثرة بالهجمة الصهيونية التي كانت بريطانيا الدولة المنتدبة على فلسطين تعمل على تشجيعها وتسهيل وصول اليهود المهاجرين اليها.

واستمرت هذه الصلات في عهد المغفور له الوالد الملك طلال بن عبدالله ومن ثم انتقلت الى جلالة الملك الحسين.

وقال ويستذكر اهالي محافظة الخليل هنا في عمان وقفة جلالته السامية الهاشمية في وضع حجر الاساس لمبنى هذه الجمعية.. جمعية خليل الرحمن والاكاديمية التربوية الحديثة وتبرعه بمبلغ مئة الف دينار من حسابه الخاص دعما للجمعية وللمدرسة وسؤاله المتواصل عنها وعن التطورات فيها.. رعاكم الله يا جلالة الحسين وابقاكم ذخرا لهذا البلد موفور الصحة وبعافية جيدة.

وقال وبهذه المناسبة الغالية نستذكر قائدا (شجاعا) وملكا حكيما (وأبا رؤوفا) اعطى وطنه وشعبه الجهد المخلص الدؤوب دون كلل او تعب وبكل نفس راضية لحمل منذ تسلمه سلطاته الدستورية من اجل ان يبقى اردن الحسين اردن الاحرار.. اردن الديمقراطية والحرية من خلال بناء دولة المؤسسات والقانون كما نستذكر الانجازات العظيمه التي شملت مختلف نواحي الحياة الثقافية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية والصحية وما المدارس والجامعات والمعاهد العلمية والثقافية والآلاف المؤلفة من الطلبة الخريجين.. وما هذه المستشفيات والعيادات الصحية والمستوى الصحي والطبي المتميز الذي شهد به القاصي والداني الا يدا من أيادي جلالته الكريمة وما هذه المصانع والشركات والمؤسسات الصناعية والاقتصادية الا شاهدا على مدى النقلة المتطورة الكبيرة التي حققها الاردن في عهد جلالته.. وما هذا الجيش المصطفوي من القوات المسلحة وقوات الامن سياج الوطن وحماته والعيون الساهرة على أمنه واستقراره الا ثمرة من ثمرات جهود جلالته المتواصلة.. وما المركز المرموق للأردن بين الدول رغم صغر حجمه وقلة عدده وشح موارده الا صنيعا من صنائع جلالته سجله بالشموخ والعزة عقل القائد وحكمته ورأيه السديد في مختلف المواقف الدولية والاقليمية.. وما التنمية الاجتماعية المتواصلة والتي ظهرت آثارها ووصلت ثمارها الى كثير من البيوت الفقيرة التي يعيش اهلها تحت خط الفقر الا عطاء من ابن الشعب البار المحبوب لأبنائه واهله الحسين المفدى.

وأكد ان انجازات الاردن في عهد جلالته كثيرة وكبيرة لا يمكن حصرها في مثل هذه العجالة ولكنها تمثل معنا في قلوبنا وعقولنا وتنتصب شواهد ثابتة امام اعيننا في كل مكان.. فأينما توجهنا شاهدنا بصمة من بصمات القائد وعملا من اعماله ومعلما من المعالم الحضارية.. بما يذكرنا باياديه البيضاء ورعايته الابوية السامية الحكيمة وحرصه على تنفيذ وعده لنا يوم قال (فلنبن هذا البلد ولنخدم هذه الأمة).

لقد علمنا الحسين الكثير وافدانا الكثير.. وربى بحكمته جيلا من المؤمنين بهذا البلد المنتمين لأرضه الذين لا يكلون ولا يملون ويحرصون دائما على العمل لرفعة هذا البلد مستمدين نشاطهم وعزيمتهم من عزيمة القائد الفذ الملهم.

وقال ندعو الله ان يعيد الينا ملك البلاد سالما معافى غانما مشافى لتتم فرحتنا وبهجتنا بوجوده بين ظهرانينا.. والله نسأل ان يسدد على طريق الخير خطاه ويحفظ ولي عهده الامين سمو الامير الحسن بن طلال قرة عين الحسين الذي يحمل المسؤولية بكل امانة واخلاص.

كما القت السيده اسراء خليفات كلمة المجتمع المحلي التي قالت فيها.. هذا يوم فرح اردني متجدد منذ ان اكرمنا الله سبحانه وتعالى بالهاشميين قادة مسيرة لهذا البلد الشامخ بهم ومعهم ولأمتهم التي اصغت الى خطابهم الطيب خلقا وصدقا ووضوحا وموقفا شامخا.

واضافت يستذكر الاردنيون اليوم كيف تحولت طموحاتهم الى واقع ملموس وآمالهم الى ترجمة امينة صادقة هي من صنع قائدهم المفدى عميد آل البيت الملك الاجل مكانة بين الملوك نسبا وقيادة ملهمة.

وقالت نحن نحتفل بمناسبتين هما الاعز والاغلى والاجمل في حياة شعبنا عيد ميلاد القائد وقرب عودته سالما معافى يرفل بأثواب الصحة والعافية شكرا لله على نعمته والمجد للهاشميين والله يحفظ الاردن من كل مكروه.

واشتمل الاحتفال على اناشيد وطنية اكدت اعتزاز المواطنين بالوطن والملك وقصائد شعرية ودبكات قدمها طلاب الاكاديمية التابعة للجمعية.

جامعة عمان الأهلية

ورعى رئيس جامعة عمان الأهلية بالوكالة د. سليمان اللوزي حفلا ثقافيا لتكريم الطلبة المتفوقين بالانشطة الجامعية ضمن احتفالاتها بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين وتضمن الاحتفال الذي بدأ بالسلام الملكي وآي من الذكر الحكيم كلمة للدكتور ساري حمدان عميد شؤون الطلبة رفع فيها باسم الجامعة وطلبتها التهاني لصاحب الجلالة مقرونة بتمنياتنا بالشفاء العاجل لجلالته.

كما ألقى الدكتور الشاعر ابوفراس النطافي قصيدتين في عيد ميلاد جلالة الملك وفي نهاية الاحتفال تم تكريم الطلبة التالية اسماؤهم:

احمد باصعان، بدر الدين الشيشاني، تحسين صالح، خالد فيصل عبده، سامي عقيف، صبري محمد، علي النعيمي، غادة عزيزة، ماهر غانم، محمد الصياد، نور سلطان، هناء نزال، ثريا الاتاسي، حسام الخليلي، خالد باهشيم، رانيا ماثيوس سفرين عامر، علي بن عقيف، عمر ابو الخير، فادي ذهيرات، محمد العطاس، مصطفى عبدالرزاق، هشام باشرحيل، محمد السلعوس.

النشاط الثقافي والاجتماعي:

اسامة قاسم، المطيع الكسواني، احمد عربيات، اشرف حمودة، اشرف السلمان، ايمان جمعة، بشار صويص، بشار الدباس، بهاء ياسين، حامد ابو حامد، حيدر حلاوة، خالد الحمصي، خلود القريب، ديمه حلاوة، رامي الجردي، رانيا ماثيوس، رباب الحشي، روزان الحلواني، رئيم القبج، رهف ابو نعمة، ريم اسعد، تجوام الدرويش، علا العياري، سماء بحر، سيف الخطيب، طارق الزعبي، عبدالحفيظ تاج الدين، عبدالرحمن الفرا، علاءعيش، عمار ساق الله، فاتن الشاعر، فادي صلاح، فراس الدباس، كمال الشتابلة، لنا سكجها، مجدي الدباس، محمد يعقوب، محمد الخضراء، محمد العشي، محمد الناصر، مروة العجو، معتز الهشلمون، مهند ملحيس، نور الطاهر، عبة الشوا.

الانشطة الرياضية:

احمد سوالمة، صفاء فريك، ليث الفاروقي، محمد النجار، مهند العتيبي.

اتحاد الطلبة:

اوس صبري، محمد عربيات، محمد سامي العميري، وسام القباعي، طراد قطيشات، دنيا سعد، عبدالمجيد سمارة، محمد القانعي، منال منلسرة، رانيا ماثيوس.

مدرسة اسمنت الفحيص

واحتفلت مدرسة وروضة اسكان الفحيص الخاصة النموذجية بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين المفدى والقى بشير الربيلات المشرف العام كلمة بهذه المناسبة. وتخلل الاحتفال كلمات للطلبة وقصائد واهازيج متنوعة.

الطيبة

ورعى متصرف الطيبة بسام الرشدان احتفال اللواء بهذه المناسبة العزيزة الذي اقيم في ساحة مدرسة الطيبة الاساسية للبنين والقى المتصرف كلمة عبر فيها عن حب ابناء اللواء لقائدهم واعتزازهم بقيادتهم الحكيمة. مجددين الولاء والبيعة للعرش الهاشمي.

كما القيت قصائد شعرية وكلمات تخللتها فقرات فنية ودبكات فلكلورية وسبق الاحتفال مسيرة كبيرة بدأت من دوار الثورة العربية الكبرى انتهاء بموقع الاحتفال.

خلال رعايته لاحتفالات لواء القصر ومراكز التدريب المهنية بميلاد الحسين

الامير رعد: الحسين نذر نفسه لخدمة امته وصون كرامة مواطنيه وتنمية مواردهم

لواء القصر: محمد الخوالدة

قال سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء ان حب الحسين تجسد بدمائنا وارواحنا. فهو من علمنا الحب والوفاء وهو من انار لنا السبيل في عتمة الليل، وهو القائد الذي لم يخذل في يوم من الايام شعبه او امته، وكان حفظه الله يواصل الليل بالنهار في سبيل قضايا الامة ونصرتها بمساعيه الشجاعة والجريئة نحو سلام عادل وشامل لشعوب المنطقة حتى لو كان ذلك على حساب صحته وراحته الشخصية ويشهد بذلك القاصي والداني في هذا العالم.

واضاف خلال رعايته احتفال لواء القصر بمحافظة الكرك بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين، انه من يمن الطالع ان تتزامن هذه المناسبة مع بشائر الخير بشفاء القائد من العارض الصحي الذي الم به، ونحمد الله ان من على راعي المسيرة بالصحة والعافية، متطلعين بشوق ولهفة الى لقاء قريب على ارض الوطن لتكتحل عيون ابناء الوطن برؤياه سالما معافى باذن الله تعالى.

متصرف اللواء

كما القى متصرف لواء القصر عدنان عواد كلمة قال فيها على سفوح شيحان الاشم نلتقي على محبة الشريف الهاشمي صقر قريش ونجم بني هاشم، وحفيد الرسول الاعظم عليه الصلاة والسلام كي نعبر عن بعض فرحتنا التي تعجز كل الكلمات عن وصفها في هذه المناسبة الاغلى والاعز والاجمل والابهى فعيد ميلاد الحسين عيد ميلاد كل الشعب والامة.

واضاف لقد نمت مع الحسين وبه كل معاني الحكمة والحنكة والصبر والحلم والاحترام والشجاعة التي كان وما زال الحسين رائدها بارادة وقيادة لا نظير لها في العالم، حتى غدونا بفخر واعتزاز نباهي الدنيا كلها بالحسين قائدنا اللهم اعزه الله وحماه.

بلدية الياروت

وقال رئيس بلدية الياروت فراس محمود المجالي باسم المجالس المحلية في اللواء ان رابطة الحب بين الحسين وشعبه لا يوجد مثيل لها في العالم وقد عبر جلالته عن كنه هذه الرابطة المتينة والمتميزة في عبارات رائعة عندما قال «انني احب شعبي حبا جما وعميقا وانني لولاه لما كنت شيئا مذكورا» ونحن بدورنا نقول قد عهدناك يا سيدي ورياض الوطن نضره واغصانه مثلية وقطوفه دانية وقد عهدناك يا سيدي وانت العادل فينا وقد قيل عدل الملك يوجب محبته وقد وجبت علينا محبتك ايها العادل، وانت ايضا اكبر من عمرك وحكمك واسبق من دهرك، واقوى من قدرك واصبر من صبرك.

وقال رئيس مجلس التطوير التربوي في المنطقة الشرقية، من لواء القصر كريم المصرو ان حب الحسين مزروع في قلوب اطفالنا فهو القائد الفذ في كل منحى وموقف وعندما تعصف بالامة رياح الشدة تنبري من عرينك اسدا مقداما مكافحا ومدافعا عن عزتها ومجدها والدلائل على ذلك كثيرة، واستعرض في كلمته ايضا المواقف القومية المعروفة للحسين تجاه قضايا امته العربية في مختلف امصارها.

وتحدثت المعلمة فرجة المجالي باسم القطاع النسائي في لواء القصر وقالت اننا نحتفل بعيد ميلاد القائد الباني ووريث الثورة العربية الكبرى مؤكدين ان الوطن كله يعرف فضله ويذكر جهوده وينظر له بالمحبة التي هو اهل لها.

واضافت لا بد لنا في هذا اليوم الخالد الا ان نستذكر بالعز والفخار للمنجزات والمكاسب التي تحققت على الساحة الاردنية وعلى كل الاصعدة والمجالات حتى غدا الاردن بحمد الله وجهد جلالته الوطن الامن المستقر لكل احرار العرب مشيرة بما تحقق للمرأة الاردنية من انجازات في عهده الميمون.

وتحدث باسم القطاع الشبابي بكر المجالي الذي قال ان من اجمل ما في عيدك يا حسين ان يتجدد العهد فيناء نرتفع ونسمو برفعتك وسموك. تصدح اردنيتنا بنقاء، نزهو، نفخر، نعلو، اننا على العهد معك وان اجمل ما فينا اننا نمسي اردنيين ونصبح اردنيين في بلد الرسالة والنهضة، بلد شباب الفكر والثورة تتجدد في النفس نستذكر خطى القادة ابناء ملك العرب الحسين بن علي.. علي وفيصل وعبدالله وزيد لتعتد اليد الى حفيد ملك العرب ملك الهمة والسلام والمحبة والحسين نشد ونشتد في كل لحظة. نطن يا حسين انك الاغلى والاردن بك اغلى.

والقى مدير تربية لواء القصر عبدالقادر البطوش كلمة القطاع التربوي في اللواء جاء فيها ان ذكرى ميلاد الحسين تنقلنا بالشوق الى لقيا قائد الوطن وعودته سالما معافى ليشفي الوطن ويشفي المواطن.

وكان سموه على رأس المسيرة الجماهيرية الكبيرة التي اخترقت الشارع الرئيسي بلدة القصر وصولا الى موقع الاحتفال الخطابي والفني الكبير الذي اقيم في ساحة نادي شيحان، حيث رفع المشاركون في المسيرة اليافطات المعبرة وصور جلالة الحسين والاعلام الاردنية وسط هتافات بحياة الحسين الغالية.

وعلى هامش الاحتفال زار سمو الامير رعد الذي رافقه القائم بالاعمال التايواني في عمان ورئيس جمعية ايدن الخيرية في تايوان مركز فخر النساء المعمل الانتاجي للمطرزات البدوية في بلدة الربة وجمعية الربة للتنمية الانتاجية حيث توزع كميات كبيرة من المواد الغذائية والالبسة على الاسر الفقيرة في المحافظة التي تبرعت بها جمعية الروم الكاثوليك الخيرية، ووزع سموه ايضا (١٠٠) كرسي متحرك على مستحقيها من الفقراء والتي تبرعت بها جمعية ايدن التايوانية، وقد القى القائم بالاعمال التايواني ورئيس جمعية ايدن الخيرية في تايوان كلمتين معبرتين.

وافتتح سمو الامير رعد ايضا المعرض الزراعي الشامل الذي نظمته بمناسبة الاحتفال بعيد ميلاد الحسين كلية الزراعة بجامعة مؤتة والفعاليات الزراعية في المحافظة واشتمل على معروضات زراعية تمثل تطور العمل الزراعي في محافظة الكرك في عهد جلالة الحسين، كما زار سموه ومرافقوه مركز الامير الحسن للتشخيص المبكر للاعاقة ببلدة الربة للاطلاع على سير العمل فيه.

كما اشتمل الاحتفال على فقرات فنية مستوحاة من واقع المناسبة العزيزة وحضر الاحتفال وشارك في جولة سموه محافظ الكرك ومدير شرطتها ومديرو الدوائر والمؤسسات في المحافظة ووجهاء وشيوخ عشائر لواء القصر وجمع غفير من ابناء لواء القصر.

كما رعى الامير رعد بن زيد كبير الامناء امس الاحتفال الذي اقامته مراكز مديرية التدريب المهني في اقليم الوسط بهذه المناسبة العزيزة في مركز تدريب مهني الهاشمية.

وقال سمو الامير رعد في كلمة القاها في الاحتفال .. انني سعيد بلقيالكم بهذه المناسبة الطيبة مناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين الثالث والستين مناسبة عيد ميلاد قائد الوطن وباني نهضة هذه الاسرة الذي عمل طيلة ستة واربعين عاما ونذر نفسه لخدمة امته وصون كرامة مواطنيه وتنمية مواردهم الذاتية من خلال مجتمع متطور يسوده الامان والاستقرار السياسي والعدالة الاجتماعية والانتعاش الاقتصادي.

واضاف سموه ان جلالة القائد عمل ويعمل على حل قضيتنا الاولى والاساسية القضية الفلسطينية العزيزة بهدف الوصول الى حل دائم لمسيرة الحق ونحو دعم متواصل لهذه المسيرة حيث حقق القائد ضمن سياسة الاردن الداخلية نقلة ديمقراطية مبنية على اسس برلمانية نشطة في مجال خدمة الانسان والارض واستطاع الاردن من خلال ذلك سن القوانين والتشريعات ومن ذلك قانون رعاية المعاقين باعتبارهم مواطنين اعزاء في مجتمع الحسين الواحد.

وقال ومن هنا وباسمكم جميعا ارفع التهاني لمولاي جلالة الملك داعيا الله ان يحفظه لنا وان يعيده سالما غانما.

وكان المهندس علي نصر الله مدير عام مؤسسة التدريب المهني القى كلمة رحب فيها بسمو الامير رعد بن زيد وقال ان هذه المناسبة تذكرنا دائما بحجم العناية والرعاية التي اولاها مليكنا المفدى لكافة الفعاليات والانشطة ومجالات التطور والبناء التي شهدها بلدنا تربويا واجتماعيا واقتصاديا وسياسيا وها نحن نرى ما حققه الاردن من تطور كبير في مختلف المجالات.

واضاف ان مؤسسة التدريب المهني كانت نتاج رعاية وعناية القائد وقرة عينه سمو الامير الحسن الذي اعطى خطط التطوير التربوي اهتمامه واشرافه المباشر وتقوم الآن برسالتها واهدافها في اعداد القوى العاملة التي يحتاجها السوق المحلي وتحاول مع كل الجهود المخلصة تنظيم العمل المهني وتقديم العون والمساعدة للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة المبالغ عدد متدربيها منذ انشائها / / ١٣٦ / / الفا.

كما القى المهندس يحيى السعود مدير التدريب المهني لاقليم الوسط كلمة قال فيها اننا نجدد البيعة والولاء لقائد الوطن بمناسبة عيد ميلاده وندعو في صلواتنا بان يحفظ الله لنا الحسين ويعيده الى ارضه واهله سالما معافى.

والقت المتدربة / / عبير الزعبي / / كلمة مركز الزرقاء للاناث قالت فيها ان عيد ميلاد الحسين هو عيد كل اردني وعيد الحسين لذوي الاحتياجات الخاصة هو عيد الاب الحاني والانسان الذي اعطانا الحق في الحياة والصحة والتدريب والعمل والتشغيل والتأهيل اسوة بجميع المواطنين في هذا البلد الطيب.

واشتمل الحفل على عروض لموسيقات القوات المسلحة الاردنية واغان شعبية وقصائد وطنية اضافة الى الزجل الشعبي والدبكات التي قدمها طلبة مراكز الغور الاوسط وسحاب والزرقاء والمجموعة الاولى واعداد وتدريب السواقين والهاشمية وياجوز.

وحضر الاحتفال السادة عبد الستار الخرابشة محافظ الزرقاء والعين عبد الباقي جمو والنائب عدنان مرعي ومديرا شرطة الزرقاء وقضاء الهاشمية ورئيس غرفة تجارة الزرقاء وعدد من المسؤولين والمدعوين.

الأسـرة الأردنيـة تواصـل احتفالاتهـا بعيـد ميـلاد القائـد

المزار الشمالي

وفي المزار الشمالي رعى متصرف اللواء سالم الصمادي احتفال مدرسة بنات المزار الاساسية الاولى بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم كما شارك في احتفالات مدارس المزار الثانوية وحوفا المزار الثانوية للبنين حيث اشتملت على القاء كلمات واغاني وطنية وحلقات دبكة.

كما رعى المتصرف احتفال اللواء الرئيسي بهذه المناسبة في قاعة مدرسة المزار الثانوية للبنين حيث اشتمل على كلمات وقصائد واغاني واهازيج وطنية.

مدرسة حفصة

اقامت مدرسة حفصة ام المؤمنين في جبل الجوفة احتفالا بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين شاركت فيه طالبات المدرسة بحضور جمع من الاهالي.

وادي الريان

واحتفلت بلدية وادي الريان ومنتدى وادي الريان الثقافي امس الاول بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم بحضور متصرف الاغوار الشمالية ونس الجراحشة الذي اشار في كلمة القاها الى ان لهذه المناسبة ميزة فريدة هذا العام وهي فرحة الشعب بشفاء قائد الامة والافتخار الذي شعر به كل من احب الاردن ومليكه الحسين بالمواقف التي سطرها رغم شدائد المرض.. فهذا هو الاب الذي يعطي الدروس ويرسم الصورة المشرقة عن قصة كفاح دولة وشعب وقيادة.. صنعوا للاردن المكانة المشرقة على خريطة العالم.

والقى رئيس بلدية وادي الريان بالوكالة حسين ابداح ورئيس المنتدى الثقافي عمرو فرحان ومحمد الفرحان كلمات اشاروا فيها بالمنجزات الحضارية والمواقف البطولية التي سطرتها حكمته وشجاعة القائد الباني.

منتدى الشيخ حسين

واقام منتدى الشيخ حسين الثقافي احتفالا بمناسبة عيد ميلاد الحسين حضره مدير ثقافة اربد الدكتور سليمان الازرعي الذي بين اننا واذ نحتفي بميلاد الحسين انما نحتفي بالاردن والمنجزات الحضارية التي ارتبطت باسم جلالة القائد والذي قاد فيه جلالته التحولات الاجتماعية الملموسة في حياة شعبنا وحقق للاردن والاردنيين النقلة النوعية في سائر الصعد سواء على صعيد البنية التحتية للاردن كوطن ومجتمع او على صعيد العلاقات العربية والدولية.

والقى رئيس المنتدى الدكتور محمود العامري كلمة اشاد فيها بالانجازات التي تحققت في عهد القائد وقال لقد نهض الحسين بالوطن وحقق له التطور.. كما حقق للاردن مكانة مرموقة بين بلدان العالم.. وسنبقى كما كنا بهذا القائد الشعب الاعز نستمد ذكرى عيده من العزم والعطاء وحب الوطن.

وتحدث في الاحتفال نائب رئيس نادي الشيخ حسين الرياضي نائل الرشدان وعضوة تجمع لجان المرأة في الاغوار منيدة ابو عبطة مشيدين بالتطورات التي تحققت في عهد الحسين في مجال رعاية الرياضيين وتثبيت مكانة المرأة في المجتمع.

واشتمل الاحتفال على فقرات فنية وقصائد شعرية معبرة قدمها عدد من الفرق المحلية.

بطاقات فنية تربية عمان

وضمن احتفالات مديرية التربية والتعليم لمنطقة عمان الاولى بعيد ميلاد الحسين المعظم وبحضور امين عام وزارة الثقافة محمود فضيل التي اقيم في قاعة مدرسة النزهة المهنية اول امس معرض فني متخصص في تصميم بطاقات معايدة مهداة لصاحب الجلالة في عيد ميلاده السعيد واشتمل المعرض على (٧٥٠) بطاقة فنية مقدمة من (٧٥٠) طالبا وطالبة من نخبة مدارس المديرية عبروا عنها بالشكل واللون والمضمون واستخدموا معظم الخامات ومختلف اساليب الرسم وقد تضمنت هذه البطاقات عبارات تعبر عن العاطفة الجياشة تجاه جلالة المعظم الاول في هذه المناسبة.

وقام امين عام وزارة الثقافة بتقديم هدايا تقديرية للطلبة المميزين في اعمالهم.

مدرسة طارق بن زياد

واحتفلت مدرسة طارق بن زياد الثانوية بهذه المناسبة بحضور مساعد مدير تربية عمان الاولى عارف فاخوري واشتمل الاحتفال على الاناشيد الوطنية والمسرحيات باللغتين العربية والانجليزية، والاغاني والدبكات الشعبية ومعرض للكتاب السنوي. كما اقيمت مباراة رياضية بين فريق المدرسة وفريق كلية الشهيد فيصل.

مدرسة المغيرة

واحتفلت مدرسة المغيرة الثانوية بميلاد جلالة الملك الحسين المعظم حيث بدىء الاحتفال بالسلام الملكي، وقال مدير المدرسة مروان البتصانة ان جلالة الملك الحسين هو القائد والرائد والباني لهذا الصرح المجيد صرح الاردن الشامخ بهمة قائده وسمو الأمير الحسن المعظم قرة الحسين والهاشميين جميعا.

واشتمل الحفل القاء القصائد الشعرية واقيمت الدبكات والاغاني وتم افتتاح قاعة البيئة والمعرض.

تربية بني كنانة

واقامت مديرية تربية لواء بني كنانة بمدرسة سما الروسان المهنية للبنين احتفالا بميلاد الحسين برعاية متصرف اللواء حسين الضمور.

والقى متصرف اللواء كلمة رفع خلالها اسمى آيات التهنئة والتبريك للقائد الوطن.

وقال في هذه المناسبة نستذكر التاريخ وانجازات الوطن في ظل قيادة الحسين المعظم، كما نستذكر هذا الرمز التاريخي الذي اعطى للوطن كل شيء من الخير والعطاء ورفع البنيان.

واشار الضمور الى النهضة التي شهدها الاردن في عهد جلالته في المجالات المختلفة الزراعية والتعليمية والصحية والطرق والمياه والكهرباء، مستعرضا التطور في اعداد هذه المرافق وانعكاس ذلك على مستويات الحياة المختلفة.

والقى مدير التربية والتعليم في اللواء د. نواف قوقزة كلمة قال فيها ان هذه المناسبة هي مناسبة غالية على قلب كل اردني وعربي، وهي ملحمة قائد ورمز وطن وامة سطرها التاريخ بقبس نوراني مبارك.

والقت الطالبة آلاء عباينة كلمة اكدت فيها على مواقف جلالة الملك الحسين الانسانية ووقوفه الدائم الى جانب الشعوب المحتاجة للعون والمساعدة، مشيرة الى الانجازات المتحققة في عهد جلالته ومشاركة الاردن لاشقائه العرب في كل الظروف والاحوال.

واشتمل الحفل على قصائد شعرية واناشيد وطنية ووصلات غنائية وطنية ودبكات شعبية.

سكة حديد العقبة

ورعى النائب نايف كريشان الاحتفال الذي نظمته مؤسسة حديد العقبة بمناسبة عيد ميلاد الحسين.

والقى مدير عام المؤسسة عبدالله الخوالدة آل خطاب كلمة اشاد فيها بالجهود الموصولة التي يبذلها جلالة الملك الحسين لرفع شأن الاردن في المحافل الدولية وقال لقد تزامن احتفالنا بمولد جلالته مع ذكرى الاسراء والمعراج الشريفين وهذا يذكرنا بميلاد الدولة الاسلامية بقيادة المصطفى صلى الله عليه وسلم.

والقى كل من حافظ عبد القادر الهباهبة وكارم الشراري قصيدتين عبرا في مضمونهما عن الحب والولاء لقائد الوطن.

وكان عريف الحفل مدير الثقافة احمد عبدالرحمن ابو صالح اشار الى مشاركة فريق نادي الفيصلي الضيف في احتفال المؤسسة بعيد ميلاد الحسين حفظه الله، وتخلل الاحتفال فقرات فنية ساهرة لفرقة معان للفنون الشعبية اشتملت على الدبكة والتسعاوية والاغاني الشعبية المستقاة من وحي المناسبة.

كما نظم مركز تدريب مهني معان احتفالا برعاية مدير المركز المهندس يوسف الشريدة القى خلاله عدد من الخطباء كلمات بهذه المناسبة السعيدة واشادوا بالمنجزات العديدة التي تحققت في عهد جلالته في مختلف الميادين وبالمواقف القومية والوطنية لجلالته بالدفاع عن قضايا الامة العربية ومقدراتها.

وتخلل الاحتفال فقرات فنية متنوعة وسط الهتاف بحياة جلالة الملك وسمو ولي العهد الأمين الأمير الحسن المحبوب.

ورعى محافظ معان احمد المحارمة الاحتفال الذي نظمته مدرسة بنات معان الثانوية بمناسبة عيد ميلاد قائد الوطن.

واشتمل الاحتفال على القاء كلمات من وحي المناسبة اشادت بدور جلالته في رأب الصدع ولم الشمل العربي.

وتخلل فقرات الاحتفال قصائد شعرية اكدت في مضمونها على الولاء المطلق للقيادة الهاشمية والانتماء الصادق للوطن.

كما تضمن الاحتفال افتتاح معرض الرسومات الذي نظمته طالبات المدرسة والذي يضم رسومات مختلفة واعمال خياطة وحياكة وتطريز ووسائل تعليمية مختلفة وتراثا شعبيا ضم العديد من الاواني النحاسية والفخارية القديمة.

كما اقامت مدارس خديجة بنت خويلد، وبنات الحسينية الثانوية وبنات الاسكان في معان احتفالات مماثلة برعاية المدير المساعد للشؤون الادارية في تربية معان عطا كريشان اشتملت على القاء كلمات لعدد من الخطباء تحدثوا من خلالها عن مختلف معالم الحضارة التي شيدت في عهد القائد الباني الحسين بن طلال ودوره الفاعل في تطوير الحملية التعليمية فانتشرت المدارس حتى ملأ عددها خارطة الوطن.

وتخلل الاحتفال فقرات فنية متنوعة قدمها طلبة المدارس.

واختتم في مركز النشاطات التربوية بتربية اربد الاولى مهرجان الاغنية الوطنية والشعبية بمشاركة خمسين مدرسة حكومية وخاصة.

واستمرت فعاليات المهرجان الذي انتهى امس لمدة خمسة ايام شارك فيها ثلاثة الاف طالب وطالبة عبروا خلالها عن محبتهم لشخص القائد رافعين ايديهم بالدعاء ان يحفظ جلالته ويعيده سالما.

لواء ذيبان

وواصل ابناء الاسرة الاردنية الواحدة احتفالاتهم بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين حيث احتفل ابناء لواء ذيبان في محافظة مادبا امس بهذه المناسبة الغالية في ساحة مدرسة مليح بحضور السيد نشأت المجالي محافظ مادبا.

واشتمل برنامج الاحتفال الذي بدىء بالسلام الملكي وآي من الذكر الحكيم على كلمة للسيد هزاع الحميد متصرف اللواء قال فيها.. اننا نحتفل بميلاد شيخ الهاشميين مليكنا لنعبر عن المحبة والوفاء المفعمة بها قلوبنا جميعا لهذا القائد الذي يعود بنسبه الى آل هاشم اشرف بيوتات العرب والمسلمين.

واستعرض الانجازات التي تحققت في عهد الحسين على الصعيدين الداخلي والخارجي، وقال ان الحسين هو المبادر للخير والمعونة سواء مع اشقائه العرب او اصدقائه الاجانب وشعوبهم.

كما القى السيد سعود الفويين كلمة القطاع الشبابي عبر فيها عن التفاف القطاع الشبابي حول قيادة الحسين مشيرا الى عظمة الانجازات التي حققها جلالته في مجال القطاع الشبابي الذي يؤمن به جلالته باعتباره اساس عملية البناء والتطور.

كما القت بسمة قبيلات كلمة القطاع النسائي عبرت فيها عن حب وولاء القطاع النسائي في اللواء للحسين.

ونظمت مسيرة شعبية كبيرة جابت مختلف شوارع بلدة مليح يتقدمها السيد نشأت المجالي محافظ مادبا وهزاع الحميد متصرف اللواء وبمشاركة الفعاليات الشعبية والطلابية وشيوخ عشائر بني حميدة كما تتقدمها كوكبة من الفرسان يحملون الاعلام الاردنية وصور القائد المعبرة عن التفاف ابناء لواء ذيبان حول الراية الهاشمية.

الحزب الوطني الدستوري جمعية الرملة

واقام الحزب الوطني الدستوري وجمعية الرملة الخيرية في الزرقاء مساء امس الاول احتفالا بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين. واشتمل الاحتفال الذي حضره السيد علي فريد السعد رئيس المجلس المركزي للحزب على كلمات وقصائد اشادت بالمنجزات التي تحققت في عهد سيد البلاد جلالة الملك الحسين والتي جعلت من الاردن قبلة الانظار ومحطة للامن والسلام ومركزا للحريات وحقوق الانسان والعدالة.

كما اشتمل الاحتفال على فقرات فنية وغنائية ودبكات شعبية.

المزار الشمالي

واقام لواء المزار الشمالي امس احتفالا كبيرا بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين قائد الوطن وباني نهضته الحديثة برعاية متصرف اللواء السيد سالم الصمادي في مدرسة المزار الثانوية الشاملة للبنين.

والقى السيد المتصرف كلمة قال فيها.. انها لحظات فرح وسعادة وبهجة ومناسبة تعد من اغلى المناسبات على قلوب ابناء الوطن وهم يحتفلون بعيد ميلاد قائدهم الذي نذر نفسه لبناء الاردن ورفعته حتى غدا الاردن بجهود جلالته الوطن الانموذج وملاذ احرار العرب.

كما القى السيد علي الشرمان رئيس بلدية المزار الشمالي كلمة باسم رؤساء المجالس البلدية قال فيها.. دابت الامم والشعوب على تكريم قادتها وابطالها الذين ساهموا في صنع امجادها.. ويحق لنا نحن ابناء الاردن ان نقيم الاحتفالات الكبيرة.. فالحسين قدم واعطى وانجز الكثير لوطنه وامته.. والمتطلع الى ما تحقق في الاردن وفي كل المجالات يدرك النقلة النوعية التي حدثت في الاردن حيث انتشرت دور العلم والمدارس والجامعات والمستشفيات والمصانع وغيرها الكثير.

دير يوسف

والقى السيد عبدالرحيم العمري رئيس بلدية دير يوسف كلمة باسم اعضاء المجلسين الاستشاري والتنفيذي في لواء المزار الشمالي عبر من خلالها عن حب ابناء الوطن لقائدهم وراعيهم جلالة الملك الحسين والتفافهم حول القيادة الهاشمية الرائدة في مسيرة الخير والعطاء والرفعة.

والقى السيد محمد اشرف العمري مدير مدرسة دير يوسف الثانوية للذكور كلمة باسم قطاع التربية والتعليم قال فيها" ان احتفالنا اليوم في عيد ميلاد قائد الوطن وعميد البلاد جلالة الملك الحسين فيه صدق وولاء وفيه حب وانتماء لاننا شعب من امة عريقة تأسست دولتنا على اساس متين بناها الغر الميامين من بني هاشم.

والقت السيدة حنان الجراح كلمة باسم تجمع لجان المرأة الوطني الاردني والقطاع النسائي في لواء المزار الشمالي كلمة قالت فيها.. نحتفل بمناسبة عزيزة على قلب كل اردني واردنية قدم صاحبها واعطى الكثير الكثير لاهله ووطنه وامته الا وهي عيد ميلاد القائد والرائد وصانع امجاد الوطن جلالة الملك الحسين الذي نذر نفسه لخدمة وطنه وامته نابضا بالاصالة العربية والاسلامية.

والقى السيد يحيى الجراح رئيس نادي المزار الشمالي كلمة باسم قطاع الشباب قال فيها اننا.. ونحن نحتفل بعيد ميلاد القائد عماد البيت وباني نهضة الاردن الحديثة وبكل مشاعر الوفاء والامتنان والاعتزاز برمزنا الوطني نعيد قراءة كتاب الوطن كتاب مسيرة الحسين الخيرة وانجازاتها نردد خلف القائد ومعه كل المبادئ التي حرصنا على احترامها عبر هذه المسيرة.

والقى الشاعر احمد سليم العمري قصيدة شعرية معبرة بعنوان الفارس الهاشمي عدد فيها مناقب الحسين القائد وسعيه المتواصل لرفعة وطنه وشعبه.

واشتمل الاحتفال على فقرات فنية واهازيج وطنية ودبكات شعبية قدمها طلبة مدارس اللواء واعضاء الاندية عبروا من خلالها عن فرحتهم وابتهاجهم بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين متمنين لجلالته العودة الى ربوع الوطن سالما غانما.

وفي نهاية الاحتفال الذي زينت ساحته بالاعلام الاردنية وبصور جلالة الملك الحسين واليافطات التي تحمل عبارات الولاء لسيد البلاد وللاسرة الهاشمية الراشدة رفع ابناء اللواء لمقام جلالة القائد أجمل ايات التهاني والتبريك بمناسبة عيد ميلاده ضارعين الى المولى ان يعيد جلالته الى ارض الوطن سالما غانما.

مدرسة الامير عبدالله

واحتفلت مدرسة الامير عبدالله الاساسية في مدينة الكرك بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

واشتمل الاحتفال على فقرات فنيه وقصائد واناشيد وطنية عبر من خلالها طلبة المدرسة عن حبهم واخلاصهم لجلالة الملك الحسين وولائهم للقيادة الهاشمية الحكيمة.

مخيم الشهيد عزمي المفتي

ورعى الدكتور ابراهيم بدران مدير عام دائرة الشؤون الفلسطينية الاحتفال الكبير الذي اقامته لجنة تحسين مخيم الشهيد عزمي المفتي بهذه المناسبة السعيده في ساحه نادي الكرمل الرياضي.

والقى الدكتور بدران كلمة رفع خلالها التهاني لجلالة الملك الحسين المفدى قائد الوطن بمناسبة شفائه التام متمنيا لجلالته العوده القريبة الى ارض الوطن لمواصله قيادة مسيرة البناء والعطاء مع ابناء شعبه الوفي الملتف حول قيادته الهاشمية الحكيمة.

واستعرض الدكتور بدران الجهود الكبيره التي بذلها جلالة الملك الحسين لخدمة المخيمات وتحسين اوضاعها ودعم قضية اللاجئين في كافة المحافل الدولية مشيرا الى جهود جلالته التي بذلها للتقريب بين وجهات النظر الفلسطينية والاسرائيلية والتي اسفرت عن توقيع اتفاقية واي ريفر.

واشار الى ان الاردن قدم عبر مسيرته المباركة كل الدعم والتأييد للقضية الفلسطينية ولابناء الشعب الفلسطيني منوها الى الزياره التي قام بها سمو الامير فيصل بن الحسين الى غزة خلال الايام الماضية والمشاركه في تدشين مطار غزه الدولي.

وقدم الدكتور بدران الشكر الكبير لسمو الاميره بسمه على جهودها الكبيرة التي تبذلها لخدمة المرأه والعمل الاجتماعي والتطوعي والانتاجي في المخيمات.

والقى السيد فاضل عرسان رئيس لجنة تحسين مخيم الشهيد عزمي المفتي كلمة قال فيها انه.. لمن يمن الطالع لنا جميعا ان تتوافق مناسبة ذكرى الاسراء والمعراج الشريفين مع عيد ميلاد سيد البلاد لتؤكد لنا التوافق والتلاحم بين ال هاشم والقدس وفلسطين داعيا الله ان يحفظ الاردن وان يعيد جلالة الملك الحسين سالما لتكتمل الفرحة ويعود الفرح الى قلوب الاردنيين جميعا وان يحفظ الله قرة عين الحسين سمو ولي عهده الامين الامير الحسن نائب جلالة الملك.

والقت السيده محاسن الخليل مديرة مدرسة الوكالة الاساسية كلمة باسم القطاع النسائي اكدت فيها الاعتزاز والفخر بالقيادة الهاشمية الحكيمة.

واشتمل الاحتفال على فقرات فنية قدمتها زهرات روضة الكرمل ودبكه شعبيه لفرقة شباب المخيم واغان واهازيج شعبيه ووطنية وعروض فنية وموسيقية شاركت فيها مدرسة بنات المخيم التابعة لوكالة الغوث وفرقة موسيقات القوات المسلحة الاردنية وفرقة المحبة والسلام.

وحضر الاحتفال عدد من نواب المحافظة ومدراء الدوائر الرسمية ووجهاء المخيمات وابناء المخيم.

مدرسة طارق بن زياد

واقيم في مدرسة طارق بن زياد الثانوية يوم امس الاول احتفال بمناسبة عيد ميلاد الحسين.

واشتمل الاحتفال على اناشيد وطنية ومسرحيات واغان ودبكات شعبية ومعرض للكتاب السنوي.. واقيمت مباراة رياضية بين فريق المدرسة وفريق كلية الشهيد فيصل * وفي نهاية الاحتفال تم توزيع الجوائز على المشاركين.

مدرسة بريقا

واحتفلت مدرسة بريقا الثانوية للبنات في المفرق بهذه المناسبة بمشاركة الفعاليات الشعبية في البلدة.

والقت مديرة المدرسة كلمة استعرضت خلالها الانجازات التي تحققت في عهد جلالة الحسين في مختلف المجالات ومواقف جلالته القومية.

ونظمت طالبات المدرسة مسيرة شعبية طافت شوارع البلدة حاملات صور جلالة الحسين والاعلام الاردنية هاتفات بحياة جلالة القائد.

مدرسة العريش

واقامت مدرسة العريش الثانوية للبنين في صندبا احتفالا بعيد ميلاد قائد المسيرة في قاعة المدرسة بحضور رئيس البلدية محمد عليان.

واستعرض رئيس البلدية ومدير المدرسة الانجازات التي تحققت في عهد القائد والرائد الباني الملك الحسين المفدى ودعوا الله ان يحفظ جلالته ويمد في عمره ويعيده سالما معافى الى وطنه وشعبه ليتابع المسيرة نحو بر الأمان.

كما طافت مسيرة حاشدة شوارع البلدة حاملة الاعلام وصور جلالة الملك واليافطات التي تعبر عن الحب والانتماء لحادي الركب وقائد المسيرة الحسين المفدى.

واشتمل الحفل على كلمات وقصائد شعرية ودبكات ورقصات شعبية تعبر عن الالتفاف والولاء للقيادة الهاشمية الحكيمة.

مدسة غرناطة

كما اقامت مدرسة غرناطة الثانوية للبنين في مادبا احتفالا بهذه المناسبة بحضور رئيس البلدية محمد الشوابكة حضره ابناء البلدة وطلبة المدارس وتحدث رئيس البلدية ومدير المدرسة محمد عايش عن هذه المناسبة الغالية على قلوب الجميع واكدوا التفاف الشعب حول قيادة جلالة الملك المعظم الذي جعل من الاردن واحة امن واستقرار وحرصا من صروح العلم والمعرفة فانتشرت المدارس والمعاهد والجامعات في ارجاء الوطن لينهل ابناؤه من العلم والمعرفة وعاهد المتحدثون الحسين على الحب والانتماء والوفاء.

مدارس الروم

واحتفلت مدارس الروم بهذه المناسبة وبمشاركة فرقة الكشافة حيث القيت الكلمات المعبرة عن الحب والولاء لقائد المسيرة مذكرين بالانجازات على الصعيد الوطني والدولي.

جرش

وواصلت محافظة جرش احتفالاتها بميلاد جلالة الحسين المعظم حيث اقامت مديرية شباب جرش والفعاليات الشبابية والاندية الرياضية في المحافظة احتفالا بهذه المناسبة بحضور محافظ جرش احمد اللوزي مندوبا عن وزير الثقافة والشباب.

والقى مدير شباب جرش بالوكالة محمد عضيبات كلمة اشار فيها الى التقدم والنهضة الشاملة التي شهدها الاردن في عهد الحسين حتى غدا الاردن مضربا للمثل في هذا التقدم والتطور.

واشار النائب مفلح الرحيمي الى رحلة العطاء الكبيرة التي قادها الحسين لتحقيق المنجزات الكثيرة رغم الصعاب والاخطار والتحديات التي واجهته، وما حققه الاردن خلال حقبة قصيرة من الزمن عجزت عن تحقيقه اكثر الدول ثراء.

وقال رئيس نادي جرش الرياضي علي قعوار ان ميلاد الحسين هو ميلاد امة وميلاد رسالة وقيادة ميينا الانجازات العظيمة التي تحققت في عهد الحسين الذي افنى زهرة شبابه وسني عمره في خدمة امته وقضايا شعبه.

واشتمل الاحتفال على اغان وطنية ودبكات شعبية واهازيج وطنية عبرت عن عمق مكانة القائد في نفوس شعبه.

وقام راعي الاحتفال بتوزيع الميداليات والكؤوس على الفائزين في سباق الضاحية الذي نظمه مركز شباب سوف.

تجمع لجان المرأة

واقام تجمع لجان المرأة فرع جرش احتفالا في قاعة بلدية جرش حضره محافظ جرش احمد اللوزي ونائبا المحافظة رياض داود ومفلح الرحيمي ونائب محافظة عجلون رضا حداد ورئيس بلدية جرش.

والقت مقررة التجمع ليلى العزة كلمة قالت فيها اننا ونحن نحتفل اليوم بميلاد القائد فاننا نستذكر بكل الفخر والاعتزاز وبفيض من عطر الكبرياء والكرامة والولاء والوفاء بالعطاء الموصول والجهد الدؤوب لقائد مسيرة الاردن المعطرة الذي اعطى امته من عرقه وعصارة فكره الناضج حتى اوصلنا الى اعلى معارج الرقي والحضارة. واشتمل الحفل على القصائد الشعرية والاهازيج الوطنية.

مديرية الثقافة

واقامت مديرية ثقافة جرش احتفالها بحضور مساعد محافظ جرش عبدالجليل اسليمات اشتمل الاحتفال الذي اقيم في رواق جرش على القراءات الشعرية كما تم افتتاح معرض لصور الهاشميين.

مدارس المحافظة

واقامت مدرسة الكفير الاساسية للذكور احتفالا بهذه المناسبة القيت خلاله كلمات وقصائد شعرية واغان وطنية واهازيج شعبية تغنت بالوطن وانجازاته.

واقيم احتفال في مدرسة الوكالة بمخيم جرش اشتمل على فقرات منوعة عبرت عن الولاء والاخلاص والوفاء للقيادة الهاشمية.

مدرسة ام القرى

واحتفلت مدرسة ام القرى الاساسية في ذيبان بميلاد الحسين بحضور رئيس بلديتها محمود الحويان والقى كلمة حيا فيها جلالة الملك الحسين وثمن مواقفه الوطنية والقومية في مختلف المجالات كما تحدث عن نهضة الاردن وتطوره في عهد القائد الباني ودعا الله ان يحفظ جلالته ويعيده سالما معافى الى ارض الوطن.

وتحدثت مديرة المدرسة ميسون رواحنه عن الانجازات التي تحققت في عهد جلالته وعبرت عن فرحة المواطنين بشفاء جلالته ودعت الله ان يعيده سالما الى ارض الوطن وتخلل الحفل الاغاني والاناشيد الوطنية والاهازيج والدبكات الشعبية.

مديرية دفاع مدني محافظ العقبة تحتفل بميلاد الحسين

وفي اطار البرنامج الاحتفالي لمديرية الدفاع المدني وبهذه المناسبة السعيدة رعى اللواء نبيه المعاني مدير الدفاع المدني احتفال مديرية دفاع مدني العقبة بعيد ميلاد جلالة القائد الاعلى بحضور محافظ العقبة ومسؤوليها، والقى مدير دفاع مدني محافظة العقبة كلمة عبر فيها عن الفرح الغامر الذي يملأ نفوس جند الحسين الاوفياء من مرتب مديرية دفاع مدني العقبة الذين يبذلون قصارى جهودهم من اجل تقديم خدمات الدفاع المدني للاخوة المواطنين، كما اعرب عن شكره وامتنانه لما تلقاه مديرية دفاع مدني محافظة العقبة من اهتمام ودعم مما يمكنها من آداء عملها على اكمل وجه لخدمة المرافق الحيوية الهامة في المحافظة وتلبية احتياجات المواطنين من خدمات الدفاع المدني التي تقدم لهم ليلا ونهارا.

والقى السيد رياض الحلو -رئيس بلدية العقبة كلمة اهالي مدينة العقبة التي تضمنت التعبير عن الفرح الغامر بعيد ميلاد جلالة القائد الاعلى وتقديم الشكر والامتنان باسم اهالي مدينة العقبة للدفاع المدني على خدماته المميزة في مجال التوعية والتدريب ومعالجة الحوادث المختلفة.

والقى أحد افراد مرتبات الدفاع المدني قصيدة تضمنت معاني جميلة وعبارات تحمل اصدق التهاني والتمنيات بعيد ميلاد جلالة القائد الاعلى.

وقدم كورال مدارس الثورة العربية الكبرى نشيدا «معبرا» عن عيد الفرح وحب الحسين بعنوان يا سيدي هذا وقد علت هتافات الحضور بحياة القائد الاعلى وابتهالاتهم بان يعيد الله جلالة القائد الاعلى الى ارض الوطن سالما معافى كما ندعوه تعالى بان يحفظ الحسين وسمو ولي عهده الامين والاسرة الهاشمية ويبقي ايام الاردن اعيادا سعيدة في ظل القيادة الهاشمية المظفرة.

وفي نهاية الحفل شكر راعي الحفل اللواء المعاني كل من ساهم في تنظيم وحضور هذا الحفل البهيج سائلا العلي القدير بان يحفظ مليك البلاد المفدى وسمو ولي عهده الامين لتظل مسيرة الخير والعطاء ماضية قدما بخطوات ثابتة واثقة نحو التقدم والازدهار ليبقى اردن الحسين نموذجا في التميز والعطاء يسود ربوعه الامن والامان وتعلي بنيانه سواعد وعقول ابناء الاسرة الاردنية الواحدة اسرة الحسين في مجتمع العدل والمساواة.

الخالدية

كما احتفلت بلدة الخالدية في المفرق بعيد ميلاد الحسين بحضور وزير الثقافة والشباب طلال سطعان الحسن، ووزير الداخلية نايف القاضي وحشد من الفعاليات الشعبية والرسمية.

وقال وزير الثقافة والشباب: في غمرة الاحتفالات الوطنية ، بعيد ميلاد القائد، وفرحة الشعب الاردني بالانباء السارة عن صحة جلالته، وقرب عودة جلالته الى ارض الوطن سالما معافى، تتعالى في كل مكان، صروح البناء والعطاء، واستمرار المسيرة بقوة ونجاح نحو الأهداف السامية التي رسمها جلالة الملك الحسين.

واضاف لقد وهبه الله من الحكمة ، والعقل الراجح، والقدرة على استشراف المستقبل ما جعله مرجعا لكل المسؤولين في العالم، يستأنسون برأيه ويستمعون باعجاب الى حكمته ومشورته.

وقال رئيس بلدية الخالدية سالم نمور الرومي في هذا العيد ترفع الهامات، وترفرف الاعلام، في الميادين والساحات اعتزازا ، وفخرا وكبرياء، بما حققه الحسين، وانجزه وشيده، بجهوده الموصولة، وتوجيهاته السامية ومتابعته الحثيثة لقضايا الوطن، ان من حقنا جميعا ان نتباهى بوطننا ومليكنا، و قيادتنا الحكيمة الشجاعة التي صنعت من اردننا اسطورة كفاح وعطاء، وأوجدت له المكانة الدولية المرموقة بين مصاف الدول الكبرى.

وقال مدير شباب المفرق محمد الخالدي: نحتفل بذكرى القائد الباني والمعلم الذي علمنا كأردنيين فأحسن التعليم، حيث اصبح الاردني محل احترام في كل مكان من هذا العالم، فالحسين مثالنا وقدوتنا، اعطانا عصارة فكره وقلبه وجهده وبذل عمره المديد ان شاء الله ليحقق للوطن الانجازات ويعلي البنيان ويحافظ على وطن الأحرار.

وقال رئيس جمعية الخالدية للتنمية الاجتماعية حسن الشويمي لقد اقترن اسم الاردنيين باسم الحسين، وقد ضرب جلالته أروع معاني الانسانية، فاحتضن الأطفال في جنبات قصره وارسى دعائم الديمقراطية، وعمل على احلال السلام الشامل والعادل لتنعم به الاجيال القادمة.

وشهد الاردن في عهد جلالته تطورات كبيرة وعظيمة، في شتى الميادين، فهي سجل حافل بالانجازات العلمية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية والصحية والتعليمية.

واشار رئيس نادي الخالدية فالح الخالدي الى ما انجزه الحسين للاردن والامة العربية، ولقد حمى الحسين الاردن من الفتن والمؤامرات والتجزئة والهيمنة والتبعية وعمليات الارهاب وبقي الحسين صامدا وشامخا متسامحا يعفو عن المخطىء اذا ارتدع، يصادق ويصدق القول في الحق والعمل وحقق معجزة السلام، وبما يتفق مع الثوابت الاردنية والعربية واستعاد الاردن حقوقه كاملة غير منقوصة.

وقالت عبلة قطيش في كلمتها عن قطاع المرأة: نستذكر باعتزاز الانجازات التي تحققت للوطن العزيز في عهد جلالة الحسين، مشيرة الى ما تحقق للمرأة في عهد جلالته، في كافة المجالات مكنها من اداء واجبها بكفاءة واهتمام.

والقى الشاعران علي عبيد الساعي ورعد الشلال قصيدتين معبرتين شدتا للوطن والقائد، وتسلم الوزيران درعين من مديرية شباب المفرق ووزعا الشهادات التقديرية على عدد من الفعاليات في البلدة.

واحتفلت بلدية وادي الريان والمنتدى الثقافي في البلدة بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

واشتمل الاحتفال الذي حضره عدد من المسؤولين في اللواء وابناء البلدة على فقرات فنية متنوعة وقصائد شعرية عبرت عن فرحة الجميع بهذه المناسبة.

مدرسة السخنة الثانوية

واحتفلت مدرسة السخنة الثانوية بهذه المناسبة السعيدة والقت مديرة المدرسة السيدة آمنة درويش كلمة تحدثت فيها عن انجازات القيادة الهاشمية وما وصل اليه الاردن من تطور وتقدم على جميع الصعد وفي جميع المجالات.

كما اشتمل الحفل على قصائد شعرية واناشيد وطنية ودبكات شعبية ومسابقات متنوعة قدمتها طالبات المدرسة.

خشافية الدبابية

واقامت بلدية خشافية الدبابية امس احتفالا بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين القيت خلاله عدة كلمات اكدت اهمية هذه المناسبة العزيزة على قلوب الاردنيين جميعا مستذكرين التضحيات الكبيرة التي قدمها جلالته عبر مسيرة الاردن الحافلة بالعطاء، واشتمل الاحتفال على القاء مجموعة من القصائد الشعرية والاغاني الوطنية والدبكات الشعبية بمشاركة موسيقات القوات المسلحة التي عبرت عن عمق الحب والولاء لسيد البلاد.

وحضر الحفل متصرف سحاب واعضاء بلدية خشافية الدبابية وجمع غفير من المواطنين.

مخيم حطين

واحتفل في مخيم حطين امس بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين بحضور الدكتور ابراهيم بدران مدير عام دائرة الشؤون الفلسطينية.

والقى الدكتور بدران اكد فيها باسم كافة ابناء المخيمات الاردنية عامة ومخيم حطين خاصة على الولاء والاخلاص لجلالة القائد متمنيا لجلالته الشفاء العاجل والعودة الى ارض الوطن بين اهله وعشيرته.

والقى السيد سلمان ابو غليون رئيس لجنة تحسين مخيم حطين كلمة قال فيها لقد اشادت كلمات وافعال جلالة القائد حضارة زاهرة نعتز ونفتخر بها وارتبط اسم الاردن باسم الحسين وريث الثورة العربية الكبرى وترسخ في عهده مفهوم الوطن والوحدة والحرية مشيرا الى مواقف جلالة الملك الداعمة للشعب الفلسطيني في المحافل الدولية.

والقت السيدة فاطمة الحوش كلمة القطاع النسائي استذكرت خلالها انجازات جلالته على مختلف المستويات السياسية والاجتماعية والثقافية والفكرية التي لا يملك المرء الا ان ينحني امامها اجلالا واكبارا.

واشتمل الحفل الذي حضره متصرف لواء الرصيفة ورئيس بلديتها ووجهاء المخيم واهالي الرصيفة على فقرات غنائية وقصائد شعرية مختلفة ودبكات شعبية.

شرطة العاصمة نشاط تطوعي

ونظمت مديرية شرطة العاصمة بالتعاون مع المعهد المروري التابع لمديرية الامن العام ومكتب جائزة سمو ولي العهد يوما للنشاط التطوعي.

واشتمل هذا اليوم على توزيع نشرات من قبل الطلبة المشاركين في الجائزة على السائقين تتضمن ارشادات وتوعية حول السلامة المرورية اضافة الى تنظيم حركة عبور المشاة في بعض المناطق المخصصة لهم وطلاء اطاريف عدد من الشوارع الرئيسية في العاصمة.

وخلال لقائه الطلبة المشاركين في اليوم التطوعي اشاد العميد هشام التسور مدير شرطة العاصمة بالعمل الذي قاموا به مؤكدا ان هذا العمل وان بدا بسيطا الا انه يحمل دلالات كبيرة ويعكس الانتماء الوطني والحس الامني كما يمثل قدوة حسنة للاخرين الراغبين في خدمة هذا الوطن خاصة وان هذه المبادرة الخيرة جاءت من شباب هم قادة الغد.

مدارس سحاب

واقامت مدارس لواء سحاب حفلا خطابيا وفنيا وثقافيا بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين والقيت كلمات وقصائد وطنية وفقرات فنية تشيد بانجازات القائد حيث اقيم الاحتفال في مدرسة حفصة بنت عمر(ث)بنات، وحضر الاحتفال متصرف لواء سحاب ورئيس البلدية ومديرية تربية عمان الثالثة ومدراء ومديرات مدارس اللواء وجمع غفير من اهالي سحاب.

مدرسة سعد بن أبي وقاص

واقامت مدرسة سعد بن ابي وقاص الرياضية الاساسية للبنين احتفالا كبيرا القيت خلاله الكلمات والتي اشادت بحكمة القائد، كما والقيت عدة قصائد بهذه المناسبة الكبيرة وعقدت حلقات الدبكة، وحضر الاحتفال متصرف لواء سحاب ورئيس بلديتها والسادة رؤساء الدوائر ومديري المدارس وقادة الفرق الكشفية في اللواء.

الامير محمد الفيصل يترأس اجتماعات الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية

الاشادة بالمناخ الاستثماري وتشريعات استقطاب رؤوس الاموال في المملكة

نجاح البنوك الاسلامية دعم للاقتصاد الوطني ودليل على ثقة المجتمعات

■ عمان الرأي - من رانيا الهندي

عقدت الجمعية العمومية للاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية صباح امس اجتماعها السابع والثلاثين في فندق راديسون ساس برئاسة سمو الامير محمد الفيصل وبحضور السيد زياد فريز محافظ البنك المركزي الاردني.

وقال سمو الامير محمد الفيصل رئيس الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية ان مسيرة البنوك الاسلامية قد بدأت منذ نيف وعشرين سنة حيث كان ينظر اليها بغرابة واستهزاء الى ان استطاعت نخبة من هذه الامة ان تثبت ان هذه النظرية وهي جزء من النظرية الاسلامية الاشمل والتي تنبع من استخلاف الله في الارض قد اثبتت قدرتها على العمل في السوق.

واضاف سمو الامير ان فكرة البنوك الاسلامية كانت مبنية اساساً على مجهودات فردية تستقطب من يشاطرها الفكر في وضع اسس جديدة للاستعمالات الاقتصادية والمالية الاسلامية التي اندثرت لعدة قرون، مشيراً الى انه قد تم اعادة احياء الفكرة وتم وضع النموذج امام الجميع لتطبيقه والاحتذاء به بلا تعصب او تشنج الذي لا يخدم الا اعداء الامة.

واكد سمو الامير الفيصل ان التجربة المخبرية للبنوك الاسلامية قد نجحت لذا وجب الانتقال للمرحلة القادمة والتي هي التجربة الميدانية والتي تتطلب تطوير عمل واسلوب هذه البنوك بحيث تستطيع ان تخرج بنظام متكامل ينافس البنوك الاخرى في المجالات الاقتصادية والمالية والاجتماعية.

واشاد سمو الامير الفيصل بمناخ الاردن الاستثماري الجيد ذي الموقع الاستراتيجي الذي لا يشجع على الاستثمار داخل الاردن فقط وانما يستقطب رؤوس اموال للبلدان المجاورة.

وكان السيد موسى شحادة نائب رئيس مجلس ادارة البنك الاسلامي / المدير العام قد القى كلمة الافتتاح التي اكد فيها ان البنوك الاسلامية والمؤسسات المالية والاسلامية قد اصبحت من حقائق الحياة الاقتصادية المعاصرة ليس على مستوى الامة الاسلامية فحسب وانما على مستوى المجتمع الاقتصادي الدولي.

واضاف السيد شحادة قائلاً ان نجاح البنوك الاسلامية خلال عقدين من الزمن دليل على ثقة مجتمعاتنا بها وبنتائج اعمالها وتعتبر هذه الثقة علامة واضحة على ان البنوك الاسلامية ستزداد رسوخاً وقوة مع مرور الزمن بدعم المؤمنين بفكرتها التي تقوم على العقيدة الاسلامية السمحة وبفضل الذين يساندون فكرة الاقتصاد الاسلامي بالمال والعمل والرأي السديد.



الامير محمد الفيصل يترأس الاجتماعات



جانب من الحضور

الدعوة لايجاد استراتيجية لتطوير مؤسسات مالية اسلامية قوية

واضاف .. وعلى الرغم من النجاح الذي حققته البنوك الاسلامية حتى الآن، الا ان الطريق امامها ما زالت طويلة وصعبة اذا ما اخذنا بعين الاعتبار ما تعرضت وتتعرض له امتنا من شتى انواع الهيمنة والسيطرة في المجالات الحياتية المختلفة ولا سيما في المجالين الاقتصادي والثقافي.

واكد السيد شحادة على ضرورة مواصلة العمل لتطبيق شريعة الله ولتغيير نظرة الفرد والمجتمع التي تسود تجاه المال واساليب توظيفه ليتم استثمار المال وفق مفهوم الاستخلاف الشرعي القائم على اهم مبدأ اساسي ان التصرف بالمال عبادة، والعبادة في المجال المالي تعني إعمار الارض مع الالتزام بالحلال لتحقيق العدل الاجتماعي.

من جهته قال السيد حميد بن زيد العتيبي ممثل الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي ان مجلس الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية الذي هو اعلى جهاز لرسم سياسة الاتحاد يضطلع بدور اساسي لضمان سير عمل الاتحاد بصورة جيدة والاشراف عليه فيما يتعلق بالمؤسسات المصرفية والمالية في العالم الاسلامي. ويضطلع هذا الجهاز كذلك برسم السبل المؤدية الى تحقيق نمو سليم وسريع للمؤسسات المالية في العالم الاسلامي.

واكد السيد العتيبي ان وجود نظام مالي متطور يعد شرطاً اساسياً لتنمية المجتمع، الا ان النظام المصرفي والمالي الدولي الحالي لا يتفق مع التشريع الاسلامي. وعلى الرغم من بعض الجهود التي نبذلها لاقامة نظام خاص بناء يتفق مع تعاليم ديننا الاسلامي، يمتاز بالحداثة والكفاية فان الطبيعة المعقدة والمتشابكة للتجارة والتمويل والاستثمارات في عالم اليوم تجعل هذه المهمة ليست سهلة باية حال مشيراً الى وجود عقبات عديدة في النظام المالي تعترض الواقع الاقتصادي والاجتماعي.

واشار السيد العتيبي الى ان عدد المؤسسات الاسلامية اخذ يزداد بسرعة في السنوات الاخيرة، ويظهر الاستقصاء الذي اجراه الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية سنة ١٩٩٦ ان عدد المؤسسات المالية الاسلامية قد ارتفع من (٢٩) مؤسسة في سنة ١٩٨٥ الى (١٩٢) مؤسسة في سنة ١٩٩٦ أي بنسبة ٦٦٠٪ وذلك يؤكد ان هذه المؤسسات يجب ان تمنح دعماً كبيراً وعناية خاصة وسيؤدي توفير التعاون فيما بينها الى رفع مستواها وارساء دعائمها.

ودعا السيد العتيبي الى مضاعفة الجهود لتطوير استراتيجية تساعد على توسعة المؤسسات المالية في العالم الاسلامي وتوثيق عرى التعاون فيما بينها من أجل مستقبل مشرف كي تتمكن الامة الاسلامية من دخول القرن الحادي والعشرين وهي تتوفر على مؤسسات مالية اسلامية قوية.

وقدم الدكتور عدنان بن خليل باشا امين عام هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية كلمة موثقة بفيلم حول الهيئة والتي مقرها السعودية وتعمل من خلال (٢٨) مكتباً خارجياً في افريقيا وآسيا واوروبا و(١٣) مكتباً محلياً لمساعدة اللاجئين والنازحين وضحايا الحرب.

واشار الفيلم الوثائقي الى الخدمات الاجتماعية والتعليمية والصحية التي تقدمها الهيئة للمحتاجين واليتامى والفقراء حيث قامت الهيئة ببناء (٣٧) مدرسة استفاد منها (٣٤) الف طالب وطالبة بقيمة (٦) ملايين ريال، كما انشئت مراكزاً للرعاية الصحية تعمل في اكثر من (٣٥) بلداً، اضافة الى عقد (٣٥٠٠) حلقة لتحفيظ القرآن الكريم في (١٥) بلداً وبميزانية تقدر بـ (٤) ملايين ريال.

كما اقامت الهيئة مشروع كافل اليتيم حيث انشئت (١٧) داراً للايتام في افريقيا وآسيا واوروبا تتسع لـ (٢٠٠٠) يتيم وبقيمة (٦) ملايين ريال.

وتحدث السيد حكرم حكيم المبعوث الخاص للرئيس الاندونيسي عن الازمة الاقتصادية التي عانت منها اندونيسيا خلال العامين الماضيين وما ادت اليه من صعوبات اقتصادية.

وقال السيد حكيم ان الحكومة الاندونيسية تبذل جهوداً كبيرة لمواجهة تلك الصعوبات وذلك بهدف تنشيط وتنمية الاقتصاد الاندونيسي.

ودعا السيد حكيم الشعوب الاسلامية الى التعاون ومواجهة التحديات التي تعيق مسيرتها في مختلف المجالات مشيراً الى اهمية دور البنوك الاسلامية في دعم الاقتصاديات الاسلامية.

والقى السيد احمد فريد مصطفى ممثل اتحاد المدارس الاسلامية في روسيا كلمة حول الاستثمار في روسيا الاتحادية اشار فيها الى ان جمهورية القفقاس تقع بين بحر القزوين شرقاً والبحر الاسود غرباً وتضم مختلف الشعوب الاسلامية كالشيشان والقبرديين والبلغار وقرنشاي والشركس وهي من اغنى مناطق العالم حيث تحوي البترول والمعادن والاخشاب والسمك وامكانيات السياحة وبنية اساسية معقولة.

واوضح السيد مصطفى ان منطقة القفقاس تعاني من صعوبات اقتصادية كما في روسيا وبقية دول العالم داعياً الى تعاون المسلمين ودولهم بما يكفل تحقيق الاستقرار والسلام والرخاء للشعوب الاسلامية وللشعوب الاخرى التي تعيش بينها.

واقترح السيد مصطفى لانشاء بنك اسلامي في منطقة القفقاس وذلك لتمويل عدد من المشروعات المطروحة في البلاد بهدف توحيد الشعوب ذات الثقافات واللغات والامكانيات المختلفة بدلاً من التنافس والتصادم فيما بينها.

واشار السيد مصطفى الى اهم هذه المشروعات كصناعة وانتاج النفط وانتاج الطاقة الكهربائية ومشروعات تجارية صغيرة ومتوسطة، مشروعات سياحية، شبكات اتصالات ومشروعات للخدمات، اضافة الى المشروعات التعليمية.

ودعا السيد مصطفى الى انشاء لجنة فرعية تكون تحت مظلة الاتحاد وذلك لانشاء بنك اسلامي يمول هذه المشروعات بالتنسيق والتعاون مع الحكومات المحلية وروسيا الاتحادية بهدف معاونة هذه الشعوب في محنتها الحالية من خلال الاستفادة من تجارب المشروعات السابقة.

وقدم المهندس جميل الاسمر من مؤسسة تشجيع الاستثمار عرضاً موجزاً عن المناخ الاستثماري في الاردن واهم المؤشرات الاقتصادية والتشريعات والقوانين المتعلقة بالاستثمار اضافة الى اهم المزايا والحوافز في قانون الاستثمار واحدث الاجراءات الايجابية التي قدمتها الحكومة بهدف تشجيع الاستثمار كخصخصة العديد من المشاريع المملوكة لها وتطبيق نظام المسارب المتعددة وتحفيز دور القطاع الخاص وتنشيطه وتحويل العقبة الى منطقة حرة.

وعقد مجلس ادارة الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية اجتماعاً ناقش فيه عدداً من الموضوعات المدرجة على جدول اعماله والتي تهم البنوك الاسلامية.

كما استمع المجلس الى تقرير الامين العام عن الفترة المنتهية في اذار ١٩٩٨ والذي اشار فيه الى اهداف الاتحاد والعوامل الرئيسية التي تشكل عقبة ازاء تحقيق معظم تلك الاهداف رغم واقع تطور صناعة الصيرفة الاسلامية خلال العقدين الماضيين ومحدودية مصادر الاتحاد المالية والبشرية.

اما اهداف الاتحاد فهي تقديم المعونة الفنية للمجتمعات الاسلامية التي ترغب في انشاء بنوك اسلامية ومتابعة اجراءات انشاء هذه البنوك على المستويين المحلي والدولي والقيام بمهمة الوساطة او التحكيم بين البنوك الاسلامية وتبادل المعلومات والبيانات الخاصة بمراكز عملاء البنوك والسعي لتحقيق ضمان حرية انتقال الاموال بين البنوك الاسلامية واعداد الدراسات فيما يتعلق بالمشروعات الخاصة وبحث مشاكل النقد والائتمان على الصعيدين المحلي والدولي وتنسيق وتوحيد نظم العمل والنماذج المصرفية الخاصة بانشطة البنوك الاسلامية.

وزير الطاقة الجزائري رئيساً لـ «اوبك»

اختتام مؤتمر «المنظمة» دون اتفاق على تخفيض الانتاج النفطي ومواجهة تراجع اسعاره

الاستمرار في تطبيق الاستراتيجية الحالية والقرار في ٢٣ اذار العام القادم

فيينا - وكالات - اعلن الامين العام لمنظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) امس ان وزراء نفط الدول الاعضاء اختتموا مؤتمرهم من دون التوصل الى اتفاق حول تمديد العمل بتخفيضات الانتاج.

وقد ارجئت مسالة القرار بهذا الشأن الى الاجتماع المقبل في ٢٣ اذار ١٩٩٩.

وستعمد المنظمة بالتالي الى اتباع استراتيجيتها الحالية وتطبيق تخفيضات الانتاج التي كان بدأ العمل بها حتى حزيران ١٩٩٩.

وحاول وزراء الدول الاعضاء في الاوبك المجتمعون منذ صباح امس في جلسة موسعة في فيينا عبثاً التوصل الى اتفاق لمواجهة التراجع الحالي لاسعار النفط.

وقال ريلوانو لقمان الامين العام لاوبك في مؤتمر صحفي في ختام اجتماع المنظمة امس ان جميع الخيارات ستكون مطروحة للبحث خلال الاجتماع المقبل للمنظمة في اذار.

واضاف .. عندما نجتمع في اذار سنقرر ماذا سنفعل.

وتابع لقمان .. خلال هذا الاجتماع سنبحث كافة الاحتمالات المطروحة امامنا.

وفي مواجهة اسئلة مكثفة من الصحفيين عن خلو البيان الختامي لاجتماعات اوبك التي اختتمت امس من اية اشارة لسياسة تتعلق بالانتاج اشار لقمان الى الاتفاق الذي يستمر العمل به عاما كاملا بخفض انتاج المنظمة بمقدار ٢,٦ مليون برميل يوميا وذلك حتى حزيران عام ١٩٩٩.

وقد انخفضت اسعار برميل نفط برنت (نفط بحر الشمال) امس الى عتبة جديدة عند افتتاح سوق النفط الدولية في لندن بسبب عدم تمكن اعضاء منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) من التوصل الى اتفاق.

فقد بلغ سعر برميل نفط برنت تسليم كانون الثاني ١٠,٨٧ دولارا في مقابل ١٠,٨٥ عند الافتتاح و١٠,٩٢ عند اقفال الامس فبلغ بذلك ادنى مستوى له منذ بدء تسعيره في سوق النفط الدولية في ٢٣ حزيران ١٩٨٨.

واعتبر بيار جينيو مدير الفرع النفطي لشركة سالومون سميث بارني للسمسرة في لندن ان سعر برميل النفط خسر ١٠٪ من قيمته منذ مطلع الاسبوع والامر سينتهي بمأساة.

واضاف ان تدني اسعار النفط مرده فقط عدم توصل اعضاء منظمة اوبك الى حل بشأن الاجراءات الواجب اتخاذها لدعم الاسعار.

وافاد البيان الصادر في ختام الاجتماعات امس ان المنظمة ستغير مواعيد اجتماعاتها نصف السنوية لتعقد في شهري اذار وايلول.

وتابع .. وقرر الاجتماع بعد مراجعة اوضاع السوق انه في اجتماعه الدوري المقبل سيقيم الوضع في السوق ويتخذ الاجراءات التي تعتبر ملائمة اذا ما استمرت الاسعار عند مستويات غير مقبولة.

ولم يشر البيان الذي تلي على الصحفيين خلال المؤتمر الصحفي بشكل مباشر الى سياسة الانتاج في المستقبل.

وقال عبيد بن سيف الناصري وزير البترول بدولة الامارات العربية امس انه يتوقع تمديد العمل بتخفيضات الانتاج الحالية في ختام الاجتماع الوزاري الحالي لاوبك.

وقال للصحفيين انه يعتقد ان تمديد اتفاق الانتاج الحالي هو النتيجة العملية للاجتماع.

واكد خورخي شيفاز بريزا نائب وزير الطاقة المكسيكي لوزراء اوبك في اجتماعهم امس ان قيود التصدير المفروضة على نفط بلاده ستظل سارية حتى نهاية ١٩٩٩.

وقال في الاجتماع .. تخفيض صادرات المكسيك بواقع ٢٠٠ الف برميل يوميا حتى ٣١ كانون اول هو مساهمتنا في تحقيق استقرار سوق النفط.

واضاف انه يحث المنتجين من اعضاء اوبك ومن خارجها على الالتزام بتخفيضات الانتاج التي تم الاتفاق عليها من قبل.

وقال سيرجي جنرالوف وزير الوقود والطاقة الروسي لوزراء اوبك في اجتماعهم امس ان بلاده يمكنها تمديد العمل بتخفيضات الانتاج الحالية ستة اشهر اخرى.

وكرر جنرالوف ان التخفيضات الروسية تبلغ ١٠٠ الف برميل يوميا من النفط الخام ومنتجاته رغم ان البيانات الرسمية تكشف عن ان صادرات موسكو بلغت في الاونة الاخيرة مستويات مرتفعة سعيا لزيادة دخلها بالنقد الاجنبي.

وقال متحدث باسم منظمة اوبك امس انه تم انتخاب يوسف يوسفي وزير الطاقة والمناجم الجزائري رئيسا لاوبك خلفا لوزير بترول الامارات العربية المتحدة عبيد بن سيف الناصري.

واضاف المتحدث ان وزير البترول القطري عبدالله العطية سيصبح رئيسا مناوبا.

منح علامة الجودة الاردنية لمصانع الدهانات الوطنية

عمان - بترا - قرر المهندس حسان السعودي مدير عام مؤسسة المواصفات والمقاييس منح علامة الجودة الاردنية لشركة مصانع الدهانات الوطنية لمنتجاتها من دهانات ناشونال تكس حسب المواصفة القياسية الاردنية.

كما قرر اعتماد عدد من المواصفات القياسية الاردنية الالزامية في مجال مكاييل الوقود السائل والطريقة القياسية لمعايرتها ومواقد الكيروسين التي تعمل بالضغط والاواني المنزلية والالمنيوم ومواد التجميل والاسمدة، كما قرر اعتماد مواصفة قياسية اختيارية في مجال الالمنيوم.

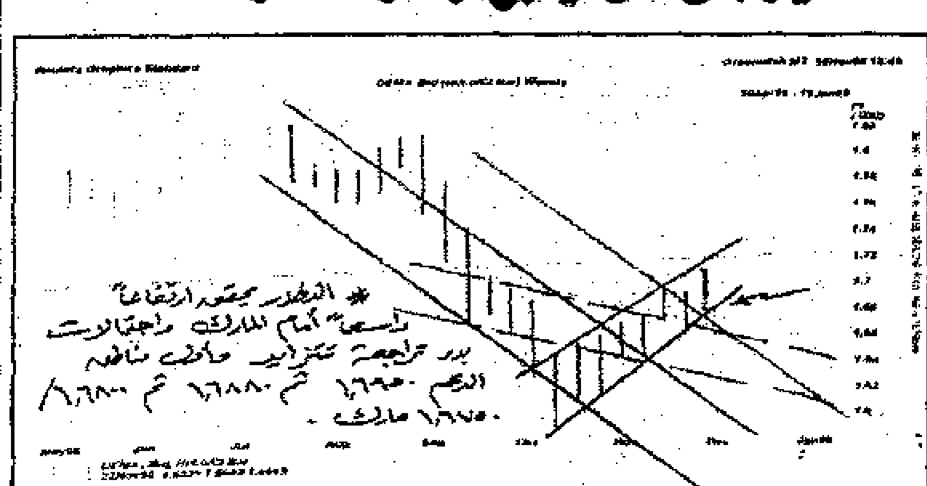
وتعتبر هذه المواصفات سارية المفعول اعتبارا من اليوم الاربعاء، ويمكن الحصول على تفاصيلها من مركز المعلومات في المؤسسة.

مؤشر نيكي الياباني يرتفع ٣٠ر١٣٤ نقطة

طوكيو - رويترز - ارتفع مؤشر نيكي ٢٢٥ للاسهم الممتازة في بورصة طوكيو للاوراق المالية ٣٠ر١٣٤ نقطة عند الاغلاق امس اي بنسبة ٨٩ر٠ في المئة ليصل الى ٧٧ر١٥٢٠٧ نقطة.

تقرير «الرأي» التقني اليومي لبيانات حركة العملات الاجنبية

الدولار يحقق ارتفاعاً زائداً يرجح ان يتبع بحركة ارتداد



عمان - الرأي - تحرك الدولار يوم امس وحتى ساعة اعداد تقريرنا ضمن مجال ضيق ما بين مستويات ١,٧٠٧٠ الى ١,٧٠٢٥ مارك و١,٤١٢٠ الى ١,٤٠٧٠ فرنك سويسري، ومقابل الين الياباني حقق الدولار حركة اكبر ليسجل اسعار ١٢٢,٦٥ و١٢١,٤٠ ين / دولار. أما الجنيه الاسترليني فقد تحرك ما بين ١,٦٦١٠ الى ١,٦٥٤٠ دولار / جنيه وقد يفسر ضيق مجال تحرك الدولار مقابل معظم العملات الرئيسية يوم امس العطلة الاميركية بمناسبة عيد الشكر.

وبناء على تكوين الموجة الاخيرة المصغرة للدولار الواقعة ضمن موجة الارتفاع الكبيرة المطولة (مقابل المارك والفرنك السويسري) نرجح ان يتبع تكوين قمة هذه الموجة الذي يوشك على الانتهاء عملية هبوط الى قاعدة هذه الموجة المصغرة كخطوة اولى وهذه القاعدة يمكن تقديرها حالياً ما بين مستويات ١,٦٨٥٠ / ٨٠ أو ١,٦٧٥٠ / ١,٦٨٠٠ مارك، والاشارات الموجبة التي يمكن ان نستدل منها على مزيد من هبوط الدولار خلال الايام القادمة (إن يحصل) هي اختراق ادنى من ١,٦٧٠٠ ثم ١,٦٦٠٠ مارك.

واليوم او مطلع الاسبوع القادم كاقصى حد هو التوقيت المناسب لارتداد الدولار نحو الهبوط الى مناطق القاعدة المقدرة في التقرير (١,٦٨٥٠ / ٨٠ الى ١,٦٧٥٠ / ١,٦٨٠٠ مارك) على الاقل واذا لم يتحقق هذا الاحتمال حتى مطلع الاسبوع القادم تزداد احتمالات قيام موجة ارتفاع ثانية وبما الى مستويات قرب ١,٧٢٥٠ مارك قبيل بدء موجات ارتداد رئيسية للدولار.

اما بالنسبة للجنيه الاسترليني فلو يبدأ سيناريو هبوط الدولار المقدر في التقرير تزداد قناعتنا بتشكيلة القاعدة المزدوجة التي تشكلت على البيانات اليومية للجنيه مؤخراً والتي يمكن ان تزود الجنيه بقوة للوصول الى مستويات المقاومة قرب ١,٦٧٢٠ / ٥٠ دولار او حتى اعلى وهناك احتمال ان يبقى الجنيه متحركاً ما بين مستويات ١,٦٦٠٠ / ٥٠ الى ١,٦٥٠٠ / ٥٠ دولار لعدة ايام اذا بقي سعر ١,٦٥٠٠ / ١,٦٤٩٠ لدولار صامداً دون اختراق الى ادنى ومثل هذا التحرك ان يحصل يعزز تشكيلة القاعدة المزدوجة المذكورة ويعزز احتمالات ارتفاع الجنيه المذكورة الى مستويات ١,٦٧٢٠ - ٥٠ دولار.

اما الين الياباني فقد بدأ بالضعف امام الدولار كما كان متضمناً في تقرير امس ومثل هذا الضعف يجعل الين يتراجع على اسعار التقاطع مع العملات الرئيسية ايضاً.

حواجز الدعم والمقاومة للعملات الرئيسية مقابل الدولار

		جنيه استرليني	مارك الماني	فرنك سويسري	ين ياباني
حاجز مقاومة	4	١,٦٧٣٠	١,٧١٣٠	١,٤١٥٠	١٢٣,٥٠
حاجز مقاومة	3	١,٦٦٩٠	١,٧٠٩٠	١,٤١٢٠	١٢٢,٨٠
حاجز مقاومة	2	١,٦٦٥٠	١,٧٠٥٠	١,٤٠٨٠	١٢٢,٤٠
حاجز مقاومة	1	١,٦٦٠٠	١,٧٠٢٠	١,٤٠٤٠	١٢١,٨٠
حاجز دعم	1	١,٦٥٧٠	١,٧٠٠٠	١,٤٠٠٠	١٢١,٦٠
حاجز دعم	2	١,٦٥٣٠	١,٦٩٤٠	١,٣٩٦٠	١٢١,٣٠
حاجز دعم	3	١,٦٤٨٠	١,٦٨٨٠	١,٣٩٢٠	١٢٠,٨٠
حاجز دعم	4	١,٦٤٤٠	١,٦٨٣٠	١,٣٨٥٠	١٢٠,٤٠
**********					

قيمتها مائة مليون دولار

الصين وباكستان توقعان اتفاقية لتطوير عمل شبكة الاتصالات

بكين - بترا - وقعت الصين وباكستان مؤخرا عقدا بقيمة مائة مليون دولار امريكي تقدم بموجبه الصين المساعدة لباكستان لتطوير عمل شبكة الاتصالات فيها.

ويمثل هذا العقد اكبر اتفاقية وقعتها الصين منذ عام ١٩٦٨ في مجال تصدير الصين لمنتوجاتها التكنولوجية وقد فازت شركة «شن شن شوكتنج» للاتصالات بهذا العقد الذي يعتبر فرصة لها الان حيث تطمح في الدخول الى السوق الاجنبي للاتصالات.

وقد وقعت هذه الشركة في بدايات العام الحالي اتفاقية مع الكونغو لتاسيس مشروع تجاري مشترك بينهما وهو اول مشروع مشترك للصين مع دولة اجنبية.

وتدل هذه العقود على ان قطاع اجهزة الاتصال الصينية له القدرة على منافسة مثيلاتها من الشركات الاجنبية في الاسواق المحلية والاجنبية وان سوق اجهزة الاتصالات الصيني مليء باجهزة لشركات من جنسيات متعددة التي تتنافس عليه منذ عام ١٩٩٠.

واكتسحت شركات الاتصال المحلية مثل شركات «شومنج» و«هاوي» و«دايون» وغيرها ٥٠ بالمئة من حصة البيع في السوق المحلي في عامي ١٩٩٦ / ١٩٩٧ ويعتبر هذا انجاز كبير للمؤسسات التجارية وشركات الاتصالات الصينية.

وقد اعلنت وزارة الصناعة الصينية مؤخرا ان الصين ستزيد من طاقة تشغيل هواتفها المحلية لتبلغ ١٧٠ مليون خط بالاضافه الى ان الاشتراكات بهواتف الخلوية «النقال» سيفوق «٤٠» مليون مشترك وان كثافة التلفونات المحلية ستصل الى نسبة ١٢ بالمئة من السكان.

ويلاحظ المطلعون ان الصين التي تعد احد اكبر الاسواق العالمية في مجال الاتصالات سيكون هدفها الاكبر دخول المنافسة العالمية في ذلك المجال كما ان نجاح خبرتها في اسواقها المحليه سيساعد قطاع الاتصال الصيني على دخول السوق الاجنبي.

ايران تعتزم تحرير انتقال رؤوس الاموال الاجنبية

طهران - (اف ب) - تعتزم الحكومة الايرانية اتخاذ اجراءات لتحرير انتقال رؤوس الاموال الاجنبية واجتذاب المستثمرين كما نقلت الصحافة الايرانية امس عن وزير الصناعة غلام رضا شافعي.

ومن المتوقع ان تكون هذه الاجراءات ضمن مشروع الميزانية للسنة الايرانية المقبلة التي تبدأ في اذار والذي سيرفع الى البرلمان في الايام المقبلة.

وقال الوزير الايراني انه «في حال المصادقة على هذه الميزانية فانه سيسمح للمستثمرين الاجانب والايرانيين المغتربين بنقل رؤوس اموالهم الى البلاد ويمكنهم سحبها بسرية من دون الحصول على تصريح من البنك المركزي الايراني».

واعرب شافعي عن امله في ان تسمح اجراءات التحرير هذه في حال اقرها النواب بزيادة الاستثمارات الاجنبية «بشكل ملحوظ».

يشار الى ان القوانين الايرانية التي تعتمد نظام الاكتفاء الذاتي والحماية الذي ارسته الثورة الاسلامية يعد غير مشجع للاستثمارات الاجنبية.

وتمنع الاستثمارات الاجنبية في عدد كبير من القطاعات التي تعتبر استراتيجية والضمانات القانونية هي بالكاد موجودة وجذب رؤوس الاموال مرهونة بالبنك المركزي.

وتنتقد الشركات الاجنبية والاوساط الاقتصادية العالمية بانتظام هذه الاجراءات مؤكدة ان ايران لا تجذبهم مقارنة مع عدد كبير من الدول المجاورة.

اقتصاد

قيمتها ٨ر٢ مليون دينار

«٦» اتفاقيات مع صندوق الامم المتحدة للسكان للمساهمة في تحقيق برنامج الصحة الانجابية

عمان - بترا - وقع الاردن وصندوق الامم المتحدة للسكان في وزارة التخطيط امس ست اتفاقيات يمول بموجبها الصندوق عددا من المشاريع المعنية بقضايا الصحة الانجابية بقيمة ٨ر٢ مليون دولار ضمن اطار برنامج المساعدات الخامس لصندوق الامم المتحدة للسكان المقدم للاردن للاعوام ١٩٩٨ / ٢٠٠٢ / بقيمة اجمالية تصل الى ٤ ملايين دولار امريكي.

ووقع الاتفاقية نيابة عن الحكومة الاردنية الدكتور نبيل عماري وزير التخطيط والسيد اورتنجر الممثل المقيم لصندوق الامم المتحدة للسكان اضافة الى المسؤولين في الجهات المستفيده من هذه المشاريع في كل من وزارات التخطيط والتربية والتعليم والشباب ومؤسسة نور الحسين والجمعية الاردنية لتنظيم وحماية الاسره وجمعية النساء العربيات.

ويهدف برنامج الصحة الانجابية الى المساهمة في تحقيق اهداف الإستراتيجية الوطنية للسكان المتعلقة بتخفيض معدل النمو للسكان والمساهمة في الحد من مشكلة الفقر ومعالجة تاثير النمو السكاني على التنمية الاجتماعية والاقتصادية والبيئة والمصادر الطبيعية في الاردن.

ويذكر ان اتفاقيات هذه المشاريع تم تطويرها بناء على برنامج الصحة الانجابية الذي يمثل الجزء الاكبر من البرنامج الوطني الخامس لصندوق الامم المتحدة للسكان من حيث المخصصات المالية وحجم الانشطة التي يتضمنها في مجالات تطوير خدمات الصحة الانجابية والانشطة الخاصة بالاعلام والحقوق الانجابية لدى المستفيدين من النساء والرجال والشباب والعاملين في هذا المجال.

يشار الى انه تم التوقيع خلال ايلول الماضي على اربع اتفاقيات بين الاردن والصندوق بقيمة اجمالية بلغت ٨٠٠ الف دولار ويبدا تنفيذهما من قبل اللجنة الوطنية للسكان وصندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي والتطوعي واللجنة البرلمانية الخاصة بقضايا السكان ومديرية الاعلام التنموي ومركز الاميره بسمه لشؤون المراة.



جانب من توقيع الاتفاقية

اندماج «اكسون» و«موبيل» يشكل مجموعة نفطية برأسمال ٢٣٦ مليار دولار

لندن - (اف ب) - افادت صحيفة «فايننشال تايمز» امس ان المجموعة النفطية الثانية في العالم «اكسون» يمكن ان تتولى السيطرة على «موبيل».

واوردت الصحيفة البريطانية ان المفاوضات بين المجموعتين هي في مرحلة متقدمة وان اعلانا يمكن ان يصدر خلال الاسبوع المقبل وذلك نقلا عن مصادر قريبة من المفاوضات.

واضافت ان هذا الاندماج الصناعي سيكون الاكبر من نوعه اذ سيؤدي الى انشاء مجموعة يبلغ رأسمالها حوالي ٢٣٦ مليار دولار.

وتأتي هذه المفاوضات بعد الاعلان في اب الماضي عن اندماج بين «بريتيش بتروليوم» و«اموكو» بلغت قيمته ٥٥ مليار دولار.

مديرو تسويق ومبيعات الملكية اجتمعوا في مدريد

خطة للاستفاده من مردود الاحتفالات بالالفية الثالثة

عمان - بترا - عقد مدراء تسويق ومبيعات الملكية الاردنية لمنطقة اوروبا مؤتمرهم السنوي في مدريد يوم الاثنين الماضي بمشاركة ١٢ مدير منطقة يمثلون كافة انحاء اوروبا وعدد من نواب ومساعدي نواب المدير العام.

وقال الدكتور مجدي صبري نائب المدير العام للشؤون التجارية في الملكية الاردنية انه تم خلال المؤتمر الذي افتتحه السيد نادر الذهبي الرئيس التنفيذي المدير العام للملكية تقييم اداء المؤسسة وانشطة المحطات خلال الفترة الماضية كما تم مناقشة تصورات مدراء المحطات للمرحلة المقبلة حيث تم التاكيد على ضرورة وضع خطة تسويقية شاملة لتحقيق المردود الاقتصادي المتوقع على ضوء الاحتفال بالالفية الثالثة لميلاد السيد المسيح عليه السلام.

واشار الى انه تم كذلك مناقشة الاثار المترتبة على انخفاض الحركة السياحية من اوروبا خلال الربع الاول من هذا العام حيث تم التاكيد على تسويق قدوم المجموعات السياحية بالتعاون مع وكلاء السياحة والسفر واستغلال الحوافز والتسهيلات التي توفرها الملكية الاردنية مثل جهاز الفيديو الشخصي لركاب درجة كراون وخدمة وتاجير الهواتف الخلوية للمسافرين الى اوروبا وتخصيص رحلات اسبوعية لغير المدخنين. وحضر المؤتمر الانسة غادة بدر نائب المدير العام للتخطيط والسيد محمد هاشم مرتضى مساعد نائب المدير العام للشحن.

ويذكر ان الملكية الاردنية ستحتفل في الخامس عشر من الشهر القادم بالذكرى الخامسة والثلاثين لتأسيسها بمشاركة كافة مدراء الملكية ومدراء محطاتها في الخارج.

معرض للمنتجات الاردنية في بغداد الشهر القادم

بغداد - قدس برس - تستعد اكثر من ١٠٠ شركة صناعية وتجارية اردنية لاقامة معرض لمنتجاتها خلال شهر رمضان المقبل، بحلول منتصف كانون اول القادم، ويأتي المعرض اثر النجاح الذي حققه الجناح الاردني في دورة معرض بغداد الدولي الذي اختتمت فعالياته الشهر الجاري. ويطمح الاردن الى توسيع حجم التبادل التجاري مع العراق بعد ان حققت البضائع الاردنية تفوقا كبيرا في المنافسة مع المنتجات العربية والاجنبية الاخرى.

واوضح مصدر في وزارة التجارة العراقية لمراسل «قدس برس» ان العراق «فتح الباب واسعا امام البضائع الاردنية لجودة نوعيتها واعتدال اسعارها»، مؤكدا ان المعرض القادم سيشهد عمليات بيع مباشرة للمواطنين العراقيين. وكان ماهر عربيات مسؤول الجناح الاردني في معرض بغداد الدولي اعلن في تصريحات نشرت في بغداد ان بلاده تطمح الى زيادة حجم التبادل التجاري مع العراق الى ٥٠٠ مليون دولار سنويا، وذلك تعزيزا لاواصر التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين. يذكر ان اغلب البضائع التي تتوفر في السوق العراقية الان هي اردنية او سورية وخاصة البضائع المتعلقة بالجوانب الصحية والمنزلية والانسجة والمواد الكهربائية ومستحضرات التجميل والمواد الغذائية المعلبة. ويتميز الاردن عن غيره من الدول في السماح له بالتبادل التجاري مع العراق، وخصوصا في مجال النفط بسبب حصوله على موافقات سابقة بهذا الشأن من الامم المتحدة.

بنكان لبنانيان يقتحمان سوق السندات الدولارية الشهر المقبل

بيروت - رويترز - يعتزم بنكان لبنانيان بيع سندات دولية قيمتها ٨٠ مليون دولار بحلول نهاية كانون اول المقبل وتوقع متعاملون ان تلقى اقبالا من المستثمرين الذين تتزايد شهيتهم الى سندات الأسواق الناشئة.

وذكر متعاملون ان المستثمرين التقليديين في السندات اللبنانية مثل المصارف المحلية والمغتربين الذين تكثر معهم الدولارات سيغطون اصدارات بنك بيروت والبنك اللبناني للتجارة التي تجيء بعد ثلاثة اشهر من انهيار الاقتصاد الروسي الذي دفع المستثمرين الى الفرار من الاسواق الناشئة.

غير انهم اضافوا ان انخفاض اسعار الفائدة الامريكية وتزايد ثقة المستثمرين في الأسواق النامية والاقتصاد اللبناني ستجتذب مجموعة مختلفة من المشترين هذه المرة.

طوكيو وبكين تتفقان على قروض حجمها ١٩ر٣ مليار دولار

طوكيو - رويترز - قالت وسائل الاعلام اليابانية ان رئيس وزراء اليابان كيزو اوبوتشي والرئيس الصيني زيانغ زيمين اتفقا امس على ان تقرض اليابان الصين ما يصل الى ٣٩٠ مليار ين. ١٩ر٣ مليار دولار على عامين.

ونقلت وكالة كيودو للانباء عن مسؤول ياباني قوله انه تم التوصل الى اتفاق خلال اجتماع قمة استمر ساعتين بين الزعيمين بعد ظهر امس.

السلطة الفلسطينية والنرويج توقعان اتفاقية بقيمة ٥ر١٠ مليون دولار

رام الله - الرأي - وقعت في رام الله الاربعاء الماضي اتفاقية تعاون لمدة ثلاث سنوات بين السلطة الفلسطينية والحكومة النرويجية بقيمة ٥ر١٠ مليون دولار وذلك لبناء مدارس واقامة مراكز للتدريب المهني للفتيات ووقع الاتفاقية عن السلطة الفلسطينية د. نعيم أبو الحمص وكيل وزارة التربية والتعليم، وعن الحكومة النرويجية «كارولين ارنز» القائمة باعمال رئيس الممثلية النرويجية لدى السلطة الفلسطينية.

وصرحت «ارنز» عقب التوقيع ان ما يميز الاتفاقية انها اتفاقية قطاعية وليست مشروعا سنويا محددا. من ناحية اخرى ذكرت «ارنز» ان حجم المساعدات النرويجية للسلطة الفلسطينية بلغت نحو ٥٠ مليون دولار على مدار السنوات الاربع السابقة. واوضحت ان اجتماع الدول المانحة القادم في واشنطن سينظر في زيادة او استقرار نسبة الدعم النرويجي للسلطة الفلسطينية.

دعا الى الخصخصة ولم يحبذ خفض الانتاج في الوقت الحاضر

يماني: على دول الخليج استيعاب انخفاض اسعار النفط بوسائل اقتصادية

لندن - قدس برس - قال خبير عربي في الطاقة انه ليس امام العالم العربي من خيار سوى التعامل مع الاوضاع التي احدثها انخفاض اسعار النفط والتكيف مع انحسار اهتمام المستثمرين في الاسواق الجديدة. واشار الشيخ احمد زكي يماني وزير النفط السعودي السابق ومدير مركز دراسات الطاقة الدولية في لندن الى ان الارصدة المالية الخليجية في الخارج كبيرة ولو فتحت حكومات هذه الدول الباب امام القطاع الخاص وشجعته ومنحته الضمانات الاساسية وسهلت له المساعدات فان المنطقة ستنتفع من عودة هذه الارصدة ولو عادت بشكل جزئي.

ودعا يماني الحكومات العربية الى الخصخصة ببيع معظم ما تملك ان لم يكن كله، والى تغيير في الشروط والاسس التي تنظم حقل الاستثمار المسيطر عليه من قبل الحكومات بما يجذب مستثمري القطاع الخاص، وهذا فوائده على شكل عوائد مالية الى خزينة دول الخليج المنتجة للنفط. كما ركز يماني على اهمية الادارة المالية الكفؤة ووقف المصاريف غير الضرورية.

وقال يماني انه كي يشجع القطاع الخاص على دخول السوق فيجب وقف الخدمات الحرة من المنافع العامة في الحال، لانه لا يمكن ان يدخل القطاع الخاص اذا كانت الخدمات موفرة بشكل مجاني. واضاف ان الادارة المالية الجيدة تتم من خلال تخفيض الاسعار التي تتوقف على الصرف غير الضروري، ووقف شراء الاسلحة والبحث عن طرق اضافية للعوائد المالية.

وفي رأي الشيخ احمد زكي يماني فان عمليات الخصخصة يجب ان لا تتوقف عند حد بل تشمل شركات البتروكيماويات والخطوط الجوية وشركات الاتصالات والبريد. وحول ما اذا كان المسؤولون الخليجيون مستعدين لعمل مثل هذا اجاب يماني في مقابلة نشرتها مجلة (آراب بانكرز) (المصرفيون العرب) «هل لديهم خيار اخر؟ تعرف ما يمكن ان يعملوه، قد يصدرون المزيد من السندات ويسألون المصارف شراءها، او يقترضون من الخارج ويؤجلون الدفع»، وتابع «ثمة حدود لهذه العملية والمصارف لم تعد تقبل السندات لانها قالت يكفي».

واعرب يماني عن اعتقاده بقدرة دول الخليج العربية على التغلب على آثار انخفاض اسعار النفط رغم ان الامر ليس سهلا، وايد فكرة الاستثمار الاجنبي في قطاعات الطاقة مشيرا الى النماذج الناجحة في ايران وعمان وقطر. وقال «يجب ان ننفتح لاننا بحاجة الى التقانة، والتقنية بلغت اعلى مستوياتها في الغرب وقللت من كلفة الانتاج وكلفة التصدير، ونريد من شركات النفط المجيء مرة ثانية لعدة اسباب: منها انه لا يوجد لدينا راس المال الكافي لعمل هذا، وثانيا لانني اعتقد ان من مصلحة الصناعة النفطية ان يكون لديها نوع من الاندماج، وهذا يعني فتح اعلى تيار الانتاج لشركات النفط وفتح اسفل تيار الانتاج ايضا لشركات انتاج النفط، وهذا امر صحي لانه سيحصل عن خلق نوع من الاستقرار في السوق».

ويعتقد يماني ان شركات النفط التي خرجت من الشرق الاوسط ترغب الآن في العودة اليها بسبب انخفاض سعر النفط مقارنة مع ارتفاع الكلفة في مناطق أخرى مثل خليج المكسيك وافريقيا او امريكا اللاتينية او بحر قزوين. اما عن الانخفاض الحاد ذاته في اسعار النفط فيرجعه الشيخ يماني الى سياسات الانتاج التي اعتمدتها منظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك» مع سياسات التسعير ويقول ان المنظمة تدفع الثمن الآن، وان اسعار النفط كان يجب ان تنخفض قبل هذا ولكن العراق ساهم في بقائها مرتفعة بدخوله الحرب مع ايران حيث تم سحب ٣ ملايين برميل من السوق يوميا، ثم جاء اجتياح العراق للكويت ليخرج ٤ ملايين برميل من السوق، ومن ثم فان نتائج ما فعلته اوبك في ١٩٧٣ و١٩٨٠ لم تظهر نتائجه سوى الآن.

ويوضح يماني ان مواجهة الوضع الحالي لا تكون من خلال تخفيض انتاج النفط على يد الدول الثلاث الرئيسة (السعودية، الكويت، الامارات)، لانه اذا واصلت الدول الثلاث منه تخفيض انتاجها في حين تزيده الدول الاخرى فستدفع الدول الثلاث نحو وضع صعب، وحث يماني هذه الدول على مواجهة الازمة الحالية بالوسائل الاقتصادية الاخرى، وقال ان انخفاض اسعار النفط له اثر ايجابي حيث يزيد الطلب مع ان الوضع الاقتصادي العالمي ليس جيدا وسيزداد سوءا، كما أن قدرة شركات النفط على التنقيب عن النفط في الحقول الموجودة اوتطويرها تظل محدودة بسبب انخفاض اسعار النفط «وبشكل تدريجي فان التزويد من الدول غير الاعضاء في «أوبك» ومن خارج دول الخليج ستظهر في السوق، ومن ثم فان منتجي النفط في دول الخليج سيجدونها اسهل لزيادة اسعار الانتاج وبذلك فان الاسعار تبدأ بالارتفاع». ورأى وزير النفط السعودي السابق ان تخفيض الانتاج سيكون جيدا للدول العربية، واشار الى ان عدم وفاء جميع الدول بوعودها بتخفيض الانتاج سينعكس على هيئة مشكلات يواجهها الجميع.

ولم يستبعد يماني اندماج شركات نفطية، واشار الى ان الولايات المتحدة والدول الغربية ستعود الى النفط العربي لانه رخيص، واعرب عن اعتقاده ان اسعار النفط لن تتغير خلال خمسة اعوام او سبعة قادمة. ويبلغ انتاج السعودية للنفط يوميا ١٠ ملايين برميل، وهناك تهديد لها من قبل فنزويلا التي تنتج الآن ٥ ملايين برميل، واذا ما سمح للعراق باستيراد قطع غيار لصناعاته النفطية فهو يستطيع انتاج ٥ - ٦ ملايين برميل في اليوم. وحول التحديات التي يتوقع يماني ان تمثلها الطاقة الجديدة في وجه الوقود التقليدي خلال الاعوام العشرة القادمة قال «الهيدروجين مصدر متجدد، واذا نجحوا في تطويره فانه قد يشكل تهديدا، ولكن في ظل انخفاض اسعار النفط فان مصادر الطاقة الجديدة تظل قليلة الجذب بسبب كلفتها الانتاجية العالية»، على حد تعبيره.

المؤتمر المصرفي الفلسطيني يعقد الأربعاء القادم

تشجيع البنوك للمساهمة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية

غزة - بترا - يعقد في غزة في الثاني من الشهر القادم المؤتمر المصرفي الفلسطيني الاول برعاية الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

ويشارك في المؤتمر الذي يستمر يومين عدد من المختصين الفلسطينيين والعرب والاجانب بالاضافة الى البنك الدولي وصندوق النقد الدولي واتحاد المصارف العربية والاكاديمية العربية للعلوم المالية والمصرفية وعدة بنوك مركزية عربية واجنبية.

ويهدف المؤتمر الى اطلاع المشاركين على نشاط التجربة الفلسطينية المصرفية في ظل اعادة بناء واعمار فلسطين والاستفادة من التجارب العربية والدولية في مجال العمل المصرفي والوقوف على انجع السبل والوسائل لتحفيز البنوك على الاسهام باكبر قدر ممكن في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية المستدامة من خلال تمويل المشاريع الاستثمارية وبلورة برنامج عملي يهدف تعزيز قدرته على المنافسة في الاسواق المفتوحة. كما يهدف المؤتمر الى تطوير علاقة سلطة النقد الفلسطينية والجهاز المصرفي الفلسطيني مع البنوك المركزية والمؤسسات المالية والمصرفية العربية والاقليمية والدولية.

تشريعاتنا الضريبية واقرار فلس اليوبيل

■ مثقال عيسى مقطش

في رحاب مدرسة اليوبيل التابعة لمؤسسة نور الحسين شاركت في اجتماع تركز محور النقاش فيه حول الموارد المالية اللازمة لاستكمال متطلبات المباني والمرافق واستمرارية التشغيل والصيانة.

في بداية الاجتماع استهل الدكتور فتحي جروان مدير المدرسة الحديث مفاخرا بالدعم المتواصل من سيد البلاد والملكة نور والاشارة الى اسماء العديد من الشخصيات والمؤسسات الاقتصادية المعروفة التي تقدم الدعم والتبرع بصفة منتظمة وهذا البعد من النقاش ذكرني بالاعوام الثلاثة الماضية من حياة الاردنيين حيث شهدت اقرار حزمة من القوانين والتشريعات الضريبية لمواكبة المتغيرات الاقتصادية التي فرضتها اما ظروف الاقليم او متطلبات التهيئة لدخول القرن الحادي والعشرين ومن ضمن التطورات التي احدثها الاردن على ارضه تأسيس مدرسة اليوبيل لاحتواء المبدعين والمتفوقين من ابنائه كتجربة جديدة وفريدة في مضمونها وابعادها سواء على الصعيد المحلي او الاقليمي او العالمي وباستثمارات وصلت الى ملايين الدنانير جاءت غالبيتها ان لم يكن جميعها على شكل هبات وتبرعات لقناعة مقادها بأن تحقيق الارتقاء النوعي في صناعة التعليم هو واحد من الاساسيات اللازمة لبناء الاردن محور التنمية والنماء.

ان الاستمرار في تشغيل هذه المدرسة لا يقل اهمية عن الدور الذي يؤديه العديد من مؤسساتنا التدريبية والمهنية ويقلل من التجاوز ربما الجامعية وان مثل هذا التشغيل ليس هو المستهدف فحسب لا بل يذهب الى ابعد من ذلك في ضرورة تحقيق الانتشار الافقي لهذه التجربة الرائدة وايصالها الى المدن الاردنية الاخرى. ومن هذا المنطق لا يعقل ان يبقى تشغيل هذه المدرسة الانموذج معتمدا على المبالغ التي يقدمها المتمون كدعم وهبات بينما يتطلب الوضع الانتقال بآلية العمل الى البحث عن قناة يتم من خلالها توفير المال بصفة ثابتة ومتواصلة ويعطاه من انسان هذا الوطن الذي يستفيد من هذه المدرسة وهيكلتها ودوافعها واهدافها بتجربتها الحالية او في مواقع اخرى لها في حال تحقيق انتشارها.

ان القوانين والتشريعات الضريبية في الاردن تشتمل على احكام تشير الى ضريبة الجامعات وفلس الريف والكثير من بنود الضرائب التي اذا ما دققنا في قراءتها والتعرف عليها بالتأكيد نجد البعض منها مزدوجا. وهذا ليس مجال الحديث وانما تشكل المبالغ التي يتم جمعها ضريبيا ارقاما مؤثرة في ميزانيات التأسيس والتشغيل والصيانة للمرافق والمعالم التي فرضت الضريبة تحت مسماها.

ان الاستثمار الامثل في تجربة اليوبيل سواء في موقعها الحالي او عبر انتشارها في مواقع اخرى يتطلب البحث عن موارد مالية ثابتة من القواعد الاعرض في المجتمع وان بقاء ميزانيتها في الوضع المرضي للايفاء بمتطلبات التشغيل والصيانة واستمرارية الارتقاء عموديا وافقيا وبكل التقدير لما يقدم اليها من هبات ودعم يقودني الى القول .. فهل يمكن لمجلس نوابنا الموقر ان يضع في اجندته امكانية الاتيان بتشريع يكون بيت القصيد فيه ولادة مفهوم فلس اليوبيل شبيها بفلس الريف.

توقيع صفقات بملايين الدولارات

اختتام فعاليات معرض التخزين والمناولة والتوزيع ٩٨ في دبي

دبي - قدس برس - اختتمت في امارة دبي مساء الاربعاء الماضي فعاليات معرض «التخزين والمناولة والتوزيع ٩٨» بتوقيع عدد من الصفقات الكبرى لشركات عرضت خدماتها ضمن انشطة المعرض الذي اعتبر الاول من نوعه في الشرق الاوسط. وقال مسؤولون في مركز دبي التجاري العالمي الجهة المنظمة للمعرض لـ «قدس برس» ان زوار المعرض جاؤوا من دول مجلس التعاون الخليجي والهند وجنوب افريقيا ولبنان والاردن وسيريلانكا وباكستان وبعض الدول الاوروبية.

واستمد المعرض الذي افتتح يوم ٢٣ تشرين الثاني الماضي أهميته من المحاولات الدؤوبة لدولة الامارات العربية المتحدة وامارة دبي في تقليل الاعتماد على النفط كمصدر رئيسي للدخل. وعلى الرغم من الانخفاض الذي طرأ على أسعار النفط إلا أن تطوير القاعدة الصناعية في مختلف المجالات لا زال يحتل مرتبة متقدمة في سلم أولويات المسؤولين في الدولة كجزء من استراتيجية شاملة تهدف إلى إيجاد مورد دخل بديل يقلل من الاعتماد على النفط. ومع تنامي الأعمال التجارية ونمو قاعدة التجارة الخارجية حرصت الامارات على توفير خدمات شحن فعالة ومتميزة تتبوأ مركزاً متقدماً على قائمة الخدمات والتسهيلات المتوفرة للمساهمة في تشجيع التجارة والاستثمار. وساهم معرض التخزين والمناولة والتوزيع في تأكيد دور دبي الريادي كمركز إقليمي لخدمات توزيع المنتجات في أسواق الشرق الأوسط الواعدة.

وأعلنت شركة «ميغز مان» الألمانية خلال المعرض عن توقيعها لاتفاق بشأن إنشاء وتجهيز مستودعات ضخمة في المنطقة الحرة لجبل علي في اطار تحالف ثلاثي يضمها مع شركة اماراتية واخرى سعودية، بتكلفة تقدر بحوالي ٣٧ مليون درهم (الدولار يساوي ٣.٦٥ درهما)، وقال كريستيان سبيز مدير عام الشركة «لقد وفر لنا المعرض فرصة مثالية لترويج خدماتنا وتعريف عملائنا والزوار بافتتاحنا لمكتبنا الاقليمي في المنطقة الحرة لجبل علي»، ويأتي ذلك متفقاً مع سعي حكومة دبي إلى تطوير قاعدة خدمات الشحن والتخزين وزيادة الطاقة الاستيعابية في منشآتها المختلفة مثل المنطقة الحرة لجبل علي وقرية دبي للشحن وميناء دبي، إضافة لإقامة مواقع جديدة لتلبية الطلب المتزايد على هذه الخدمات، والتي من أهمها مشروع المنطقة الحرة لمطار دبي الذي تبلغ تكلفته الاجمالية حوالي ١٥٠ مليون دولار.

يذكر أن قرية دبي للشحن وهي الجزء المخصص لأعمال الشحن الجوي من خلال مطار دبي الدولي سجلت نمواً في أعمالها بلغت نسبته ٨٩ في المائة خلال الشهور الستة الأولى من العام الحالي قياساً بأعمال الشحن المسجلة في نفس الفترة من العام الماضي، فقد وصلت كميات البضائع المشحونة من خلال القرية إلى أكثر من ٧٠٠ الف طن خلال الشهور الستة الأولى من العام الحالي مقابل ٣٠٠ الف طن في نفس الفترة من العام الماضي، وستعني عمليات التحديث التي ستجري في قرية الشحن بتطوير وزيادة طاقة القرية الاستيعابية حيث يهدف المشروع الذي تبلغ تكلفته التقديرية حوالي ٢٠٠ مليون دولار إلى زيادة طاقة القرية الاستيعابية إلى ٨٠٠ ألف طن على مدى السنوات العشر القادمة، وسجلت سلطة موانئ دبي في الشهور الثمانية الأولى من العام الحالي نمواً في أعمال الشحن وصلت نسبته إلى ١٢ في المائة قياساً بنفس الفترة من العام الماضي. فقد تزايد اعتماد شركات الشحن الدولية على مرافئ دبي كموقع لشحنات الترانزيت.

وعلى الرغم من التراجع في أعداد المسافرين وحجم البضائع المشحونة جوا الذي تشهده مختلف المطارات العالمية، تمكن مطار دبي الدولي من تحقيق نموا كبيرا في عدد المسافرين وحركة الشحن الجوي في النصف الأول من العام الحالي بنسبة تصل إلى اكثر من ١٦ في المائة قياسا بنفس الفترة من العام الماضي، فقد وصل عدد المسافرين والقادمين عبر مطار دبي الدولي في الشهور الستة الأولى من العام الحالي إلى أكثر من ربع مليون مسافر بعد أن كان الرقم المسجل في نفس الفترة من العام الماضي أقل من ٢٠٠ الف قادم ومغادر عبر المطار الذي يتوقع له ان يكون أحد اضخم المطارات في العالم في الربع الاول من القرن القادم.

وركز معرض «التخزين والمناولة والتوزيع» على إبراز دور الخدمات اللوجستية للمساعدة في تطوير قنوات التوزيع الدولية، فقد ساهمت التقنيات اللوجستية الحديثة والمتطورة في تقليل الاعتماد على الأيدي العاملة الكثيفة، وهي من ضمن الأهداف التي تسعى السلطات إلى تحقيقها في إطار الخطط الداعية إلى تقليل الاعتماد المكثف على الأيدي العاملة في العديد من الصناعات الوطنية.

وشاركت في المعرض نخبة مختارة من الشركات المحلية والعالمية من دولة الامارات العربية المتحدة وألمانيا وبريطانيا. وشهد المعرض برنامجاً حافلاً ضم ورش عمل سلطت الضوء على أهم المجالات الخاصة بالمستودعات، وصناعة التوزيع والخدمات اللوجستية، بالاضافة الى عقد ندوات تقنية تم خلالها تقديم شرح وتحليل لآخر المنتجات، والوسائل والتقنيات في عالم خدمات التخزين والمناولة والتوزيع. وقال المنظمون في مركز دبي التجاري العالمي ان معرض التخزين والمناولة والتوزيع سلط الضوء على الأهمية الاستراتيجية لمنطقة الشرق الأوسط كجزء من سوق الخدمات اللوجستية الدولي.

بيع حصة في شركة الاتصالات القطرية مقابل ٧٤٢ مليون دولار

الدوحة - رويترز - اعلنت قطر اعتزامها طرح ٤٥ في المئة من المؤسسة القطرية العامة للاتصالات للبيع من اول كانون اول تبلغ حصيلتها ٧ر٢ مليار ريال تقريبا ٧٤٢ مليون دولار.

وقال يوسف حسين كمال وزير المالية والتجارة والاقتصاد لرويترز ان اسهم هذه الحصة ستعرض للبيع على القطريين والاجانب خلال مزاد عام يجري في قطر.

وافاد اعتزام الحكومة بيع ٤٥ مليون سهم بسعر ٦٠ ريالا للسهم ٤٨ر١٦ دولار عشرة ريالات منها تمثل القيمة اسمية و٥٠ ريالا علاوة اصدار.

واوضح ان الاسهم ستعرض للبيع في اكتتاب خاص في بلدان اخرى من بلدان مجلس التعاون الخليجي.

وحددت الحكومة نسبة عشرة في المئة حدا اعلى لملكية المستثمر من الاسهم المعروضة كما حددت ٢٠٠ سهم حدا ادنى للشراء.

وتحدد آخر موعد لتقديم الطلبات في ١٤ كانون اول المقبل على ان يستكمل التخصيص بنهاية الشهر. ويبدأ تداول الاسهم في بورصة الدوحة في الثالث من كانون الثاني.

البدء بانتاج سيارات بي. ام دبليو (الفئة ٣) في مصر كانون الثاني القادم

القاهرة - (أ ف ب) - تأمل شركة «بي ام دبليو» الالمانية زيادة حصتها من السوق المصرية مع بدء تجميع سيارة الفئة «برلين ٣» في مصر، وفق ما اعلن المدير العام للشركة في الشرق الاوسط روبرت بيتي-ماك ايوان امس الخميس.

وقال بيتي-ماك ايوان للصحافيين ان انتاج سيارات الفئة «برلين ٣» في مصر سيبدأ في كانون الثاني على ان يتم تسليم اول سيارة في نيسان.

واضاف ان ٤٥ في المئة من مكونات سيارة «٣١٨ آي» آي اي» ستجمع في مصنع الشركة المصري الذي افتتح العام الماضي لتجميع الفئة ٥ (٥٢٣ آي).

وتامل بي ام دبليو بيع الف وحدة من سيارتها الجديدة الفاخرة في ١٩٩٩ والفي سيارة اعتبارا من العام المقبل، وفق ما اكد مدير المبيعات خالد الصادق لفرانس برس.

وقال الصادق ان الشركة باعت ٨٣٠ سيارة من الفئة الخامسة منذ اب ١٩٩٧، وهي تامل انتاج ١١٠٠ منها في ١٩٩٩.

وسيتباع سيارة الفئة ٣ المجمعة محليا بما بين ١٥٨ و١٦٥ الف جنيه (٤٦٠٠٠ و٤٨٥٠٠ الف دولار) اي اقل بثلاثين الف دولار من السيارة المستوردة مباشرة من المانيا. وسيتم تجميع نظام التكييف والراديو - كاسيت والنظام الكهربائي والبطاريات والعادم والمقاعد محليا.

استثمرت بي ام دبليو ٦ر٣٤ مليون دولار لبناء مصنع التجميع في مدينة السادس من اكتوبر غرب القاهرة.

والشركة من بين عدة مصنعين اوروبيين واسيويين بدأوا بتجميع سياراتهم في مصر مثل مرسيدس وبيجو ودايو وسكودا وسوزوكي وفيات وسيتروين وهونداي.

وهناك ثلاثة ملايين سيارة تسير في مصر التي تعد ٦٥ مليون نسمة.

الصفحة الدينية

بسم الله الرحمن الرحيم

فضائل القران الكريم في الاحاديث النبوية

في كتابه الذي اراد فيه تعريف المسلم ببعض صفات وفضائل القرآن الكريم، وعنوانه بـ«تعرف على القرآن الكريم» جمع السيد ابراهيم درويش الاحاديث النبوية الشريفة التي تحدثت عن فضائل سور وايات من القرآن، وللزيادة في الافادة كان المؤلف يحدد ترتيب السور التي يتناولها وعدد اياتها وحروفها ويبين المكي منها من المدني، ثم يتناول الاحاديث النبوية المسندة التي تحدثت عن فضل السورة والايات التي جاءت في هذه السورة او تلك. وتعميما للفائدة التي اشتمل عليها هذا الفصل من كتاب «تعرف على القرآن الكريم .. صفات وفضائل» تقدمه لقراء «الرأي» على حلقات:

سورة النمل

السورة السابعة والعشرون في ترتيب المصحف الشريف، الثامنة والاربعون في ترتيب النزول، وهي سورة مكية، عدد اياتها ٩٣ آية، عدد كلماتها ١١٦٥ كلمة، وعدد حروفها ٤٧٩٤ حرفا، نزلت بعد سورة الشعراء وقبل سورة القصص.

فتحت السورة بالحديث عن القرآن، وختمت بالامر بتلاوته، فتناسب مطلعها ومقطعها.

سورة القصص

السورة الثامنة والعشرون في ترتيب المصحف الشريف، التاسعة والاربعون في ترتيب النزول، وهي سورة مكية، عدد آياتها ٨٨ آية، عدد كلماتها ١٤٤١ كلمة، وعدد حروفها ٥٩٣٢ حرفا، نزلت بعد سورة النمل وقبل سورة الاسراء.

«حدثنا يحيى بن آدم حدثنا وكيع عن ابيه عن ابي اسحاق عن معدي كرب قال اتينا عبد الله فسألناه ان يقرأ علينا طسم المائتين فقال ما هي معي ولكن عليكم من اخذها من رسول الله صلى الله عليه وسلم خباب بن الارت، قال فأتينا خباب ابن الارت فقرأها علينا».

مسند احمد ٣٧٨٢

سورة العنكبوت

السورة التاسعة والعشرون في ترتيب المصحف الشريف، الخامسة والثمانون في ترتيب النزول، وهي مكية، عدد اياتها ٦٩ آية، وعدد كلماتها ٩٨٢ كلمة، وعدد حروفها ٤٢٢٠ حرفا، نزلت بعد سورة الروم وقبل سورة المطففين.

واخرج الدار قطني في السنن عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي في كسوف الشمس والقمر اربع ركعات واربع سجدات يقرأ في الركعة الاولى سورة العنكبوت او الروم وفي الثانية ياسين.

سورة الروم

السورة الثلاثون في ترتيب المصحف الشريف، الرابعة والثمانون في ترتيب النزول، وهي مكية، عدد اياتها ٦٠ آية، وعدد كلماتها ٨١٨ كلمة، وعدد حروفها ٣٤٧١ حرفا، نزلت بعد سورة الانشقاق وقبل سورة العنكبوت.

في مفتتح السورة قوله تعالى:

«وعد الله لا يخلف الله وعده ولكن اكثر الناس لا يعلمون(٦)»

وختمت بقوله تعالى:

«فاصبر ان وعد الله حق ولا يستخفنك الذين لا يوقنون(٦٠)»

فتناسب المطلع والمقطع.

سورة لقمان

السورة الحادية والثلاثون في ترتيب المصحف الشريف، السابعة والخمسون في ترتيب النزول، وهي مكية، عدد اياتها ٣٤ آية، عدد كلماتها ٥٥٠ كلمة، عدد حروفها ٢١٧١ حرفا، نزلت بعد سورة الصافات وقبل سورة سبأ.

ذكر الله تعالى في السورة التي قبلها (الروم) ادلة على كمال قدرته، وتفرده بالالوهية، فأعاد هنا بعضها مضافا اليه ما لم يذكر هناك، وصرح بمطالبة الكفار ان يبينوا ما فعلت الهتم من دونه.

«خلق السماوات بغير عمد ترونها والقى في الارض رواسي ان تميد بكم وبث فيها من كل دابة وانزلنا من السماء ماء فأنبتنا من كل زوج كريم (١٠) هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الذين من دونه بل الظالمون في ضلال مبين (١١)».

ذكر البعث في السورة السابقة (الروم) بضع مرات منها:

وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو اهون عليه وله المثل الاعلى في السماوات والارض وهو العزيز الحكيم (٢٧).

وبين في هذه السورة ان كلا من البدء والاعادة هين عليه، ليس احدهما اهون من الاخر لانه كنفس واحدة.

«ما خلقكم ولا بعثكم الا كنفس واحدة ان الله سميع بصير(٢٨)»

وهذا تناسب ظاهر.

سورة السجدة

السورة الثانية والثلاثون في ترتيب المصحف الشريف، والخامسة والسبعون في ترتيب النزول، وهي مكية، عدد آياتها ثلاثون آية، وعدد كلماتها ٣٧٤، وعدد حروفها ١٥٦٤ حرفا، نزلت بعد سورة المؤمنون وقبل سورة الطور.

سورة مكية تعالج اصول العقيدة الاسلامية، الايمان بالله واليوم الاخر والكتب والرسل والبعث والجزاء، والمحور الذي تدور عليه السورة هو موضوع البعث بعد الفناء الذي طالما جادل المشركون حوله، واتخذوه ذريعة لتكذيب الرسول صلى الله عليه وسلم.

«عن ابي سعيد الخدري قال كنا نحزر قيام رسول الله صلى الله عليه وسلم في الظهر والعصر فحزرنا قيامه في الظهر قدر ثلاثين آية قدر سورة السجدة في الركعتين الاوليين وفي الاخريين على النصف من ذلك وحزرنا قيامه في الركعتين الاوليين من العصر على قدر الاخريين من الظهر وحزرنا قيامه في الركعتين الاخريين من العصر على النصف من ذلك».

سنن النسائي ٤٧١.

«اخبرنا يحيى بن حماد حدثنا ابو عوانة عن منصور عن زاذان عن الوليد ابن بشر عن ابي الصديق الناجي عن ابي سعيد ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقوم في الركعتين الاوليين من الظهر قدر ثلاثين آية وفي الاخريين على قدر النصف من ذلك وفي العصر على قدر الاخريين من الظهر وفي الاخريين على قدر النصف من ذلك اخبرنا عمرو بن عون حدثنا هشيم عن منصور عن الوليد ابي بشر عن ابي الصديق عن ابي سعيد بنحوه وزاد قدر قراءة الم تنزيل السجدة».

سنن الدرامي ١٢٥٧

سورة الاحزاب

السورة الثالثة والثلاثون في ترتيب المصحف الشريف، والتسعون في ترتيب النزول، وهي سورة مدنية، عدد اياتها ٧٣ آية، وعدد كلماتها ١٣٠٣ كلمات، وعدد حروفها ٥٧٨٧ حرفا، نزلت بعد سورة آل عمران وقبل سورة الممتحنة.

اشتملت هذه السورة على جملة من فضائل النبي صلى الله عليه وسلم وبعض خصائصه، وما يجب له من حقوق، وعلى فضل ازواجه واهل بيته، والصادقين من اصحابه رضي الله عنهم، فهي كلها تنويه بمقام النبي صلى الله عليه وسلم وبيان لرفعة قدره.

افتتحت السورة بأمر النبي صلى الله عليه وسلم بالتقوى:

«يا أيها النبي اتق الله ولا تطع الكافرين والمنافقين ان الله كان عليما حكيما (١)»

وختمت بأمر امته بالتقوى ايضا:

«يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا (٧٠) يصلح لكم اعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما (٧١)»

فتناسب مطلعها ومقطعها.

سورة ياسين

السورة السادسة والثلاثون في ترتيب المصحف الشريف، الحادية والاربعون في ترتيب النزول، وهي مكية عدد اياتها ٨٣ آية، وعدد كلماتها ٧٣٣ كلمة وعدد حروفها ٣٠٦٨ حرفا، نزلت بعد سورة الجن وقبل سورة الفرقان.

سورة مكية تناولت مواضيع اساسية ثلاثة وهي:

١- الايمان بالبعث والنشور.
٢- قصة اهل الكهف.
٣- الادلة والبراهين على وحدانية رب العالمين.

«عن انس قال، قال النبي صلى الله عليه وسلم ان لكل شيء قلبا وقلب القرآن ياسين ومن قرأ ياسين كتب الله له بقراءتها قراءة القرآن عشر مرات».

سنن الترمذي ٢٨١٢.

«حدثنا عارم حدثنا معتمر عن ابيه عن رجل عن ابيه عن معقل بن يسار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال البقرة سنام القرآن وذروته نزل مع كل آية منها ثمانون ملكا واستخرجت (الله لا اله الا هو الحي القيوم) من تحت العرش فوصلت بها او فوصلت بسورة البقرة وياسين قلب القرآن لا يقرؤها رجل يريد الله تبارك وتعالى والدار الاخرة الا غفر له واقرؤوها على موتاكم».

مسند ١٩٤١٦

«حدثنا محمد بن سعيد حدثنا حميد بن عبد الرحمن عن الحسن بن صالح عن هارون ابي محمد عن مقاتل بن حيان عن قتادة عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل شيء قلبا وان قلب القرآن ياسين من قرأها فكأنما قرأ القرآن عشر مرات».

سنن الدرامي ٣٢٨٢

سورة الصافات

السورة السابعة والثلاثون في ترتيب المصحف الشريف، السادسة والخمسون في ترتيب النزول، وهي سورة مكية، عدد آياتها ٨٢ اية، عدد كلماتها ٨٦٥ كلمة، عدد حروفها ٢٩٠١ حرفا، نزلت بعد سورة الانعام وقبل سورة لقمان.

«عن عبد الله بن عمر قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمر بالتخفيف ويؤمنا بالصافات».

سنن النسائي ٨١٧

«عن عبد الرحمن بن ابي ليلى عن ابي ليلى قال كنت جالسا عند النبي صلى الله عليه وسلم اذ جاءه اعرابي فقال ان لي اخا وجعا قال ما وجع اخيك قال به لمم قال اذهب فأتني به قال فذهب فجاء به فأجلسه بين يديه فسمعته عوذه بفاتحة الكتاب واربع ايات من اول البقرة وآيتين من وسطها (والهكم آله واحد) واية الكرسي وثلاث ايات من خاتمتها واية من آل عمران احسبه قال (شهد الله انه لا اله الا هو) واية من الاعراف (ان ربكم الله الذي خلق) الاية واية من المؤمنون (ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان له به) وآية من الجن (وانه تعالى جد ربنا ما اتخذ صاحبة ولا ولدا) وعشر ايات من اول الصافات وثلاث ايات من اخر الحشر وقل هو الله احد والمعوذتين، فقام الاعرابي قد برأ ليس به بأس».

سنن ابن ماجه ٣٥٣٩

حدثنا وكيع عن ابي ذئب عن خاله الحارث عن سالم عن ابن عمر قال «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمرنا بالتخفيف وان كان ليؤمنا بالصافات»

مسند احمد ٤٩٦٥

وهي سورة مكية تحدثت عن الملائكة الابرار مع ذكر بعض صفاتهم، ثم تحدثت عن الجن وتعرضهم للرجم بالشهب الثاقبة ردا على اساطير اهل الجاهلية في اعتقادهم بأن هناك قرابة بين الله سبحانه وتعالى وبين الجن، وتحدثت عن البعث والجزاء، وانكار المشركين له واستبعادهم للحياة مرة ثانية بعد ان يصبحوا عظاما ورفاتا، ثم ذكرت قصة المؤمن والكافر والحوار الذي دار بينهما في الدنيا والنتيجة التي آل اليها امر كل منهما، بخلود المؤمن في الجنة وخلود الكافر في النار.

سورة ص

السورة الثامنة والثلاثون في ترتيب المصحف الشريف، والثامنة والثلاثون ايضا في ترتيب النزول، وهي مكية، عدد اياتها ٨٨ آية، عدد كلماتها ٧٣٥ كلمة، وعدد حروفها ٣٠٦٦ حرفا، نزلت بعد سورة القمر وقبل سورة الاعراف.

«حدثنا ابن ابي عدي عن حميد عن بكر المزني قال قال ابو سعيد الخدري رأيت رؤيا وانا اكتب سورة ص قال فلما بلغت السجدة رأيت الدواة والقلم وكل شيء بحضرتي انقلب ساجدا قال فقصصتها على رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يزل يسجد بها».

مسند احمد ١١٣٧١

سورة الزمر

السورة التاسعة والثلاثون في ترتيب المصحف الشريف، التاسعة والخمسون في ترتيب النزول، وهي مكية، عدد اياتها ٧٥ اية، عدد كلماتها ١١٧٧ كلمة، عدد حروفها ٤٨٧٠ حرفا، نزلت بعد سورة سورة سبأ وقبل سورة غافر.

«حدثنا صالح بن عبد الله حدثنا حماد بن زيد عن ابي لبابة قال: قالت عائشة كان النبي صلى الله عليه وسلم لا ينام في فراشه حتى يقرأ بني اسرائيل والزمر».

سنن الترمذي ٢٨٤٤

«حدثنا حسن حدثنا حماد يعني ابن زيد عن ابن لبابة العقيلي قال سمعت عائشة تقول كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم حتى نقول ما يريد ان يفطر ويفطر حتى نقول ما يريد ان يصوم وكان يقرأ في كل ليلة ببني اسرائيل والزمر».

مسند احمد ٢٣٢٥٢

وهي سورة مكية تحدثت عن عقيدة التوحيد بإسهاب، حتى لتكاد تكون هي المحور الرئيسي للسورة الكريمة، لانها اصل الايمان، وأساس العقيدة السليمة، واصل كل عمل صالح.

في الاعجاز القرآني

ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين

■ د. عودة أبو عودة

— ١ —

هذه هي الاية الثانية من آيات سورة البقرة، التي سماها الرسول صلى الله عليه وسلم سنام القرآن لفضلها ولما فيها من احكام وقواعد وفرائض تعد من اساسيات الدين الاسلامي الحنيف وثوابته الراسخة الدائمة.

ومن اول هذه الثوابت الراسخة هذه الاية الكريمة التي نحن معها هذا اليوم، ولامر ما جعلها الله عزوجل في مطلع اول سور القرآن الكريم بعد الفاتحة، وجعلها تتحدث عن (الكتاب) الذي هو اصل التشريع الاسلامي الحنيف، وانك تستطيع ان تقرأ هذه الاية الكريمة قراءات لغوية عدة، وتتبدى لك في كل قراءة دلالة جديدة، هذه الدلالات المتعددة تتضافر جميعها وتلتقي على بيان رسوخ هذا الدين وشموله، وربطه بين العلم والعمل، وبين العبادة والتوفيق والهداية في الحياة الدنيا في الطريق الى الاخرة. تستطيع ان تقرأ الاية في الصور التالية «ذلك الكتاب لا ريب، «فيه هدى للمتقين». والصورة الثانية «ذلك الكتاب» «لا ريب فيه هدى للمتقين». والصورة الثالثة «ذلك الكتاب لا ريب فيه» «هدى للمتقين». والصورة الرابعة «ذلك الكتاب» «لا ريب فيه» «هدى للمتقين». فهذه ثماني جمل تتشكل من الاية الواحدة التي تتألف من سبع كلمات فقط. ولا شك ان اسم الاشارة (ذلك) يشير الى الاية الاولى من سورة البقرة وهي (الم). كأن الله عزوجل الذي افتتح هذه السورة بهذه الحروف يخبرنا ان هذا (الكتاب) هو معجزة محمد صلى الله عليه وسلم في دعوته. ولما كانت دعوته عليه السلام خالدة باقية، فان معجزته كذلك في هذا الكتاب الخالد الباقي الذي انزله الله عزوجل دينا وتشريعا للناس اجمعين، وكلف الامة العربية ان تحمله للناس كافة في اطراف الارض على مر الازمان واتساع المكان، ان هذا (الكتاب) انزل لتحكم به، ولينير للناس طريقهم في كل شأن من شؤون الحياة. وقد حقق هذا (الكتاب) عندما حكم المسلمون به في عهد النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين من بعده، والخلفاء الامويين والعباسيين، وغيرهم، حقق للعرب والمسلمين عزتهم ومكانتهم وحضارتهم وقوتهم ومشاركتهم الفعالة في صنع الحياة الكريمة للانسان. ولا يقترح في هذا الحكم بعض المخالفات اليسيرة التي ربما حصلت من افراد في مواقع مسؤولياتهم اخطأوا فيها احيانا في فهم مقاصد الشريعة، واحكام الايات الكريمة.

ولكن الدنيا كانت محكومة بالقرآن، وكانت اللغة العربية العزيزة هي لغة الدولة ولغة الحكم، ولغة العلم، ولغة العمل، ولغة التعامل، ولغة الادب والفكر والسياسة، كان الاسلام قائما في كل شيء، وكانت العزة والمنعة والقوة، وقد ادرك اعداء الاسلام هذا حق الادراك فقامت مؤسساتهم، ومناهجهم، وسياساتهم على قطع هذه السبيل على العرب والمسلمين بشتى الوسائل والحيل، ونحسب ان كل ما يجري بين الدول من معاهدات واحلاف، وكل ما يجري في الدنيا من توجهات انما ليحول بين الاسلام واهله حتى تظل القوة لاعداء الاسلام، ويظل العرب والمسلمين ضعافا لا يقدرون على شيء، اننا الان احوج ما نكون الى فهم كتاب الله فهما حقيقيا لنعمل به ونستمع الى احكامه، ونسير على هديه، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (تركت فيكم امرين، لن تضلوا ما ان تمسكتم بهما، كتاب الله وسنتي)، وهذا ليس كلام انشاء نقرؤه فقط، بل هو تصريح بعيد المدى لمن لهم قلوب يعقلون بها ويرون بها الطريق السديد الذي يجب ان يسيروا فيه، والى اللقاء.

ما يفعل من رأى الرؤيا او الحلم

«الرؤيا الصالحة من الله والحلم من الشياطين فاذا رأى احدكم ما يحب فلا حدث به الا من يحب الحديث...» وخلاصة ما يفعل من رأى ما يكره في منامه ان يفعل ما يأتي:

«ينفث عن يساره ثلاثا، ويستعيذ بالله من الشيطان ومن شر ما رأى ثلاث مرات، ولا يحدث بها احدا، يتحول عن جنبه الذي كان عليه، ويقوم ان يصلي أن اراد ذلك».

هذا بيان للناس

المغفرة.. في القرآن

■ عبد الله حجازي

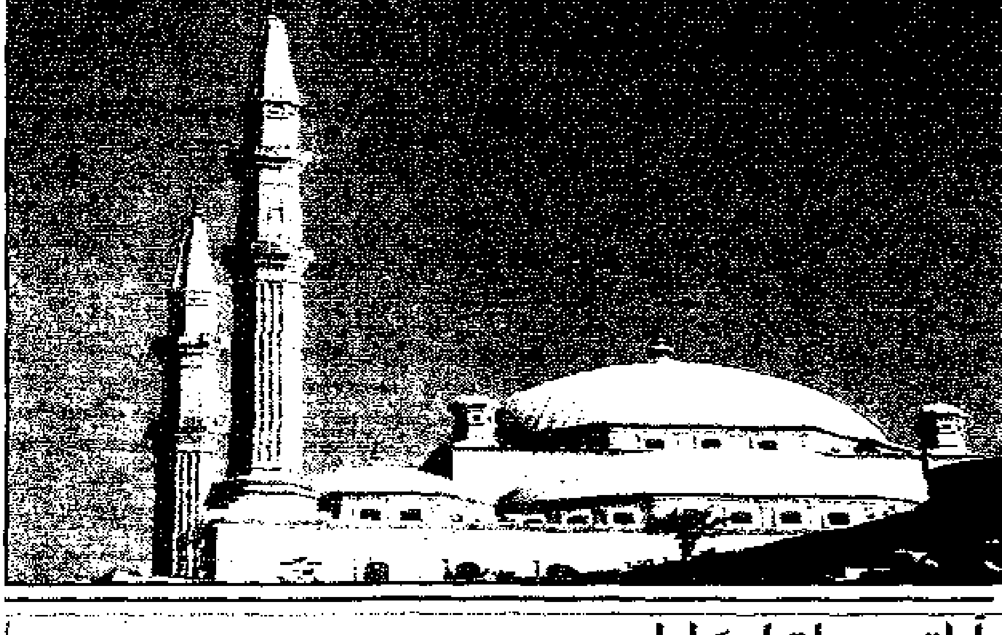
دائما.. تعلقت المغفرة «بمشيئة» الله عز وجل، هذه المشيئة التي تهيأت اركانها بين صفات الخالق الباري سبحانه وتعالى «الرحمن.. الرحيم.. الغفور.. الودود» كما تعلقت ايضا بما يسره الله تعالى لعباده المؤمنين من وسائل الوصول الى رحاب هذه المشيئة تلك الوسائل التي نلمسها على امتداد آيات عديدة من كتاب الله عز وجل، والتي انما جاءت كي ترسم الطريق لعباد الله المؤمنين الى «المغفرة» التي ارادها الله تعالى ان تكون مطهرا لمن آمن من ادران حركة الحياة.

وحين اعلم الله تعالى في هذه الايات بتلك الطريق، وآياتها لعباده، فهو عز وجل انما اراد ذلك كي يتبع هؤلاء المؤمنون طريق النجاة هذه المبنية من لبنات المغفرة الحقة القائمة على اساس من ايمان، فكان «غفر» التي توشحت بها آيات عديدات بصيغها المتعددة، عنوانا بارزا في عقيدة المسلم التي تقوم على القناعة التامة، بان مآل الامر كله انما يعود في خاتمة المطاف الى مشيئة الله تعالى، ان شاء غفر وان شاء حاسب بعدالته المطلقة.

وقدمت الايات التي تناولتها حتى الان «ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء وخواتيم سورة البقرة «لله ما في السموات والارض.. فانصرنا على القوم الكافرين».. اقول قدمت هذه الايات صورة متكاملة عن ابعاد وحيثيات «المشيئة» كما ارادها الله عز وجل لتقوم المغفرة بشكلها المتكامل عليها، فالله تعالى بمنطلق قدرته وعدالته وما قامت عليه صفاته، كانت مشيئته ان تشمل رحمته الناس كافة، لكن بشرط الايمان السليم القائم على القناعة التي تنعكس على مواقف الحياة، وهذه الرحمة العامة تنسحب على زمن الحياة للناس كافة الا انها تقتصر على المؤمنين في زمن الحياة الاخرى ولهذه الفئة من الناس بخاصة.

وحين اشترط الله تعالى لتكون مشيئته بالمغفرة، الايمان كشرط اساس، فانه عز وجل اراد ان تتحمل النفس البشرية نتائج مواقفها الحياتية وافعال قناعاتها، فالقناعة الايمانية، حين تأتي ما يستدعي طلب المغفرة، فهي انما تكون في موقف ارتكاب الخطأ او النسيان، هذان اللذان انما كانا لضعف في بنية النفس البشرية، شملته المغفرة التي جعلها الله معهدا لما كانت منطلقاته ضعفا بشريا خالصا.

يبقى القول، بان نفسا بشرية ما تزال حتى اللحظة لا ترى في شواهد هذا الكون العديدة خالقا واحدا هو الله سبحانه وتعالى تمس حاجتها الى الكثير من التبصير بمعطيات العلم الكوني الان، الذي لا يمكن ان تغيب الا خلف ضلالات جهل تفرزه المغالاة والكبر والاستكبار التي تقود الى شرك او تغيير، اعتبرتها العقيدة الاسلامية ظلما اكبر، لكن للنفس المستكبرة التي اعماها استكبارها عن حقيقة الوحدانية، فحرمت من المغفرة.



آيات .. حملت احكاما

اللعان بين الزوجين

قال الله تعالى:

«والذين يرمون ازواجهم ولم يكن لهم شهداء الا انفسهم فشهادة احدهم اربع شهادات بالله انه لمن الصادقين، والخامسة ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين، ويدرأ عنها العذاب ان تشهد اربع شهادات بالله انه لمن الكاذبين، والخامسة ان غضب الله عليها ان كان من الصادقين، ولولا فضل الله عليكم ورحمته وان الله تواب حكيم».

«سورة النور»

التحليل اللفظي

يرمون: اي يتهمون ازواجهم بالفاحشة، ويقذفونهن بالزنى، وقد تقدم معنى الرمي في الاية السابقة وان المراد به القذف بالزنى بقرينة اشتراط الاربعة من الشهداء وهنا اشترط اربع شهادات ايضا.

خاتمة البحث
حكمة التشريع

شرع الحكم الطيم «اللعان» لحكمة جليلة سامية، هي من ادق الحكم واسماها في صيانة المجتمع، وتطهير الاسرة ومعالجة المخاطر والمشاكل التي تعترض طريق «الحياة الزوجية» وما يهددها من متاعب وعقبات.

وعالج القرآن بهذا التشريع الدقيق ناحية من اخطر النواحي التي يمكن ان يجابهها الانسان في حياته الواقعية الاليمة حين يبصر بعينه «جريمة الزنى» ترتكب في اهل بيته فلا يستطيع ان يتكلم، ولا ان يجهر، لانه ليس لديه بينة تثبت ذلك، ولا يستطيع ان يقدم على القتل «لغسل العار» لان هناك القصاص ويبقى ذاهلا، مشتتا، محتارا، كيف يصنع!؟ أيترك عرضه ينتهك وشرفه يلوث، وفراشه يدنس، ثم يغمض عينيه خشية الفضيحة او خوف العار؟ ام يقدم على الانتقام من زوجه الخائن، وذلك اللص الماكر، شريكها في الخيانة والاجرام فيكون سبيله العقاب والقصاص؟!

انها حالات من الضيق النفسي والقلق والاضطراب لا يملك المرء لها دفعا ولا يدري ماذا يصنع تجاهها وهو يعاني هذه الازمة النفسية الخانقة؟! وتشاء حكمة الله ان تقع مثل هذه الحوادث في افضل العصور «عصر النبوة» وبين اطهر الاقوام «صحابة الرسول» والقرآن ينزل والوحي يتلى، ليكون درسا عمليا تربويا يتلقاه المسلمون بكل قوة وصلابة وعزم. فهذا «هلال بن امية» يأتي بيته مساء فيرى بعينيه ويسمع بأذنيه صوت الخيانة واضحا فيكبح جماح نفسه، ويغالب غضبه وثورته ويأتي رسول الله صلى الله عليه وسلم يخبره الخبر، وهو واثق من نفسه لانها رؤيا العين ويطلب منه الرسول البينة ولكن من اين يأتي بها؟ وكيف له ان يأتي باربعة شهود يشهدون معه لاثبات دعواه، والرسول صلى الله عليه وسلم يقول له: البينة او حد في ظهرك! ويسمع «سعد بن عبادة» وهو سيد الانصار ذلك فيقول يا رسول الله: إذا رأى احدنا مع امرأته رجلا لم يكن له ان يحركه او يهيجه حتى يأتي باربعة شهداء، والله لاضربنه بالسيف غير مصفح عنه ويلتفت الرسول الى اصحابه قائلا: اتعجبون من غيرة سعد والله لأنا اغير منه، والله أغير مني. يطلب الرسول البينة من هلال وليس معه بينة ويشتد الامر على الرسول وعلى اصحابه ويتحدث الناس: الآن يضرب الرسول هلالا، ويبطل بين الناس شهادته، فيقول «هلال» يا رسول الله والله اني لصادق واني لارجو ان يجعل الله لي منها فرجا ومخرجا وينزل الوحي على الرسول بهذه الآيات الكريمة التي أصبحت قرآنا يتلى ودرسا يحفظ ونظاما يطبقه المسلمون في حياتهم ويقول الرسول الكريم: «أبشر يا هلال فقد جعل الله لك فرجا ومخرجا» فيقول هلال: قد كنت ارجو ذلك من ربي عز وجل.

هذه ناحية دقيقة، عالجها الاسلام بحكمته الرفيعة وجعل لها فرجا ومخرجا فشرع «الملاعنة» بين الزوجين، ليستر المولى على عباده زلاتهم ويفسح امامهم المجال للتوبة والانابة، ولولا هذا التشريع الحكيم لأريقت الدماء، وازهقت الارواح في سبيل الدفاع عن «العرض والشرف» وقد يكون هناك عدوان من احد الزوجين على الاخر فلو سمح للزوج ان ينتقم بنفسه فيقتل زوجه لكان هناك ضحايا بريئات يذهبن ضحية المكر والخبث اذ ليس كل زوج يكون صادقا، ولو اقيم عليه «حد القذف» لانه قذف امرأة محصنة لكان في ذلك ابلغ الالم والضرر اذ قد يكون صادقا في دعواه فيجتمع عليه «عقوبة الجلد» وتدنيس الفراش» فاذا تكلم جلد، واذا سكت سكت على غيظ.

فكان في هذا التشريع الالهي الحكيم اسمى ما يتصوره المرء من العدالة والحماية وصيانة الاعراض وقبر الجريمة في مهدها فهو «بطريق اللعان» اذ يترك الامر معلقا لا يستطيع احد ان يجزم بوقوع الجريمة او بخيانة الزوجة، ولا يقطع بكذب الزوج اذ يحتمل ان يكون صادقا ثم يفرق بينهما فرقة مؤبدة تخلص الانسان من الشقاء، وتقطع السنة السوء، وتصون كرامة الاسرة.

فلله ما اسمى تشريع الاسلام وما ادق نظره واحكامه! وصدق الله «أفحكم الجاهلية يبغون؟ ومن أحسن من الله حكما لقوم يوقنون؟».

فتاوى

مشكلات حياتية معاصرة

في اللقطاء والتبني «٢»

التبني في نظرة الشريعة:

هذا ما قرره فقهاؤنا اخذا من قواعد الشريعة وروحها بالنسبة للقطاء، اما التبني فينبغي لمعرفة حكم الشريعة فيه ان يعرف ان له في معناه صورتين:

احداهما ان يضم الرجل الطفل الذي يعرف أنه ابن غيره الى نفسه، فيعامله معاملة الابناء من جهة العطف والانفاق عليه ومن جهة التربية والعناية بشأنه كله دون ان يلحق به نسبه، فلا يكون ابنا شرعيا، ولا يثبت له شيء من احكام البنوة، والتبني بهذا المعنى صنيع يلجأ اليه بعض ارباب الخير من الموسرين الذين لم ينعم الله عليهم بالابناء، ويرونه نوعا من القربة الى الله بتربية طفل فقير حرم من عطف الابوة او حرم من قدرة ابيه على تربيته وتعليمه، ولا ريب انه عمل يستحبه الشرع، ويدعو اليه، ويثيب عليه وقد فتحت الشريعة الاسلامية للموسر في مثل تلك الحالة باب الوصية، وجعلت له الحق في ان يوصي بشيء من تركته يسد حاجة الطفل في مستقبل حياته، حتى لا تضطرب به المعيشة، ولا تقسو عليه الحياة.

التبني المحظور:

اما الصورة الثانية وهي المفهومة من كلمة «تبني» عند الاطلاق، وفي عرف الشرائع ومتعارف الناس، فهي ان ينسب الشخص الى نفسه طفلا يعرف انه ولد غيره وليس ولدا له، ينسبه الى نفسه نسبة الابن الصحيح، ويثبت له احكام البنوة من استحقاق ارثه بعد موته وحرمة تزوجه بحليلته، وهذا شأن كان يعرفه اهل الجاهلية وكان سببا من اسباب الارث التي كانوا يورثون بها فلما جاء الاسلام - وبين الوارثين والوارثات بالعناوين التي قررها سببا في استحقاق الارث - اسقطه من اسباب التوارث، وحصرها في البنوة والابوة والامومة والزوجية والاخوة والارحام على ترتيب بينهم «واولوا الارحام بعضهم اولى ببعض في كتاب الله».

ولم يقف الاسلام في ابطال اثار التبني الجاهلي عند اسقاطه من اسباب الميراث، بل صرح ببطلانه واهدر اثاره، وارشد نبيه الى التمسك بالواقع الصحيح، وقد جاء ذلك في قوله تعالى من سورة الاحزاب «وما جعل ادعياءكم ابناءكم ذلكم قولكم بافواهكم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ادعوهم لآبائهم هو اقسط عند الله فان لم تعلموا اباءهم فاخوانكم في الدين ومواليكم».

زيد بن حارثة:

وقد تبنى النبي صلى الله عليه وسلم - على سنة العرب وقبل التشريع - زيد بن حارثة فكان يدعى زيد بن محمد وحينما طلبه ابوه واهله من النبي صلى الله عليه وسلم وكل النبي الامر الى اختيار زيد، فآثر زيد ابوة النبي على ابوة ابيه، ورضي الجميع بذلك وانصرفوا عنه وتركوه متبنى تبني الرسول فرحين مسرورين، فلما جاء القرآن بابطال التبني امر الله نبيه ان ينفذ بنفسه تطبيق ذلك التشريع الجديد في متبناه ليكون ذلك عند الامة باعثا على الامتثال والمسارعة الى القبول دون تحرج من ترك ما الفوه.

امر الله نبيه بتنفيذ التشريع الجدي واهدار السنة السابقة فيما يختص بالتبني، وفي سبيل ذلك طلب منه ان يتزوج بحليلة متبناه زيد بن حارثة وقد اتفق في تلك الوقت ان زيدا كان قد طلقها وقد جاء قوله تعالى من سورة الاحزاب ايضا «فلما قضى زيد منها وطرا زوجناكها لكي لا يكون على المؤمنين حرج في ازواج أدعيائهم اذا قضوا منهن وطرا وكان امر الله مفعولا» وبذلك بطل هذا النوع من التبني، وصار محرما على المسلم ان يلحق بنسبه الطفل الذي يعرف انه ابن غيره وليس ابنا له، عرف اباه ام لم يعرفه.

ابطال هذا التبني:

ولعل من واجب المسلمين علينا ان يعرفوا الحكمة في ابطال هذا النوع من التبني، ونزول القرآن بانكاره وتحريمه وابطال اثاره ليتبين لهم مقدار حب الشريعة الاسلامية على صون الانساب وحفظ الحقوق الاسرية التي ارتبطت في التشريع الاسلامي بجهات القرابة ذات العطف الواقعي بين الوارثين ومورثهم.

وليس من ريب ان في هذا التبني حرمان الاب الحقيقي المعروف من ان يتصل به نسبة المتولد منه المنسوب اليه في الواقع فيما يعلم الله والناس وفيه ادخال عنصر غريب في نسب المتبني، يدخل على زوجته وبناته باسم البنوة والاخوة ويعاشرهن على اساس منهما وهو اجنبي عنهن، لا يباح له منهن ما يباح للابن او الاخ الحقيقي لهن وبقدر ما تتركز هذه البنوة الكاذبة في هذه الاسرة فان البنوة الحقة في الاسرة الحقة تسير الى الفناء والمحو والزوال وبذلك تضيع الانساب ويختل توازن الاسر.

وفيه وراء ضياع الانساب واختلال نظام الاسر - تضييع لحقوق الورثة الذين تحقق سبب ارثهم الشرعي من الاب الكاذب (المتبني) فلا ترث اخوته ولا اخواته لوجود الابن «المزور» الذي منع بنوته الكاذبة ارثهم الشرعي، وبذلك تقع العداوة والبغضاء بينهم وبين مورثهم بهذا الدعي الذي تبناه وضيع به حقهم في التركة.

هذا وقد قال بعض العلماء اجمالا لتلك الحكمة: لو فتح باب الانتفاء من الاب لاهملت المصالح ولاختلطت الانساب ولضاعت حكمة الله في جعل الناس شعوبا وقبائل.

وبعد:

فهذا هو الوضع الشرعي لمن يريد ان يتقرب الى ربه بضم ابن غيره اليه يربيه وينفق عليه ويوصي له، دون ان ينسبه الى نفسه، ويجعله ابنا يرثه وتحرم عليه حليلته، وذلك هو الوضع الاخر الذي يمقته الله وينكره، ينسب ولد غيره اليه ويثبت له حقوق البنوة الصادقة، ويمنع به المستحقين حقوقهم. وارجو ألا يختلط احد الوضعين بالاخر عند من يريد التبني ممن يؤمنون بالله وشرعه.

عن كتاب الفتاوى للامام محمود شلتوت

براعم الرأي







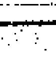


امل محمد الاعرج — رندة ماجد بتوح — حمزة يوسف العطار — ادهم دياب النابلسي — صبا احمد حجير — ركان سعيد النبر — ريم طاهر الضامن — بيسان مفيد

علمني الطبيب

* شعر: جاك صبري الشماس

قالت سلمى:
ما اجمل اسناني البيضاء
كالنور تشع صباح مساء
فاجابتها ليلى عجبا!!
ما السر ـ ايا سلمى ما السر؟
قالت سلمى:
استخدم فرشاتي صبحا
وقبيل النوم
قد علمني «الدكتور»
خططا لصيانة اسناني
لا اكثر من اكل الحلوى
لا اشرب ماء الثلج
وانظف اسناني
اطليها معجونا ابيض
اطليها معجونا ازرق
اطليها الوانا شتى
واحرك فرشاتي
للاعلى ارفعها حينا
للاسفل احيانا اخرى
اسفل
اعلى
اعلى اسفل
احفظ اسناني دوما




الأصبع النحيلة

* مقدمة: د. هدى قاخوري

كان والدي يعمل في القرية طبيباً للأسنان، وفي بداية السنة الدراسية نقل والدي الى المدينة المجاورة لقريتنا، رحلنا الى المدينة، وانتقلت الى مدرسة جديدة، كنت في السابعة من عمري وفي الصف الثاني الابتدائي.

جلست الى جانب سامر في الصف، وكان سامر ولداً هادئاً خجولاً، يشيح بوجهه عني باتجاه الحائط، ويضع اصبعه في فمه، حاولت ان احدث سامر واقص عليه قصصاً عن حياتنا في القرية، عن بيادر القمح وليالي الصيف المقمرة، الا انه كان مشغولاً عني بوضع اصبعه في فمه.

وعندما زار المدرسة طبيب الاسنان، كتب لسامر في التقرير الطبي انه يحتاج الى زيارة الطبيب المتخصص بتقويم الاسنان، ليصلح ما افسده وضع اصبعه في فمه باستمرار، وبدأت اختلس النظر الى ابهامه وهو يكتب بها، فلاحظت ان لونها يختلف عن لون بقية الاصابع، وانها نحيلة وغير جميلة.

وذات يوم طلبت من سامر ان يعطيني قلمه الرصاص، فلاحظت ان طرفه مكسور واثار الاسنان بادية عليه، عندئذ قررت ان اساعد صديقي سامر على التخلص من هذه العادة، ومن عادة مص الاصابع غير المستحبة.

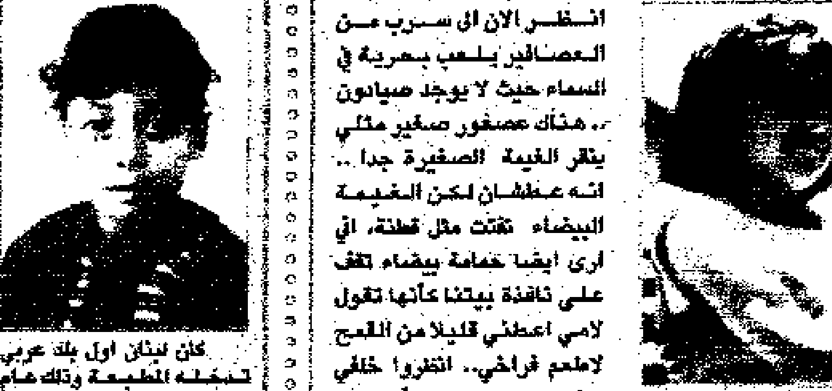
اشتريت رقعة الشطرنج، وبدأت اتعلم لعبة الشطرنج الجميلة واتقنتها بعد عدة اسابيع، وبدأت اعلم صديقي سامر، وبعد مرور عدة اشهر اصبحنا نقضي اوقاتنا معاً نلعب الشطرنج، وسرعان ما لاحظت ان سامر قد ترك عادة مص الاصبع وقضم طرف قلم الرصاص.

عندما زار سامر طبيب الاسنان، وضع له جهازاً لتقويم الاسنان، واصبحت الاصبع النحيلة طبيعية مثل باقي الاصابع وهكذا بدأت صداقتنا تكبر، وزرنا القرية في الربيع ولعبنا في حقولها، واكلنا من ثمارها وخضرواتها اليانعة التي تبني الجسم والاسنان وتقويهما.



مدرسة اناث الجوفة / وكالة الغوث تفوز بجوائز سباق الضاحية الفردي والزوجي

عمان ـ الرأي ـ فاز فريق مدرسة اناث الجوفة المختلطة التابعة لوكالة الغوث بجوائز سباق الضاحية الفردي والزوجي الذي نظمته منطقة جنوب عمان لوكالة الغوث بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم وشاركت فيه عشر مدارس من مدارس المنطقة وفي ختام السباق قام السيد عبدالحفيظ الرمحي مدير تعليم منطقة جنوب عمان / وكالة بتوزيع الجوائز على الطالبات الفائزات.



سادق باب المستقبل

انظر الان الى سرب من العصافير يلعب بحرية في السماء حيث لا يوجد صيادون .. هناك عصفور صغير مثلي ينقر الغيمة الصغيرة جدا .. انه عطشان لكن الغيمة البيضاء تفتت مثل قطنة، اني ارى ايضا حمامة بيضاء تقف على نافذة بيتنا كأنها تقول لامي اعطني قليلا من القمح لاطعم فراخي.. انظروا خلفي هناك برج جميل سأصعده حتى اصل الى باب المستقبل سادق على الباب حتى يفتح فأدخل للحياة التي تنتظرني.




ليت الدنيا تبقى مثلي طفلة بريئة جميلة .. انا احب اللون الازرق لانه يفرحني .. ليت لي فما اخر لابتسم اكثر واكثر .. انا

من الاعماق الى صقر العرب

بعيدك مولاي اقدم لك الف تحية
عيدك مولاي عيد كل الاردنية
بعيدك مولاي فرح وهنا وسرور
يا حبيب الشعب الله يرعاك
بعيدك تعلمنا حب الوطن
وبعيدك تعلمنا العطاء والولاء
انت صاحب القلب الكبير
انت صانع الوطن وباني الامجاد
انت رافع الراية ومسطر الامجاد
من قلبي يهنيك ويقول
ربي يشفيك
ربي يخليك

وكل عام وانت بألف خير يا مولاي

الطالبة هبة زياد البليبسي
الصف الثالث الاساسي

معلومات عامة

كان لبنان اول بلد عربي تدخله المطبعة وذلك عام ١٦١٠م ودخلت المطبعة مصر خلال حملة نابليون بين عامي (١٧٩٨ و١٨٠١).

اكبر اعضاء الجسم هو الكبد وهو يتشكل تقريبا بنسبة «واحد الى ٥٠» من وزن الشخص البالغ ومن مهام الكبد تخزين المواد الضرورية للجسم مثل السكر والنحاس والحديد وفيتامين ب١٢ ـ ويتولى الكبد تخليص الجسم من السموم.

يعيش بعض انواع النمل ١٥ عاما بينما يصل عمر عصفور الكناري الى ٢٥ عاما والاسد ٢٩ عاما والحصان ٦٢ عاما ويصل عمر السلاحف الضخمة ١٧٧ عاما.

النباتات الخضراء في المنزل تريح العيون: ان زراعة النباتات في المنزل تعطي احساسا بالارتياح والنفس ترتاح لرؤية اللون الاخضر وهي حقيقة ويؤكدها علماء النفس وان توزيع النباتات داخل المنزل يحتاج الى تفهم تام لاسلوب تنسيقها لذا يجب الحرص على وجود النباتات على ثلاثة ارتفاعات مختلفة حتى تتوازن مع بقية مكونات المنزل واثاثه ويجب عدم زيادة الالوان المستخدمة في تجديد ديكور المنزل عن ثلاثة الوان في كل حجرة اذ ان كثرة الالوان تجهد الاعصاب وقد تثيرها.

الصديقة فردوس عوض حسين الجابي
الصف الاول الابتدائي
المدرسة الاساسية المختلطة / مادبا

الأميرة ذات الهمة

أما بعد، فهذه سيرة الأميرة ذات الهمة، ذات التاريخ المنظوم، والسيرة المسطرة في الحروب بين العرب والروم، فهي التي قادت البلاد، وابلت بلاء غير مسبوق في الحروب، فملكت قلوب العباد، ولجأ اليها الناس في كل ملمة، حتى لقبوها بذات الهمة، ونعتوها بداهية العرب.

قال الراوي: فلما تزوج جدها الصحصاح من ابنة عمه ليلى، وأنجب منها ولدين، سمى الاكبر «ظالم»، والاصغر «مظلوم». لما جاءته الرؤية وهو نائم، بأن الأكبر سيكون للأصغر ظالماً، فلما شب الولدان، تحققت النبوءة، وكان ما كان، من ظلم ظالم لمظلوم.

ودارت دورة الزمان، وتزوج الولدان، وأنجب ظالم ولدا اسماه الحارث. اما مظلوم، فقد رزق بابنة سماها فاطمة، فخشي مظلوم من شماتة اخيه، فأنكر البنت واخفاها، ودفع بها الى مرضعة تتولاها، فنشأت فاطمة بعيدة عن بيتها، منكرة من ابيها، لكنها عندما كبرت، ذاع صيتها اشتهرت برجاحة العقل والبطولة، فأصبحت الفتاة التي انكرها أبوها، فاطمة بنت مظلوم، قائدة جيوش العرب في حروب الروم، ومخلصة ارضهم من المعتدين، فسبحان علام الغيوب، خالق المرأة والرجل من نفس الطين.

هذه الحكاية مأخوذة عن كتاب «سير ورسوم شعبية» من اصدار اللجنة الدولية للصليب الاحمر والذي تم نشره ضمن محاولة الصليب الأحمر الدولي للتنقيب عن جذور ومنابع القانون الانساني الدولي داخل الوجدان الشعبي.

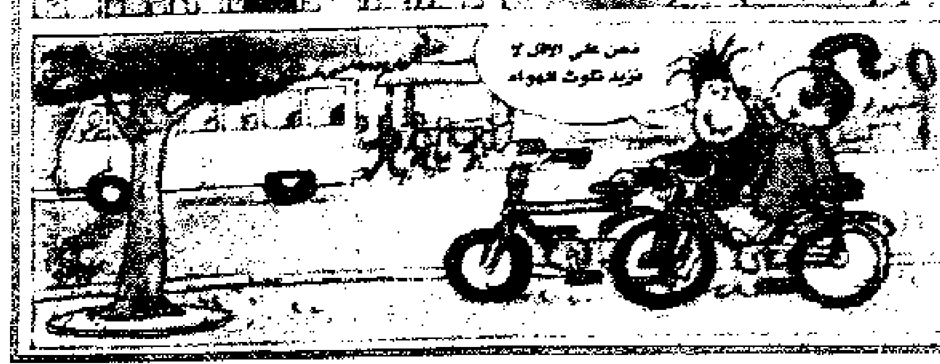
والقصد من حكاية الأميرة ذات الهمة ان المرأة تتحمل في الحروب بقدر ما يتحمل الرجل اضافة الى شؤون البيت والأطفال.

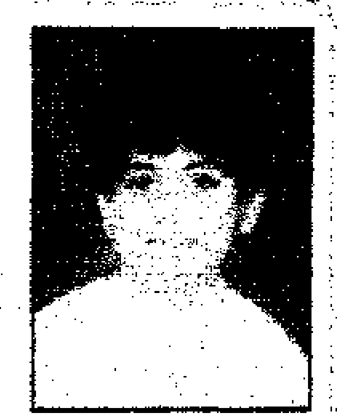


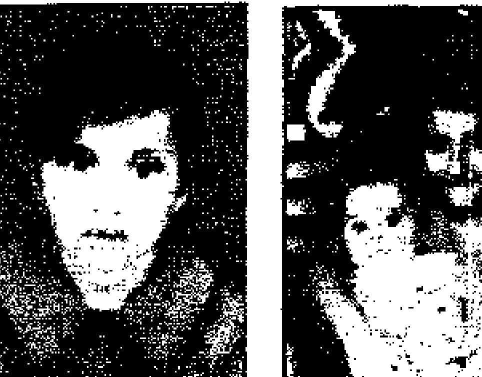

بندر الأخضر












معتز صقر — دعاء مأمون السليمان — ديمة جميل عورتاني — عامر محمد العمايرة — هبة الله سمرين — يحيى وتقى زكريا المومني — اسراء يوسف — انس محمد الجرابعه

الاخبار العربية والعالمية

مبارك وشيراك: اتفاق «واي» لا يبدد القلق ازاء مسيرة السلام

عرفات يعود من باريس بدعم فرنسي كامل لاقامة الدولة الفلسطينية

المسؤولون البريطانيون يؤكدون لنتنياهو معارضة لندن للاستيطان الاسرائيلي

عواصم - وكالات - عاد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس الى غزة قادما من باريس بعد زيارة رسمية استمرت يومين الى فرنسا التقى خلالها الرئيس الفرنسي جاك شيراك ورئيس الوزراء ليونيل جوسبان.

وحصل الرئيس الفلسطيني خلال زيارته الرسمية لباريس على دعم كامل من المسؤولين الفرنسيين لاقامة دولة فلسطينية ينوي اعلانها في الرابع من ايار ١٩٩٩.

واعاد عرفات تأكيد عزمه اعلان الدولة بعد لقاء مع الرئيس المصري حسني مبارك الموجود في باريس لحضور القمة بين فرنسا والدول الافريقية بقوله «ان شاء الله ستعلن الدولة الفلسطينية في الرابع من ايار المقبل».

وكانت هذه المسألة محور محادثات استمرت ثلاث ساعات بين عرفات ورئيس الوزراء الفرنسي ليونيل جوسبان شارك فيها ايضا وزير الخارجية هوبير فيدرين.

وبعد لقاء مع رئيس الجمعية الوطنية لوران فابيوس تحدد الزعيم الفلسطيني على النقطة ذاتها.

وتلقى المسؤولون الفرنسيون هذه التصريحات من دون اي تحفظ اذ انهم يعتبرون من اكبر الداعمين للطموحات الوطنية الفلسطينية.

واكد رئيس الجمعية الوطنية الفرنسية انه «يجب الاتجاه نحو اقامة» دولة فلسطينية لكن «في اطار السلام» ومع احترام الاتفاقات.

واوضح فابيوس بعد لقائه عرفات «اعرف ان ثمة وجهات نظر مختلفة لكن الامور واضحة كليا بالنسبة لي ويجب الاتجاه نحو اقامة هذه الدولة».

ولدى وصوله الى الجمعية الوطنية خصص لعرفات للمرة الاولى استقبال قادة الدولة مع كل ما يرافق ذلك من تشريفات من سجاد احمر الى استعراض الحرس الجمهوري.

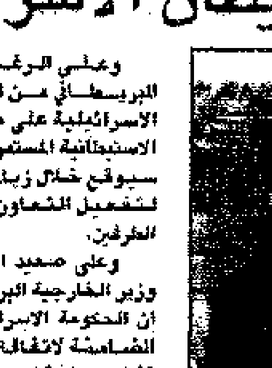
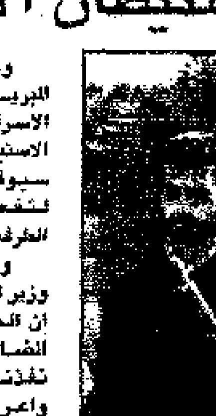
في غضون ذلك رحب الرئيسان الفرنسي جاك شيراك والمصري حسني مبارك امس «بتحريك عملية السلام» في الشرق الاوسط «بفضل اتفاق واي بلانتيشن» كما اعلنت الناطقة باسم قصر الاليزيه كاترين كولونا.

لكن كولونا اضافت ان الرئيسين اعتبرا ان «ذلك لا يبدد بشكل كامل قلقهما ازاء المستقبل».

ونقلت كولونا عن الرئيس الفرنسي قوله انه «يجب احترام روحية اوسلو».

وكان شيراك استقبل نظيره المصري صباح امس في الاليزيه بمناسبة القمة الفرنسية - الافريقية العشرين التي تعقد اليوم وغدا السبت في صباح اللوفر في باريس والتي يشارك فيها للمرة الاولى.

وفي لندن بدأ رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو محادثات كانت مقررة منذ عدة اشهر مع وزير الخارجية البريطاني روبين كوك ومسؤولين اخرين وسط



تظاهرة فلسطينية ضد قيام الاحتلال بشق طرق جديدة حول المستوطنات / أ. ف. ب

انفراج واضح في العلاقات بين لندن وتل ابيب اثر التوقيع على اتفاق واي بلانتيشن وما تبع ذلك من انسحاب اسرائيلي من الاراضي الفلسطينية. والتقى مساء امس رئيس الوزراء البريطاني توني بلير.

وتهدف زيارة نتنياهو التي تأتي ضمن جولة اوروبية الى اعادة الحرارة الى العلاقات الاوروبية الاسرائيلية بعد انجاز اتفاق واي بلانتيشن والتي كانت شهدت بعض الفتور بسبب عرقلة اسرائيل للمسيرة السلمية.

ويعتزم نتنياهو استثمار هذا الاتفاق على صعيد العلاقات الاسرائيلية الاوروبية وسيطلب من دول اوروبا التأثير على الدول العربية التي كانت تربطها باسرائيل بداية علاقات تطبيع ان تعود الى نهجها السابق وهذه الدول هي قطر وسلطنة عمان والمغرب وتونس وموريتانيا.

وبالاضافة الى ذلك سيطلب نتنياهو خلال زيارته دعما ماليا مباشرا من اوروبا تحت ما وصف بشعار دعم العملية السلمية وتوسيع العلاقات الاقتصادية ما بين دول الاتحاد الاوروبي واسرائيل علما بان نتنياهو يطلب من واشنطن ايضا مبلغ ٢ر١ مليار دولار لتمويل الانسحاب الاسرائيلي من الضفة الغربية وفقا لاتفاق واي بلانتيشن.

وعلى الرغم من الانزعاج البريطاني من التجاوزات الاسرائيلية على صعيد السياسة الاستيطانية المستمرة الا ان نتنياهو سيوقع خلال زيارته على اتفاق لتفعيل التعاون العسكري بين الطرفين.

وعلى صعيد اتفاق السلام اكد وزير الخارجية البريطاني روبن كوك ان الحكومة الاسرائيلية هي الجهة الضامنة لاتفاقات السلام اذا ما نفذتها طبقا للجدول الزمني.

واعرب كوك عن معارضة بلاده القوية لعملية الاستيطان في الاراضي العربية التي ما زالت تحت الاحتلال الاسرائيلي لان ذلك يؤثر بشكل خطير على فرص التوصل الى اي اتفاق سلمي في المستقبل مؤكدا ان لندن ترفض اي قرارات احادية الجانب من شأنها تعقيد الامور وتعطيل المسيرة السلمية في المنطقة.

وحدد كوك مع رئيس الوزراء الاسرائيلي الاطار العام الذي يمكن ان تشارك فيه بلاده لدعم الاتفاق مع الفلسطينيين مشيرا الى ان لندن ستسعى لدى شريكاتها في الاتحاد الاوروبي لتقديم مزيد من العون لحماية ما انجز من اتفاقات السلام.

وشدد كوك على ان الاستقرار المنشود في الشرق الاوسط يتطلب الدعم لاسرائيل على عقد اتفاقات سلام مع سوريا ولبنان وصولا الى تحقيق سلام شامل في المنطقة.

قضايا

انسحاب من طرف واحد

* محمد خروب

قيمة تزايد الخسائر الاسرائيلية في جنوب لبنان يكتسب اقتراح شمعون بيرس بانسحاب جيش الاحتلال الاسرائيلي من طرف واحد اهمية استثنائية ليس لانه غير مسبوق فقد طرح اكثر من مرة الا انه وفي احتدام النقاش حول تشكيل حكومة الوحدة الوطنية وتأييد بيرس العمالي لمثل هذا الخيار يفتح الطرق على احتمال تنفيذه رغم معارضة رئيس هيئة الاركان الجنرال موفاز وتفضيل وزير الدفاع اسحق مردخاي ربط الانسحاب بترتيبات امنية مع الحكومة اللبنانية.

المنطقة الامنية في جنوب لبنان باتت هاجسا مؤرقا لحكومة نتنياهو الذي تحمل حكومته على كاهلها ملفات ثقيلة داخلية ما زالت خياراته تجاهها محفوفة بالمخاطر ومسربلة بالغموض لفداحة استحقاقاتها وبخاصة فيما يتعلق بآثارها على حزب الليكود والائتلاف الحاكم الذي يشهد تحركات مختلفة لم تستقر بعد حتى لو دخل ديفيد ليفي الحكومة واندمجت حركة جيشر في قائمة الليكود للانتخابات المقبلة.

بعد الاجتياح الاسرائيلي للبنان في العام ٨٢ وتزايد هجمات المقاومة اللبنانية اضطرت حكومة بيرس - شامير (حكومة وحدة وطنية) الى الانسحاب من المستنقع اللبناني مما اعتبره بيرس بأنه احد انجازاته الشخصية وعزا ذلك الى بعد نظر حزب العمل وطريقته في انتزاع الالغام التي تزرعها حكومة الليكود في اشارة الى حماقة الاجتياح.

الفضائح التي بدأت تثيرها عمليات المقاومة اللبنانية داخل اسرائيل وفي صفوف جيش الاحتلال تعيد عن الخسائر البشرية الفادحة بدأت تأخذ طريقها الى النقاش العلني في المجتمع الاسرائيلي وتحديدا في طبقته السياسية الحاكمة التي تعتبر انسحابها بدون «انجاز» معاهدة سلام او ترتيبات امنية بمثابة هزيمة غير مسبوقة في تاريخ الصراع العربي الاسرائيلي يمكن ان ينكرر على جبهات اخرى.

تزامن وصول الرئيس اللبناني الجديد اميل لحود مع النقاش المحتدم في اسرائيل واعلانه في خطاب التنصيب انه لن يفاوض اسرائيل ولن يفصل المسار اللبناني عن السوري يترك اسرائيل امام خيار صعب اما استمرار الخسائر البشرية الفادحة وتعريض سمعة الجيش الاسرائيلي الى مزيد من الانحدار والتدني او الانسحاب دون قيد او شرط وهو خيار يعني تسليم اسرائيل بعدم قدرة قوتها العسكرية على حسم مشكلاتها في المنطقة وهو امر له دلالاته العميقة على مستقبل الصراع العربي الاسرائيلي.

بشارة: اسرائيل تقوم بتطوير اسلحة بيولوجية

القدس المحتلة - قدس برس - اتهم نائب عربي في الكنيست (البرلمان) الاسرائيلي حكومة بنيامين نتنياهو بتطوير أسلحة بيولوجية مخالفة للقانون الدولي. ورأى الدكتور عزمي بشارة ان الأنباء حول قيام اسرائيل بتطوير سلاح بيولوجي عرقي ضد العرب فقط لا يوافق العقل، الا انه قال انه من المعروف ان اسرائيل تقوم بتطوير أسلحة بيولوجية محظورة دوليا، الامر الذي قد تكون له أبعاد على دول المنطقة.

وفند نائب وزير الدفاع الاسرائيلي ميخائيل ايتان صحة النبأ الذي نشرته صحيفة (صانداي تايمز) اللندنية مؤخرا.

وجاء فيه ان تل ابيب تقوم بتطوير اسلحة بيولوجية موجهة ضد العرب. وجاءت تصريحاته هذه ردا على استجواب قدمه النائب البرلماني عزمي بشارة. ورفض ايتان الرد على سؤال آخر لبشارة حول تطوير أسلحة بيولوجية في إسرائيل، وقال ان هذه المسائل يجب أن تعالجها الجهات المسؤولة. يذكر ان النائب بشارة كان قد حذر من كارثة نووية مصدرها المفاعل النووي الاسرائيلي «ديمونا» في صحراء النقب اثر تقرير امريكي توقع حصول انهيار بسبب عدم توفر اجراءات السلامة والأمان في المفاعل.

الحركة الاسلامية في «فلسطين ٤٨» تفوز برئاسة ٦ مجالس بلدية

طولكرم - قدس برس - ضمنت الحركة الاسلامية داخل الخط الاخضر لنفسها رئاسة بلديتين جديدتين في ضوء ما أفرزته نتائج الانتخابات المعادة في ثلاث عشرة سلطة محلية عربية جرت امس الاول.

ففي مدينة طمرة ثالث اكبر المدن العربية في «فلسطين ٤٨» فاز مرشح الحركة الاسلامية موسى ابو رومي في رئاسة البلدية، كما فاز مرشح الحركة الشيخ جابر جابر برئاسة بلدية جلجولية. وبهذا يرتفع رصيد الحركة الاسلامية في المجالس البلدية التي فازت برئاستها الى ستة مجالس هي ام الفحم، كفر قاسم، طمرة، جلجولية، كفر برا، وراهط.



٢٥ جريحا في مواجهات بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في جنين والخليل

الضفة الغربية - وكالات - افاد شهود عيان ان تسعة فلسطينيين جرحوا امس في تظاهرات ومواجهات مع الجيش الاسرائيلي في مدينة جنين.

وكان فلسطينيان جرحا في مواجهات مع الجيش الاسرائيلي عند مفترق طرق يقع على مشارف جنين في شمال الضفة الغربية كما ذكر شهود.

وتظاهر حوالي ٣٠٠ فلسطيني قدموا من مدينة جنين وبلدة قباطية المجاورة، لاطلاق سراح السجناء السياسيين الفلسطينيين الذين تعتقلهم اسرائيل.

واوضح الشهود ان الجنود الاسرائيليين اطلقوا الرصاص المغلف بالمطاط عندما اقتحمت مجموعة من المتظاهرين حاجزا للشرطة الفلسطينية للاقتراب من مقر لجنة الارتباط الاسرائيلية-الفلسطينية في شهادة. الواقعة على بعد سبعة كيلومترات جنوب جنين حسب الشهود فأصيب متظاهران بالرصاص ونقلا الى المستشفى.

ومن جهة اخرى، اصيب سبعة فلسطينيين آخرين بجروح طفيفة برصاص الجيش الاسرائيلي اثناء تظاهرة احتجاج ضد بناء طريق التفافية لصالح المستوطنين اليهود بالقرب من كفر الديك، في شمال غرب الضفة الغربية.

وقال الشهود ان الجنود فتحوا النار بعد ان امروا من دون جدوى، المتظاهرين باخلاء موقع الطريق المتنازع عليه موضحين ان الجرحى تلقوا العلاج اللازم في المكان ذاته.

كما اصيبت (١١) طالبة من مدرسة قرطبة الاساسية في الخليل اثر تعرضهن للضرب من قبل الجنود الاسرائيليين والمستعمرين المتطرفين خلال اقتحامهم للمدرسة امس.

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان الجنود الاسرائيليين والمستوطنين اليهود اقتحموا المدرسة واعتقلوا مدير التربية والتعليم (تيسير مسودة) ومديرة المدرسة (فريال ابو هيكل) وست طالبات.

وافاد مصدر فلسطيني ان اربعة طلاب فلسطينيين عولجوا امس في المستشفى على اثر مواجهة مع مستوطنين يهود في الضفة الغربية.

وقد اوقفت القوات الاسرائيلية خمسة فلسطينيين.

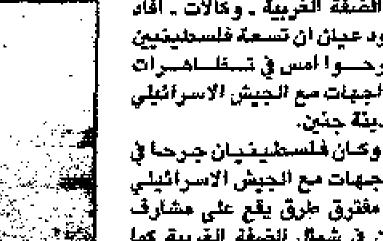
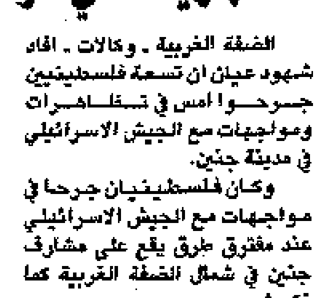
وحصل الحادث عندما ازالت مجموعة من عشرات التلامذة من مدرسة ابتدائية للفتيات قريبة من مستوطنة بيت هداسا المرور امام المستوطنة في شارع الشهداء للتوجه الى وسط المدينة حيث كان من المقرر ان يقوموا برحلة.

وقام المستوطنون بسد الطريق باعتبار انه لا يحق للطلاب المرور امام الموقع حيث يعيش عشرات الاسرائيليين. كما اجبروا الطلاب على العودة الى المدرسة بمساعدة حرس الحدود الاسرائيليين.

الى ذلك فرض الجيش الاسرائيلي نظام حظر التجول على الفلسطينيين في بلدة بيت فوريك شرق نابلس في الضفة الغربية اثر دعوى لمستوطن يهودي بالقاء قنبلة حارقة عليه لدى مروره من القرية المجاورة لمستوطنة «ايتمار» حيث يقطن. وذكرت مصادر فلسطينية ان قوة من الجيش اقتحمت البلدة في الساعة السادسة من مساء امس الاول وشرعت بعد فرض حظر التجول بحملة تمشيط واسعة بحثا عن مجهولين بزعم القائهم القنبلة الحارقة.

وقرب نابلس ابدى اهالي قرية فلسطينية شمال الضفة الغربية تخوفهم من تعرض مئات من الدونمات الزراعية التابعة لهم للمصادرة في نطاق سعي السلطات الإسرائيلية لشق طريق التفافي يخدم تنقلات المستوطنين اليهود. وقال مزارعون في قرية حوارة التي تبعد ١٠ كيلومترات جنوب مدينة نابلس ان السلطات الإسرائيلية تعتزم وضع اليد على مئات الدونمات من اراضيهم لغرض شق طريق التفافي جديد في محيط بلدتهم.

وذكرت مصادر محلية ان اراضيهم في منطقة النجمة قد يلتهمها الشارع الجديد الذي سيتم شقه كبديل عن الطريق الرئيسي المار وسط البلدة ويربط نابلس بمدينة رام الله. ويستهدف شق الطريق الالتفافي خدمة سكان مستوطنة يتصهار وغالبيتهم من مؤيدي اليمين المتطرف.

أحد جنود الأحتلال يطلق الغاز المدمع باتجاه تظاهرة فلسطينية / أ. ف. ب

مراقبة الحظر البحري على العراق تتم في ممر لا يتجاوز عرضه ثمانية كليومترات

على متن الفرقاطة كمبرلاند - (اف ب) - تجري مراقبة الحظر البحري المفروض على العراق في ممر بحري ضيق لا يتجاوز عرضه ثمانية كيلومترات في الخليج بين المياه الاقليمية الايرانية والاماراتية.

ففي هذا الممر فقط من المياه الدولية الواقع في جنوب الخليج يمكن للقوة المتعددة الجنسيات اعتراض السفن التي تنتهك العقوبات المفروضة على العراق منذ اكثر من ثماني سنوات.

وتغادر هذه السفن المياه الاقليمية العراقية مباشرة الى المياه الإيرانية التي تقطعها من الشمال الى الجنوب لتصل قبالة ساحل الامارات العربية المتحدة على الجانب الغربي من الخليج على ما افاد ضباط من البحرية البريطانية.

لكن العبور باتجاه الامارات العربية المتحدة يتطلب المرور في المياه الدولية التي تراقبها قوة اعتراض متعددة الجنسيات تضم خصوصا سفنا اميركية وبريطانية وكندية.

وتبدو المواجهة للوهلة الاولى غير متوازنة بين اسطول غربي ضخم ومتطور للغاية وبين تشكيلة من السفن الخفيفة والمتفرقة، مؤلفة خصوصا من سفن شراعية وقوارب خشبية خفيفة تجرها قاطرات متداعية.

لكن عدد السفن التي تقوم برحلات بين ايران والامارات كبير جدا الى حد أن كثيرا منها يفلت من المراقبة.

ولا تحتاج غالبية هذه السفن الى اكثر من نصف ساعة لعبور الممر الخطر. يضاف الى ذلك انها ترفع اعلاما مختلفة وبعضها لا يرفع اي علم بتاتا.

ويقول الكابتن ريتشارد ليمان الضابط على متن الفرقاطة البريطانية «كمبرلاند» وهي من القطع التي تراقب الحظر، «من الصعب معرفة عدد السفن التي تنتهك الحظر».

ويوضح الكومندان مايك سميث وهو مهندس على متن الفرقاطة البريطانية «غالبية السفن التي نفتشها لا تنتهك الحظر ولا نوقف اكثر من سفينة مخالفة شهريا كمعدل وسطي».

لكن الكابتن ليمان يؤكد ان كميات المنتجات النفطية ولا سيما الوقود التي ينجح العراق في تصديرها بهذه الطريقة تشكل «عائدات لا بأس بها لصدام حسين» الرئيس العراقي.

ومن الصعب تقدير حجم الكميات المهربة لكنه لم يستبعد ان يصل سنويا الى مئات آلاف الاطنان.

وافاد تجار يشترون الوقود العراقي في مرافئ الخليج ان نحو خمسة آلاف طن كانت تصدر يوميا العام الماضي ويعتبرون ان الكمية زادت منذ ذلك الحين.

ونظريا يمكن للمهربين تجنب الممر الخطر والمرور مباشرة من المياه الايرانية الى المياه العمانية او الاماراتية عبر مرورهم بمحاذاة مضيق هرمز. لكن الكثير منهم يفضل عدم القيام بهذه التحويلة اما بسبب الكسل او قلة الخبرة.

وتشمل مهمة الاسطول المتعدد الجنسيات ايضا مراقبة السفن المتجهة الى العراق الذي لا يمكنه ان يستورد الا المنتجات التي تسمح بها الامم المتحدة ولا سيما الاغذية والادوية.

ويقول ليمان «بعض السفن الصغيرة يمكنها الوصول احيانا الى العراق» من دون ان تفتش «لكن من غير الممكن لهذه السفن ان تنقل معدات يمكن ان تستخدم في انتاج أسلحة دمار شامل» موضحا ان معدات كهذه وزنها ثقيل.

وتجري الفرقاطة كمبرلاند يوميا ما معدله ثلاث الى اربع عمليات تفتيش تتم عادة بشكل سلمي. واضطرت سفينة بريطانية العام الماضي الى اطلاق طلقة تحذير لايقاف سفينة لكن نادرا ما يتم اللجوء الى اجراء كهذا.

ويؤكد الكابتن ليمان ان «استخدام القوة مسموح به اذا كان ذلك ضروريا لسير المهمة».

وستعود الفرقاطة كمبرلاند الى مرفأ بلايموث في ايار المقبل بعد مهمة خارجية من ثمانية اشهر ونصف الشهر، امضت نصفها في الخليج.

وفاة اكثر من خمسة الاف طفل عراقي في تشرين الاول بسبب الحظر

بغداد - (اف ب) - اعلنت وزارة الصحة العراقية امس الخميس ان اكثر من خمسة آلاف طفل دون الخامسة توفوا في تشرين الاول الماضي بسبب الحظر.

ونقلت وكالة الانباء العراقية الرسمية عن الوزارة انه «توفي ٥٣٦٩ طفلا دون الخامسة من العمر و ٧٤٦٤ شخصا من كبار السن خلال شهر تشرين الاول ١٩٩٨ نتيجة اصابتهم بامراض مختلفة سببها استمرار الحصار المفروض على العراق والذي دخل عامه التاسع».

وافاد احصاء اعده قسم الاحصاء الصحي والحياتي في وزارة الصحة العراقية ان ١٨١١ طفلا توفوا نتيجة اصابتهم بالاسهال و ١٥٠٧ اخرين بامراض الجهاز التنفسي و ٢٠٥١ بسبب سوء التغذية.

من جهة اخرى اعتبرت الوزارة ان عدد الوفيات بين الاطفال وكبار السن منذ فرض الحصار في ٦ اب ١٩٩٠ ولغاية اواخر تشرين الاول الماضي بلغ مليونا و ٤٠ الفا.

واضافت ان عدد وفيات الاطفال دون الخامسة من العمر ارتفع منذ مطلع العام ١٩٩٨ الى ٥٧ الفا و٤٢١ طفلا فيما ارتفع عدد وفيات كبار السن الى ٥٤ الفا و ٦٣٨ شخصا.

الاخبار العربية والعالمية

وفاة مفكر ايراني في ظروف غامضة

تشييع جثمان مؤسس «حزب الشعب الايراني» وزوجته في تظاهرة حاشدة

عواصم - وكالات - (اف ب) - احتشد الاف الاشخاص صباح امس في وسط طهران للمشاركة في تشييع المعارض الايراني داريوش فوروهار وزوجته اللذين اغتيلا الاحد الماضي في منزلهما في العاصمة الايرانية كما افاد مراسل وكالة فرانس برس.

واتخذ التجمع بالقرب من احد المساجد طابع تظاهرة مؤيدة للمعارضة القومية الايرانية التي كان فوروهار، مؤسس «حزب الشعب الايراني»، احد اقطابها.

وردد المشاركون شعارات مؤيدة لرئيس الوزراء القومي السابق محمد مصدق الذي اطيح به في العام ١٩٥٣ في انقلاب للموالين لاميركا وهتفوا «فليسقط الطغيان».

وشارك في التشييع ممثلون عن منظمات قومية عديدة علمانية او اسلامية محظورة لكن يتغاضى عنها النظام.

ولف جثمان فوروهار وزوجته باراوته بالعلم الايراني لكن من دون رمز الجمهورية الاسلامية الذي يوجد في وسطه.

وتوجه الموكب بعد ذلك الى ساحة بهارستان حيث يوجد مبنى البرلمان السابق الذي اقيم خلال الثورة الدستورية في ١٩٠٦ وهو موقع يعتبر رمزا للقوميين والليبراليين.

وقال وزير النفط الاسبق علي اكبر معينفار امام الحشود ان «هذا الحداد يخص الامة الايرانية بكاملها».

وتم نقل الجثمانين الى مقبرة بهشت الزهراء في جنوب طهران.

وكانت الشرطة اعلنت امس الاربعاء اعتقال «عدد من المشتبه بهم» في اطار التحقيق في اغتيال فوروهار وزوجته من دون اعطاء توضيحات اخرى.

وعلى صعيد آخر توفي الكاتب والصحافي والمترجم الايراني مجيد شريف المقرب من المعارضة الليبرالية في ظروف غامضة في طهران كما علم امس لدى اقربائه ومن الصحافة وكما كان اعلن الرئيس الايراني السابق ابو الحسن بني صدر امس الاول.

واوردت صحيفة «همشهري» المعتدلة الناطقة باسم بلدية طهران ان شريف (٥٨ عاما) «توفي على ما يبدو على اثر ازمة قلبية الخميس الماضي».

وقد غادر شريف منزله بعدما ابلغ عائلته انه متوجه الى مشهد (شرق) للمشاركة في مراسم تشييع عالم دين ايراني.

وقد ابلغت عائلته الشرطة عن اختفائه الاحد الماضي لكن لم يتم استدعاؤها الا امس الاول للتعرف على الجثة في مشرحة طهران. لكن الصحيفة الايرانية اكدت ان «تقرير المشرحة ليس جاهزا بعد».

واعرب عدد من اقرباء واصدقاء شريف الذين شاركوا امس في تشييع المعارض فوروهار عن شكوكهم ازاء ظروف وفاته.

وقالوا ردا على اسئلة وكالة فرانس برس انهم استغربوا انقضاء مهلة اسبوع بين الوفاة واستدعاء العائلة الى المشرحة.

كما اعربوا عن استغرابهم لان شريف بدا في المشرحة مرتديا بزة رياضية في الوقت الذي كان من المفترض فيه ان يكون مرتديا لباسا رسميا اثناء توجهه للمشاركة في مراسم التشييع في مدينة مشهد المقدسة.

وكان الرئيس الايراني السابق بني صدر اكد امس الاول اغتيال المعارض الايراني شريف في ايران منددا بما وصفه «بموجة ارهاب» في البلاد.

وافاد بيان لبني صدر ان مجيد شريف كان يكتب مقالات في مجلة «ايران فارداء» الشهرية «ويعمل على تقدم الافكار الديموقراطية في ايران».

واضاف بني صدر ان وزارة الاعلام استدعت شريف اكثر من مرة و«الخميس الماضي استدعي للمرة الاخيرة واليوم (امس) وبعد اسبوع من غيابه ابلغ الطبيب الشرعي عائلته بالقدوم لتسلم جثته».

وقد اتخذ مجيد شريف «الحائز على شهادة دكتوراه في العلوم السياسية من فرنسا» مؤخرا موقفا مؤيدا لفصل الدين عن الدولة وذلك في مقابلتين صحافيتين مع مجلة «ازادي» (الحرية).

وقام شريف بترجمة كتاب «الاساطير المؤسسة للسياسة الاسرائيلية» للكاتب روجيه غارودي الذي صدر في باريس في نهاية ١٩٩٥ الى الفارسية. وقد ادى اصدار هذا الكتاب الى ادانة القضاء الفرنسي لغارودي بسبب تشكيكه في الجرائم ضد الانسانية.



واشنطن وبيونج يانغ تستأنفان محادثاتهما النووية

واشنطن - رويترز - قالت وزارة الخارجية الامريكية ان كوريا الشمالية والولايات المتحدة ستستأنفان المحادثات في نيويورك في الرابع من كانون اول بشأن موقع بناء تحت الارض في تلك الدولة الشيوعية قد تكون له علاقة ببرنامج للاسلحة النووية.

ومن ناحية اخرى قال مسؤول امريكي كبير لرويترز ان وزير الدفاع الامريكي السابق وليام بيري وهو المنسق الجديد لسياسة الولايات المتحدة تجاه كوريا الشمالية سيزور كوريا الجنوبية والصين واليابان في الاسبوع الذي يبدأ في السابع في اطار مراجعة شاملة يجريها للسياسة الكورية.

واضاف المسؤول ان بيري يهدف الى اتمام تلك المراجعة بحلول شباط او اذار رغم انه ليس هناك موعد نهائي مؤكد. وسيرأس المبعوث الامريكي تشارلز كارتمان وفد الولايات المتحدة في المحادثات التي تستغرق اربعة ايام وتعقد في يومي الرابع والخامس وفي واشنطن يومي السابق والثامن.

وكان كارتمان قد اخفق في الحصول على موافقة كوريا الشمالية على زيارة موقع البناء المشتبه به اثناء جولة المحادثات التي عقدت في بيونجيانج في وقت سابق من الشهر الحالي.

وقال جيمس روبن المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان الوفد الكوري الشمالي سيرأسه كيم كي جوان نائب وزير الخارجية.

في المحادثات التي عقدت في بيونجيانج طلب الكوريون الشماليون من الولايات المتحدة ان تقدم وعداً بان تدفع تعويضات مالية اذا لم تسفر زيارة الموقع المشتبه به عن اي ادلة على نشاط ينتهك اتفاقاً تم التوصل اليه عام ١٩٩٤. ورفضت الولايات المتحدة هذا المطلب.

وتقول الولايات المتحدة ان عدم الموافقة على تفقد الموقع قد تقوض ذلك الاتفاق الذي وافقت كوريا الشمالية بمقتضاه على تجميد برنامجها النووي مقابل الحصول على وقود مجاني ومفاعلات نووية اكثر اماناً يصنعها كونسرتيوم من شركات عالمية.

وتصر كوريا الشمالية على ان الانشطة في الموقع المشتبه به في قرية كومتشانج ري والتي تبعد كثيراً عن مفاعل نووي سوفييتي الصنع يعمل بالماء الثقيل في يونجبيون ليس لها صلة ببرنامجها النووي.

وعين كلينتون الاسبوع الماضي بيري لتنسيق السياسة الامريكية تجاه بيونجيانج واجراء مراجعة لتلك السياسة وسط علامات على تزايد قلق الولايات المتحدة بشأن كوريا الشمالية.

وبالاضافة الى المخاوف من ان كوريا الشمالية تحاول احياء برنامج للاسلحة النووية فان الولايات المتحدة قلقة ايضاً بشأن برنامج بيونجيانج للصواريخ.

اصابة طيارين اسرائيليين بعد هبوط طائرتهما اضطراريا

القدس المحتلة - قدس برس - أعلن امس ان طائرة عمودية مقاتلة تابعة لسلاح الجو الاسرائيلي قامت ليلة امس بهبوط اضطراري قرب مدينة القدس ما ادى الى اصابة طياريها بجروح وصفت بأنها طفيفة. وذكرت مصادر عسكرية اسرائيلية ان الطائرة المروحية من نوع «كوبرا» اميركية الصنع تعرضت اثناء قيامها بطلعة تدريب اعتيادية الى عطل مفاجئ في محركها ما اجبر طياريها بعد ان فشلت كل محاولاتهم لاعادة تشغيل محركها في الجو الى القيام بعملية هبوط اضطراري بها في منطقة مفتوحة قرب مستعمرة «كريات غات» جنوب غرب القدس، وقامت قوات وحدة الانقاذ الخاصة في سلاح الجو الاسرائيلي التي وصلت بسرعة الى المكان باخلاء الطيارين للعلاج الطبي في مشفى عسكري قرب تل ابيب. وتعتقد اوساط سلاح الجو الاسرائيلي التي بدأت بتقصي ظروف الحادث الذي أسفر عن الحاق اضرار مادية بالطائرة لم يقدر حجمها بعد بأن سبب توقف محركها عن العمل ينبع من خلل فني طارئ».

المعارضة الافغانية: طالبان فتحت معسكرات اعتقال

نيويورك (الامم المتحدة) - اف ب - اعلنت المعارضة الافغانية يوم الاربعاء ان حركة طالبان تعتقل الاف المدنيين في اماكن اشبه بمعسكرات اعتقال في افغانستان.

واتهم سفير افغانستان لدى الامم المتحدة راقان فرهادي في رسالة الى الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان حركة طالبان باعتقال هؤلاء السجناء رهائن في شمال ووسط البلاد. واضاف ان عدد الوفيات بينهم في تزايد مستمر لان السجناء يتعرضون للضرب والتعذيب ويعانون من سوء التغذية ولا يتلقون الاسعافات الطبية. وتأكد حسبما قال وفاة ما لا يقل عن ١٧٦ سجينا من بين هؤلاء المعتقلين لانتمائهم الاثني.

واكد ايضا ان عسكريين باكستانيين يشاركون في عملية التطهير الاثني المنظمة والمخططة التي تحصل فيها عمليات قتل واعتقالات بدون محاكمة واعدامات عشوائية وعمليات قمع بحق المدنيين في شمال البلاد منذ الانتصارات الطالبانية الاخيرة.

لندن تطلب مهلة اضافية للبت في تسليم بينو شيه

لندن - (أ.ف.ب) - افادت وزارة الداخلية البريطانية امس ان وزير الداخلية جاك سترو طلب مهلة اضافية من سبعة ايام لاتخاذ قراره بالنسبة لتسليم الديكتاتور التشيلي السابق اوغستو بينوشيه الى اسبانيا، اي ان القرار سيؤجل هكذا الى التاسع من كانون الاول المقبل.

واوضحت وزارة الداخلية ان سترو وجه رسالة الى قضاة محكمة بو ستريت اللندنية الذين سبق وحددوا الثاني من كانون الاول موعد الاعلان عن قرار وزير الداخلية الخاص باحالة المسألة الى القضاة المكلفين النظر بملف الاسترداد. واضافت الوزارة ان المهلة المعطاة هي من صلاحية المحكمة ولن تكون هناك جلسات قبل ان يعطي جاك سترو الضوء الاخضر للبدء بالعملية وذلك غداة قرار القضاة في مجلس اللوردات والذين لم يعترفوا فيه بحصانة الديكتاتور التشيلي السابق، الامر الذي فتح الطريق امام اجراءات تسليمه الى اسبانيا.

العراق يؤكد استعداده لطي صفحة الماضي مع الكويت

القاهرة - قدس برس - قال مسؤول عراقي ان بلاده على استعداد لطي صفحة الماضي مع جارتها الجنوبية الكويت، والعمل على ازالة الخلافات، والسعي لتبادل الوفود المشتركة، واكد فاضل محمود غريب رئيس اتحاد عمال العراق ان الحكومة العراقية مستعدة لايفاد وفد رسمي وشعبي يمثل كافة الوزارات الحكومية والهيئات الشعبية لزيارة الكويت، وازالة الرواسب التي صاحبت ازمة عام ١٩٩٠.

واعلن المسؤول في العراق في سياق تصريحات ادلى بها اثناء زيارته الحالية الى القاهرة ان العراق يعتزم الطلب رسميا من مصر تبني فكرة عقد مؤتمر قمة عربي تسعى الى جمع شمل البلدان العربية في مواجهة التحديات الراهنة، وقال ان اتحاد العمال الذي يرأسه طلب من نظيره المصري التوسط لدى اتحاد عمال الكويت لانهاء الخلافات في وجهات النظر بينهما في اقرب وقت، غير انه نفى في هذا الاطار ان تكون بغداد ما زالت تحتجز اسرى كويتيين.

واكد رئيس اتحاد عمال مصر السيد راشد ان اتحاده وافق على طلب الوساطة العراقي، ويعتزم التحرك قريبا لانهاء الخلافات بين البلدين، وقال ان اول خطوة ستكون ارسال الخطاب الذي اعده اتحاد عمال العراق حول مشكلة الاسرى الكويتيين والعراقيين، واستعداد بغداد للتعاون من اجل حل المشكلة في ظل وجود طرف محايد.

سيهانوك يقر تعيين هونسين رئيساً لوزراء كمبوديا

فنومبينه - رويترز - اقر ملك كمبوديا نورودوم سيهانوك رسمياً تولي هون سين رئاسة الوزراء.

وكان هون سين رئيس الوزراء الثاني في الحكومة الائتلافية السابقة. ورشحه منافسه القديم امير نورودوم سيهانوك لرئاسة الوزراء اول امس بعد انتخاب الامير رئيساً للجمعية الوطنية الجديدة.

وقدم رناريده ونائباه في رئاسة الجمعية الوطنية ترشيحهم لهون سين الى الملك الذي قال في مرسوم بعث به الليلة قبل الماضية من بكين حيث يجري فحوصاً طبية انه اقر الترشيح.

ومن المقرر ان يجري البرلمان اقتراعاً على الثقة في هون سين ومجلس وزرائه الجديد يوم الاثنين المقبل.

وتشارك رناريده السلطة مع هون سين في ائتلاف بعد انتخابات عام ١٩٩٣ لكن تلك الحكومة انهارت وسط اعمال عنف في تموز من العام الماضي عندما اطاح هون سين بالامير الذي كان رئيس الوزراء الاول حينذاك.

ادانة رئيس زيمبابوي بعشر تهم جنسية

هيراري - (أ.ف.ب) - دانت محكمة هراري العليا امس رئيس زيمبابوي السابق كنعان بانانا غيابياً بعشر تهم ذات طبيعة جنسية ووجهت فوراً مذكرة توقيف بحقه. واشار الادعاء الى انه يبدو ان بانانا (٦٢ عاماً) الذي كان حراً بموجب كفالة قد غادر البلاد ويحاول الحصول على اللجوء السياسي في بوتسوانا المجاورة.

واوردت صحيفة هراري الحكومية «ذا هيرالد» امس ان بانانا موجود منذ بضعة ايام في موغوديتشان في محيط غابورون عاصمة بوتسوانا.

وحكمت المحكمة العليا على رئيس زيمبابوي السابق بموجب ١١ تهمة (اثنتان للواط وثلاث لمحاولة اغتصاب اولاد وست لانتهاك الحشمة وهو يواجه عقوبة بالسجن.

مصر تنفي الحكم بالسجن على سودانيين بتهمة التجسس

القاهرة - رويترز - نفى مسؤول مصري رفيع امس تقريراً صحفياً سودانياً بان محكمة مصرية قضت بالسجن على مواطنين سودانيين دانتهم بالتجسس.

وقال المسؤول بمكتب المحامي العام لنيابات امن الدولة «لم يتم التحقيق مع اي سوداني بتهمة التجسس لحساب السودان ولم يتم احالة اي سوداني الى محكمة امن الدولة العليا بهذه التهمة في الفترة الاخيرة».

وكانت صحيفة الاسبوع السودانية المستقلة قد ذكرت اول امس ان محكمة امن الدولة في مصر حكمت على عدد من السودانيين بالسجن بين ١٥ عاماً و٢٥ عاماً.

واضافت في تقريرها ان السلطات المصرية اختطفت السودانيين الشهر الماضي في منطقة حلايب المطلة على البحر الاحمر والمتنازع عليها بين البلدين.

ولم يوضح التقرير الذي خلا من اي مصدر متى صدرت الاحكام او عدد السودانيين المحتجزين.

وقالت الصحيفة ان وزير الشؤون الخارجية مصطفى عثمان اسماعيل سيقدم بياناً عن القضية للبرلمان السوداني هذا الاسبوع.

مستوطنون يستولون على منزل عربي قرب رام الله

رام الله (الضفة الغربية) - قدس برس - استولى مستوطنون يهود متطرفون من مستوطنة بيت ايل القريبة من مدينة رام الله على بيت تعود ملكيته لعائلة فلسطينية يسكن غالبية افرادها في الولايات المتحدة. ونظم اهالي بلدة عين يبرود الى الشمال من مدينة رام الله مسيرة امس احتجاجا على هذه الخطوة ومنع نجاحها والوقوف أمام محاولات عديدة قام بها مستوطنون متطرفون في انحاء الضفة الغربية بعد دعوة وزير الخارجية الاسرائيلي المتشدد ارئيل شارون الى احتلال التلال والمنازل وكل بقعة يستطيع المستوطنون احتلالها.

محكمة يابانية ترفض طلب تعويض اسرى الحرب العالمية

طوكيو - رويترز - رفضت محكمة يابانية امس دعوى تعويض رفعها اسرى في الحرب العالمية الثانية ومدنيون ضد الحكومة اليابانية وطلبوا في دعواهم ايضاً اعتذاراً رسمياً من الحكومة.

ورفضت محكمة طوكيو الجزئية دعاوى قضائية رفعتها ست جماعات تمثل الاف البريطانيين والامريكيين والنيوزيلنديين والاستراليين اسرتهم القوات اليابانية خلال الحرب. وجاء الحكم متمشياً مع احكام سابقة جاءت في صالح الحكومة ورفعت الدعوى الاخيرة عام ١٩٩٥ وطالبت الحكومة اليابانية بتقديم اعتذار رسمي ودفع تعويضات قيمتها ٢٢ الف دولار.

واذا كان الحكم قد جاء لصالح المدعين فكان من الممكن ان يكلف الحكومة اليابانية تعويضات قيمتها نحو ٤٥٠ مليون دولار.

وتتراوح تقديرات عدد الاسرى والمدنيين الذين اعتقلتهم القوات اليابانية خلال الحرب العالمية الثانية بين ٦٠ الفاً و١٢٠ الف هولندي وما بين ١٢٠ الفاً و١٥٠ الف بريطاني ونحو ١٥ الف امريكي و١٣ الف نيوزيلندي والف استرالي.

وتقول اليابان انها غير مطالبة بدفع تعويضات لان كل الامور المتعلقة بذلك حسمت بموجب اتفاقات سلام سان فرانسيسكو لعام ١٩٥١.

مقتل اكثر من ١٠٨ اشخاص في تصادم قطارين بالهند

نيودلهي - (اف ب) - قتل ١٠٨ اشخاص وجرح ٢٥٠ اخرون في اصطدام بين قطارين وقع امس في ولاية البنجاب كما اعلن مسؤولون في السكك الحديد الهندية والسلطات المحلية.

ووقع عند الساعة ٣,٣٥ تغ بالقرب من مدينة لوديانا عندما اصطدم القطار السريع «سيلداه» الذي يربط مدينتي جامو (شرق) وكالكوتا مع قطار اخر.

وقال ناطق باسم السكك الحديد ان قطار «فرونتير غولدن تيمبل مايل» السريع الذي يربط بين بومباي (وسط-غرب) ومدينة السيخ امريتسار خرج عن سكته اولا على بعد حوالي ٢٧٠ كيلومترا شمال شرق نيودلهي.

وحسب آجاي شوكلا المسؤول في السكك الحديد انه كان هناك ٢٦٠٠ شخص على متن القطارين مشيرا الى ان حادث اصطدام بين قطارين يسيران بمثل هذه السرعة يدفع الى توقع ارتفاع كبير في عدد الضحايا.

عمال الانقاذ يبحثون بين انقاض القطارين ا.ف.ب.

اراء وتعليقات

شيء ما

مفاجأة «الرأي»... لأطفالنا...؟

الدكتور توفيق ابو الرب

واخيرا ظهرت هذه «المفاجأة» التي ظلت تعلن عنها صحيفة الرأي الغراء... حتى اثارت تشويق القراء... واذا هي هدية قيمة لاطفالنا. ذلك انها قد قررت اصدار صحيفة خاصة بهم!!

... وليس بالغريب ان تقدم «الرأي» على هذه الخطوة الرائدة، فهي ما زالت منذ زمن تنشر كتبا لبعض كتابها بين حين وآخر، وتهدي قراءها كتابا صادرا عن اليونسكو كل شهر...!

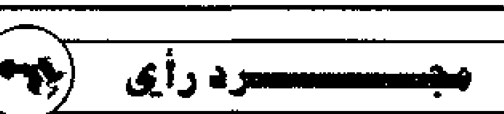
... وقد سمعت انها سوف تتبع هذه المجلة الصادرة للصغار بمجلة اخرى تصدر للكبار... وبهذا تكون مؤسسة الرأي واحدة من كبريات المؤسسات الصحفية الاعلامية المتميزة.. المتفوقة في وطننا العربي الكبير..!

.. واعود الى المجلة الجديدة. فاول ما الاحظ على عددها الاول الاناقة الرائعة حقا في الطباعة والورق الصقيل. على نحو لا نجده عند مجلة اطفال اردنية اخرى.. كذلك نلاحظ ان العدد قد احتوى على بعض الموضوعات الجيدة المقرونة بالرسوم الملونة الزاهية المثيرة او الكاريكاتورية المضحكة المرسومة بريشة الفنان عماد حجاج.. ولكن عناصر النجاح هذه لا تمنعنا من ملاحظة غياب بعض الالوان الابداعية المحببة للاطفال مثل الاناشيد الجميلة الهادفة، والحكايات الظريفة القصيرة. والطرائف المنتخبة بعناية فائقة، وهذا يقود بدوره الى ملاحظة خلو العدد من مشاركة لافتة لابناء الاطفال الموهوبين، واحسب ان المجلة ستتدارك هذا في الاعداد القادمة.

... واما اسمها «حاتم» فقد ذكر رئيس مجلس الادارة الاستاذ عبد السلام الطراونة انه قد جرى حوار حوله تخللته اقتراحات اخرى قبل الاتفاق عليه.. اقول: ولو كنت طرفا في هذا الحوار لاقترحت ان يكون الاسم: «رأي الطفل» او «الرأي للاطفال» اي على نحو ما فعلت مجلة العربي الكويتية، حين اصدرت مجلة اطفال فسمتها «العربي الصغير» اما الهدف من اقتراحي فهو ان اسم «الرأي للاطفال» او «الرأي للصغار» سيلفت انتباه اطفالنا الى «الرأي للكبار». وبذا تقيم صحيفتنا المحبوبة جسورا من الصلة والمحبة بينها وبين النشء الجديد: رجال الغد وقراء المستقبل، منذ نعومة اظفارهم وبداية تفتح وعيهم الثقافي.. ولكن مع هذا فاسم «حاتم» جميل.. رشيق، وتسمية مجلات الاطفال باسماء الاعلام واردة ودارجة. مثل: «سامر» و«سوبرمان»...الخ.

... واخيرا لا ريب ان صحيفة الرأي قد احسنت الى بلدها وامتها جميعها، حين اقدمت على اصدار مجلة للاطفال. ذلك ان هذا الاصدار، هو بمثابة دعوة قوية الى قرائها الكثيرين. كي يعودوا اطفالهم عادة القراءة النافعة، بدل الانشغال بالتلفاز وبرامجه الضارة في الغالب، ذلك ان فلذات اكبادنا جديرون منا حقا بالعناية الفائقة، ولله در الشاعر القديم، اذ قال:

وانما اولادنا بيننا / اكبادنا تمشي على الارض



مجرد رأي

انتباهات...

د.تيسير التميمي

ظاهرة

وصلت حركة اضراب الطلاب في اسرائيل حد التهديد بثورة اجتماعية كما يقول دانيال بن سيمون في مقال له نشر في هارتس وهذا ما يشير اليه البروفيسور افيشاي مرغليت من الجامعة العبرية الذي قال «اننا نواجه ظاهرة لا مثيل لها.. ان سلم الاولويات يجب ان يتغير، فالمطلوب الان هو احداث تغيير عميق في داخل المجتمع الاسرائيلي. اما حاييم رامون الذي خاطب الطلاب بالقول «ان موظفي وزارة المالية الاسرائيلية يقفون في وجه حركتكم المطالبة بالتغيير انهم الاعداء الحقيقيون لكل تغيير اجتماعي حفاظا على مصالحهم».

احد قادة الطلاب المضربين قال للصحافة الاسرائيلية «الجميع يتمنون قدوم الثورة القيمية في اسرائيل وتساءل الى متى سيبقى النقاش الامني يسيطر على حياتنا»؟ ان المعركة لا تدور حول رسوم التعليم وحدها بل انها كفاح لتغيير وجه اسرائيل المشوه؟.. اين الاكتراث بالشرائح الفقيرة والضعيفة؟ اين السعي للمساواة اين الاحتجاج ضد الاموال الموجهة للاصوليين..؟

ولخص احد الطلاب المسألة لمراسل هارتس بالقول: «السياسيون الفاسدون سرقونا حتى اخر رمق وكل ما يعنيهم هو القوة والكرسي....».

ندوة

عقدت في رام الله ندوة حول الدولة الفلسطينية في الفكر الصهيوني تحدث فيها د. صبري جريس وهو خبير في الشؤون الاسرائيلية ولطبيعة المقام الذي يفرضه المقال الصحافي اعرض للقارىء الافكار الاساسية التي عالجها المحاضر في هذه الندوة.

اعتراف اسرائيل بحق الشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة سيكون في مصلحة الاسرائيليين.

اقامة الدولة الفلسطينية يمكن القادة الاسرائيليين من حل معضلة البحث عن حل لمشكلة اسرائيل.

مفهوم الدولة لدى الاسرائيليين حديث جدا حيث لم تظهر في الفكر الصهيوني اي اشارة للدولة الفلسطينية وحتى للدولة اليهودية.

ليس هناك رفض قاطع في الفكر الصهيوني للدولة الفلسطينية ولا موافقة عليها. فهم يتلاءمون مع الواقع ويتصرفون وفق معطياته.

بقي القول ان المحاضر لم يجب على السؤال الذي توقع الحضور ان يرد عليه. هل الواقع الحالي ومعطياته ملائم للفكر الصهيوني للقبول بفكرة الدولة الفلسطينية؟ هذا هو السؤال الذي تركه المحاضر برسم الاجابة...

انتباهة... ليست الاخيرة

قضية «القنبلة الجينية» التي تطورها اسرائيل وفقا لما نشرته وكالات الانباء كانت حديث الصحافة الاسرائيلية.. كتب «موشي زاك» في معاريف تعقيبا على الخبر «انه واثق ان المعهد البيولوجي الاسرائيلي في «نيس تيسونا» لا يستطيع ان ينجو وراء قصص خيالية ليؤكدها او ينفيها...».

المهم ان القنبلة الجينية كما ذكرت الاخبار سلاح خاص موجه ضد العرب فقط!!! ما نقوله اخيرا ان لم تكن هذه القنبلة حقيقة واقعة فلعل نشر حكايتها يدخل في اطار الحرب النفسية، الموجهة ضد الكيان النفسي للانسان العربي في هذه الحقبة من تاريخنا.

ضوء

الفوبيا.. هذا الوباء اللعين

يوسف يوسف

الفوبيا من امراض السجون، وهو شأن اغلب الامراض النفسية، ينتعش في بعض العقول، وفي بعضها الاخر لا تنمو بذرته، ومن اعراضه الاحساس بالاختناق، وضيق المكان، حتى لو كان المصاب به داخل كوكب لا نهاية له.

والوطن العربي كما نعرف قارة كبيرة، ولكن مساحته في نظر مرضى ما يسمى (الفوبيا الحبسية) اصغر من رأس دبوس. وعلى الرغم من احساسيس هؤلاء، فان الكثيرين من ابعد اطراف الدنيا يأتون الى شمسه برومانسية الحالمين بالاستحمام في شلالاتها الدافئة. ويأتون ايضا الى عجائب اثاره، وصحاريه المترامية، اما نحن العرب، فالكثيرون منا يهربون من هذه الشمس، ويلقون خلف ظهورهم عجائب الاثار، وعذرية الصحراء، وعشق ليلى والمجنون، وليالي الف ليلة وليلة، والمتنبي، وابن خلدون، وابن سينا، كما ويطلقون بالثلاث حميمية العلاقات، وساحات الطفولة، ثم يديرون الوجوه صوب بلاد الضباب، والقطارات السريعة، وموسيقى الجاز، ومطاعم الوجبات السريعة، وجبال الجليد الذي لا يذوب، والمدن التي فقدت عذريتها، او استكانت للشتاءات الطويلة، لاسباب مختلفة، بعضها يرتبط بالسياسة، والاخر يرتبط بالبحث عن لقمة افضل، وثالث لاسباب اجتماعية، وهي كلها في المحصلة النهائية، ترتبط بعرض الفوبيا الحبسية.

ولان البشر ليسوا كلهم من نزلاء السجون، فانه مرض محدود التأثير من حيث ماهيته الحقيقية، لكن هذه المحدودية تدق ناقوس الخطر، عندما يتحول الى وباء يستقر في الاذهان شأن ما هو قائم اليوم في وجدان كثير من المصابين بجرثومته، اولئك الذين يتخيلون الكوكب الفسيح زنزانة صغيرة، حد مقارنتها برأس الدبوس، واذا كانت لكل واحد من هؤلاء اسبابه التي ربما تجعله يرى حبة البندق حبة لوز ايضا، الا انها في المحصلة النهائية لا تقنع غير الهاربين من صراع

البقية ص ١٥

بصراحة

المخيم ليس اسطورة

سلطان الحطاب

ليبيا رحلتهم ورمتهم على الحدود وسط العقارب والحر القاتل والبرد الصحراوي باسم ضرورة ممارسة العودة فورا واعتقادا باحراج عرفات والسلطة الفلسطينية..وكانت النتيجة هي معاقبة ابرياء من اطفال ونساء الفلسطينيين الذين لم يكونوا مخيرين في وجودهم هناك. ولبنان حولهم الى جيتوات حملت اسم المخيم الذي لا يريد احد ان يراه بالعين المجردة ولن يعاين واقع اهله المر وتجريدهم من ابسط حقوقهم الانسانية في الكرامة والعيش وحق العمل ولعل مخيم عين الحلوة الفلسطيني في لبنان احد الشواهد على ذلك بما يمثله واقعه المأساوي من استلاب وضياع وتعلق بالماضي او حلم بالمستقبل دون معالجة الحاضر.. المخيم مجموعة من بشر متكونين من دم ولحم ولا يحتاج تعريفه الى استعمال قصائد الشعراء الذين جعلوه اسطورة لانه يزرع مقاتلين دون الالتفات الى جوانب اخرى ولا الى تقارير الاجهزة الامنية التي جعلته بؤرا للفساد والجريمة والمخدرات دون ان تكلف نفسها السؤال لماذا والى متى ومن المسؤول.

هل على الفلسطيني ان يظل يعيش في مستنقع تصادر فيه حريته وحتى في السفر والعمل والتنقل وابداء الرأي في مخيمات لبنان وسوريا والعراق باسم الانتظار لتحرير فلسطين والعودة اليها وباسم الخوف من التوطين او الاندماج مع عمل كل المحرمات لمصادرة حياته اليومية..هل يكون الاعداد لتحرير فلسطين بالشكل الذي يعيشه الفلسطينيون في مخيمات لبنان وسوريا وغيرها.. ولماذا لم يجر اعداد هؤلاء الناس لليوم الموعود.. هل كان مسموحا باعدادهم في الماضي مثلا.. وهل يجري اعدادهم الان وسط شعارات الرفض والتحرير التي تمارسها العواصم التي ترسل لهم اجهزتها الامنية للمزيد من استلابهم.. اين المنظمات الدولية والعالمية الباكية على حقوق الانسان اليسوا هؤلاء بشرا؟.. ولماذا تبكي العواصم التي يعيش فيها وعلى ارضها لاجئون فلسطينيون محرومون من كل حقوقهم الانسانية على اوضاع الفلسطينيين تحت الاحتلال وهي تعلم ان الذين تحت الاحتلال الاسرائيلي ليسوا أسوأ حالا من اولئك الذين هم خارجه من الذين ما زالوا محاصرين بالشعارات والذين ترغب الانظمة ان تواصل اللعب باوراقهم مرة وان تجعلهم ورقتها للضغط على قضيتهم مرة اخرى.

المخيمات الفلسطينية في كل الشتات بحاجة الى من يرفع صوتها وبحاجة الى من يفضح المزايدة عليها وعلى قضيتها واذا كان ثمة تجربة ابقت الفلسطيني اكثر قدرة على الامساك بوطنه والتطلع لاقامة دولته على ترابه فهي التجربة الاردنية التي ابقت الفلسطيني قادرا على الحركة والعمل والابداع وليس رهينة شعارات لا يعتقدها حتى اصحابها من الذين جربوها مرارا!!

يا سامعين الصوت

عبدالحافظ الهروط

صوتك اذا نادى الوطن غدا برق ورعود

يحمل معه وهج وعشق.. ريت الزمان يعود

وين النشامى يا وطن وين الوفا نلقاه

وين اللي راحوا وودّعوا.. حنّ الوتر للعود

ملاحظة

متاعب...

عيسى برهومة

كل عمل مسؤول يبدأه الانسان ويستمر فيه فترة ما، ثم يتوقف عن ادائه الى ان يتم فيما بعد يسمى (شغلا) سواء اكان هذا العمل عقليا يتطلب استخدام الحواس والانتباه والملاحظة والتفكير، ام بدنيا تستخدم فيه العضلات واعضاء الحركة الاخرى.

وكل شغل يتطلب جهدا ونشاطا يستنفد جزءا مناسبا من الطاقة الحيوية، ويزداد استنفاد هذه الطاقة كلما استمر الشغل، وبذلك يشبه الجسم الآلة المحركة ذات الاحتراق الداخلي التي تتطلب الوقود باستمرار طوال عملها.

والتعب الناشىء عن الشغل ذاته ظاهرة ملازمة له، لا غنى عنها ولذلك يسمى (التعب الطبيعي) ولكن هناك عوامل طارئة او خارجية ليست من مستلزمات الشغل تساعد على سرعة حلول التعب وزيادة حدته.

وهناك فارق كبير بين الشعور بالتعب والتعب ذاته، فقد يشعر الانسان ببوادر التعب قبل ان يحل به فعلا ان كان كارها لعمله، او مرغما على ادائه، او قليل الخبرة به، او مشغول البال بمشاكل اخرى.

وفي المقابل قد يكون الانسان متعبا حقيقة ولكنه لا يشعر بالتعب فيغدو العمل هواية وليس شغلا مفروضا عليه.

لقد كان قدامى المنتجين اصحاب الاعمال يربطون بين الانتاج وكفاية الآلة وطول ساعات العمل بدون اي حساب للعامل النفساني ويظنون خطأ ان كثرة ساعات الشغل اليومي هي وحدها الكفيلة بزيادة الانتاج، ولكن تجارب المؤسسات الانتاجية الكبرى التي تستخدم الطرائق الفنية والتقنية والسيكولوجية والوسائل الصحية والتدريبية الحديثة اثبتت ان العامل المتعب المرهق اقل انتاجا وأكثر اخطاء واتلافا وتعرضا للاصابات والحوادث من زميله الذي يعمل عمله بنفسه في جو مريح وظروف ملائمة.

فالأول مصدر خسارة جسيمة للانتاج والعمل والعامل على حد سواء، ومن ثم تغيرت النظرة الى العامل فلم يعد مجرد سن او ترس في الآلة المنتجة وانما هو انسان له طاقة محدودة وقدرات عقلية وبدنية تستخدم هذه الطاقة على نحو يناسب طبيعته هو، وليس طبيعة العمل.

فهل يدرك ارباب العمل في بلادنا هذه المعطيات التي من شأنها ان تزيد الانتاجية والنمو وتنصف المستخدمين (بفتح الدال)...؟

رأي عربي

أهي عملية تسديد فواتير..!

يوسف عبدالله محمود

يبدو ان نوعا من التململ والاستغراب بدأ يطال بعض الرسميين الخليجيين جراء ما تنوي بلدانهم استيراده من اسلحة جديدة من الغرب وبالذات أميركا.!

ففي تصريح صدر مؤخرا عن رئيس مجلس الامة الكويتي «السعدون» قال بالحرف الواحد معلقا على نية حكومته عقد صفقات اسلحة مع أميركا بملايين الدولارات. قال : هل هي عملية تسديد فواتير لقاء مساعدتهم لنا في تحرير الكويت ..!»

ثم انه دعا بلاده الى التصدي للاوضاع الاقتصادية المتردية نتيجة حرب الخليج وما استنزفته من موارد!

هذه التلميحات من مسؤول كويتي رفيع تظهر ان اهالي الخليج شعروا ان ثمة ابتزازا لمواردهم تتبناه دول معينة شاركت في حرب الخليج!!

فاذا ما وضعنا تصريحات هذا المسؤول الخليجي الى جانب ما اورده الرئيس الأميركي السابق بوش في مذكراته من ان هدف حرب الخليج وقوات حفر الباطن كان ضمان الهيمنة على النفط الخليجي باسعار منخفضة ادركنا النوايا المبيتة للتدخل الاجنبي العسكري.

ان على الشعوب العربية وحكوماتها في الدرجة الاولى ان تدرك ان اية مساعدة عسكرية تقدمها لها دول الغرب وفي مقدمتها اميركا لا تتم لسواد عيونها بل خدمة لمصالح استراتيجية!!

من هنا علينا ان نصدق ان دول التحالف الكبرى التي اسرعت – كما قلت – لتحرير الكويت لم يكن هدفها ذلك بل كان لتأمين مصالحها الاستراتيجية!!

واتساءل: ماذا لو تغلبت الحكمة والعقلانية انذاك وقبل الاستنجاد بالاجنبي لمقاومة الغزو العراقي! ماذا لو قبل العرب ومنهم الكويتيون بحكمة جلالة الحسين وهو ينادي بالتروي وبقرار عربي يعيد الكويت الى اهلها الشرعيين!! لو حدث ذلك لما كان هذا التردي الاقتصادي الخليجي جراء «تسديد الفواتير»!!

ليتنا كعرب نتعلم من اخطاء الماضي!! والله من وراء القصد.

وجهة نظر

حول دليل التغذية

ابراهيم السمان

المجتمعات المتقدمة مشغولة هذه الايام، كما نقرأ في وسائل اعلامها، بشؤون التغذية والتثقيف الغذائي، وذلك بعد اختلال التوازن بين فائض الغذاء في الدول الغنية وشحه في الدول الفقيرة. فبالرغم من التقدم الاقتصادي والاجتماعي الذي حققه العالم بفضل التسارع العلمي لا يزال اكثر من ٨٠٠ مليون نسمة في مناطق مختلفة على هذا الكوكب في مواجهة مع اخطار المجاعة ومشاكل سوء التغذية.

ومن هنا تأتي اهمية-اعمال الحلقة العلمية حول اعداد دليل للتغذية والتثقيف الغذائي في دول الشرق الادنى التي نظمتها مؤخرا في عمان منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة، والمعهد الدولي لعلوم الحياة، وجمعية التغذية العربية، والجمعية العلمية الملكية وشارك فيها نخبة من العلماء الاجلاء والخبراء في شؤون التغذية بعدد من اوراق العمل العلمية..

ومما يضاعف اهمية موضوع هذه الحلقة وقوفه في وجه طوفان برامج الطعام التي تتبارى في عرضها ليل نهار القنوات الفضائية في معزل عن التناول العلمي الذي يستهدف العناية بصحة الانسان ووقايته من الامراض الناتجة عن فوضى الغذاء.

لقد اصبح الانسان في معظم دول العالم بحاجة ماسة الى دليل تغذية يحسن توجيهه الى ما ينفعه او يضره من الغذاء.. فمجتمعات الشرق الادنى على سبيل المثال كما جاء في هذه الحلقة الدراسية، تعاني من مشاكل مرتبطة بنقص الوعي الغذائي واحيانا بنقص الغذاء ونقص اليود وفيتامين (أ) وفيتامين (د)، ثم هناك التلوث الغذائي الذي يسبب كثيرا من الامراض.

اما ممثل منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة فقد اكد ان هذه المنظمة تركز جل اهتمامها على التوعية من التلوث وافضل السبل لتوفير التغذية السليمة للجميع، ونبه الى ضرورة توفير قاعدة معلومات دقيقة في معرفة وسائل التغذية المناسبة المفيدة، وذلك لمساعدة المستهلك في اختيار ما ينفعه ويحتاجه لا ما يشتهيه، مما تستدرجه اليه ألوان الطعام المغرية! وحبذا لو جاء هذا الدليل عاما وليس لدول الشرق الادنى وحدها لان موضوعه يهم الانسان في كل مكان.

أوراق

الخروج من الباب الخلفي

علي البتيري

الخروج من الباب الخلفي للحياة بالتأكيد يعني الموت بصمت ودون ضجة تذكر، واحالة الموظف نفسه على التقاعد تعني بلاشك قرارا رهيبا وتلقائيا بالخروج من الباب الخلفي للحياة العملية..

هذا الشعور المزدوج والمتقارب بوجهيه انتابني وانا اتناول ورقة وقلما لاكتب عبارة

المكتبة التي عملت بها سنوات طوال، ومضيت بصمت لا يطيق الكلام ملقيا بخطواتي الواجفة المستريبة الى الشارع العام وانا اتفقد في جيبي ورقة صغيرة يقال لها «براءة ذمة» ولا ادري لماذا قلت في نفسي «ليت للانسان ان يحصل على براءة ذمة من الحياة الدنيا بهذه السهولة وبهذه الطريقة الرسمية من

لكنني – والاعمار بيد الله – سرعان ما طردت هذا الهاجس الذي رافقني عند الخروج من الباب الخلفي لحياتي العملية لاجد نفسي حرا طليقا من قيد الوظيفة والتوقيع الروتيني على دفتر الدوام اليومي وساعات العمل المدرسي المبرمجة برنين الاجراس.. بالرغم من انني لم اعد اعرف بدقة اسم اليوم من

وارد وسهل التحقق اذا تعاملنا مع المتقاعد على اعتبار انه مجموعة من الخبرات والتجارب التي تنطوي على الحنكة والدراية والتوهج الاصيل في مجال الاختصاص، والتي لا تخلو من حكمة وعبرة واستبصار مرجعي حصيف.

اما اذا نظر المجتمع الى كبير السن المتقاعد نظرة تشي بانه قد

صورة اخبارية

خبراء امريكيون يدعون الى وضع خطط طوارىء لمواجهة مشكلة الكمبيوتر عام ٢٠٠٠

واشنطن – قدس برس – قال مجموعة من الخبراء والعاملين في مجال أجهزة وشبكات الحاسوب في الولايات المتحدة الامريكية انه في حال عدم التخطيط السليم لمواجهة مشكلة العام ٢٠٠٠ التي تهدد أجهزة الحاسوب، فان العالم مقبل في بداية الألفية القادمة على كارثة شبيهة

تتمات

٢٥ جريحاً

وعلى الرغم من الانفراج في العلاقات بين الجانبين الذي عبرت عنه الزيارة الا ان المسؤولين البريطانيين ابلغوا نتنياهو معارضة لندن للاستيطان الاسرائيلي في الاراضي العربية المحتلة.

الرئيس التركي

مساعي تركيا لتسلم عبد الله اوجلان زعيم حزب العمال الكردستاني الموجود في ايطاليا لمحاكمته.

وتعهد الرئيس التركي بالا يعرض البلاد الى فراغ سياسي وقال بعد ساعات من اسقاط البرلمان لحكومة يلمظ «سأتشاور مع الجميع مع كل الاحزاب الممثلة في البرلمان وبعد المشاورات سادرس فرص تشكيل الحكومة الجديدة».

واتبع ديميريل الاصول البرلمانية الليلة الماضية واجتمع اولاً مع رجائي قطان زعيم حزب الفضيلة الاسلامي وهو اكبر تكتل نيابي.

وقال مكتب الرئيس ان ديميريل سيجتمع مع دينيز بايكال زعيم الحزب اليساري وزعماء احزاب اخرى اليوم.

الى تلك ذكرت وكالة الاناضول للانباء ان رئيس الوزراء التركي الاسلامي السابق نجم الدين اربكان بريء امس من تهمة القذف.

وكان اربكان متهماً باهانة المحكمة الدستورية التي حظرت حزبه الاسلامي ومنعته من تولي مناصب قيادية في العمل السياسي بتهمة التحريض على الفتنة في كانون الثاني.

وقالت الوكالة ان محكمة انقرة الجنائية برأته لان صوته لم يكن مسموعاً سوى في نطاق ضيق.

ولو ادين اربكان لكان من الممكن سجنه مدة تصل الى ١٨ شهراً وهو يواجه عدة تهم اخرى منها الاختلاس والحض على الكراهية.

واجبر اربكان على الاستقالة من رئاسة الحكومة في حزيران العام الماضي بعد شهور من النزاع مع الجيش بعد محاولته تطبيق اصلاحات دينية محدودة على الحياة العامة.

ومنذ ذلك الوقت استمرت حملة مناهضة بمحاكمة شخصيات بارزة منهم وحكم على رئيس بلدية اسطنبول الاسلامي رجب طيب اردوجان بالسجن عشرة اشهر في تشرين اول بتهمة اثارة الكراهية.

اليابان تتوجس

بطريقة مرضية ولذلك تبدو دولة غنية تقدم الكثير.

ويعتقد اقتصاديون ان اليابان يجب ان تتوجس من نمو الصين وعوضا عن تلك تشعر بارتياح لاستقرار اقتصاد سوق قدمة مجاورة.

وقال ريوسي كوكيون أستاذ العلوم السياسية بجامعة كايو في طوكيو «رغم وجود شيء من التنافس بينهما فانهما شريكان أكثر من أي شيء آخر» والسؤال الرئيسي هو كيف سيتعايشان في المستقبل.

ورغم ان صادرات الصين لليابان انخفضت بنسبة اثنين في المئة على أساس سنوي في التسعة أشهر الاولى من عام ١٩٩٨ فان اليابان لا تزال تواجه عجزا في الميزان التجاري مع الصين مقداره ٧ر١٣ مليار دور في نفس الفترة حيث تدفقت الصادرات الصينية على اليابان لتتجاوز واردات الصين من اليابان حسبما تقول وزارة التجارة الدولية اليابانية.

وبلغ اجمالي التجارة بين البلدين في التسعة أشهر الاولى من ١٩٩٨ نحو ٦ر٤١ مليار دولار بالمقارنة مع ٦ر٦٣ مليار دولار لعام ١٩٩٧ بأكمله. وتقول الوزارة ان العجز في عام ١٩٩٧ كان نحو ١ر٢٠ مليار دولار.

وبلغت قيمة الاستثمارات اليابانية في الصين في السنة المالية ١٩٩٧ التي انتهت في اذار ٩٦ر١ مليار دولار بالمقارنة مع ٥٦ر٢ مليار دولار في السنة المالية ١٩٩٦ والذروة في ١٩٩٥ ومقدارها ٤٧ر٤ مليار دولار.

قرض تجمع

لعام ١٩٩٩ وسيخصص للانفاق الرأسمالي على المشاريع الحكومية وقال ان الموازنة درست جيدا وتستهدف تحريك الاقتصاد الوطني ووضعت ضمن اولويات.

ويعتبر هذا القرض الاول الذي تمنحه البنوك للحكومة بالدولار الامريكي.

ونص الاتفاق المبرم بين الحكومة والبنوك على ان يكون سعر الفائدة على هذا القرض ٧٥ر١٪ فوق سعر «الليبور» سعر فائدة الاقراض بين البنوك في لندن والتي تبلغ حاليا ٣ر٥٪ سنويا.

ويعتبر هذا السعر منافسا من حيث كلف الاقراض من السوق الدولي.

وقال السيد عبدالمجيد شومان رئيس مجلس ادارة البنك العربي ان هذا القرض يأتي لدعم الاقتصاد الوطني ويعتبر من الاقراض الآمن مشيرا الى ان الاحتياطيات من العملات الاجنبية لدى البنك المركزي تكفي ما يزيد عن ٥ اشهر معربا عن امله ان فضل هذه الاحتياطيات ما يكفي لتغطية نفقات سنة كاملة.

ولفت السيد شومان الانتباه الى المشاركة الواسعة للبنوك الاردنية الى جانب مشاركة جميع البنوك الاجنبية العاملة في الاردن هذه المشاركة الواسعة ادت الى زيادة في الاكتتاب بالقرض رفعت قيمته من ١٠٠ مليون الى ١١٠ ملايين دولار هذا الاقبال الواسع وهذه الزيادة بالاكتتاب تعكس ثقة البنوك المحلية الاجنبية في الاقتصاد الاردني واستقراره ومستقبله واستعدادها لتقديم التمويل بالعملات الاجنبية للحكومة والمؤسسات الاردنية خاصة وانه لديها ٥ر٣ مليار دولار وودائع بالعملات الاجنبية لم تتمكن من تسليف سوى جزء بسيط منها.

وشارك في هذا القرض كل من البنك العربي بمبلغ ٢٤ مليون دولار وبنك الاسكان بمبلغ ١٥ مليون دولار والبنك الاهلي الاردني بمبلغ عشرة ملايين دولار والبنك البريطاني للشرق الاوسط بمبلغ عشرة ملايين دولار وبنك اي. ان. زد. كرندليز بمبلغ عشرة ملايين دولار وبنك الاردن والخليج بمبلغ سبعة ملايين دولار وبنك الاردن بمبلغ خمسة ملايين دولار وبنك الاتحاد للادخار والاستثمار بمبلغ خمسة ملايين دولار وبنك القاهرة عمان بمبلغ خمسة ملايين دولار وبنك الاستثمار العربي الاردني بمبلغ خمسة ملايين دولار والبنك الاردني للاستثمار والتمويل بمبلغ ثلاثة ملايين دولار وسيتي بنك بمبلغ ثلاثة ملايين دولار وبنك المؤسسة العربية المصرفية بمبلغ ثلاثة ملايين دولار والبنك الاردني الكويتي بمليوني دولار والبنك العقاري العربي بمليوني دولار وبنك الشرق الاوسط بمليون دولار.

بغداد توافق

للعراق ان يبيع ما قيمته ٥.٢ مليار دولار من النفط الخام كل ستة اشهر.

ومن المقرر ان تدخل المرحلة الخامسة لهذا البرنامج امس حيز التنفيذ.

وجدد مجلس الامن الدولي ايضا الثلاثاء تخصيص مبلغ ٣٠٠ مليون دولار لشراء قطع الغيار الضرورية لترميم المنشآت النفطية العراقية.

ونقلت الصحف العراقية الرسمية امس عن الرئيس العراقي صدام حسين الذي يخضع بلاده لحظر منذ ثمانية اعوام قوله ان «العراق سيواصل نهجه في مقارعة الاعداء». واتهم الادارة الاميركية من دون ان يسميها بالاسم «بمواصلة ممارسة سياسة العداء للامة العربية».

وكان صدام حسين استقبل امس وزير الداخلية السوداني عبد الرحيم محمد حسين الذي نقل اليه رسالة من نظيره السوداني عمر البشير.

واضاف الرئيس العراقي ان «العراق تحول وبعد سنوات النضال الطويلة الى نموذج يعد الامة العربية بالقوة والصمود في مواجهة الاعداء».

واضاف ان الولايات المتحدة خسرت مكانتها في اعين العرب والمسلمين رغم قدراتها وان المستقبل للعراق. وانتقد صدام قادة عربا وقال انهم يعتمدون على الغرب للبقاء في السلطة.

وحث العراق امس مجلس الامن الدولي على وضع حد «لاستفزازات» رئيس لجنة الامم المتحدة المكلفة نزع اسلحة العراق (يونسكوم) ريتشارد باتلر الذي يسعى الى «عرقلة عملية المراجعة الشاملة».

واوردت صحيفة «الثورة» الناطقة باسم حزب البعث العراقي «ان هدف باتلر رئيس اللجنة الخاصة هو عرقلة عملية المراجعة الشاملة.. وتوتر العلاقة بين العراق ومجلس الامن واختلاق ذريعة مفتعلة للولايات المتحدة لشن عدوان على العراق».

واضافت الصحيفة انه «يتحتم على مجلس الامن ان يدقق مليا في طلبات باتلر ويقرر ما اذا كان باتلر يتصرف بطريقة مهنية ام بطريقة استفزازية مثلما هو متوقع من موظف في البيت الابيض».

واشارت «الثورة» الى ان «العراق تعاون مع اللجنة الخاصة في انجاز مهمتها باكمل وجه على صعيد المعلومات والوثائق وعمليات التفتيش والتدمير والتحقق والمراقبة والتي اكدته تقارير الوكالة الدولية للطاقة (الذرية) والمختبرات الدولية بخصوص عامل (في اكس) واعتراف باتلر بنفسه بان شوطا واسعا قد انجز وانه لم يتبق الا القليل لغلق الملفات».

وحث ستة اعضاء من حركة اميركية داعية للسلام يزورون بغداد خبراء الامم المتحدة لنزع الاسلحة امس الاول على الاستقالة بدل ان «يتم استعمالهم» لاطالة امد الحظر المفروض على العراق.

وجاءت هذه الدعوة في رسالة مفتوحة وجهها الاميركيون الستة الاعضاء في حركة «اصوات في الصحراء» (فويسس ان ذي وايلدرنس) الى خبراء اللجنة الدولية الخاصة.

وجاء في الرسالة ان «عمل نزع الاسلحة مهم ولكننا نعتقد ان جهود يونسكوم تستعمل من اجل تبرير الابقاء على العقوبات والاعداد لضربات عسكرية محتملة» ضد العراق.

واوضح الناشطون الاميركيون الذين زاروا مستشفيات في العراق، ان «استقالة خبير او اكثر من خبراء يونسكوم من شأنه ان يعزز بشكل كبير موقف اولئك الذين يطالبون بحل دبلوماسي للازمة».

وامس واصل خبراء لجنة الامم المتحدة الخاصة عمليات التفتيش في العراق.

وافاد شهود عيان ان حوالي عشر سيارات تابعة للجنة غادرت على دفعات، وعلى متن كل منها ثلاثة او اربعة خبراء، فندق القناة حيث مقر يونسكوم في بغداد باتجاه عدد من المواقع.

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن المدير العام لدائرة الرقابة الوطنية العراقية اللواء المهندس حسام محمد امين اعلانه الليلة الماضية ان «اثنتي عشرة مجموعة من خبراء يونسكوم والوكالة الدولية للطاقة الذرية قامت الاربعاء بزيارات مفاجئة الى ١٢ موقعا مشمولا بالرقابة» الدائمة.

وفي طهران اكد رئيس المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق اية الله محمد باقر الحكيم ان الشعب العراقي وحده قادر على اطاحة نظام الرئيس العراقي صدام حسين معتبرا ان المساعدة الاميركية المباشرة «غير مناسبة».

وقال الزعيم العراقي المعارض في مقابلة مع صحيفة (ايران نيوز) الناطقة بالانكليزية «ان السلطة الوحيدة القادرة على اطاحة نظام (الرئيس العراقي) صدام (حسين) هي الشعب العراقي نفسه».

واوضح الحكيم ان مساعدة الاسرة الدولية «يمكن ان تاخذ شكل تدخل دولي لمنع الحكومة العراقية من استخدام الاسلحة الثقيلة في مواجهة الشعب».

لكنه اضاف ان اي عمل مباشر من قبل واشنطن ضد الرئيس العراقي يعتبر «غيرمناسب»

وان «على واشنطن الا تتدخل في هذا النوع من النشاطات».

خمسون دولة

لكن اهتمامات القمة لن تقتصر على مسائل الامن. والمشاركون في هذا المنتدى الذي كان في البداية حكرا على المستعمرات الفرنسية السابقة سيتطرقون ايضا الى الوضع الاقتصادي في القارة التي تعتبر فرنسا شريكها التجاري الاول.

وعلى الرغم من توقعات صندوق النقد الدولي بان تحسن افريقيا معدلات النمو لديها لهذه السنة، فان الدول الافريقية تخشى تناقص المساعدات الحكومية لتنشيط التنمية. حيث تعتبر فرنسا ابرز المساهمين مع مساعدات وصلت عام ١٩٩٧ الى حوالي ثلاثة مليارات دولار.

وتخشى هذا التناقص بالخصوص الدول الافريقية الناطقة بالفرنسية التي ترى ان انفتاح باريس على سائر بلدان القارة من شأنه ان يحد من المساعدات التي كانت باريس تخصصها لمستعمراتها السابقة.

وسيكون الرئيس الغابوني عمر بونغو ابرز الغائبين عن القمة التي تنعقد في قصر اللوفر وسط باريس. وقد عبر بونغو عن استيائه من وجود البلدان الافريقية الناطقة بالانكليزية اعضاء رابطة الكومنولث في هذه القمة. وراى الرئيس الغابوني ان هذه المستعمرات الانكليزية السابقة «تستفيد في كل الاتجاهات». وهو ما رد عليه وزير التعاون الفرنسي شارل جوسلين بقول ان فرنسا «اختارت ان تتطلع الى خارج حقلها الصغير».

هذا اللقاء الكبير غير الرسمي الذي ينعقد منذ عام ١٩٧٣ مرة كل عامين في فرنسا وافريقيا بالتناوب سيفتتحه الرئيس شيراك رسميا اليوم لكن لقاءات عدة نظمت اعتبارا من الخميس.

وبين ابرز ما تهدف اليه مثل هذه لقاءات تشجيع الاتصالات الثنائية وازالة اجواء التشنج بين المشاركين الذين تباعد بينهم اوضاع صعبة، عن طريق الاتصال، بعيدا عن الاضواء.

وسيكون اطراف النزاع في منطقة البحيرات الكبرى بين المشاركين في مثل هذه الاتصالات اضافة الى ممثلي اثيوبيا واريتريا.

وجرى اللقاء التقليدي الاول بين الرئيس شيراك وضيوفه من البلدان الافريقية الناطقة بالفرنسية قبيل القمة بعد ظهر امس فيما عقد وزير الخارجية هوبير فيدرين في موازاة ذلك اجتماعا تحضيريا مع نظرائه الافارقة.

واليوم وبعد «الصورة العائلية التقليدية» في قاعة شارل الخامس التي تعود الى القرن الرابع عشر يفتتح الرئيس شيراك رسميا المؤتمر الذي يعقد ثلاث جلسات ويختتم السبت بمؤتمر صحافي ظهرا.

ويشارك في هذه القمة الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية سليم احمد سليم والامين العام للامم المتحدة كوفي عنان.

انقرة تعرب

بوضوح عن رفضه منح اللجوء السياسي لعبد الله اوجلان. وكانت الحكومة الايطالية قد لمحت من قبل انها قد تنظر ايجابيا الى طلب اوجلان اللجوء السياسي.

وقال ديني منح اوجلان حق اللجوء السياسي «سيكون عملا سياسيا وعملا حكوميا ولا اعتقد ان ذلك سيكون ممكنا» موضحا ان «الاعمال التي تؤخذ على اوجلان لا تسمح له بان يكون في عداد فئة المضطهدين».

واضاف ان «اللجوء السياسي يمنح عندما يضطهد شخص بسبب افكاره، وحالة اوجلان مختلفة جداء اذ يؤخذ عليه «اعمال ارهابية ذات طبيعة طوعية».

وتابع الوزير الايطالي ان «هناك مواثيق للمجلس الاوروبي تتعلق بالارهاب وتنص على محاكمة الاشخاص الملاحقين لاعمال من هذا النوع في بلد او في آخر، انه فرضية يمكن ان نستكشفها».

وافاد ديني ان تسليم اوجلان الى المانيا التي قدمت مذكرة توقيف بحقه يبقى الحل الافضل. واعتبر انه «لالمانيا مسؤولية اخلاقية في هذه القضية» مقارنا بين حالة زعيم حزب العمال الكردستاني والجنرال التشيلي اوغوستو بينوشيه الذي رفض مجلس اللوردات البريطاني امس الاربعاء الحصانة بعدما كان القضاء الاسباني قدم مذكرة لتسلمه.

ونفى وزير الخارجية الايطالي اعتزام روما طرد اوجلان الى بلد اخر قد يكون ليبيا وقال «في حال طردت ايطاليا اوجلان الى بلد غير معني كليا بالقضية فانها ستتنصل من مسؤولياتها في ما يتعلق بمكافحة الارهاب».

واضاف ان «المجموعة الدولية تطالب بمثول اوجلان امام القضاء وهذا ايضا موقفنا».

من جهة اخرى طلب وزير التجارة الخارجية الايطالي بييرو فاسينو اول امس من «السلطات التركية وقف مقاطعة المنتجات الايطالية فوراً».

واعتبر فاسينو في ختام اجتماع في روما ضم ١٢٠ ممثلا عن الشركات الايطالية وعدة وزراء انه «لا يزال غير ممكن اعطاء تقدير بالارقام للخسائر التي لحقت بالشركات الايطالية».

وافاد ممثلون عن الشركات الايطالية الكبرى مثل «فيات» و«بينيتون» و«باريلا» و«ميرلوني» و«ايطاليا» وكذلك مسؤولون عن الشركات المتوسطة والصغيرة انهم واجهوا اوضاعا مختلفة من المقاطعة تراوحت بين الغاء عقود وتجميدها في حال عدم سحب البضائع او بطء في المعاملات الادارية.

وقد اتخذت مقاطعة المنتجات الايطالية في تركيا التي بدأت بمبادرات عشوائية طابعا متزايدا بسبب رفض روما تسليم اوجلان لانقرة.

واشار الوزير الايطالي الى ان روما ستعزز خدمات مركز التجارة الخارجية الذي جهز فريقا في ايطاليا لمساعدة الشركات على مواجهة الصعوبات التي تواجهها في تركيا.

وفي الاثناء اعلن مسؤول سابق في حزب العمال الكردستاني يحاكم في تركيا حاليا بتهمة الخيانة لصحيفة «ميلييت» التركية امس ان اليونان سلمت المتمردين الاكراد صواريخ ارض-جو من طراز «ستينغر».

وقال سمعين سكيك الذي اوقف في شمال العراق في نيسان الماضي، في اول مقابلة مع صحيفة تركية، ان هناك «معسكرات عدة لحزب العمال الكردستاني في اليونان التي سلمتنا صواريخ ستينغر في مناسبات عديدة».

يذكر ان مروحيتين عسكريتين تركيتين سقطتا في ايار وحزيران العام الماضي في شمال العراق والاناضول التركي «لاسباب تقنية» حسب انقرة التي خسرت ١٣ من جنودها بينهم ثمانية ضباط في الحادثين.

الى ذلك افادت مصادر حكومية امس ان عشرات العائلات التركية التي تعتبر نفسها من ضحايا التمرد المسلح الذي يقوم به حزب العمال الكردستاني تعتزم رفع شكاوى في روما ضد اوجلان.

واضافت المصادر ان حوالي اربعين شخصا تقدموا الى مقر حاكم تونجيلي (شرق)، احد المعاقل الكردية، طالبين مساعدة قضائية من سلطات الاقليم لرفع شكاوى امام القضاء الايطالي ضد اوجلان للحصول على عطل وضرر.

وقد رفعت عائلات اخرى من اقليم كوتاهيا (غرب) شكاوى قضائية امام المحاكم التركية ضد اوجلان لنفس الاسباب.

وقالت المصادر الحكومية ان هذه التحركات المنسقة تهدف الى «حمل عبد الله اوجلان على المثول بصفة او اخرى امام القضاء».

وذكر سفير تركيا لدى روما اينال باتو انه من المقرر ان تبعث انقرة الى ايطاليا خلال الاسبوع المقبل ملفا لتسليمها زعيم حزب العمال الكردستاني الانفصالي.

نتنياهو يتعهد

واضاف «عندما اعود الى اسرائيل سأبدأ عملية ستستغرق عدة اسابيع لاعادة تقييم اساليبنا وتكتيكاتنا الحالية في شمال (اسرائيل) بغية زيادة (وسائل) حماية قواتنا هناك وفي الوقت نفسه الاسراع بعملية تحقيق الاهداف التي ذكرتها لتوي».

وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق شيمون بيريز اعلن امس عن تأييده لانسحاب الجيش الاسرائيلي من جانب واحد من جنوب لبنان.

وقال بيريز للاذاعة الاسرائيلية العامة «يجب اتخاذ قرار لتطبيق القرار ٤٢٥ الصادر عن الامم المتحدة والذي لا يفرض اتفاقا مسبقا مع لبنان، واعادة قواتنا الى الحدود الدولية».

لكنه اقترح في الوقت نفسه توجيه تحذير شديد اللهجة الى الحكومة اللبنانية انه «في حال أي هجوم على الاراضي الاسرائيلية فان ردنا سيكون اقسى من أي وقت مضى».

في المقابل ابدى منسق الانشطة الاسرائيلية في لبنان اوري لوبراني معارضته لهذا الاقتراح. واكد للاذاعة ان «انسحابا من جانب واحد هو اسوأ بديل لأنه سيتبع بنزاع مسلح مع لبنان».

وفي القدس المحتلة اعلن ناطق عسكري اسرائيلي امس ان جنديين اسرائيليين، أحدهما برتبة ضابط، قتلا ليل الاربعاء الخميس في هجوم بالمتفجرات شنه حزب الله قرب الحدود الاسرائيلية اللبنانية.

وكان مصدر امني في لبنان اشار في وقت سابق الى مقتل عسكري اسرائيلي واحد.

وافاد المصدر ان انفجار عبوة قوية وقع عند الساعة ٠٠ر٢٣ بالتوقيت المحلي بالقرب من بلدة مركبا داخل الاراضي اللبنانية وعلى بعد كيلومتر من الحدود الدولية.

واوضح ان مروحيات اسرائيلية حطت في محيط مركبا المضاء بقنابل مضيئة اطلقها الجيش الاسرائيلي.

وفي بيروت تبنى حزب الله في بيان الهجوم الذي ادى حسب قوله الى «سقوط عدد كبير من القتلى والجرحى في صفوف العدو الصهيوني».

واوضح البيان ان «مجاهدينا فجروا عبوة ناسفة بدورية اسرائيلية على طريق مركبا كانت متوجهة الى الموقع العسكري الاسرائيلي في قبيع عند الحدود الدولية».

بكين تطلق

واعلن خبراء اجتمعوا الاسبوع الماضي لعقد مؤتمر مخصص لمنطقة كسياوشان (شرق البلاد) ان الحكومة تنوي ان ترمم في السنوات الاربعين او الخمسين المقبلة نحو مليون هكتار من الاراضي على طول السواحل الصينية (١٨ الف كلم).

وجاء في صحيفة دايلي تشاينا الناطقة باللغة الانجليزية ان ٢٠ الى ٣٠ مليون شخص سيقيمون في هذه المناطق خلال القرن المقبل.

ونقلت الصحيفة عن البروفسور يو زيينغ ان الصين لن تواجه ايةمشكلة من الناحية التقنية لتنفيذ المشروع لكن العقبة هي النقص في رؤوس الاموال.

واضافت ..انه على الرغم من ان المشروع سيؤدي الى مشاكل خطيرة على صعيد المحافظة على البيئة الا انه يشكل وسيلة ضرورية وفاعلة للتعويض عن نقص الاراضي في القرن المقبل نظرا لاكتظاظ البين بالسكان.

مسؤول روسي

الايرانية على الخليج. وتم توقيع الاتفاق في اعقاب زيارة وزير الطاقة الذرية الروسي يفغيني اداموف الى ايران. فضلا عن ذلك فقد اعطي البلدان موافقتهما المبدئية لاجراء دراسات حول بناء محطات جديدة في ايران. وتبلغ قيمة العقد ٧٨٠ مليون دولار.

والولايات المتحدة واسرائيل اللتان تخشيان ان تتزود ايران بتجهيزات نووية حاربتا بشكل مستمر هذا المشروع الذي يجري التفاوض حوله منذ سنوات عدة. وفي تشرين الاول الماضي صوت الكونغرس الاميركي على تخفيض قيمة المساعدة الممنوحة لروسيا الى النصف طالما ان موسكو مستمرة بتعاونها مع ايران.

وقد شجب رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو الثلاثاء اتفاق التعاون النووي الموقع بين ايران وروسيا وقال انه يهدد المنطقة بأكملها.

واضاف .. ان مثل هذا التطور يهدد السلام والمنطقة بكاملها وحتى الروس انفسهم

ضــوء

الحياة في بلدانهم الى اوطان تسرق جهود الاخرين لكي تحيا وتذوي غيرها ممن يغادرها ابناؤها القابضون على جمرة الوهم الجميل والاحلام المستحيلة في الخلاص مما يسمونها فوبيا الحبوس. ذلك لان الوهم في هذا المرض اقوى من الحقيقة، وهو برغم طابعه النفساني، الا ان الفضاءات الموعودة لن تصنع المستحيل في بلدان هي ايضا على شاكلة بلداننا العربية في معمارها الهندسي الذي لا يعلي السقوف اكثر من متر ونصف على الواحد منا ان يمضي تحتها مقوس الظهر شاء ام ابى. صحيح ان المدن التي تستبدل طلاء الوجوه اكثر من عشرين مرة في اليوم تختلف، الا انها في النهاية مدن الانسان.

ان الكثيرين من هؤلاء يوصون بان تعاد اجسادهم الى اوطانهم لكي يدفنوا فيها بعد الممات. فهل هي الفوبيا الحبسية التي ظلت تلاحقهم ايضا في البلاد البعيدة. وبالتالي، فهل ان القبور اكثر رحابة من ضيق الدنيا، ام انه جدل الانسان، او جدل السياسة. لست ادري، وليرحمنا الله وليرحم ابناء العم سام، الذين يذهب منهم في كل يوم المئات انتحارا، وهو مما يسبقوننا به ايضا.

اعلان صادر عن وزارة السياحة والاثار - السياحة

تعلن وزارة السياحة والاثار - السياحة وديوان الخدمة المدنية عن حاجة الوزارة لملء الشواغر المبينه في ادناه وحسب الشروط المطلوبة يرجى ممن تتوفر فيه الشروط مراجعة الوزارة لتعبئة طلب استخدام مرفقا به الشهادات والخبرات المطلوبة تمهيدا لتحديد موعد للمقابلة وكل طلب غير مستوف للشروط المطلوبة يعتبر لاغيا.
اخر موعد لتقديم الطلبات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد الموافق ٢٩/١١/١٩٩٨

الوظيفة	العدد المطلوب	المؤهل العلمي	المعدل العام	الخبرة	الشروط الخاصة
إداري	١	ماجستير إدارة أعمال	جيد جدا فما فوق	سنتين	اجادة اللغة الإنجليزية اجادة تامة ويفضل من له خبرة باستعمال الحاسوب، وعمل في مؤسسات دولية
سكرتيرة تنفيذية	١	بكالوريوس إدارة أعمال	جيد جدا فما فوق	سنتين	اجادة اللغة الإنجليزية ولغات مطلقة وخبرة باستعمال الحاسوب وانظمة الأرشيف
طابعة	٢	دبلوم سكرتاريا	جيد جدا فما فوق	سنتين	دبلوم سكرتاريا من معهد معترف به واجادة اللغة الإنجليزية إجادة تامة وخبرة باستعمال الحاسوب
كاتب	٢	دبلوم ادارة	جيد جدا فما فوق	سنتين	دبلوم إدارة من معهد معترف به واجادة اللغة الإنجليزية ويفضل من له خبرة باستعمال الحاسوب
مهندس كمبيوتر	١	بكالوريوس هندسة كمبيوتر	جيد جدا فما فوق	سنتين	خبرة في مجال صيانة اجهزة الحاسوب وتشغيل البرامج بما فيها Windows وInternet واجادة اللغة الإنجليزية

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعي فاضل

آل الحسيني وآل عرفات

وانسباؤهم واقرباؤهم في الأردن وفلسطين والمهجر

يحتسبون عند الله جلت قدرته عميدهم المرحوم

ابراهيم طاهر فيضي يونس الحسيني

والد كل من لمى وفدوى وشقيق كل من يوسف والمرحوم خليل وسعاد ونجيبة ونعمتي وأميله وفاطمة والمرحومة وجيهة

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الخميس الموافق ٢٦/١١/١٩٩٨ اثر مرض عضال وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الموافق ٢٧/١١/١٩٩٨ من جامع صلاح الدين في الدوار الرابع الى مثواه الاخير في مقبرة صويلح.

تقبل التعازي للرجال في منزل صهره محمد خير عبد الشريف الكائن في جبل الحسين قرب دوار الداخلية شارع الرازي وللنساء في منزل الفقيد الكائن في جبل عمان خلف مخفر زهران قرب السفارة الجزائرية منزل رقم (٢١).

برقيا ص.ب ٣٥١٧١ عمان

شكر وتقدير

تتقدم الهيئة الادارية لجمعية البتراء لرعاية المعاقين - وادي موسى بجزيل الشكر والتقدير لكافة العاملين في فندق موفنبيك - وادي موسى وعلى راسهم مدير الفندق

السيد دتلف لندر

وذلك لتبرعهم بجوائز اليانصيب الخيري وتقديمها للجمعية والتي فازت بها البطاقات التالية ارقامها: ٣٨٥٣ وجائزتها جهاز فيديو ٣٩٩٠ وجائزتها ثلاجة

متمنين لهم هذه المبادرة الطيبة ووفقنا الله جميعا لخدمة هذه الشريحة من ابنائنا الاعزاء في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى.

شكر وتقدير

يتقدم محمد عبد القادر محمد ابو عمارة بعظيم الشكر والتقدير الى عطوفة مدير الامن العام

الفريق نصوح محي الدين

وعطوفة مدير شرطة الزرقاء العميد مشهور العوايشه والمقدم زهير البداوين مساعد مدير البحث الجنائي والرائد محمد العمري رئيس فريق المختبر الجنائي والنقيب حسين العبادي والملازم جلال العويدات والوكيل رياض عواد والعريف باسم مغذوي

والى جميع ضباط وضباط صف وافراد مرتب البحث الجنائي بالزرقاء على جهودهم في الكشف والقبض على عصابة سرقة السيارات وتحويلها الى قطع.

ادامهم الله لحفظ امن البلاد والعباد.

اعــــــلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ١٥٤٥ تاريخ ١٨/١٠/١٩٩٨ الموافقة على ما جاء بقرار اللجنة المحلية والمتضمن تعديل شارع ضمن الحوض رقم ٢١ وذلك حسب المخطط المعد لهذه الغاية واعلانه للاعتراض لمدة شهرين اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية يجوز لذوي العلاقة الاطلاع على التعديلات المبينه على المخطط المذكور في مكتب اللجنة اللوائية في لواء قصبة معان ومكتب بلدية الفرذخ وتقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المحلية في بلدة الفرذخ خلال مدة شهرين من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

الرأي

في سلطنة عمان تطلب من
الشركة العمانية لتوزيع المطبوعات والكتب
ت: ٦٨٥٥٥٨ خــوي: ٩٢٢٢٩٣٩
فاكس: ٦٨٥٦٦٦ ص.ب ٢٩٣٩ الرمز البريدي (١١١)
ومن المكتبات والباعة

في الامارات العربية المتحدة تطلب من
المؤسسة العامة للطباعة والتوزيع (ابو ظبي)
ت: ٧٧٨٥٠٤ ، فاكس: ٧٧٤٥٧٤
ومن المكتبات والباعة

العدد ١٠٣٠٧ - الجمعة ٨ شعبان ١٤١٩هـ - الموافق ٢٧ تشرين الثاني ١٩٩٨ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - المملكة

AL RAI DAILY NEWSPAPER FRIDAY NOVEMBER 27, 1998 NO. 10307 VOL. 28 AMMAN - JORDAN

رؤوس اقـــلام

عندما ترتعد فرائص الطغاة

● د. فهد الفانك

القرار الذي اصدره قضاة مجلس اللوردات البريطاني بصفته اعلى سلطة قضائية (٩٨/١١/٢٥) بشأن جواز تسليم الدكتاتور التشيلاني السابق للمحاكمة في اسبانيا، يسجل سابقة جديدة في القانون الدولي من شأنها اثارة الرعب في قلوب الطغاة حول العالم.

بين هذا الحكم ان رؤساء الدول السابقين لا يملكون حصانة ضد المحاكمة في أي مكان على الجرائم التي ارتكبوها في بلادهم بحق الانسانية، وان العفو الذي قد يحصل عليه هؤلاء الطغاة عن طريق الابتزاز كشرط لاعادة مقاليد الحكم الى ممثلي الشعب لا يسري مفعوله خارج البلد المعني.

الجنرال بينوشيه كان قائد الجيش في تشيلي وقام بانقلاب عسكري في مطلع السبعينات لحساب وكالة المخابرات الامريكية ضد الليندي رئيس الجمهورية المنتخب ديمقراطيا، مما اثار غضب العالم المتحضر في حينه، ولكن بينوشيه استمر في الحكم حتى مطلع التسعينات عندما تخلت عنه امريكا بعد نهاية الحرب الباردة وانتهاء الدور المناط به ضد شعبه.

في عهده الاسود الذي امتد عقدين من الزمن شن الدكتاتور حربا قذرة ضد معارضيه من القوى الديمقراطية، وقتل عشرات الالاف من المواطنين والاجانب لحماية حكمه العميل، ويبدو ان الوقت جاء الآن لتقديم الحساب.

صحيح ان عمر بينوشيه اليوم يناهز ٨٣ عاما، مما يجعله عجوزا يثير الشفقة. ومن الصعوبة بمكان ان يعيش لقضاء مدة الحكم الذي ينتظره في اسبانيا وهو ٣٠ عاما، ولكن الاهمية تكمن في تأكيد المبدأ، وهو ان العالم سيكون بعد الآن ضيقا امام الطغاة، وانهم معرضون للوقوف امام العدالة في اي مكان في العالم لمحاكمتهم على ما اقترفوه ضد الانسانية.

تأكيد مبدأ مساءلة الطغاة السابقين يعطي دروسا لحكام العالم الثالث، ولكنه لا يخلو من سلبيات اهمها انه يجعل من الصعوبة بمكان ان يتراجع الطاغية ويسلم الحكم للشعب مقابل عفو عام كما هي حال معظم الطغم العسكرية التي تستولي على الحكم وعندما تفشل تحاول الانسحاب مقابل عفو عام، فحتى العفو العام لم يعد ضمانة كافية للتملص من مسؤولياتهم عن الدماء التي تلطخ ايديهم.

حتى لو قرر وزير الداخلية البريطاني الافراج عن بينوشيه لاسباب انسانية اي بالنظر لشيخوخته، وهو احتمال وارد، فان المبدأ قد تقرر واصبح جزءا من القانون الدولي.

تعكس العلاقات المميزة بين باريس والقارة السوداء

خمسون دولة تشارك بالقمة الافريقية ـ الفرنسية اليوم

الامن يتصدر المباحثات وازالة التشنج ابرز الاهداف

شيراك يستقبل الرئيس الكونغولي أ.ب

باريس ـ (اف ب) ـ يلتقي حول الرئيس الفرنسي جاك شيراك في باريس اعتبارا من امس وحتى يوم غد رؤساء تسعة واربعين بلدا افريقيا في القمة الفرنسية الافريقية العشرين التي تعكس العلاقات المميزة بين باريس والقارة السوداء.

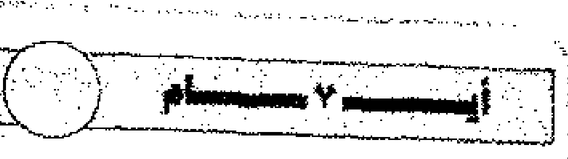
ويعتبر الامن احد ابرز الموضوعات في هذه القمة التي تفتتح رسميا اليوم في وقت تواجه فيه افريقيا العديد من النزاعات الاثنية كما تواجه رغبة العواصم الاجنبية الناشطة تقليديا - خصوصا واشنطن وباريس - في ان لا تكون طرفا مباشرا في اي تحرك عسكري.

وفي هذا السياق تعتزم فرنسا مساعدة الدول الافريقية على ان تتولى بنفسها امن المنطقة مع تأكيد باريس على انها لا تنوي «التنصل من مسؤولياتها» في القارة التي يقطنها ٧٥٠ مليون نسمة.

ومن ابرز الشخصيات المشاركة في هذه القمة لوران ديزيريه كابيلا رئيس جمهورية الكونغو الديموقراطية (زائير سابقا) الذي يتولى الرئاسة منذ سنتين في هذا البلد الذي تحرقه الحرب الاهلية.

وقد عاد كابيلا الى التقرب من فرنسا منذ بداية الحرب المكشوفة التي يخوضها ضد حلفاء الامس رواندا واوغندا اللتين تساندان المتمردين عليه، بعد ان كان ولفترة طويلة من اشد منتقدي المواقف الفرنسية آخذا على باريس مساندتها لسلفه موبوتو سيسي سيكو حتى نهاية حكمه.

البقية ص ١٥



أيـــ ٧ ـــام

وحي الحياة!

● روكس بن زائد العزيزي

● كل ما نتمتع به من نعمة هو من هبات الباري . وكل ما يتوقعه البشر هو منة منه. والأيدي التي وهبته وسائل!
● السعادة كامنة في قدرتنا على تجاهل الكثير من المنغصات، والتمتع ببعض هبات الحياة.
● التغلب على التجارب، دليل على ان ضميرنا حي!
● عندما انظر الى ساعتي لاقوم بعمل نافع، يكون الاخرون قد انجزوه!
● كل الأعمال الناجحة تسعة اعشارها سهر في الليل، وكد في النهار، وتاجها الصدق والإخلاص.
● هناء الحياة يتكون من قدرتنا على تجاهل الكثير مما نلاقي، والتمتع ببعض هباتها.
● التغلب على الصعوبات هو امتحان لانسانيتنا.
● قيمة الثروة في كيفية استخدامها!
● التردد عنصر أساسي في وأد السعادة!
● اقدم الكلمات واوجزها هما: نعم.. ولا !!
وهما اكثر الكلام حاجة الى التفكير بعمق قبل النطق بهما!
● الفضائل تتجاور في النفس البشرية كما تتجاور الرذائل.
● فضيلة الكرم يجاورها حب الإنسانية - وعزة النفس، والرأفة بكل محتاج والبخل يجاوره الحقد على البشرية وعدم الثقة بالمبادىء والحسد لكل ذي نعمة وذي جاه!.
● للحب سهمان سهم يصيبك بسعي منك! وسهم يصيبك غافلا واقتلها ما اصابك غافلا!..
● ثلث الناس نائمون والثلثان الاخران يتطلعون اخبار العالم في اماكن متعددة.
● الصعوبة هي شيء، يجب التغلب عليه.
● الذين لا يجدون وقتا للرياضة، يجدونه على فراش المرض.
● ان عظماء القديسين والابطال والرواد والفنانين كانوا حقا اناسا طيبين.
● ان الله يزورنا دائما، وفي اغلب الأوقات لا نكون في بيوتنا.

مجلس وزراء البيئة العرب يناقش قضايا البيئة والتجارة واقامة المنطقة الحرة العربية الكبرى

القاهرة ـ بترا ـ شارك الاردن في اجتماعات المكتب التنفيذي لمجلس وزراء البيئة العرب الذي عقد امس بالجامعة العربية برئاسة السعودية ومشاركة وزراء البيئة في كل من مصر ولبنان وتونس وسوريا وقطر والمغرب والكويت للاعداد لاجتماعات مجلس وزراء البيئة العرب التي تبدأ يوم غد السبت.

ومثل الاردن في الاجتماع السيد توفيق كريشان وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة الموجود حاليا بالقاهرة وكان قد مثل الاردن في الاجتماع العاشر للدول الموقعة على بروتوكول مونتريال الذي عقد اوائل الاسبوع الماضي.

وناقش المجلس عددا من الموضوعات في مقدمتها تقرير الانجاز والمتابعة المقدم من الامانة الفنية بشأن ما تم تنفيذه بين دورتي انعقاد المجلس والتي تشمل متابعة تنفيذ اقامة منطقة التجارة الحرة العربية الكبرى ودراسة العلاقة بين التجارة والبيئة واهمية متابعة تناولها في اطار منظمة التجارة العالمية ونشاط وتقارير البرامج ذات الاولوية وسير تنفيذ برنامج العمل البيئي العربي لعامي ٩٨/٩٩ ومتابعة انشطة لجان تسيير المجلس ومن بينها اجتماعات لجنة الصحراء والبيئة التي عقدت بالتعاون مع العديد من المنظمات العربية والاقليمية في السابع من الشهر الجاري.

«الاندبندنت» ترجح وقوف الموساد وراء تفجير السفارة الاسرائيلية في لندن

لندن ـ بترا ـ ذكرت انباء صحفية بريطانية امس ان تفجير السفارة الاسرائيلية بلندن عام ١٩٩٤ قد يكون من تدبير الموساد الاسرائيلي.

ونقل راديو لندن عن صحيفة/ الاندبندنت/ البريطانية في مقال لها بعنوان «لغز الرجل الذي يقف وراء تفجير السفارة الاسرائيلية» ان الشخص الذي دبر نسف السفارة الاسرائيلية ويدعى رضا مغربي قد يكون عميلا لجهاز المخابرات الاسرائيلية /الموساد/ .

صحيفة سودانية تتوقع استقالة الترابي قريبا من رئاسة البرلمان

الخرطوم ـ (اف ب) . توقعت صحيفة «الرأي الاخر» السودانية امس استقالة حسن الترابي رئيس المجلس الوطني السوداني من منصبه الثلاثاء المقبل للتفرغ نهائيا للمؤتمر الوطني. الهيئة الحكومية المنبثقة عن مؤتمرات المناطق والممثلة بقوة في البرلمان. وقالت الصحيفة ان الترابي الذي يرأس البرلمان منذ ١٩٩٦ سيتفرغ كليا لادارة المؤتمر الوطني نظرا لاقرار القانون الذي يتيح التعددية الحزبية في البلاد والذي سيصبح نافذا في كانون الثاني المقبل. واضافت الصحيفة ان الترابي سيعلن استقالته خلال عشاء مع النواب الثلاثاء.

موسكو: التعاون النووي مع ايران ينسجم مع تعهدات البلدين الدولية

موسكو ـ (اف ب) - اعتبر المسؤول الثاني في الادارة الرئاسية الروسية يفغيني سافوستيانوف انه على رئيس الوزراء الروسي يفغيني بريماكوف تقديم ترشيحه الى الرئاسة لوضع حد للتكهنات حول مرحلة ما بعد يلتسين وذلك في مقابلة مع صحيفة «سيغودنيا» نشرت امس الخميس.

وقال «اننا نفهم ان انعدام القرار حول مسألة الخلافة في السلطة مضر لسياسة روسيا الداخلية والدولية».

واضاف «انني اعتبر ان ترشيح يفغيني بريماكوف في الظروف الحالية يمكن ويجب ان يتم في هذا الاتجاه بالذات، ملمحا الى ان بريماكوف على حد رأيه هو خليفة الرئيس الروسي بوريس يلتسين الطبيعي. لكن سافوستيانوف اعتبر فكرة اجراء انتخابات رئاسية مبكرة سلبية الى حد كبير كما طالب المعارضون وقسم من المحيطين بيلتسين (٦٧ عاما) المريض والذي لم يقم باية زيارة الى الخارج منذ شهر ولم يظهر الا مرتين في الكرملين.

وقد كرر بريماكوف الذي عين رئيسا للحكومة في ١١ ايلول الماضي يوم الاربعاء انه لن يقدم ترشيحه الى الانتخابات الرئاسية المتوقعة في صيف العام ٢٠٠٠.

لكن غياب يلتسين الذي يعالج حاليا من التهاب رئوي عن الساحة السياسية الداخلية والعالمية كرس بريماكوف بحكم الامر الواقع نائبا للرئيس وهو منصب غير موجود في الدستور الروسي.

على صعيد اخر نقلت وكالة انترفاكس عن الناطق باسم وزارة الخارجية قوله امس ان روسيا تعتبر ان تعاونها النووي المدني مع ايران ينسجم بشكل كامل مع التعهدات الدولية لكل من موسكو وطهران.

واضاف فلاديمير راخمانين ان نشاطات ايران في المجال النووي خاضعة لمراقبة الوكالة الدولية للطاقة الذرية التي لم تسجل اي مخالفة من جانب ايران.

وقد وقعت روسيا وايران الثلاثاء في طهران اتفاق تعاون يقضي خصوصا بتسريع اعمال بناء محطة بوشهر النووية.

البقية ص ١٥

برزان التكريتي يعود الى بغداد نهاية الشهر

جنيف ـ (اف ب) ـ اكد مصدر مطلع في برن امس ان برزان التكريتي الاخ غير الشقيق للرئيس العراقي صدام حسين والسفير السابق لدى الامم المتحدة مستعد للعودة الى بغداد اخر الشهر الحالي.

وقال الناطق باسم المكتب السويسري الفدرالي للاجئين كريستوف مولر لوكالة فرانس برس «لدينا معلومات من مصادر مؤكدة بان التكريتي يستعد لمغادرة سويسرا الى بغداد في ٣٠ الشهر الحالي».

واوضح الناطق ان السفير السابق، الذي توفيت زوجته من مرض عضال قبل فترة وجيزة، حصل على ضمانات بالعودة الى سويسرا لزيارة اولاده الذين سيبقون فيها.

ولدى برزان ثمانية اولاد يدرس بعضهم في سويسرا، وسبق لهم ان قدموا مع والدهم طلبا للاقامة لا يزال خاضعا للدراسة.

ومن جهتها، اعلنت وزارة الخارجية السويسرية امس انها لم تتلق طلبا بتمديد اقامة برزان.

اليونان سلمت حزب العمال الكردستاني صواريخ ستينغر

انقرة تعرب عن ارتياحها لاعلان روما رفضها منح اللجوء لاوجلان



تظاهرة تركية في اسطنبول تطالب بتسليم أوجلان لحكومة انقرة أ.ف.ب

روما - انقرة - وكالات - اعرب رئيس الوزراء التركي المستقيل مسعود يلماظ امس عن ارتياحه لتغيير الحكومة الايطالية موقفها ازاء قضية الزعيم الكردي المتمرد عبدالله اوجلان الموجود رهن الاقامة الجبرية بالقرب من روما.

وقال يلماظ «نلاحظ بارتياح تغيير موقف الحكومة الايطالية بشأن زعيم حزب العمال الكردستاني» (الانفصالي).

وفي مقابلة مع صحيفة «كوريري دي لا سيرا» أعرب وزير الخارجية الايطالي لامبرتو ديني

البقية ص ١٥

البرلمان اليمني يستجوب الحكومة في قضايا الارهاب

عدن - (د.ب.أ) - طلب البرلمان اليمني امس مثول الحكومة امامه لاستجوابها حول «الاعمال الاجرامية والارهابية» التي تشهدها البلاد بالاضافة الى حوادث التفجير في مدينة عدن العاصمة الاقتصادية والتجارية.

كما طالب البرلمان الحكومة بسرعة القاء القبض على مرتكبي عملية التفجير التي وقعت يوم الثلاثاء الماضي قرب السفارة الالمانية في العاصمة صنعاء وادت الى مقتل اربعة اشخاص واصابة خمسة بجراح.

واستنكر البرلمان في جلسته امس هذه العملية واعتبرها عملا اجراميا يستهدف امن البلاد واستقرارها.

وقد شيعت اليمن امس ثلاثة من ضحايا التفجير الاخير هم: النقيب عبدالله شرف الدين ومحمد عبدالله الاخفش والطفل ابراهيم محمد عبدالملك الاخفش. وحضر التشييع نائب وزير الداخلية وقائد الامن المركزي وعدد من المسؤولين.

الامم المتحدة تعد اتفاقية ضد تمويل الارهاب

نيويورك - (الامم المتحدة) - (اف ب) - تبنت لجنة تابعة للامم المتحدة قرارا لصياغة اتفاقية ضد تمويل الارهاب كما اعلن رئيس اللجنة يوم الاربعاء.

وقد تبنت لجنة الشؤون القانونية في الجمعية العامة للامم المتحدة امس الاول الثلاثاء وبدون تصويت قرارا يطلب من لجنة خاصة درس مشروع اتفاقية ستقدمه فرنسا في اذار المقبل.

ويجب ان تصادق الدول الاعضاء في الجمعية العامة الـ١٨٥ على هذا القرار الشهر المقبل.

وقال رئيس اللجنة القضائية جرقلسايخاني اتشسايخان خلال مؤتمر صحافي ان هذه الاتفاقية ستشكل «اجراء مهما من اجل محاربة الارهاب» وسوف تكمل مجموعة من النصوص ضد الارهاب.

واشار مع ذلك الى ان عددا ضئيلا فقط من الدول وقعت او صادقت على المعاهدات القائمة بما في ذلك الاعتداءات الارهابية بالقنبلة التي تبنتها الجمعية العامة العام الماضي.

وكان وزير الخارجية الفرنسي هوبير فيدرين قد اقترح في ايلول الماضي امام الجمعية العامة للامم المتحدة التصدي لممولي الارهاب كرفع السرية المصرفية عنهم مثلا.

وزراء اوقــاف الــدول الاسلامية يوصون بانشاء صندوق اسلامي للزكاة

القاهرة ـ بترا ـ اختتم في القاهرة امس اعمال الدورة الخامسة لمؤتمر وزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية .

ومثل الاردن في المؤتمر الدكتور عبد السلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية .

واوصى المشاركون في المؤتمر الذي استمر يومين بانشاء مؤسسة او هيئة للزكاة في كل دولة اسلامية واقامة جهاز للزكاة والتكافل على مستوى العالم الاسلامي تكون مهمته التنسيق بين مؤسسات الزكاة المستقلة القائمة والمساعدة في اقامة مؤسسات محلية في الدول والمجتمعات التي تتطلب ذلك .

كما اوصوا بضرورة اسناد الاشراف على شؤون الزكاة وتنظيمها في الدول الاسلامية الى وزارات الشؤون الاسلامية والاوقاف وذلك تأكيدا على اهمية هذه الفريضة التي يجب ان تؤدى وفق احكام الشرع .

ودعا المشاركون جميع الوزارات الى تقوية التعاون مع المجلس التنفيذي للمؤتمر وان تقوم امانته الفنية بالاتصال بالدول الاعضاء لعرض مقترحاتهم ودراساتهم بخصوص عقد الدورة القادمة للمؤتمر العام في ماليزيا بعد عامين .

اسكان ٣٠ مليون شخص في مناطق بحرية يتم ردمها القرن المقبل

بكين تطلق فكرة انشاء اطول نفق في العالم بين تايوان والبر الصيني

بكين ـ أ.ف.ب ـ افادت وكالة انباء الصين الجديدة امس ان الصين اطلقت فكرة انشاء نفق لربط تايوان بالبر الصيني الذي يبعد عن الجزيرة مسافة ١٥٠ كلم.

وافادت الوكالة الرسمية ان خبراء من ضفتي مضيق فورموزا اضافة الى خبراء من هونغ كونغ واليابان والولايات المتحدة يعقدون اجتماعات منذ الاربعاء يتوقع ان تستمر ثلاثة ايام في كسيامين (جنوب شرق) لبحث المشروع.

والنفق سيكون الاطول في العالم وسيبلغ ثلاث مرات طول نفق المانش بين فرنسا وبريطانيا.

وقد اطلق البروفسور وو جيمينغ من جامعة كينغهوا في بكين فكرة دراسة امكانية القيام بالمشروع.

ويقول الخبراء ان النفق سيسمح بحل مشكلة عبور المضيق وبايجاد ازدهار متبادل.

والدراسة بحد ذاتها ستسمح بتطوير المبادلات والتعاون بين الصين وتايوان المنفصلتين منذ هروب القوميين الى الجزيرة عام ١٩٤٩.

وحتى الان لا وجود لاي رابط مباشر بحري او جوي او بريدي بين ضفتي المضيق.

ويتم انتقال الاشخاص ونقل السلع عادة عبر هونغ كونغ او ماكاو.

ولم تحدد الوكالة الصينية الكلفة المحتملة للمشروع. ولدى الصين الان في ملفاتها مشروع اقامة جسر- نفق بطول مشابه لربط مقاطعتي لياونينغ وشاندونغ المطلتين على بحر بوهايي (شمال شرق).

على صعيد اخر اوردت الصحف الرسمية امس ان الحكومة الصينية تنوي اسكان بين ٢٠ و٣٠ مليون شخص القرن المقبل في مناطق بحرية

الرأي — يومية عربية سياسية — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

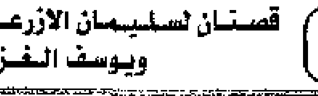
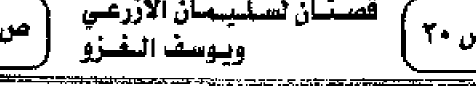
رئيس مجلس الإدارة	المدير العام	رئيس التحرير المسؤول	نائب المدير العام	رئيس التحرير
عبد السلام الطراونة	محمد العمد	سليمان القضاة	نادر الحوراني	عبد الوهاب زغيلات

هاتف: ٥٦٦٧١٧١ (مقسم) 5667171 Tel:
٥٦٠٧١٦١ (مقسم) 5607161
فاكس: الادارة ٥٦٨٤٣٦٦ Fax: (Mangt.) 5684366
التحرير ٥٦٦١٢٤٢ Fax: (Edit.) 5661242
الاعلانات ٥٦٠٧٣٠٩ Fax: (Adv.) 5607309
العنوان: طريق الجامعة الاردنية ص.ب ٦٧١٠ عمان ١١١١٨
P.O.Box. 6710 Amman 11118

الرأي On Line
http://accessme.com/alrai
E-mail<alrai@go.com.jo>

الرأي
القسم الثاني

العدد ١٠٣٠٧ – الجمعة ٨ شعبان ١٤١٩هـ – الموافق ٢٧ تشرين ثان ١٩٩٨ – السنة الثامنة والعشرون – عمان – المملكة الاردنية الهاشمية.
AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY NOVEMBER 27, 1998 NO. 10307 VOL. 28 AMMAN - JORDAN

تأمل بهبوط طائرة جلالته قريبا

عمرو: مشاركة الامير فيصل في افتتاح مطار غزة لفتة طيبة من لفتات الحسين

غزة-بترا. اشاد السيد نبيل عمرو وزير الدولة للشؤون البرلمانية في السلطة الفلسطينية بمشاركة سمو الامير فيصل بن الحسين في افتتاح مطار غزة.

وقال ان زيارة سموه ومشاركته في افتتاح المطار كان لها وقع عميق على نفوس كل الفلسطينيين وانها لفتة طيبة من لفتات جلالة الملك الحسين الذي يؤكد دائما بأن الشعبين الفلسطيني والاردني يتقاسمان دائما السراء والضراء.

واعرب عن امله بهبوط طائرة جلالة الملك الحسين في مطار غزة الدولي قريبا بعد ان يمن الله عليه بالشفاء العاجل.

وحول التنفيذ الاسرائيلي لمرحلة اعادة الانتشار الاولى قال عمرو لمندوب وكالة الانباء الاردنية في غزة ان التنفيذ الاسرائيلي للمرحلة الاولى لاعادة الانتشار كان مرضيا الى حد ما ونحن نراقب بدقة عملية اعادة الانتشار معربا عن امله في ان تلتزم اسرائيل بتنفيذ الاتفاقية بصورة جيدة ومتكافئة.

واعتبر السيد عمرو بأن ما تقوم به اسرائيل من توسيع استيطاني ومصادرة الاراضي من اجل اقامة طرق التفافية مرفوض وغير شرعي وهو انتهاك صارخ للقانون الدولي واتفاقات السلام مشيرا الى ان السلطة الوطنية تطالب الراعي الامريكي لعملية السلام الضغط على اسرائيل لوقف جميع نشاطاته الاستيطانية. وحول الافراج عن باقي المعتقلين اكد السيد نبيل عمرو بأن السلطة الوطنية تبذل جهودا حثيثة للافراج عن باقي المعتقلين.

انسحاب النائب العوران من معركة رئاسة النواب
اوساط نيابية تؤكد عدم وضوح الصورة لتقارب الفرص

عمان – من طارق المومني –

اعلن النائب الدكتور محمد العوران انسحابه من معركة رئاسة مجلس النواب دون ان يحدد اسم المرشح الذي انسحب لصالحه، وابقى نواب المعارضة وكتلة العمل النيابي النائب الدكتور عبد المجيد الاقطش مرشحاً لموقع النائب الاول لرئيس المجلس.

وعقد نواب المعارضة «١٠ نواب» وكتلة العمل النيابي «٦ نواب» اجتماعاً امس اعلن خلاله النائب العوران انسحابه. فيما اكد النائب الدكتور عبدالله العكايلة استمراره بالترشيح.

وعلم من مصادر نيابية ان انسحاب العوران يصب لصالح المرشح المهندس علي ابو الراغب، وان غالبية نواب المعارضة والعمل النيابي سيمنحون اصواتهم لصالحه فضلاً عن كتلة «التجمع النيابي» مقابل ان تقف الكتلة معهم في التصويت لصالح النائب الاقطش على موقع النائب الاول. وبحسب الاوساط النيابية فان هذه الخارطة الانتخابية غير واضحة تماماً لكن المنافسة تنحصر بين ثلاثة مرشحين، المهندس سعد هايل السرور، المهندس علي ابو الراغب، والمهندس عبد الهادي المجالي.

واكدت ان هناك اتصالات تجري فيما بين الكتل والمستقلين للاتفاق على الجولة الثانية في اشارة الى ان الفوز من الجولة الاولى قد يكون صعباً لكنه وارد.

ووصف نائب بارز المعركة الانتخابية بانها مثل «الكثبان الرملية» غير مستقرة .. واكد ان هناك ثلاثة مرشحين اقوياء، لكنه لم يحدد من يكون رئيس مجلس النواب المقبل وقال ان لكل واحد منهم اوراقاً تؤهله للفوز. وينتظر ان يشهد اليوم الجمعة سلسلة لقاءات واتصالات لاستغلال ال ٢٤ ساعة الاخيرة.



محطة

خليل السواحري



دور الاردن في حماية الأوزون

المشروع الأردني لحماية طبقة الاوزون الذي قدمه وزير الشؤون البلدية والقروية للاجتماع العاشر للدول الاطراف في حماية طبقة الاوزون (القاهرة ١١/٢١) يدعو للتمعن، ليس بسبب تكلفته الضئيلة التي تبلغ مليون دولار في المرحلة الاولى، ولكن لان كل دولة بمقدورها قادرة على الحد من تلويث العالم، اذا التزمت هذه الدول ببعض الاجراءات التي قد تبدو هامشية او مثيرة للاستغراب.

ففي السويد على سبيل المثال، تحظر الحكومة استعمال البخاخات التي تستعملها عادة في قتل الذباب والبعوض والحشرات، لأن هذه البخاخات وحتى العطرية منها تؤثر على طبقة الاوزون وتؤدي الى توسيع الثقب فيه.

وفي اوروبا حيث تنشط احزاب الخضر، يتم كل يوم توسيع المناطق السكنية التي يحظر دخول السيارات اليها، ويحظر تدريجيا استعمال سيارات الديزل ذات العوادم الدخانية السوداء ويتم استبدال السيارات الفردية بالمواصلات العمومية التي يتم تسييرها بالكهرباء كقطارات الانفاق والقطارات العادية.

وفي حين كنا نلاحظ، بنوع من الرثاء، اعتماد الدراجات الهوائية كوسائل مثلى للتنقل في شرق آسيا كالهند وبنغلادش والباكستان وغيرها، باعتبار الدراجات وسائل بدائية يضطر سكان هذه القارة الى استعمالها توفيرا للطاقة، فان معظم الدول الاوروبية تشجع الآن استعمال هذه الدراجات تجنبا للتلوث، وقد لاحظت في زيارتي الأخيرة للسويد ان طلاب المدارس يستعملون الدراجات الهوائية في التنقل بين البيت والمدرسة، ونادرا ما تستعمل السيارات في التسوق حيث يستعاض عنها بالدراجات، ولم يكن من باب المبالغة القول بأن الوزراء وكبار رجال الدولة يستعملون الدراجات حين ذهابهم للتسوق.

لقد غدت المحافظة على البيئة بدءا من اختزال عدد السيارات والحد من استهلاك الوقود وانتهاء بزراعة مليارات الاشجار، سياسة ثابتة للدول الاوروبية عموما، يستثنى من ذلك الدولة الوحيدة التي تصر على تلويث العالم وترفض الاستجابة لقرارات مؤتمرات البيئة المتعددة، وهذه الدولة هي الولايات المتحدة الامريكية.

ففي قمة الأرض التي عقدت في نيويورك في حزيران ١٩٩٧ اعترف الرئيس الامريكي كلينتون ان بلاده وحدها تنتج اكثر من ٢٠٪ من الغازات التي تلوث العالم، ولكن امريكا كانت الدولة الوحيدة التي رفضت الالتزام بقرارات هذه القمة الداعية الى جدولة انبعاث الغازات بحيث تنخفض بما لا يقل عن ١٥٪ مع حلول عام ٢٠١٥، وليس ذلك فقط، ولكنها اصرت على مواصلة تلويث العالم، اما الدول النامية فعليها الالتزام بخفض نسبة انبعاث الغازات فيها لقاء مليار دولار تقدمها امريكا لهذه الدول خلال السنوات الخمس القادمة.

تستطيع الادارة الامريكية ان تجبي ٢٠ مليار دولار من شركات التبغ الامريكية خلال السنوات العشر القادمة بموجب القرار الذي اتخذته مؤخرا، ولكنها لم تفكر لحظة في الحد من انتاج السجاير التي لا تلوث العالم فقط ولكنها تقضي على ملايين المدخنين ان لم يكن بالسرطان فبغيره من الامراض القاتلة.

الاسهام الأكبر الذي يستطيع الاردن ان يقدمه لاعضاء اتفاقية فيينا وبروتوكول مونتريال هو الحد من التلوث الداخلي بعدد من الاجراءات البسيطة والجدية في آن واحد.

من هذه الاجراءات ان تبادر الدولة الى فرض عقاب صارم على آلاف سيارات الديزل التي تنطلق منها الادخنة السوداء الاشد فتكا حتى من التدخين، وان تفرض رقابة صارمة على استعمال المبيدات الزراعية التي يقتل الافراط في استعمالها، بطرق غير علمية، الانسان والحيوان معا. ويستطيع الاردن ان يفعل اكثر من ذلك بتنقية البيئة الطبيعية فيه بمواصلة سياسة التحريج، وبالتخطيط جديا من اجل استبدال مئات الآلاف من السيارات بوسائل نقل حضارية كالقطار وخاصة بين عمان والزرقاء او داخل عمان نفسها.

صحيح ان تكلفة هذه المشاريع باهظة وتحتاج الى سنوات لتنفيذها ولكن ماذا عن عوادم سيارات الديزل التي ما تزال هي الملوث الاكبر للأردن ارضا وسماء، حيث لا يحتاج الامر اكثر من قرار اداري حازم في هذا المجال.

زعيم المعارضة العمالية يرفض المشاركة في «الحكومة السيئة»

نتنياهو يكلف شارون ادارة محادثات تهدف الى تشكيل حكومة «وحدة وطنية»

القدس المحتلة - وكالات - كلف رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو وزير خارجيته «ارئيل شارون» بادارة محادثات حول تشكيل حكومة وحدة وطنية.

ونقلت الاذاعة الاسرائيلية عن / شارون / قوله خلال محادثات اجراها مع عدد من اعضاء الكنيست الاسرائيليين من حزب العمل «ان نتنياهو قد يدعو حزب العمل بصورة علنية الى تشكيل حكومة وحدة وطنية بعد عودته من اوروبا مطلع الاسبوع القادم».

واضاف / شارون / ان مبادرة رئيس الوزراء الاسرائيلي الى تشكيل هذه الحكومة ليست بمناورة سياسية .. مشيرا الى انه لو كان يعتقد بان هذه المبادرة لا تعدو كونها مناورة لما كان يعمل على اقامة مثل هذه الحكومة.

في غضون ذلك اكد زعيم المعارضة العمالية في اسرائيل ايهود باراك مجددا امس معارضته لتشكيل حكومة وحدة وطنية برئاسة بنيامين نتنياهو.

وقال باراك للاذاعة الاسرائيلية ان حزب العمل لم يناقش فكرة تشكيل حكومة وحدة وطنية كما لن يزحف لدخولها، مضيفا «لن نستخدم غطاء لهذه الحكومة السيئة».

وقالت الصحافة الاسرائيلية امس انه من المتوقع ان يدعو نتنياهو العماليين للانضمام الى حكومته في ختام جولته الاوروبية التي بدأها امس في لندن.

وقد ضعفت الركيزة البرلمانية لنتنياهو منذ توقيع اتفاق واي بلانتيشن الشهر الماضي لذلك يسعى رئيس الوزراء الى توسيع ائتلافه.

ونجح هذا الاسبوع في الحصول على موافقة مبدئية من وزير الخارجية السابق ديفيد ليفي الذي ينتمي الى حزب غيشر (الجسر) للانضمام مجددا الى الحكومة بعدما استقال منها في كانون الثاني الماضي، وعرض عليه مقابل ذلك وزارة البنى التحتية التي يتولاها حاليا وزير الخارجية اريئيل شارون.

وبحسب صحيفة «يديعوت احرونوت» فان شارون هو الذي اقنع نتنياهو بهذه الخطوة.

فضلا عن ذلك التقى شارون هذا الاسبوع عددا من مسؤولي حزب العمل بينهم رئيس الوزراء السابق شيمون بيريز المؤيد لفكرة تشكيل حكومة وحدة وطنية.

الاونروا تطلب زيادة موازنتها

عمان – بترا – طالب الناطق باسم وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الاونروا) بزيادة موازنة الوكالة لانهاء ازمتها المالية.

وذكرت اذاعة صوت فلسطين ان (رون وكسون) رئيس مكتب المعلومات في الوكالة اوضح ان التمويل الذي قدمته الدول المانحة كان اقل بستين مليون دولار من حجم الموازنة البالغ (٣٢٠) مليون دولار.

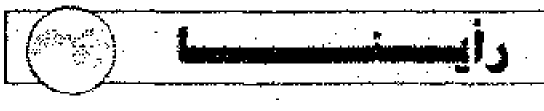
واضاف ان المصاعب المالية التي تعانيها الوكالة ادت الى ارجاء توظيف عدد من المعلمين والاطباء العاملين في دوائر الوكالة.

مبارك يعتزم زيارة تركيا

القاهرة – (أ.ف.ب) – يقوم الرئيس المصري حسني مبارك بزيارة الى انقرة في الاسبوع الاول من كانون الاول القادم يتباحث خلالها مع الرئيس سليمان ديميريل حول عملية السلام في الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية.

وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية التي نقلت النبأ من باريس امس اكدت ان الزيارة تأتي تلبية لدعوة رسمية من الرئيس التركي وجهها الى الرئيس المصري خلال زيارته لانقرة في تشرين الاول الماضي تجديدا لدعوة اولى كان وجهها اليه خلال مباحثاتهما في القاهرة في ايلول الماضي.

وكان مبارك زار انقرة الشهر الماضي في اطار الوساطة التي بذلتها مصر لحل الازمة التركية السورية.



رأينا

علاقة متميزة مرشحة لمزيد من التلاحم والاخاء

تأتي الاشادة الفلسطينية بالمشاركة الاردنية في افتتاح مطار غزة وتثمين الاخوة في السلطة الفلسطينية لهذه اللفتة الملكية التي جاءت بناء على توجيهات مباشرة من جلالة الملك الحسين في اطار من طبيعة العلاقات المتميزة بين الشعبين الشقيقين الاردني والفلسطيني وفي وحدة المصير والدم التي جمعتهما ليتقاسما معاً السراء والضراء.

واذا كان وزير الدولة للشؤون البرلمانية في السلطة الوطنية الفلسطينية قد أمل بهبوط طائرة جلالة الملك الحسين في مطار غزة قريباً فان جلالة الملك الذي اخذ على عاتقه منذ نحو من نصف قرن نصرة القضية الفلسطينية وشعبها الشقيق لم يبخل في اي وقت وعبر زياراته واجتماعاته الرسمية والشعبية وفي مواقع كثيرة ومتعددة في المعمورة من الدفاع عن القضية الفلسطينية والسعي الدؤوب لحلها حلاً عادلاً ودائماً يؤمن لشعبها حق تقرير المصير واقامة الدولة المستقلة على ترابه الوطني. وبما يسمح بان يسود السلام الحقيقي هذه المنطقة بعد طول معاناة وحروب ودمار وتصدعات عميقة في الجبهات الداخلية وهدر للاموال والطاقات آن الاوان لان توظف في خدمة الانسان ورفعة شأنه وتنمية موارد دول المنطقة.

ولعل مساهمة جلالة الملك الحسين الواضحة والفاعلة والمباشرة في اجتماعات واي ريفر وتجشمه عناء اربعة ايام من الانخراط المباشر في المفاوضات ووقوفه الموقف الحاسم الى جانب الحق الفلسطيني والذي تحدث عنه الرئيس الفلسطيني وكافة اعضاء الفريق الفلسطيني المفاوض يعكس مدى تلاحم الشعبين الشقيقين وتعاونهما وتنسيقهما الدائم لما يخدم عدالة القضية الفلسطينية مثلما يعكس الإخلاص والصدقية والحكمة التي يتمتع بها جلالته في العالم مما مكنته من ان ينجز هذا الاتفاق الذي بدأنا نشهد تطبيقاته الاولى على الارض والتفاؤل باحتمالات مراكمة هذه المرحلة وضمها الى مراحل اخرى وصولاً الى الإلتزام بتنفيذ ما اتفق عليه.

ان الاردن الذي يواصل الدعم المطلق وبكل ما تتمتع به قيادته الحكيمة من بعد نظر وقدرة على استشراف المستقبل وايمان عميق بالسلام كهدف سام ونبيل لعلى ثقة بان العلاقة الاردنية الفلسطينية مرشحة لمزيد من التلاحم والإخاء لانها مكرسة لصالح الشعبين والبلدين الشقيقين كما هي بعيدة عن الغرض والانانية والاستثمار السياسي في حلبة المواقف المتقلبة في المنطقة.

التلفزيون الليبي يبث برنامجاً عن محاولة اغتيال القذافي

تونس – رويترز – اذاعت ليبيا مزيداً من الصور والتفاصيل لما قالت انها محاولة ساندتها بريطانيا لاغتيال الزعيم الليبي معمر القذافي في عام ١٩٩٦.

ونقل التلفزيون الليبي في بثه الذي يلتقط في تونس عن مصادر امنية قولها ان المحاولة مولها جهاز المخابرات البريطاني. وتنفي بريطانيا ان تكون تآمرت لقتل القذافي.

وقال التلفزيون ان العقل المدبر للمحاولة رجل يدعى ابو عبد الله الصادق وهو عربي يعيش في لندن كان عميلاً للمخابرات البريطانية.

واضاف ان الصادق جند رجلاً يدعى عبد الله رضوان القى قنبلة يدوية باتجاه القذافي في اجتماع شعبي في وادي الشط بجنوب ليبيا.

واذاع التلفزيون صوراً للاجتماع سبق ان عرض معظمها من قبل ظهر فيها رجل له شارب في العقد الرابع من العمر قال التلفزيون انه رضوان.

واضاف التلفزيون ان الهجوم وقع بينما كان القذافي يخرج من سيارته ويتجه نحو منصة. وظهر الزعيم الليبي وقد احاط به حرسه الشخصي وبعض مؤيديه.

وذكر التلفزيون ان القنبلة اليدوية التي القيت من مسافة تبلغ نحو ثلاثة امتار لم تنفجر على ما يبدو عندما سقطت قرب القذافي وخمسة من حرسه الشخصي على الاقل.

وواصل القذافي السير نحو المنصة دون ان تبدو عليه اي علامات للانزعاج.

وقال التلفزيون ان رضوان لاذ بالهرب وذهب الى طرابلس حيث انضم الى رجل آخر اسمه حسن الشاهد كان من المقرر ان يساعده على مغادرة ليبيا.

واضاف ان قوات الامن القت القبض على الرجلين بينما كانا يقومان بترتيبات لتمكين رضوان من مغادرة ليبيا بجواز سفر مزور.

ولم يذكر التلفزيون اي تفاصيل عن مصير رضوان لكنه قدم الشاهد للمرة الاولى. وقال ان الشاهد في العقد الثالث من العمر وانه عربي الجنسية.

اكتشاف مقبرة جماعية قرب العاصمة الجزائرية

الجزائر – (أ.ف.ب) – افادت عدة صحف في العاصمة الجزائرية امس انه تم العثور على ست جثث متحللة يوم الاربعاء في بئر على بعد عشرين كيلو متراً جنوب العاصمة.

وذكرت ان هذه الجثث قد تكون لاشخاص خطفوا وقتلوا على ايدي الجماعة الاسلامية المسلحة في هذه المنطقة في «مثلث الموت» الذي كانت تسيطر عليه عملياً بين ١٩٩٣ و١٩٩٥.

وتحدثت صحيفة «الوطن» عن وجود ٢٠ جثة في هذه البئر فيما اشارت صحيفتا «لوماتان» و «لا تريبيون» الى «عشرات الجثث» واوضحت «ليبرتيه» عن عناصر الدفاع المدني عثروا على اكوام من الحديد في قعر البئر

وافادت «لا تريبيون» ايضاً ان قوات الامن عثرت في مكان غير بعيد من هذه البئر على «مقبرة للجماعة الاسلامية المسلحة» في احد الحقول

من جهة اخرى اشارت الصحيفة الى مقتل ستة اسلاميين مسلحين يوم الاربعاء خلال عملية تمشيط قامت بها القوات الامنية في منطقة سيدي بلعباس (جنوب - شرق)

الوفيات

ابراهيم طاهر فيضي يونس الحسيني – جبل الحسين
- الدكتور المهندس بشار احمد سلامة الكلوب - عمان
- الحاج ابراهيم الحاج موسى جرارعة - الزرقاء
- ونس محمد سعيد العزايزة - اربد
- فاسكين ميناس مصرليان - اربد
- سعيد يوسف طه العتوم - اربد
- الحاج فخري محمد عبدالرحمن العقرباوي - صويلح
- الاستاذ خليل القطاطشة - الطفيلة
- سليمان عليان العمريين - العين البيضاء
- الحاج محمد عقاب فريح - ضاحية الحسين
- يوسف عبدالرزاق الشلالدة - جبل الاشرفية
- لميا عبدالقادر فطاير - الزرقاء
- الحاجة خيزران منصور البرغوثي - عمان
- صبحية عبد فاضل عطيات - جبل النصر
- خديجة طالب محسن بني هاني - البارحة
- الحاجة فاطمة موسى حسين العمري - دير يوسف
- تمام عبدالله جبر الحوارنة - عنبه
- وضحى عليان العرمان - عيرا
- ربيعة محمد مجلي ابو رمان - السلط

١٣٥ مليون دولار منحة بريطانية للفلسطينيين ووكالة الغوث

لندن – رويترز – قال روبين كوك وزير الخارجية البريطاني امس ان بلاده ستتعهد بتقديم ٢٠٠ مليون جنيه استرليني (٣٣٥ مليون دولار) معونة للفلسطينيين خلال مؤتمر يعقد في واشنطن يوم الاثنين المقبل.

واضاف كوك للصحفيين بعد محادثات مع بنيامين نتنياهو رئيس الوزراء الاسرائيلي «سيعلن ديريك فاتشيت (الوزير بوزارة الخارجية) خلال مؤتمر (مانحي المعونة) التمويل في الاسبوع القادم ان بريطانيا ستقدم معونات في صورة منحة قدرها ٢٠٠ مليون جنيه استرليني الى الفلسطينيين ووكالة الامم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين على ان يوزع جزء منها بشكل ثنائي وآخر من خلال الاتحاد الاوروبي».

ومن المقرر ان يحضر فاتشيت نائباً عن كوك المؤتمر الذي يستمر يوما واحدا في مقر وزارة الخارجية الامريكية في واشنطن لبحث تقديم معونات للفلسطينيين. وقال متحدث باسم الخارجية البريطانية ان مبلغ المنحة سيقسم على فترة ثلاث سنوات.

وكانت ٤٥ دولة وافقت على حضور المؤتمر الذي دعت الولايات المتحدة اليه عقب توقيع اتفاق واي بلانتيشن في الشهر الماضي بين اسرائيل والفلسطينيين. وتأمل الولايات المتحدة بأن يتمخض المؤتمر عن تعهدات بتقديم معونات تصل الى ٢,١ مليار دولار خلال خمس سنوات للفلسطينيين.

مصر تدرب كويتيين للبحث عن آثار غارقة

القاهرة - (اف ب) - اعلن مصدر رسمي مصري امس ان خبراء مصريين سيقومون قريبا بتدريب كويتيين للبحث عن الآثار الغارقة في بلادهم.

وقال متحدث باسم المجلس الاعلى للآثار ان هذه التدريبات تجري في اطار تنفيذ بروتوكول التعاون الثقافي الذي وقعه البلدان.

واضاف المصدر ان رئيس المجلس الاعلى للآثار جاب الله علي جاب الله سيؤكد خلال زيارته للكويت في كانون الاول المقبل موافقة مصر على تلبية طلبها.

وكانت مصر انشأت في ١٩٩٦ قسما للآثار الغارقة يضم حاليا ١٥ غطاسا مصريا.

الرأي الثقافي

احمد الزعبي وكتابان نقديان

ايقاع البنية الروائية وتفكيك الخطاب الشعري

■ د. ابراهيم خليل

يواصل الدكتور احمد الزعبي - من جامعة اليرموك - مشروعاته البحثية والنقدية الى جانب مشروعه الابداعي متمثلا في اصدار الروايات الجديدة، ومجموعات القصص، بين حين وآخر. وفي نقده يتناول - غالبا - الرواية والشعر ولا يتصدى لانواع ادبية اخرى مثل القصة القصيرة والمسرحية وان كانت قد نشرت له «الرأي» قبل بضعة اشهر متابعة للقصة القصيرة النسوية تطرق فيها الى نماذج من القصة القصيرة.

وفي احد كتبه: «في الايقاع الروائي» يقدم لنا الدكتور الزعبي توضيحا لمفهوم الايقاع، مبرزا - باقتدار - الفروق التي تميزه عن الايقاع في غير الرواية من فنون كالشعر والدراما والخطابة، فضلا عن الفنون البصرية من رسم ونحت وعمارة، متجاوزا التنظير والتأطير الى التطبيق. يتناول خمس روايات لخمسة من الكتاب هم على الترتيب جبرا ابراهيم جبرا واسماعيل فهد اسماعيل والطيب صالح ونجيب محفوظ وصنع الله ابراهيم.

واذا كان التكرار هو السمة اللافتة في الايقاع الشعري، فان ايقاعه في الرواية يتجسد عبر الرصد المستمر المتيقظ لمعالم الامكنة والازمنة وارتباطها باحداث القصة على وفق حركة معينة، قد تكون هذه الحركة ذات خطوط منتظمة تشكل معمار القصة. وقد يرصد الايقاع الروائي التوازي بين عالمين: الداخلي والخارجي، او المرئي والباطني، او الخفي وغير الخفي. وقد يبرز هذا الايقاع في خطوط متكسرة، اي: ان الايقاع الروائي هو الذي يجعل الاحداث - القصة - تنتظم في نسق معين، وهذا النسق يختلف من رواية الى اخرى، حتى عند الكاتب نفسه.

اما دراسة البنية الايقاعية عند كاتب ما، فتعتمد تتبع حركة الاشخاص في الزمان او المكان وتحولات السرد على وفق هذه الحركة، بما في ذلك الكشف عن دلالات النص. وقد طبق المؤلف هذا الاجراء التحليلي على رواية «ملك المحبوب» ليوسف القعيد (١٩٨٧) وذلك قبيل الدخول في الفصول الاساسية للكتاب.

في الفصل الاول يتناول المؤلف الايقاع الروائي في رواية السفينة لجبرا ابراهيم جبرا (١٩٧٠) الذي يتشكل في بناء الرواية من ثلاثة مستويات: الامكنة والزمان وايقاع الاحداث المتضمن لحركة الشخصيات، وجدلية العلاقة بين الداخلي والخارجي، وبعد ان يلخص الرواية، ويسوق ابرز ما فيها من حوادث بهدف اعطاء القارئ فكرة عن القضايا موضع البحث. يرصد لنا حركة عصام السلمان ووديع عساف وفالح عبدالواحد. وهم جميعا من الشخصيات الرئيسية في القصة في المكان، مستدلا على وجود تشابه كبير في تحركات هؤلاء الاشخاص. فنقطة الانطلاق ثم المرحلة الثانية في الرحلة «بيروت» واخيرا السفينة، تمثل ايقاعا مشتركا مثلما تمثل العلاقة المشتركة بالمكان ضابطا اخر لبنية الايقاع على مستوى الجدل بين الداخلي والخارجي، يضاف الى ذلك وذلك التماثل التام في الاندفاعات العاطفية والجنسية المحركة لهؤلاء الاشخاص مما يجعل المؤلف يستخلص نتيجة مهمة وهي ان هذه العناصر جميعا ساعدت في بناء رواية «السفينة» وجعلت من اسلوب وجهات النظر الذي استخدمه القاص هو الاسلوب الوحيد المناسب لهذا العمل الروائي.

ويخصص المؤلف فصلا مشابها لدراسة الايقاع في رواية الطيب صالح «موسم الهجرة الى الشمال» (١٩٦٩) تلك الرواية التي تبرز من خلالها حركة البطل من الخرطوم الى القاهرة، ثم الى لندن، فالعودة الى السودان وعلى صعيد الرغبات النفسية نرى ايقاع الشهوة هو الضابط الايقاعي البارز في حياة مصطفى سعيد، ونقطة التحام الواصلة بين ماضيه في الخرطوم وحاضره في مصر، ومستقبله في لندن، وعلى هذا النحو يواصل المؤلف رصد المتغيرات في شخصية مصطفى سعيد، التي كان وراءها دافع

[...]

احمد الزعبي

اشكاليات العقل العربي

قراءة في نقد طرابيشي لـ«نقد العقل العربي»

■ جمال ابو المجد

يقول جورج طرابيشي في مقدمة كتابه «نظرية العقل» وهو الجزء الاول في مشروعه لنقد مشروع الجابري كان علي ان انتظر صدور «بنية العقل العربي» وان اتتبع كتابات صاحب مشروع نقد العقل العربي في الصحافة لاتنبه الى ان قلم الجابري ليس واحدا، وان ما اعتبرته نقاطا قابلة للانتقاد في «تكوين العقل العربي» ليست نقاطا جزئية ولا عارضة. بل هي لفكر الجابري بمثابة الاس والمنطلق. ولقد شاءت الصدفة ان اقع على الاصل الاجنبي لشاهد كان وظفه الجابري في اسناد اطروحاته تشمت لما وجدته في روحه وحرفه معا ينطق بعكس ما يقوله الجابري اياه. ومن ثم اندفعت اتحرى عن شواهد الجابري واتحقق منها واحدا واحدا، سواء أكانت عربية ام اجنبية، فانفتح عندئذ امامي باب اكبر للتهول: فليس بين مئات شواهد الجابري في «تكوين العقل العربي» سوى قلة قليلة ما اصابها تحريف او تزييف او توظيف بكسر منطوقها. ومن ثم ارتددت نحو «تكوين العقل العربي» اقراه بعين جديدة وبمحاسبة نقدية صارمة. وعندئذ اكتشفت ان الزيف - ولا اتردد في استعمال هذه الكلمة - يكمن في الاشكاليات نفسها، وليس فقط في تعزيزاتها وحيثياتها من الشواهد. وعلى هذا النحو رأت النور فكرة هذا المشروع لنقد النقد...».

الجزء الاول من هذا المشروع، هو «نظرية العقل» الصادر عن دار الساقي في طبعته الاولى عام ١٩٩٦ في ٣٧٦ صفحة وفيه قام جورج طرابيشي بتفكيك اصول نظرية العقل عند الجابري والتي هي اشكاليات مغلقة او محايثه من مثل: «العقل المكون والعقل المكون»، «التوظيف المركزي الاثني لنظرية العقل»، «التفكير بالعقل والتفكير في العقل» هجاء العقل العربي بالضدية مع العقل اليوناني «وتطور مفهوم العقل في الحداثة الاوروبية» اما مدار الحديث هنا فهو الجزء الثاني من مشروع طرابيشي في نقد الجابري، والذي جاء تحت عنوان «اشكاليات العقل العربي» بطبعته الاولى، عام ١٩٩٨ وعن دار الساقي ايضا في ٣١٩ صفحة من القطع الكبير وهو مجال قراءتنا هذه.

وقبل البدء في قراءة الجزء الثاني من مشروع جورج طرابيشي النقدي، نجد من عظيم الاهمية القول: ان جورج طرابيشي وقد نجح عن جدارة واستحقاق في تفكيك مشروع الجابري لنقد العقل العربي، ومن خلال كتابين حتى الآن، فهو لم يكتف بالتفكيك: اذ كان لا بد له من اعادة البناء «بكلي مشروع نقدي يسعى للمشروعية الابستمولوجية فضلا عن الجدوى الايديولوجية» وسوف يجد قارئ النقدين - نقد العقل العربي للجابري ونقد النقد لطرابيشي ان الاحتفاء قد اقتصر على الجابري، دون الطرابيشي رغم ان الثاني يستحق القراءة والمتابعة والاهتمام.

اشكاليات ثلاث يفككها طرابيشي في كتابه الثاني وهي:

الاطار المرجعي للعقل العربي (عصر التدوين) اللغة والعقل

البنية اللاشعورية للعقل العربي

اولا: «عصر التدوين» كمرجعية للعقل العربي

يبدأ طرابيشي في الكشف عن خطأ تسمية «عصر التدوين» لجهة الفترة التي حددها الجابري والثرات التي اسقطها من التاريخ العربي الاسلامي، وبحيث يسميها بـ«عصر التدوين» رغم ان التسمية بحد ذاتها ليست للجابري الذي يسكت عن شاهده فيها والذي هو «ضحى الاسلام» لاحمد امين الذي كان صاحب فكرة «عصر التدوين» وان لم يكن مخترعها اذ ان جذور الفكرة كما يخبرنا طرابيشي تعود الى مطالع القرن العشرين عندما وضع الشيخ احمد الاسكندري، المدرس بمدرسة دار العلوم المصرية كتابه «تاريخ اداب اللغة العربية في العصر العباسي».

وسوف يتابع طرابيشي كشفه «ان نص الجابري عن عصر التدوين يسكت عن المصدر الذي استقى منه نص السيوطي / الذهبي بل ...

[...]

نحو تشكيل جماعات ادبية

■ محمود الريماوي

هناك حاجة للافادة من تجارب بيوت الشعر في تونس والمغرب وفلسطين والامارات والبدء بالتفكير بانشاء بيت مماثل في الاردن ولاسباب عدة منها

- ان الحركة الشعرية الاردنية تعيش حالة من التفتت منذ منتصف الثمانينات حتى ايام الناس هذه فالاصدارات (اذا صدرت!) غير منتظمة، والمواكبات النقدية باستثناء تلك التي تنهض بها الصحافة الثقافية غير منتظمة بدورها وعلى سبيل المثال فان جهود ناقدين مثل: د. ابراهيم خليل، د. احمد الزعبي، فخري صالح، عبدالله رضوان، محمد عبيدالله، نزيه ابو نضال، د. حسين جمعة، سليمان الازرعي، تولي اهتماما اكبر لما هو جديد في الرواية والقصة القصيرة عن ذلك الذي تمحضه للشعر الذي بات يصعب التعرف عليه في جملته وفي تياراته الاساسية.

لدى الشعراء الجدد الشبان، وبعضهم بالمناسبة انطفأ حماسهم وتوقفوا في وقت مبكر عن النشر وليس المطلوب بطبيعة الحال هو استحداث هيئة جديدة تضاف الى القائم منها، والتي لا تقوم حتى الان بنشاط نوعي وتقتصر جهودها على الامسيات (واحيانا الصباحيات) علما بان بعضها يفشل حتى في اقامة امسيات بل المطلوب والمأمول هو شيء ابعد من ذلك، ويتمثل في الطموح لرؤية جماعات ادبية لا تتعصب لهذه الهيئة او تلك، ولا تنشغل بما هو خارج الادب في الوقت الذي ترفع فيه راية الابداع. لقد آن الاوان بالفعل لان يتمثل الواقع الادبي بجماعات ادبية، لا تسارع الى حمل الشعارات النقدية الكبيرة واصدار البيانات ولكنها تنهمك في الاهتمام بلون ادبي بعينه، ولا بأس ان عمدت الى الجمع والتوثيق والحوار بين الاجيال والتيارات لتنتقل من ذلك الى اقامة نشاطات نوعية والبحث عن وسائل خلاقة للنشر ولعل بيتنا للشعر اذا ما تمتع بدعم من القطاع الخاص (مؤسسة شومان من غيرها في البداية على الاقل؟!) ان يشق الطريق الى ذلك وان يكون فاتحة لانشاء منتدى للقصة القصيرة مثلا، لجمع شتات هذه الالوان الابداعية، ثم لاجتذاب الجمهور المتذوق للون بعينه وكذلك لجمع الناشطين الثقافيين في الحقل ذاته.

هذا بدلا من مواصلة نعي اختلاط الحركة الادبية وعدم انتظامها وتفتتها.

جعفر بن علبة الحارثي يحاصر سجنه بالشعر والهوى

■ د. خليل الرقوع

بادئ ذي بدء اذكر ان الدكتور محمود السمرة كان قد اشار على طلبة الدكتوراه في الجامعة الاردنية ان يتذوقوا قصيدة الشاعر جعفر بن علبة الحارثي ولا غرو فان من اسباب النهضة الاوروبية الحديثة التغير في الذوق الفني، وهذا ما نحتاج اليه في هذا الزمن، فالشعر مشكل قوي لاذواقنا وعقولنا وتاريخنا، ويبدو اهتمامنا بالشعر العظيم ضربا من العودة للاصالة، اذ تشكله مخيلة المبدع ثم ينطلق من خلال فضاءات البوح واللغة والايقاع لمخيلة المتلقي فتثيرها وتثمرها بقيمة الجمال لتسهم هي ايضا في احياء النص واستمراره.

اخبار جعفر بن علبة الحارثي (١)

هو جعفر بن علبة الحارثي ويكنى ابا عارم، من مخضرمي الدولتين الاموية والعباسية، شاعر مقل غزل فارس متكور في قومه، وكان ابوه علبة بن ربيعة شاعرا ايضا، وعلبة هو حفيد الشاعر عبد يغوث اسير يوم كلاب الثاني صاحب القصيدة اليائية الرائعة.

وكان جعفر قتل رجلا من بني عقيل: قيل: انه قتله في شأن امة كانا يزورانها فتغايرا عليها وقيل بل في غارة اغارها عليهم، وقيل: بل كان يحدث نساءهم فنهوه فلم ينته. فرصدوه في طريقه اليمن فقاتلوه فقتل منهم رجلا فاستعدوا عليه السلطان فاقاد منهم.

ويروي انه لما قتل جعفر قام نساء الحي يبكين عليه، وقام ابوه الى كل شاة وناقة فنحر اولادها والقاها بين ايديها، وقال: ابكين معنا على جعفر، فما زالت النوق ترغو والشياه تثغو، والنساء يصحن ويبكين وهو يبكي معهن، فما رئي يوم كان اوجع واحرق مأتما منه.

وذكر ابو فرج الاصفهاني ان جعفرا شرب حتى سكر فأخذه السلطان فحبسه فانشأ يقول في حبسه (٢):

لقد زعموا اني سكرت وربما	يكون الفتى سكران وهو حليم
لعمرك ما بالسكر عار على الفتى	ولكن عارا ان يقال لئيم
وان فتى دامت مواثيق عهده	على دون ما لاقيته لكريم

ومن اجمل شعره ابيات قالها، وهو مسجون قد ضاقت جدران السجن به وهي (٣):

هواي مع الركب اليمانين مصعد	جنيب وجثماني بمكة موثق
عجبت لمسراها واني تخلصت	الي وباب السجن دوني مغلق
المت فحيت ثم قامت فودعت	فلما تولت كادت النفس تزهق
فلا تحسبي اني تخشعت بعدكم	لشيء ولا اني من الموت افرق
ولا ان نفسي يزدهيها وعيدهم	ولا انني بالمشي في القيد اخرق
ولكن عرتني من هواك صبابة	كما كنت القى منك اذ انا مطلق

وعدد ابيات هذه القصيدة ستة، واضاف اليها ابو فرج (٤) بيتين وهما:

وكيف وفي كفي حسام مذلق	يعض بها مات الرجال ويعلق

واما البيت الثاني فقد ورد في نهاية القصيدة:

فأما الهوى والود مني فطامح	اليك وجثماني بمكة موثق

ووردت رواية البيت الثاني في خزانة الادب كما يلي: (٥)

عجبت لمسراها وسرب اتت به	بعيد الكرى كادت له الارض تشرق

ولا يقلل خلو المقطوعة من الابيات الثلاثة من قيمتها الفنية ومضمونها العاطفي.

الاجتياز بالرؤية والمعاصرة بالكلمة

لا شك ان الشاعر يعيش لحظات قاسية في السجن بيد انه يتغلب على هذه القسوة من خلال انطلاق الوجدان والرؤى لتحاصر السجن ومرارته وهو يتغلب عليها ايضا من خلال استحضار طيف المحبوبة ووصفه ولهذا فهو يؤلف صورة متحركة لانه قد سئم السكون، فحبه يصعد مع محبوبته ليسير كلاهما مع الركب حيث التلاقي في المطلق، وهنا يفرق الشاعر بين الروح التي لا تحد وبين الجسم الموثق، وابتدأ الشاعر بكلمة «هواي» المنبثقة من اعماقه تدل على المعاناة التي تشتد كلما احس بالنأي، واذا كان هواه يسري نحو محبوبته، فان هذه المحبوبة او قل صورتها او طيفها يسري اليه مجتازا مد الصحاري ومخترقا جدران السجن.

والشاعر في هذا البيت يختزل الزمكان بحركات متسارعة «تسيره بشكل دراسي ثم نرى توالي الافعال لتصل الى صيغة افعال تحمل حركات متوالية متتابعة يمثل كل فعل منها مشهدا مكثفا متأثرا بما قبله ومؤثرا بما بعده، والشاعر امام هذه المشاهد في حالة تأمل مفرط في الدهشة، ولم يصح الا حينما تولت عنه فازته اذا شبيه «كصدمة كهربائية» فاللقاء قد يكون داخل السجن او خارجه لكنه غير متاح خارج السجن.

ثم يخاطب الشاعر طيف محبوبته وهو في حالة خشوع في محراب ذكراها ولم يكن ذلك خوفا من وعيد او وجلا من تهديد، فصورته في هذا الموقف كصورته حينما كان يلقاها وهو في كل ذلك يناجيها بهمس رقيق، وما نلحظه من جمالية في الابداع تتأتى من خلال البناء القصصي الموجز تنداح مع كل لفظة حتى تشمل الافاق كلها وقد عبر عنها شاعرنا بالفاظ سهلة تخرج اصواتها من الجوف والحلق، وكثير من الكلمات لها ايقاع جرسي جميل «هو الحي» «مصعد» «موثق» «لمسراها» والتئام حروف الكلمات مع بعضها شكل بناء شعريا خلاقا.

جامعة مؤتة - فرع معان

المصادر

١) انظر ابو فرج الاصفهاني، الاغاني، تحقيق لجنة من الادباء، بيروت، ١٣: ٤٤-٥٥. عبد القادر البغدادي، خزانة الادب، تحقيق عبد السلام محمد هارون - ط١، مكتبة الخانجي، الرياض: ١٠: ٣١٠، ٣١٢. عبد الرحيم بن احمد العباسي، معاهد التنصيص على شواهد التلخيص، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، عالم الكتب، بيروت، ١: ص ١٢٠-١٢٧.

٢) الاغاني - ١٣: ٥٠.

٣) ابو علي احمد بن محمد المرزوقي، شرح ديوان الحماسة، تحقيق احمد امين وعبد السلام محمد هارون، مكتبة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٥١م - ص ٥١-٥٥.

٤) الاغاني: ١٣: ٥٠.

٥) خزانة الادب، ١٠: ٣٠٧.



ثقافة

ومن الحب ما ظهر

■ يوسف الغزو

ويتصاعد الشجار حادا واضحا هذه المرة:

– بل هذه هي الحقيقة، انت تحبها .. قل انك تحبها وانتهى الامر.

– هذا هراء .. جنون، يبدو انك لا تدرين ما تقولين.

– الجنون ان اسكت عما يجري من حولي.

– ان تسكتي او لا تسكتي سواء، لم يعد هذا الامر يطاق.

وتطاير رذاذ من الشكوى، والعتاب، والاتهام، وتلبدت الاجواء بغيوم الشك والغيرة واقتناص الاخطاء، وغفت في الاعماق كل الذكريات الجميلة، وانتصب جدار من الغربة الصلدة، فتعملقت الهفوات الصغيرة، وتقزمت اعوام من الود والتفاهم .. وكان القرار:

– اسمع يا نبيل .. اما انا واما هي.

لاحظ انها قد خاطبته باسمه لاول مرة منذ سنوات، مذ جاء ولدهما الاول خالد .. تجاوز عن هذا الامر وهتف:

– هي؟ .. من هي؟

– انت تعرف وانا اعرف ..

خفت حدة استنكاره وهو يقول:

– انا لا اعرف، واتمنى ان تعرفيني.

– والقت في اسماعها كلمات كالصاعقة.

– عبلة .. عبلة ابنة الجيران يا .. يا عنتر.

صحيح ان الخبر قد وقع على اسماعه كالصاعقة، وان ما تقوله زوجته صحيح، وان كشف هذا السر هو في غاية الخطورة ولكنه تذكر عبلة. نعم، لقد احبها، واتفق معها على الزواج في الوقت المناسب، وانه قد وجد فيها اكسير الحياة لعواطفه التي غفت منذ زمن بعيد. عبلة، التي عبرت الى وجدانه يسبقها من الحب عطره، ومن القمر نوره، ومن الشمس دفئها، ومن كل شيء حلو في الوجود طيبه وذكره. عبرت عبلة الى حياته كما تعبر نسمة باردة في فصل الصيف، وهطلت على وجوده ديمة فأحيت الزرع وضحكت الاشجار غصنها والفرع.

كانت الكلمات الملتهبة ما تزال تتدفق من فم «خولة» زوجته فتصيب من اسماعه مقتلا:

– هل تنكر ما اقول؟ وكيف تنكر وقد رآها الجيران الى جوارك في السيارة؟ وكيف تنكر وقد اعترفت هي بلسانها انكما توشكان على الزواج؟

– هي؟

تساءل مستنكرا، وهو يعلم جيدا انهما يوشكان على الزواج حقا، ولكن كيف يتسرب هذا النبأ الخطير على هذا النحو؟ وهل جنت عبلة حتى تتحدث في هذا الامر الى كائن من كان؟ لا .. لا .. انها مجرد افتراضات تقذف بها زوجته كي تستدرجه الى الاعتراف. وفي الاعتراف خطر شديد .. هناك اسرة وبيت واولاد، وهناك عشرون عاما من الزواج، صحيح انه زواج بارد ولكن اين يذهب الوفاء؟ ومن اجل هذا الوفاء كان حبه لعبلة سرا من الاسرار الدفينة، وحتى زواجه المفترض كان ينبغي ان يظل سرا حتى يصبح امرا واقعا، لقد خطر في خياله كل شيء الا انكشاف هذه الحقيقة. من اجل هذا لا بد من الصبر .. الانكار والاستنكار هتف مقلدا يوسف وهبي في مسرحياته:

– هذا غير صحيح .. نعم انه غير صحيح.

حدقت في عينيه طويلا ثم احست بالارتياح لإنكاره .. كانت اقوالها مجرد افتراض نابع من الغيرة والشك لا اكثر .. اما وقد استمعت الى نفيه صريحا مجددا، فلا بأس ان تهدأ، تروق، تتفاهم، فالعناد قد يدفع بالرجال احيانا الى مزيد من العناد .. وقد يندفع زوجها الى عبلة متسلحا بالعناد وحده .. لماذا لا يكون ما سمعته مجرد شائعات لا اساس لها من الصحة؟ لماذا تخسر زوجها بعد عشرين عاما من العشرة اتكاء على تلك الاقاويل؟ قالت وهي تواصل التحديق في عينيه:

– اذن لماذا لم اسمع منك كلمة حب حلوة منذ سنوات؟ وكأنه فأر نجا من مصيدة، او طائر فر من قفص احس بحلاوة النجاة فهتف:

– في هذه معك حق، ولن تسمعي مني بعد اليوم الا كلمات الحب الحلوة كالعسل.

وفي اليوم التالي كانت السيارة تنطلق بهما عبر طريق فرشت جنباته بازهار السوسن والدحنون، واصطفت وراءها اشجار حملت الثمر والطيور، وانطلق من مذياع السيارة صوت عبد الحليم، رافدا الاجواء بمزيد من السحر والخيال .. وقد حدث كل هذا في اطار خطة ذكية وضعها نبيل لارضاء زوجته ودفعها عن التفكير بحبيبته عبلة .. وها هي الخطة قد اثمرت واتت اكلها .. وها هي السعادة ترتسم على وجه خولة بدون حدود .. وكان على نبيل ان يكون بارعا اكثر في تنفيذ هذه الخطة فامتدت يده لتمسك براحة زوجته ثم غمض عينيه وهتف:

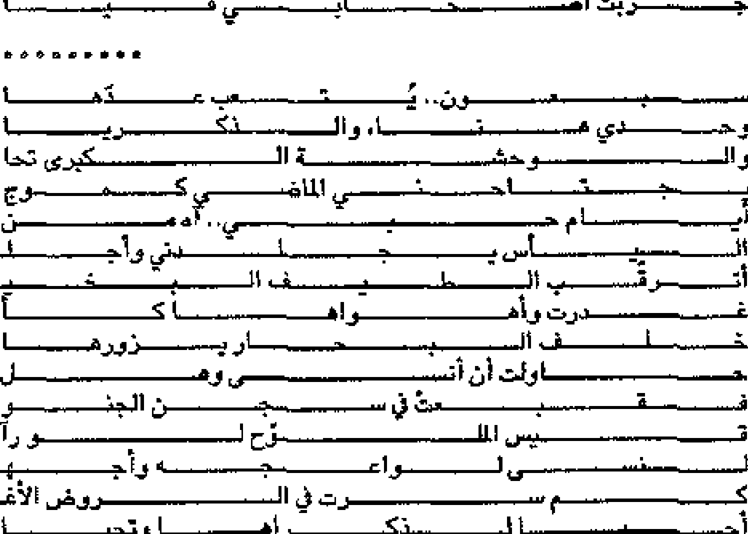
– احبك .. احبك كثيرا يا .. عبلة.

سمفونية الالم

المقطع الثالث والاربعون
في مدخل السبعين ..(١)

■ حارث طه الراوي

هل تطفىء السبعون عمري؟ — يا رب وحدك أنت تدري
قد خضت معركة الحيا — ة ولم يزل كالشمس نصري
من فرّ من فقر فإ — ني بالإباء اخترت فقري
وسموت بالزهد المعـ — زِل الزهد أستاذي المعري..
غيري يسحب المال يرحـ — قُ نحوه والمال يغري
يغري السعيد الخانعيـ — ن ولا يقود زمام حر
انا بالكفاف اعيش مسر — تاحا يبزّ الألف صفري!



سبعون باركها الأبا — ءُ وإنه نهج لعمري
سبعون.. يا للذكريات — تلوح من حمر وصفر!
ما زلت ذاك الطفل في — نسيان البراءة ليس يدري،
ما الحقد، ما الحسد اللعيـ — ن ولا يميل لأي شر
لم يصطنع مني الجحو — دُ حليف إيذاء وغدر
انا لا أعادي بل أعا — دي مذ سما في الناس قدري
ننبي بأني قد علو — تُ وما هويتُ لأيّ قعر
ننبي بأني لا أجا — مل كائنا في أيّ أمر
جرّبت أصحابي فيا — ويل المغفل حين يدري!

سبعون.. يُتعب عدّها — وبذكرها تعب لفكري
وحدي هنا، والذكريا — تُ تريقُ دمعي فوق خمري
والوحشة الكبرى تحا — صرني فهل يفترّ ثغري؟!
يجتاحني الماضي كموج — قد تلاطم فوق بحر
أيام حبي.. آه من — عمر تقلّب فوق جمر
اليأس يجلدني وأجلـ — ده بليل دون فجر!
أترقّب الطيف البخيـ — لَ فلا يرقّ لموت صبري!
غدرت وأهواها كأ — ني بالهوى أدركتُ ثأري
خلف الحجار يزورها — طيفي ويصنعها بشعري!
حاولت أن أنسى وهل — يبقى المتيَّمُ دون تكسر؟!
فسبعت في سجن الجنو — ن مُسلّما لله أمري!
قيس الملوّح لو رآ — ني هائما والدمع يجري
لسعى لواعجه وأجهـ — ش باكيا للغيب يدري!!
كم سرت في الروض الأغـ — نّ كأنني في تيه قفر
أحسبها لذكراها وتحيا — كي تمزّقني بهجر!
ويقلن: «قد خان الرجا — لُ فيا لبهتان ومكر

سبعون في حرب ومشـ — لي لا يهادن أهل غدر
يستنكرون ترفعي — وتغيضهم أنوارُ فكري!
ويثيرهم سيل النبو — غ يصبّ في شعري ونثري!

سبعون فيها قد فقد — تُ أحبتي فعقدتُ صبري!
أطيافهم ما فارقت — قلبي ولا أعماق فكري
أسكنتهم بالخلد — تموجُ سحرا أيّ سحر
وبذكرهم ذاب الفؤا — دُ بدمع عيني وهو يجري!

(١) ولد صاحب السمفونية في ١١ / ١٢ / ١٩٢٨ (ببغداد)

اوراق مفترسة

■ هادي الحسيني

«١»
تكلمت عن حلم المجانين
والأنهار اليابسة
تحت ظلال
الاشجار العالية
كتبت قصائد للماء
احرقت الاوراق
كانت الأيام
تصطدم في الدم
والشك يصطدم
مع طيوره النزقة
مع حيواناته المفترسة
البيوت تدخل في رحيق
زهرة ذابلة
تتفتح .. فجأة
الموت يخرج من بين اصابعي
أسهر معه حتى الصباح
احلم بمدن، لا تعرف
سوى الثلج
بمراس
ذات مياه مخمورة
ترحل السماء بعيدا
لكن الرياح ابتسمت
وهي تمر من جانبي
مسرعة ....؟
الطيور المهاجرة
حملتني
من شواطئها
الى مساحات
من الارض اللامتناهية
القى بي مثل قمامة
تستل برق الغيوم
وترميه
تحت الارض
هذا البرق
يرسم آلالام لا مرئية
تغتسل تلك الغيوم
بمياه الألم
تغتسل النجوم بهذه المياه
كان الليل والشعراء
يدمدمون
بكلمات اقيق عليها
يخبئون خلفها امجادهم
حينها رأيت احمق
يستغيث مرعوبا
القلوب الناظره له
تذوب بوجده
يملك قلوبا
لكن الزمن انقلب عليه
فصار
ينهب
ويسرق ....؟؟

عمان ١٩٩٨



القبيلة

■ سليمان الازرعي

كان والدي نصف بدوي، نصف فلاح، ولكنه لم يكن معاديا للتعليم والتقدم.

ولم يكن يرى في المشيخة غير وظيفة اجتماعية.

امر خادمه ان يسرج ثلاثة خيول.

ركب الشهباء، وركب احد الفرسان من ابناء عمومتي الفرس الثانية، وهتف بي: هيا امتط فرسك. ونهر الخيل، وسرنا في اثره على الثلوج. كانت الرحلة اكثر قسوة من رحلات ابطال دستويفسكي الذاهبين الى سيبيريا المنفى. وخلال اقامتي لسبع سنوات في موسكو الثلج والجليد. لم اعرض نفسي لتجربة كهذه.

وصلنا مرابض الاغنام. لا اثر. وكانت خيام الرعاة الرثة قد سويت بالارض تحت الثلوج.

نظر الشيخ صوب صفحة التل المجاور، حلق كفيه حول فمه وصاح:

(هنوه .. يا راعي الغنم)

لم يجب احد.

صوب بندقيته الى الفضاء، واطلق الرصاص.

خرج الرعاة من الثقوب. انه الشيخ .. انه الشيخ .. يا هلا بطبيب القبيلة .. حمدا لله على سلامتكم.

كانت غالبية الاغنام قد نفقت، وأوى الرعاة وما تبقى من الغنم الى ثقوب الجبل وتجاويفه.

المهم سلامتكم .. هتف الشيخ .. المال يعوض. ضننتوني عن الرجال؟ بدا صادقا ان امر الرجال يهمه بالفعل اكثر من المال.

– الجميع بخير، لكنه الجوع والبرد يا طويل العمر – رد احد الرعاة

– يقسى الجوع ورمى اليهم بخرج الزاد الميسور وهتف: الشدة تزول. رتبوا اوضاعكم.

كان الوقت مساء وطريق العودة غير مأمون.

قال الشيخ. لا بد ان نأوي الليلة حيث اصدقائي من الفلاحين في احدى القرى القريبة – ولوى لجام الشهباء، وسرنا في اثره.

نظرت من بعيد، فلاح لي بيت شعر منفرد عند سفح التل.

قلت: ذاك بيت شعر.

قال والدي: يا كاف البلاء، ابتعدوا في الحال. لا اريد ان ابتلي الرجل بضيافتي. هنا يقيم مهيد ابن فرحان بيته في مثل هذا الموسم، وحالته على باب الله.

رآنا الشيخ يقودنا بعيدا.

رأيت مهيد بن فرحان من بعيد يقف امام بيته ويصوب بندقيته الى الفضاء ويطلق الرصاصة الاولى.

قال والدي: كأنكم لم تسمعوا شيئا. واصلوا السير. انها طريقته في دعوة ضيوفه. اطلق مهيد بن فرحان الرصاصة الثانية.

قال والدي: الله .. الله الاصل رداد .. لقد عرف الشهباء. الرصاصة الثالثة سيوجهها نحو الخيول. عودوا اليه. لن يتركنا ابن فرحان نمضي في سبيلنا .. تعانق الرجلان عناقا حارا وتعاتبا.

كيف تكون بجواري وتتعدى بيتي يا طويل العمر، او تظن بأنك تعبر بيت يتامى؟

– الطقس لا يسمح يا ابا فواز. ولا اريد ان اجلب لك المصاعب، اعرف جودك وكرمك.

– الضيف اسير يا طويل العمر، الضيف اسير. حياكم الله. والخير وجاد يا الشيخ.

كان همّ المضيف حملا ثقيلا عليّ. ورغم التعب والبرد وحاجتي لاية محطة استراحة، الا انني ادركت حكمة والدي في محاولته الافلات من المضيف. فمن اين يجيء بالزاد والوقود؟ المهم الوقود؟ لقد ذبح شاة سمينة .. لمحته يجرها مبتعدا من باب الشق المجاور. ولكن، بماذا سيطبخها؟ ومن اين سيجيء بالوقود؟

كان الحديث يجري عن العاصفة الثلجية يتذاكرون مواسم البرد والثلوج، ويؤكدون ان هذه العاصفة ما مرت).

شممت رائحة النار والطعام:

سمعت صوت غليان الماء في الشق المجاور.

دهشت. ولاحظت الدهشة على ملامح والدي. وتساءلت: اذا كان لدى المضيف حطب جاف، وبمقدوره ان يوقد النار، فلماذا لا يوقدها امامنا في هذا البرد القاتل؟

كانت جلستي تتيح لي – بحركة بسيطة – ان انظر من خلال الفاصل، وارى ما يجري في الشق المجاور. ولقد هالني ما رأيت .. رأيت ما لم اشهده في حياتي.

كانت زوجة المضيف تقطع من لحاف اولادها بمقص الصوف، ثم تغمس القطعة بالسمن العربي، وتلقي بها. في النار تحت قدر الطبيخ!!

اصبح الصباح، وبزغت الشمس الباردة .. وتعانقنا، وودعنا مضيفنا بحرارة، وسرنا عائدين من حيث اتينا.

لم اعلق بكلمة، ولم اكشف عما رأيت.

بعد يومين، خفت اثار العاصفة.

قال لي والدي: اتعرف ايها الطبيب منزل مهيد ابن فرحان

قلت: نعم اعرفه.

قال: وبمقدورك ان تعود اليه.

قال: بالتأكيد.

قال: خذ مدينتنا اليه. الفرس وما تحمله. وخذ معك احد الرعاة، وعشر شياه.

نظرت الى الفرس كانت محملة بأغطية النوم من اللحف الصوفية، التي لم تلامسها سوى اجساد اعز ضيوف الشيخ!

قال: ان اولاد مهيد باتوا بحاجة الى الاغطية.

قلت: اذن، كنت ترى زوجته وهي تقطع لحاف اطفالها وتوقدها لتطهو لنا الطعام.

قال: انت رجل ولا تخجل ايها الطبيب. لقد ضيّعت الغربة اصلك. كيف تسمح لنفسك ان تتسلل بنظرك الى شق الحريم؟

قلت: كانت جلستي تمكنني من رؤية الوضع. ولم اكن قادرا على منع نفسي من متابعة المشهد. ولكن يبدو انك ايها الشيخ قد رأيت معي ما رأيت.

انتفض الشيخ غاضبا: تخسى يا الطبيب ..

تخسى يا الغريب، فطلك الشينة لا يفعلها الا الغرباء.

اذهب الى العاصمة وافتح عيادتك هناك .. بعيدا عن مضاربنا ..

كنت اهدىء من روع الشيخ، واقدم كل اشكال الاعتذار. قلت: لقد ظننت انك رأيت ما رأيت بالصدفة.

عاد الى عبارته:

خسئت .. ولكنني اعرف ما يفعله الكرام في مثل ما كنا فيه.

ركبت الشهباء .. وحدت اجر الراحلة المحملة ورائي.. وسار الراعي في اثري يسوق امامه عشر شياه يتقدمها كبش كبير.

كانت الثلوج قد تراجعت الى السفوح، وبدت مسارب الدواب واضحة تماما .. والطريق الى مهيد بن فرحان سالكة.

قرأت بحكم محبتي للاداب، وكراهيتي للطب الذي ارغمني والدي على دراسته الكثير من الغرائب في الكتابات الادبية لروائيي امريكا اللاتينية، التي سحروا بها العالم. غير انني لم اقرأ عن اناس يوجهون الدعوة لضيوفهم بالرصاص! ويدعونهم بالرصاص! ويوقدون اغطية اطفالهم لقراء الضيف .. ويقتلون بالطبيب شيخا عليهم!! وراجعت كل ما قرأته في مادة الثقافة الاشتراكية عن المادية والديالكتيك. فعدلت عن فتح عيادتي في العاصمة. وقررت ان افتحها بين مضارب القبيلة ..

ها هي ذئاب البراري تطبق علي من كل الجهات ولست مستعدا لان اتنازل عن انسانيتي واتحول الى ذئب كيلا تأكلني الذئاب .. ثم، اذا قبلت لنفسي التعامل مع القوم بلغتهم، هل بمقدوري الافلات من هذا الحشد الهائل من الذئاب* (منين القي عليها ولا منين) .. وكيف لي ان اقنع القبيلة بصواب اختياري، وهم الذين ذبح فقراؤهم قبل الاغنياء ابكارهم احتفاء بعودتي من الغربة حاملا شهادة الطب .. ووالدي الشيخ الذي ما انفك يؤكد لي ان شيخ القبيلة يمكن ان يكون طبيبا. لم لا؟ الدنيا تغيرت يا دكتور. ولن اسمح لك بفتح عيادتك في العاصمة. القبيلة اولى بك (نعم .. الدنيا تغيرت .. تغيرت .. ولكن بابيتكم لم تتغير، وانتم لن تتغيروا).

قلت لوالدي. ان مستقبلي في العاصمة.

فرد بحزم. لا مستقبل لك خارج القبيلة.

ها هي ذئاب البراري تطبق عليّ من كل الجهات.

وها هو شاعر القبيلة العم عواد يبدو صادقا حين لخص حياة البادية بقوله:

يا تصير نيبا ضاريا   يا تاكلك ذيابها

قال لي: لا تستعجل القرار. حاول ان تؤجل المصادمة. لعل طويل العمر يقتنع برأيك. وربما اقتنعت انت برأيه ورأي القبيلة.

وراقت لي فكرة شاعر القبيلة. وقلت لعل الزمن يحلها.

لم انم في تلك الليلة. ولم ينم والدي .. كنت اسمعه بين الحين والحين. يهمس لمحوزه في الشق المجاور وهو يضرب كفا بكف.

اكيد. لقد نفقت الاغنام. هذا مفروغ منه. انها الليلة الثالثة، والعاصفة لا تتوقف. خوفي على الرعاة. اخشى ان يكونوا قد قضوا في المرابع مع اغنامهم .. لا غذاء ولا وقود .. والعاصفة اللعينة ببردها وثلوجها وامطارها تأبى ان تتوقف.

كنت اعتقد ان والدي لا يفكر بغير الاغنام. وان الرعاة لا يهمونه من قريب او بعيد* انهم يأخذون حقوقهم بالكامل، لا بل تزيد قليلا عما يعطيه بقية شيوخ القبيلة لرعاتهم.

حين شق البرق كبد الظلام، رأيت خطوطا تشبه الانهار المرسومة على خرائط الدول* ولكنها مضيئة .. توضح كل ما تحتوي عليه خيمتي. لقد تسلل الضوء الى الشق الذي انام فيه من كل الثقوب .. كانت بندقية الشيخ معلقة في مسمار على عمد البيت وسط الخيمة. ورأيت سراج الكاز وقدر الطبيخ ومحماسة القهوة والدلال والمهباش ونقرة النار.

قصف الرعد اللعين. فهتف والدي: اي موسم هذا؟ منذ طفولتي لم اشهد موسما قاسيا كهذا الموسم، ولم تشهد البادية هذه العاصفة.

تذكرت مواسم الشتاء في اوروبا، حيث البرد يقص المسمار كما يقولون .. انك تخشى ان تمسح انفك كي لا تسقط عند قدميك!

عندما كنت طالبا في الطب، قال مدرس مادة الثقافة الاشتراكية متوجها الى ابناء العالم الثالث: نحن نعلم ان الكثيرين منكم ايها الرفاق بؤساء، ومن اسر بائسة في الغالب. ولكن طبيعة النظام الاجتماعي في العالم الثالث، تجعل من البائس عالة طفيلية على الاشد بؤسا. هكذا هي حالة شيوخكم وزعمائكم القبليين، وكذلك حالة رعاتكم وخدمكم واقنانكم.

نعم، صدق المدرس، فوالدي شيخ شيوخ القبيلة، ومع ذلك، فانني لا ارى الان من هو اكثر بؤسا منه سوى اولئك الرعاة الذين بات مصيرهم مجهولا منذ ابتدأت العاصفة الثلجية اللعينة.

ها هو ذا والدي الشيخ بلا رعاة .. والخدم في بيوتهم الرثة. بلا دلال يوقد النار ويردف الموقد قهوته العربية الحبيبة الى قلب الشيخ .. انه بائس بالفعل وحتى لو سعى لايقاد النار بنفسه، فلن يستطيع الى ذلك سبيلا .. لقد بات الحطب تحت الثلوج لايام، لم يتوقع احد ان تهجم العاصفة بهذا العنف، وتطول الى هذا الحد.

كان الاهل في المضارب يحتاطون للاوضاع الاستثنائية الشتائية، فيضعون عيدان الوقود الرفيعة داخل البيوت. يبدأون بها، حتى اذا اتقدت، وضعوا الحطب المبلول بالقرب منها، فلا يلبث ان يجف، ومن ثم يشتعل.

صبيحة الليلة الرابعة، توقفت العاصفة، وخرج الاهلون من بيوت الشعر كالنمل المبتل الطالع من ثقوب الارض.

صاح بي والدي: انهض ايها الطبيب، اريدك ان ترافقني.

قلت: الى اين؟

قال: الى حيث الرعاة والاغنام في المرابع القاصية.

قلت: لم لا تتركني، ومانا بوسعي ان افعل؟

قال: لا اريد ان ينسيك الطب حياتنا .. فانت شيخ القبيلة القادم من بعدي.

قلت: وكيف يكون شيخ القبيلة طبيبا؟

قال: انها الحياة يا بني، ولنؤجل النقاش في هذا الموضوع.



ثقافة

«عنقود حامض» للقاص يوسف ضمرة
غفلة الخيال وصدمة الواقع

■ عثمان حسن

«عنقود حامض» هو الاصدار التاسع للقاص يوسف ضمرة من منشورات وزارة الثقافة والمجموعة تحتوي على ثلاث عشرة قصة قصيرة منها: زمن الرائحة، نوافذ (ثلاثية)، نبتة مشاغبة على جدار غرفة مهملة، حامي بارد، آخر هزائم الطيب، عنقود حامض وغيرها.

تبتدىء المجموعة بقصة «زمن الرائحة» التي يخلق فيها الكاتب عالما مأزوما يعيشه زوجان اثر رائحة غريبة تفاجؤهما داخل المنزل. وعبثا يحاول الزوجان التعرف على مصدر الرائحة دون جدوى حتى يقرران ترك المنزل والتفتيش عن منزل آخر تنعدم فيه الرائحة ويجهدان كثيرا حتى يعثرا بعد عشرة ايام على ذلك المنزل. في هذا البيت الاخير «يقترب الجسدان. قالت الزوجة بأسى (هل شممت شيئا؟) قال. (لا وانت؟) قالت لا. وبكت بصمت، ثم ادارت ظهرها وتنشقت. وادار ظهره وغفا. ص ١٥.

في هذه القصة يميل الزوج ايجابا نحو معالجة موضوع الرائحة والتخفيف من حدة وقعها على زوجته وان هذه الرائحة سرعان ما تزول الا انه في اعماق مأزوم هو الاخر رغم ميله الى هذا الجانب الايجابي.

في قصة «نوافذ» المكونة من ثلاث حلقات هي: المكواة، الراقصة، واخرى بلا عنوان، تتضح غفلة الخيال ازاء صدمة الواقع.

ففي المكواة سرعان ما تزول العلاقة الحميمة بين البطل والمكواة الموضوعة على ارضية النافذة في البناية المجاورة. فهو قد حضر نفسه جيدا وعجز انحاء غرفته وظلم نفسه وركز نظره باتجاه المكواة، حيث شاهد في بداية الامر يدا بيضاء ناعمة تمتد وتسحب المكواة، وهذا ما دفعه للاستمرار بالمراقبة، لكن هذا الدافع سرعان ما تضاءل بعد ايام، ويبدو انه فوجىء بامرأة غير جميلة على عكس توقعاته حين ظن ان هذه اليد الجميلة الناعمة لا بد وان تكون لامرأة فائقة الجمال. حاول البطل نسيان هذه الحادثة، لكن النتيجة (العلاقة) الحت في الاتجاه المعاكس وهو زوال هذه العلاقة بلا بد بينه وبين المكواة.

في الحلقة الثانية «الراقصة» يواصل الكاتب (البطل) مراقبته لما يحيط به من مشاهد فيما هو جالس - كما يستنتج القارىء - في شرفة منزله او مطل من نافذة بيته فتقع عيناه على فتاة تمر بشكل متكرر من ذلك الشارع.

في البداية تستحوذ هذه الفتاة على تفكيره بحيث يتغلغل جسده ايضا مع موسيقى وقع خطواتها، الا ان - وما من مفاجأة هنا على غرار القصة السابقة - المسألة تصبح ظاهرة رتيبة وتفقد ضمن ما يعيشه المشاهد من رتابة فتنتها السابقة.

وبهذا تنتهي القصة عبر مفاجأة الرتابة الى ما انتهت اليه القصة الاولى (المكواة) عبر مفاجأة الشكل.

في الحلقة الثالثة، تستأثر نافذة ثالثة باهتمام الراوي، اما سبب اهتمامه بها فهو ليس ما يشهده عبرها بل ما لا يشاهده، حيث تكون هذه النافذة مغلقة لمدة عام او اكثر. ترى ما الذي يكمن خلف هذه النافذة؟

وتتصدى مخيلة الراوي لتجيب كل مرة اجابة مغايرة، الا ان الحلم سرعان ما يتبدد هو الآخر اثر صحوة الراوي على صدمة الواقع. ففي احد الايام يذهب الى مرصده فيرى النافذة مفتوحة ومن خلالها يتبدى شخص (رجل) ... لم يعد ثمة احتمالات.

وهنا تشترك القصص الثلاث في حالة من يعيش على هامش الواقع يراقبة دون ان يشارك في صنعه، لدرجة ان يسرح خياله ليكشف له ما يكمن خلف الظاهر المشاهد، لكن الواقع يفاجؤه مما يبدد احلامه ويعيده الى رتابة واقعة. هذه الرتابة التي لم يكن في احلامه تلك ينشد سوى التغلب عليها او تجاوزها.

اما في قصة «الاب الذي لم ينجب احداه» فهي تسأل عن حق من تقل قدراته او يعاني مرضا او عجزا في الحب. الا حق له في الحياة تلك التي يشعر بجمالها لكنه يفتقر الى نصيب عادل منها. ان اقرب الناس اليه لا يبالون ما يشعر به تجاههم من حب، فتنقلب عاطفته الى نقمة لا نهاية لها سوى المزيد من ضغط الاب.

«ماذا ينقصك يا ابن الكلب؟»

«اشياء كثيرة يا ابي.. كثيرة جدا يا ابي.. يا ابي» ص ٦٦.

في قصة «عنقود حامض» تتكرر رتابة الواقع وبلادته حيث المعركة لا تبدو حربا تلهب المشاعر بقدر ما تبدو حدثا متكررا متواصلا يزهق الارواح ولا روح فيه. المرأة تعد طفلتها بالعنقود وهو ثمرة ما تزرعه والدماء، لكنه مع عودة الجنود لا يعود، فتؤجل الوعد الى السنة المقبلة. وفي هذا اشارة غير مباشرة الى ان - الوالد رحل وليس هناك ما يمكن ان يقال للطفلة.

هذه قراءة في بعض قصص المجموعة، بقي ان نشير الى ان معظم قصص يوسف ضمرة تجد صورها في الواقع، وهي تمتاز بجرأة التعبير والطرح. الشخوص في القصص منتقون بعناية، كما ان الزمن في بعض القصص هو زمن اللقطة، ويمكن نقل بعض قصص هذه المجموعة الى السينما او التلفزيون دون حاجة الى الكلام (الرائحة نموذجا).

تداعيات لمدن ونساء

■ ميسون ملك

غادة السمان

في الصفحة ما قبل الاخيرة من روايتها الاخيرة «فسيفساء دمشقية» تصرخ غادة السمان:

صاعدني ايها الياسمين العراتيلي.. ساعديني ايتها الدلبة.. مدد يا اشجار الحور.. مدد يا ملائكة الله.. مدد يا زقاق الياسمين.. مدد ايها البيت العتيق.. مدد يا جامع الاموي.. مدد يا سوق الحميدية.. مدد يا سور الشام.. مدد يا يوحنا المعمدان.. مدد يا شيخ محيي الدين.. مدد يا سيدي خالد.. مدد يا ستي زينب.

من اعماقي يصرخ - منضما لصوت غادة - صوتي:

مدد يا قبة الصخرة... مدد يا كنيسة القيامة.. مدد يا مغارة بيت لحم.. مدد يا ارض الفراتين.. مدد يا نخيل البصرة.. مدد يا قباب الازهر.. مدد يا ذاكرة ابي الهول.. مدد يا جامع القيروان.. مدد يا جسور قسطنطينة..

وانتحب..

تحتلني رابعة العدوية.. تبكي عشقا يزلزلها

اهرع الى غرفة ابنتي.. افتح الباب دونما استئذان واصرخ وكتاب غادة بين يدي:

خذي واقرأي.. هذا اختزال دمشق.

تنظر الي ابنتي غير مستغربة تضع كتابها الجامعي وتمسك بالصفحة ما قبل الاخيرة من كتاب غادة

اخرج من غرفتها وقلبي يدق بلا هوادة

اجلس قرب شباك اطالع منه صفحة السماء احاول ان استوعب رابعة العدوية تئن في اعماقي تحت وطأة عشق اعتى من جسدها

تدخلني صور التلفزيون بالامس والطائرات الاميركية تحمل ذخيرتها وتتحرك نحو بغداد، تختلط بصور تلفزيون الامس، كلمات غادة. تشتبك معها كلمات فاطمة المرنيسي في كتابها «نساء على اجنحة الحلم» تتداخل دمشق وفاس تنبثق من جحيم الذاكرة «اوراق شخصية» للطيفة الزيات تحكي قصة تلك التي عشقت مصر حتى السجن والاضطهاد ومسودة لرواية لم تنشر بعد لسحر خليفة بطلتها القدس ثم تحضرني رواية احلام المستغانمي «ذاكرة الجسد» وجسور القسطنطينة تضم اجزاء المدينة كلم لتوائم لا حصر لهم.

«احد الادوار التي تقوم بها النساء حي حفظ التراث ونقله من جيل الى جيل» قالتها بالانجليزية صوتها لا يشبه صوتا لفاطمة ولا صوتا لسحر صوت لامرأة بوجه اسمر كالقهوة كانت تلقي محاضرة علينا عن ادوار المرأة المختلفة منذ بلوغها ولحين تموت وخيل الي يومذاك انني فهمت ولم اكن افهم.

لكنني اليوم وانا اقرأ كل مدد صرخته غادة.. فهمت.

فهمت ايضا لماذا لطيفة قبل ان تودعنا - اهدتنا اوراقها الشخصية -

ولماذا فاطمة كتبت عن حريم في فاس كان يسرق مفتاح صالة الرجال ليسمع مذياعا لا ينبغي لحريم ان يسمع الافكار الطالعة من صندوقه

وفهمت لماذا اختارت سحر ان تكون القدس بطلة لروايتها الجديدة

ولماذا احلام صنعت جسور القسطنطينية قصائد شعر غاية في البهاء والحزن

وتذكرت تذكرت ايضا الخيط الذي صار قصيدة لانه كان مشدودا في سروة في حديقة دار نازك الملائكة وشباك لسميرة عزام لم تستطع النظر منه الى ارض الوطن قبل ان يأتيها الموت وقصة حب عنيفة بين فدوى طوقان وارض تتفجر لبنا وعسلا وسرير في سجن خبأت لطيفة الزيات في قطن مرتبته دموعها وابتساماتها

واذ تذكرت رأيت عيني رابعة العدوية

وكان ثمة قوس قزح - من بين الدموع - يلونهما

«المرأة تحفظ التراث وتنقله من جيل الى جيل..»

مباركات يا نساء هذا الوطن

بوركت يا لطيفة ويا نازك ويا فاطمة ويا غادة ويا سحر ويا احلام ويا كل من في قلوبكن تحملن الارض والمدن وناسها تناولنها - شعلة مقدسة - للباقين منا كي لا تضيع منا ومنهم.

ومدد يا قبة الصخرة

مدد يا مغارة بيت لحم

مدد يا سور دمشق

مدد يا نيل مصر

مدد يا ديار فاس

مدد يا جسور القسطنطينة

ومدد.. مدد.. الف مدد يا وجه كربلاء الصابر على عطش كالدهر قديم فلكم نحتاجكم مددا في هذه الجمعة الحزينة من شهر تشرين الثاني من العام ١٩٩٨.

في مجموعة «اقل مما اقول»: ذات متوحدة في مقاومة الغبار!

■ رانة نزال

«ستأتين من فرح
واعزف وحدي
ويرقص في البعيد
تعالي
وضمي اشتعالي
اذا الصحب يوما تداعوا
ونز دمي في اكتمال النشيد
تعالي
وفكي اشتهائي
فتلك الحرائق تبدأ مني على
سحب من جليد»

ديوان «اقل مما اقول» لعمر ابو الهيجاء، والذي يأتي بعد دواوينه «خيول الشم، اصابع التراب، معاقل الضوء» تأكيد على تجربة شعرية ذات خصوصية، وامكانية سبرغور الذات بالتذاذ يتنعم باستكناه الاشياء، ويتأملها مليا، مستبصرا ومسترشدا بضيائه الذي يلقيه عليها، فيلبسها لبوسه، لكأني به يعيد تخليق الاشياء، وافتراشها على شاكلة الحلوم، وان ظلت الواقعة الفاعلة في امتثانها لغبن الواقع تلمس على امتداد صفحات الديوان مؤكدة خصوصية الشاعر، وانتشائه بجمالياته المخبوءة، وانحنائه لدروسه المعلقة يقول:

«طيع انا كغيمة الفقراء
حدائق من الزرقة المشتهاة»

ويسترسل مستمدا تصاويره من نأي رافض، والتحام مرتجف:

«افيق على جثة الربيع قطنا
يبللني من غضاء الشوارع ليل
المزاريب»

هذه الثنائية المتصالحة الذات / الاخر، والتي تعي توازنها المنبثق من الشعر الذي يجمع الاضداد في صياغة المكان والزمان والانسان والاشياء على الهيئة المتوخاة، كل هذا يجعل من عمر ابو الهيجاء متملكا لصوره، وواقفا على اعتاب الرؤية، صابرا عن محاكاة لمنطق الطير، واشتباهه مع موسقة ايقاعية فيها لذة عالية:

«واقرأ وحدي المكاتيب
واتلو على لغة التراب زهر
القصيد
واخرج من فضة الماء ضئيلا»

الهم الجماعي تنمحي ملامحه الاعلانية المبتذلة، وينخر في اعماق الشاعر، يندغم بنظراته على لحم الورق صورا تجعل الخاص عاما، والعام خاصا:

«يا خليل
ارى رصاص الوجه
خريطة تحاور قاتلها
وارى مراثي، تستحم بنارها
كما تحتفي بالمطر
وانت يقتلك
السفر»

في الديوان توحد محموم هو توق بشري مشروع يشتهي فيه صاحبه الانعتاق، من ربقة الجسد، والتحرر من اغلاله، وكلما اصطدمت امنية التطهر برغائب الجسد، كلما اشتد هذا النزاع، انكفاءات الذات على ذاتها، توحدت، وانفطرت روحها عن انصهار سكب كائنات الوجود وحيواته.

«رحيل داخلي
يأتي الي وغنائي منفرد
والعشب طير»

وعند اكتمال الفجيعة تهوي الروح:

«ما الذي يهز الجهات
هذه العتمة
غير
اصابع الخيبة»

وفي غيرها رومانسية زائفة، بل هي واقعية جديدة توصف غربة واستلاب الكاتب / الكائن وارتهانه الموجع

«والجذع منتعش بالهواء
يحن كثيرا
الى غرته المقفوفة
على امواج
الخريف»

وما زفرات التعنت الا ارتطام بحافة السكين

«ربما تدمدم في اقواس
الكائنات الهاربة من
مقصلة الخراب»

واذا ما انطوى الديوان على العديد من السمات الاسلوبية التي من ابرزها يقظة الشاعر على الموسيقى الداخلية، وتركشته البيوتات الشعرية بقفلات رائقة يقول:

«شقق اثواب الفتى الدحنوني
وامتلأ حلق الارض
بالذباب»

اخفف تكرر الفاظ الغبار، الحصى، الرصاص، رقص، التراب، كلها تؤكد توحد ذات مستلبة، وانهمامها بالرقص في مقاومة الغبار.

العود وخصوصيته كآلة رئيسية في الموسيقى العربية

■ أسعد محمد علي

احتفت القاهرة الفترة من ١ - ١٠ تشرين الثاني الجاري بالموسيقى العربية وفنانيها من مختلف الاجيال فقد نظمت دار الاوبرا المصرية مهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية السابع قدم خلاله باحثون من البلدان العربية دراسات وبحوثا في فنون الموسيقى العملية والنظرية والجمالية وكانت هناك مسابقة في عزف «التقسيم» وتعد المسابقة، بحق بادرة لاحياء تقاليد موسيقانا وفنونها لا سيما التقسيم الذي اتسمت به موسيقانا وموسيقات شعوب معروفة في العالم. لقد تبارى العازفون العرب عبر ما قدموا من صور تقاسيم وارتجالات فكان هناك تنافس تقني من اجل الأفضل والأجمل وكانت لآلة العود حصة بارزة بين المنافسات.

جميل ان تعنى الاوساط والمراكز الفنية بآلاتنا الموسيقية، لا سيما العود الذي ربما يعد اقدم آلة موسيقية ظهرت في المنطقة الى جانب ما ظهر من الآت: القيثارة، والسنطور والناي.

جميل ان تدعو الجهات المعنية الى مباراة فنية قوامها الجمال وبواقعها الابداع، لكن الاجمل ان نؤسس، قبل ذلك لأصول فنوننا لا سيما الموسيقى التي ما زالت تمارس عبر مفاهيم شعبية خالية من اصول البحث والتحليل والتثبيت. ونظرا لأهمية العود، فأني سأتحدث عن هذه الآلة قدر ما استطيع، املا من المتخصصين بهذه الآلة العريقة التواصل مع هذه المقالة واضافة ما قد اغفل عنه. واظن العود ومشكلاته وعدم ثبوت تقنياته يستحق ان تعقد، ندوة لدراسة هذه الآلة: الابعاد، الصناعة، الخصوصية، النواقص، وصولا الى «كيان» فني اكثر فاعلية في قضايا الموسيقى العربية.

اقول ذلك في وقت ما زالت الاجتهادات تتواصل حول مواصفات وتقنيات العود، حتى ان صانع عود صنع «زندين» للعود بدلا من زند واحد، من هنا اتصفت آلة العود بخصائص شعبية «والخصائص الشعبية غير ثابتة» في وقت نطمح الى خصائص كلاسيكية «ثابتة» لهذه الآلة التي وصلت الى شعوب خارج حدود الوطن العربي.

فاذا كان ثمة نوعان من الآلات الموسيقية: شعبي وكلاسيكي «كما اللغة الفصحى والعامية» فنحن نطمح الى نشر المفهوم الكلاسيكي، لما له من اثر في بلوغ وعي جمالي عربي خاص الى جانب التقدم «التقني» الذي تحققه الالات والمقاميم والمدونات «الثابتة» في ميادين الابداع الموسيقي كافة، فرغم ان الموسيقى والالات الشعبية كانت اساسا لنشوء الفنون الكلاسيكية الا ان العود بوضعه الحالي، يعد من الالات «التقليدية» التي تنتمي الى المفهوم الكلاسيكي اكثر منه الى المفهوم الشعبي، من هناك تظهر ضرورة التأكيد على تثبيت خصائص هذه الآلة وابعادها التي تتلخص فيما يلي:

تحديد عدد اوتار العود، فهناك عازف يشد خمسة اوتار على عوده، وهناك من يعزف على عود بستة اوتار، وثمة عازف ثالث شد ثمانية اوتار على عوده.

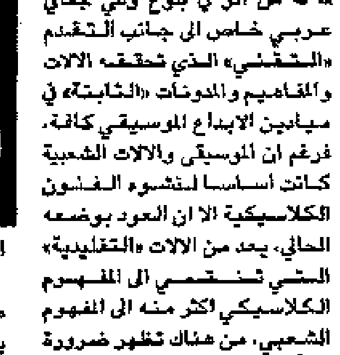
تثبيت حجم العود ومقاساته وعدد الاوتار

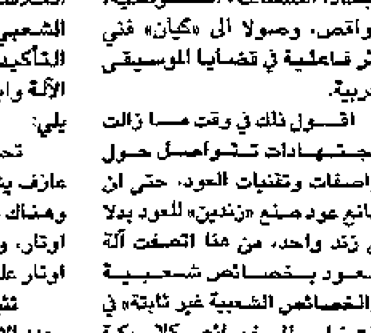
تثبيت اسماء الاوتار حسب مصطلحات محلية بدلا من المصطلحات الاعجمية

تحديد النوتة الموسيقية وتعيين مفتاحين للعود هما صول ودو بدلا من مفتاح «صول» الشائع حاليا.

بعد هذا امل من الموسيقيين المتخصصين اضافة ما يرتأونه مناسبا في هذا المجال الفني المهم، وصولا الى «ثبت» عربي لآلة موسيقية تعد من ابرز آلاتنا الموسيقية انتشارا عبر اصعدة العزف والتلحين والدراسة. فكما ثبتت الاشكال الفنية فقد آن الاوان لتثبيت آلاتنا الموسيقية التي سيكون لها الاثر الاعمق في الممارسات الموسيقية العربية كافة.







الجوهرة

■ غازي الذيبة

جوهرة في القلب
واخرى في «نن» العين
جوهرة
أو أنّ جنانا تنتعم في الاثنين
جوهرة
حتى حين تراوغ في رنتها
يصاعد من نول الآه
رقيق تنفسها
فاذا امسكت الوتر السابع
في سلم موسيقاي
وصعدت الى جبل الاهواء
بلا اغنية او ناي
واذا ما حدّ سكوني نغم
يتردد في غبطته
فلسوف اشق بصمْت ريحا
نائمة
وهدوءا مجنونا
تتفلت من بين سرائره اهداب
الصوت
ولسوف ارتب اطيافي
طيفا.. طيفا
وأذيب الصمت

جوهرة في القلب
وأخرى في «نن» العين

تتمالك غفوتها فوق سرير الغيم
وتميل هنيئا في الاحداق
تميل الى ارجوحة لون
كنت اطرز فيه الاقواس
واجري مثل صبي مخفور
بالحلوى
نحو «الأين»
كنت اراوغه
فيراني مختبئا بين الجوهر
والما بين
جوهرة في الاثنين
تتشبث في جوقة اريابك
تسلم غفلتك الشجية للضوء
تراقص وهجا منثورا في
الشمس
يكلل جوهرة القلب
وتراقص خفة ضوء يشهق
حين تعلقه في اكره روحك
ليطير اليها
هل تعرف كيف تلامسها في
الجوهر
وتصوغ لها ابهاء
اروقة
وخطوط ضياء
وسماوات،

يتفتح في ريش مآذنها الطير؟
جوهرة.. سر
تمشي الاطياف الى غرفتها
لتكاشفها
لتشاغل ترد النأي قريبا من
جذوتها
بل في جذوتها
في سر الاسرار المخضوضر
تحت إفاقة عينيها
في رقة شفتيها
في ملمس اسراب الشدو قبيل
اللون
وفي هدأته
حين تخفف هذا الألق النائم في
جوهرة

جوهرة. قلت
لا تخرج من نافذة القلب
وقلت: في نن عيوني
جوهرة في الاثنتين
جوهرة ما بين البين
اذا اديت الوهج تمر بقذلتها
وتسرح انفاسي في الاشواق
ولا
تغفو



استقالة الحلم

■ سمير الشوملي

آخر الحلم نزيف
وانا اخشى من الصحو العنيف
اقطع الحلم.. فلا احلم الا برغيف
فحرام ان اربي الحلم للذبح المخيف
لم اجد في اي صدر وطنا
لم اجد ني في مكان زمنا
عضني الجوع.. لذا صرت اليف
ما خياري بعدما استسلم عمري للخريف
فلذا اقنع مما تعرض الدنيا بركن او رصيف
انا لا اقوى على العشق.. ولي قلب ضعيف
اعطني قبوا الى ان تعبر الريح
هامشا يغفله السيف الذي يبحث عن شيء يصيح
انما الحلم ضباب لعيون
ومطبات على درب الكفيف
ورفاق الحلم اصحاب جنون
يختلي ان جاء ليل واللفيف
ربما حلمي كأصحابي زيف
ناخ بي ظهري.. وما حملي خفيف
اعطني ظلا لعلي اتقيأ
من لظى الحقد بدنيا تتهيأ
للسكاكين اذا الحلم تشيأ
لزغاريد اذا القلب تقيأ
كل ما فيه من الورد الشريف
كل ما يحضنه النبض العفيف
من حساسين انا كنت لها عشا مضيف
من «قياثير» انا انطقتها اللحن الرهيف
صدىء اللحن على القيثار.. والنبض على القلب الرجيف
وذوى الحسون في يوم العصيف
وبدا موت شفيف
كان في العالم جدب
لم يكن للحب درب
وهي لم تمطر زمانا
هي لم تسكب حنانا
كيف اروي الكون.. قل لي.. من يباس الروح من نبع جفيف
ولماذا يرتوي الكون على مهل.. ومن جرحي الكثيف
من انا كي اصلح الكون السخيف
من انا كي أصلح الكون السخيف

إزميل أبي

■ غسان تهتموني

سَوْف نمضي معاً يا أبي
وسَوف يحطّ الغروب علينا
هديلا هديلْ
وسوف تجنّد فوضاك فوقي
تُنشّلني حجة للجدار
إنْ هوى كنبتا
صوّب هذا العراء النحيل

أرى صدرك الصلْد..
يستفُّ ماءً
إذا ما هويتَ بإزميلك التوتياءُ
وخضّب بالبرْق
كفّ النهار البخيلْ
غبْطة ترتمي يا أبي
بيْن رقْيا البخور
وأي المنام الجميلْ
ردّ لي خطوة المُخْملي
ردّ لي ساعةً
تُغمضُ البابَ فيها عليّ
وتسْبقني بعصاك
إنْ تسرْبلتُ بالقلْب
خلْف الزقاق الطويل
فاغفرْ ساعة غافلْتُ نأيا عنكَ
واغفر يا سميناً تعافى..
خريفاً خريفا
واغفر جولةً خاسره
يا أبي
لامرأةٍ من قشِّ الذاكره
قليلاً صحوْتُ عليكَ
وأنتَ تشعُّ رضىً مريْمياً
كُنتَ تستعرضُ الفجْرَ
وهو يرنو خفيفاً إلى خدرِ السراجْ
غبْنا في مرارتنا
فتوارينا خلْفَ أعيننا
دمعةً أمشاجْ
فاعلُ زيتونةٌ أشرقتْ فيكَ
وامنْ نهراً
قد كنتَ له
ذات سعفٍ رتاجْ
فلجوسكَ ما زالَ
يرنّ البنفسجِ يوماً
وما غُصنُ الغريبةِ ماجْ
قليلاً صحوْتُ عليكَ
فأعدْني غرمي يديْكَ
ولينَ الحكاية حتى أنامْ
فأبكي لحزْنِ الأميرة
إنْ نالها الخصمُ
أوْ حزّ غولُ الظلامِ الظلامَ

وأعدْني مديحة..
يا إلهي
لعلي أريقُ لهُ في الكلامِ الكلاما
أعدْني لماءً
أعدْني لما
ما.

** نبع ماء يقعُ بالقربِ من بيسان شرق فلسطين



ثقافة

المرحوم الدكتور مصطفى الحياري نموذج للمؤرخ النزيه المتفاني

■ د. محمود الرويضي

لا يعد الحديث في سيرة العلماء المخلصين بعد رحيلهم ضربا من الوفاء وحسب، بل هو واجب ضروري لما فيه من فائدة التعريف بمنجزاتهم، وثمرات علومهم، كما انه حق لهم، اذ افنوا اعمارهم في خدمة الحقول التي تخصصوا فيها.

لقد غادرنا قبل اسابيع الى دار الحق استاذ جليل وعالم فذ من علمائنا، تفنى عمره في خدمة تخصصه، وطلبته يعمل دون كلل، غايته في ذلك الحقيقة، ورفعة امته، وبيان موقعها بين الامم المتحضرة.

ولا القصد في هذه المقالة تمجيد الرجل، على الرغم مما اكنه له من فائق الاحترام والتقدير، والبنوة العلمية والروحية، اذ تتلمذت عليه في مراحل دراستي العليا. فكان نعم الاستاذ والموجه والمرشد، وتعلمت عليه مناهج البحث والتفكير، وافدت من حكمته في الحياة وخبرته، ونهلت من رفيع خلقه وتواضعه، ولكنني وددت من هذه المقالة ان تكون عرضا ببلوغرافيا لأهم اعماله ومنجزاته العلمية المطبوعة، والتي لا يجهلها المتخصصون في هذا المجال.

الدكتور مصطفى علي الحياري من الاساتذة الرواد في تخصص التاريخ الاسلامي الوسيط، وتتضمن هذه الدائرة من التخصص عصر الايوبيين والمماليك، والحروب الصليبية، وهي فترة ما تزال بحاجة الى جهود متضافرة من الباحثين، نظرا لصعوبة البحث في حلقات تلك الفترة لاسباب يعلمها المتخصصون، لا سيما في الجوانب الفكرية والاجتماعية والاقتصادية والادارية.

وقد اسهم المرحوم الدكتور الحياري في اضاءة جوانب متعددة من هذه الفترة، ذلك من خلال ابحاثه ودراساته المنشورة وابحاثه التي لم تر النور بعد، نذكر منها:

– صلاح الدين: القائد وعصره، منشورات دار المغرب الاسلامي، بيروت ١٩٩٤م.

– الامارة الطائية في بلاد الشام، منشورات وزارة الثقافة والشباب، عمان ١٩٧٧م.

– القدس في زمن الفاطميين والفرنجة، منشورات مكتبة عمان، عمان ١٩٩٤م.

– طرطوس، مدينة الثغور الشامية: دراسة في عمران مدن الثغور، مجلة دراسات، ١٩٨٦م.

– مدينة بانياس في القرن السادس الهجري / الثاني عشر ميلادي، مجلة دراسات، ١٩٨٦م.

– حصن بيت الاحزان: جانب من العلاقات بين المسلمين والفرنجة الصليبيين، مجلة دراسات، ١٩٨٦م.

ولما كان تحقيق التراث العربي الاسلامي واجبا مقدسا نهض به العلماء المخلصون في العصر الحديث، وكان المرحوم الدكتور مصطفى الحياري من المؤمنين بأهمية التحقيق، فقد نهض بتحقيق مجموعة من المصادر التي تناولت الفكر السياسي والاداري لتلك الفترة، نذكر منها:

– السياسة من كتاب الخراج وصناعة الكتابة / لقدامة بن جعفر الكاتب، دراسة وتحقيق، منشورات الجامعة الاردنية، ١٩٨١م.

– الدواوين من كتاب الخراج وصناعة الكتابة / لقدامة بن جعفر الكاتب، دراسة وتحقيق، منشورات شقير وعكشة، عمان، ١٩٨٦م.

– البرق الشامي، للأصفهاني، ابو عبدالله محمد بن صفي الدين، الجزء الثالث، دراسة وتحقيق.

وتتجلى قيمة الاستاذ الجليل، فضلا عما اضافه الى المكتبة العربية من اضافات تخصصية عميقة بأنه حفز العشرات من طلبته في الدراسات العليا (الماجستير، والدكتوراه) على تتبع جزئيات دقيقة من تاريخ تلك الفترة، وانجزت تحت اشرافه عشرات الرسائل الجامعية الجادة، اضافة الى مناقشته عشرات من الرسائل الجامعية في حقول مختلفة من تخصص التاريخ.

وكان رحمه الله حتى اللحظات الأخيرة من حياته عاكفا على دراسته – كما اخبرني قبيل وفاته – موضوعها: دراسة تاريخية جغرافية لمنطقة الاجنان في بلاد الشام من منظور تاريخي سياسي اجتماعي اقتصادي عمراني اداري خلال تلك الفترة من بداية السيطرة الاسلامية عليها حتى زوال الحكم العثماني عنها.

كان رحمه الله جادا، دقيقا، لا يتساهل في القضية العلمية، ومع ذلك فهو محب لطلبته متقبل لهم، يوجههم بتواضع ومحبة. وكان حليما صبورا، وقد انعكس صبره هذا على ما انجز من دراساته، وما اشرف عليه من رسائل طلبته.

وكان يقدر قيمة الوقت، ويرى ان وقت الاستاذ الاكاديمي يجب ان يكرس للعلم، ولذلك، كان له وجهة نظر في المناصب الادارية، فلم يشغل منصبا اداريا لفترة طويلة خلال خدمته في الجامعة الاردنية التي تزيد على ربع قرن.

الشاعر نبيل ياسين: الشعر لم يعد ديوان العرب

■ لندن - مهدي سعيد

الشاعر العراقي نبيل ياسين أحد الشعراء الذين لم يدخلوا لعبة الاعلام على حساب الابداع، ومنذ اصدر ديوانه الاول قبل اكثر من ربع قرن وهو يكتب دون انقطاع.

التقيناه في لندن حيث يعيش منذ بضع سنوات بعد رحلة مضنية عبر عواصم ومحطات وانفاق وحدود وكتب ومعارف ومكتبات واصدقاء واعداء ومحارك فكرية وادبية.

■ كيف بدأت شعريا؟

– بدأت الكتابة شعرا ولكني نشرت اولا مقالات وقصصا. بعد ذلك، نشرت شعري لاول مرة، وحين اصدرت ديواني الاول في نهاية عام ١٩٦٩ كان مغامرة على المستوى الثقافي.. لم تكن الظروف كما هي عليه اليوم، لم يكن النشر سهلا وكانت المرجعية الشعرية ما تزال قوية، وهناك وسط ثقافي يراقب ويقيم ويعير الانتباه لما يصدر، ويحاسب ولا يجرؤ احد غير متمرس على القيام بمغامرة نشر ديوان شعري ولذلك كان لديواني صدى شعريا جيداً، كتب عنه في بغداد وبيروت. لكن تلك السنوات كانت سنوات بداية تشكل الاستقطاب السياسي ولذلك لم يكن الديوان منتميا سياسيا، وهذا ظل وحيدا غير محسوب على الاحزاب السياسية واصبحت منذ تلك الوقت شاعرا خارج الايديولوجيات لا يكتب عنه او لا يذكر كما يذكر الشعراء السياسيون، اللعبة السياسية في العراق خربت الادب والفن. ولذلك فان ديواني الثاني ظل اربع سنوات ممنوعا من النشر لان بعض صوره او رموزه وفسرت تفسيرا سياسيا معارضا للنظام.

■ هل تنتمي لجيل شعري معين؟

– بطبيعة الحال هناك تفاوت زمني بين جيل شعري واخر، لكن هذا لا يلعب الدور الاساسي في التمايز الفني انا ضد تقسيم الشعر الى عقود، التمايزات الفنية، الاسلوبية والمضمونية لا تتشكل في بداية عقد وتتكامل في نهايته. هذه خرافة صحفية من جهة وخرافة يزعمها شعراء حاولوا نسف من سبقهم والتقليل من تجربتهم عبر ابتكار شعراء الستينيات وشعراء السبعينيات وشعراء الثمانينيات وهكذا. انا بين جيلين في التقسيم المجاني بين الستينيات والسبعينيات فقد نشرت في الستينيات وظهوري الحقيقي كان في السبعينيات ومع هذا لا اصنف رسميا في الستينيات او السبعينيات الامر لا يعدو ان يكون لعبة يمارسها البعض لاسباب غير ثقافية اطلاقا. التقسيم الشعري حسب الاجيال العقدية تعسف غير مبرر.

■ هل يمكن الحديث عن وضع الشعر العربي اليوم؟

– نعم، هناك جانبان في هذا الحديث، ايجابي وسلبي، الايجابي ان الشعر العربي الحديث تطور بشكل ملحوظ لكن المشكلة ان الوعي الشعري والثقافة الشعرية العربية للمجتمع ظلت تعيش في حدود المعتاد والموروث بمعنى انها ما تزال تنظر للشعر على انه الكلام الموزون والمقفى فقط. هذا تعسف اخر، فحتى داخل هذا التعريف ميز العرب بين انماط الشعر واعتبر الشعر التعليمي الذي راج في الفية ابن مالك وغيرها من المنظومات مثالا سيئا عن مفهوم الشعر هو الكلام الموزون والمقفى. لقد نشأت حركة النقد العربي في القرنين الثالث والرابع الهجريين اساسا على التمييز بين الشعر الجيد والشعر الرديء وعلى تقسيم الشعراء الى طبقات. كما ان علم البلاغة قام اساسا على البحث في جماليات الشعر وفي طرق توظيفها في القصيدة، واكثر من ذلك نجد فقيها وعالما ومثقفا كبيرا مثل ابن عباس يوصي بالرجوع الى الشعر في اصول الفقه وتفسير القرآن، وليس هناك بين الاصوليين ممن يهتمون بأصول الفقه من لا يميز بين الشعر الجيد والشعر الرديء، فليس هناك مفهوم واحد عن الشعر يكون مفهوما مطلقا.

اليوم نشهد تطورا ايجابيا وتطورا سلبيا في الشعر العربي. الموضوع بالطبع لا يخص شعر التفعيلة او الشعر الحر ولا قصيدة النثر. الموضوع يقوم بشكل اساسي على وجود مرجعيات ومعايير جمالية، وهذه المرجعيات والمعايير الجمالية هي وظيفة النقد، وفي ظل غياب حركة نقدية عربية فان الخلل في الشعر هو اساسا خلل في المفاهيم والمرجعيات والمعايير الجمالية. فلكي احكم على ان هذا النوع من الكتابة هو شعر او غير شعر احتاج الى معيار ولسوء الحظ فان مثل هذا المعيار لم يعد قائما بشكل جماعي، اصبح معيارا فرديا. يكتب شخصا ما نمطا معينا من الكتابة ويصره على انه شعر، فالكاتب الفرد اصبح هو المرجعية وهو الحكم وهو المعيار.

■ هل يعني ذلك انك ضد قصيدة النثر؟

– لا، ولكنني اطالب بمعيار جمالي للشعر. لماذا يكون هذا المعيار قائما في المسرح والموسيقى والرسم مثلا ولا يكون قائما في الشعر، لا يستطيع رسام لم يدرس التشريح او لا يرسم البورتريه او لا يعرف الابعاد ان يكون رساما تجريديا او انطباعيا او سورياليا ولا يستطيع موسيقي لا يعرف اصول الموسيقى الكلاسيكية ان يؤلف او يعزف او يكون موسيقيا وكذلك لا يستطيع من لم يدرس اصول المسرح ان يكون مسرحيا بينما يكون شاعرا من لا يعرف ان يكتب الشعر؟

قصيدة النثر اخذت اكبر من حجمها الفعلي، انها جزء من واقع شعري اكبر واشمل، لكن بعض شعرائها يطرحونها على انها البديل الوحيد والاكبر لحركة الشعر العربي، وقصيدة النثر وقعت في فخ اللغة وصارت تكرارا واصبحت بعد اكثر من ثلاثين سنة على ولادتها تقليدية ونمطية يقلد بعضها البعض الاخر. فضلا عن ذلك فان الاشكال الاخرى من الاشكال والاساليب الشعرية ما تزال تعيش ولها ممثلوها وجمهورها ولا يمكن الغاؤها او النضال ضدها.

قصيدة النثر، اذا كان طموحها ان تكون شعرا عليها ان تكون شعرا حتى وهي خارج الوزن والقافية. عليها ان تقدم شعريتها الجديدة من خلال معايير الشعر الجمالية لا من خلال رفض فردي لكل ما هو جمالي بحجة التطوير. اللغة وحدها لا تصنع شعرا. اللغة تصنع الرواية والنقد والدراسة والقصة والشعر. اذن اللغة وحدها هي عامل مشترك في الاجناس الادبية ووسائل التعبير، وطريقة استخدام اللغة وشكلها ومحتواها تحدد النوع والجنس الادبي. ان المعرفة هي التي تقود الى التطوير وليس الجهل او الرفض.

■ ماذا تواجه قصيدة النثر بالضبط؟

ما تواجهه هو التخلخل في معيارية مرجعيتها، فقد فقدت عنصرين من العناصر الاساسية، تاريخيا ونوعيا، للشعر. فقط الوزن والقافية، واعتمدت على الايقاع الفردي للغة، اي على ايقاع الكلمة ذاتها دون ايقاع الجملة الشعرية الموسيقية. وتبدو قصيدة النثر في هذا الوضع وكأنها نقل للشعر الى نوع او جنس ادبي اخر من اجناس الكتابة. تاريخيا، تقسمت الفنون الى اجناس، في الادب تميز الشعر باعتباره المسرح الذي يمثل عليه فن القول اشكاله التعبيرية الاخرى، انعكست اللغة في التاريخ عبر مرايا اجتماعية متعددة. واخذت اشكال التعبير اختصاصها من اختلاف اهدافها، كان الشعر يعكس الحاجة ارتفاع الروح عما هو يومي وعادي. ولذلك فقد ارتبط الشعر منذ البداية بالمقدس والطقوسي، اناشيد المعابد، والمناحات، والمراثي وترنيمات الندابات التي لا ينقطع على صرعى الحروب الابطال والالهة الابرياء. ملحمة جلجامش فتحت للبشرية ملاحم البطولات والبحث عن المعادل الموضوعي المستحيل للموت. كل ذلك جعل من الشعر فنا ساميا ومرتفعا عن العادية التي يباشر فيها الناس كلامهم اليومي. والايقاع او البلاغة او التسامي الذي كان يلوح احيانا، في الحديث العادي للبعض كان يعزى الى الاقتراب من الشعر، استمر ذلك عند العرب ايضا. اقترب نثر بعض خطبائهم وكهانهم وحكمائهم لبلاغته من الشعر. لكنه بقي نثرا ولم يتحول الى شعر. «ان من البيان لسحرا» كان استشهادا متكررا على ما في اللغة النثرية من قوة وابعاد وايقاع. والضجة الثقافية الكبرى التي واجهها القرآن الكريم اثناء نزوله لم تكن في ما يدعو اليه من محتوى فقط، وانما تركزت على الشكل: على الشكل الشعري الذي ظل مثار جدل حتى حسمه القرآن نفسه في سورة الشعراء. قوة الشكل تعيد دورا يعرض قصيدة النثر الى عدم الاعتراف بشعريتها. ليست القضية مقتصرة على التوارث الطويل لاهمية الشكل وانما لعصرانيته ايضا. الشكل الفني هو مثار الجدل اكثر من المحتوى. وهنا نعثر على صحة المقولات الجمالية المتعددة والمتناقضة احيانا، من الناحية الاجتماعية، التي تضع العلاقة بين الشكل والمضمون في اطار جدلي غير منفصل، بغض النظر عن مأثيتها او مثاليتها.

■ قصيدة النثر، كما تبدو في نماذجها تعتمد على العمل في اللغة، اليس هذا صحيحا؟

– اللغة بحد ذاتها لا تصنع فنا انها طوال التاريخ، لدى جميع الامم والحضارات، وضعت في اطارات وقوالب اسمها اطارات وقوالب مهما كرهنا استخدام الاطارات والقوالب .. احيانا يكون من العبث رفض المنطق المفروض علينا من الخارج وخضوعنا للقوانين التي تتحكم بنا من خارجنا. قصيدة النثر ضحية الرفض المطلق والمتطرف لماضي الشعر وضحية لاصرار ممثليها على التنكر لكل الانجاز الشعري السابق. البعض يصف شعراء قصيدة النثر بانهم عصابة، وكونهم «عصابة» ينطلق من الاجماع غير المبرر على هذا التنكر الذي تشوب بعض نزعات افراده ثقافة محدودة، ونقص في الخبرة الشعرية وضعف في التمرين الموسيقي. وتصور واهم عن الثقافة الشعرية للمجتمع هذه الثقافة مشكلة الشعر كله مشكلة الادب العربي كله ما تبقى من ثقافة الوزن والقافية لم يعد يكفي للتذوق ولجعل الشعر فن العرب الاول وديوانهم الذي يروونه كل يوم ثماني ساعات مع ثماني ساعات نوم وثماني ساعات راحة. قصيدة النثر تقتحم خلوة المجتمع وبعده عن الثقافة لتصرخ في وجهه: انت غير مثقف. انا اكتب للمستقبل. وكيف يأتي المستقبل وعلى اية صورة اذا كان المستقبل يبشر بموت الثقافة المتعارف عليها. مشكلة قصيدة النثر هي مشكلة الشعر العربي برمته. مشكلة العلاقة بين الشعر والمجتمع. فالشعر لم يعد الاطار الثقافي للمجتمع. المجتمعات العربية في حالات انتقال عشوائية ومرتبكة لا مكان للمدينة الفاضلة التي نادى بها افلاطون او الفارابي. حسنا، هكذا كان التاريخ بشكل ما، وكان الشعر موجودا وسائدا لكن العصور تختلف والثقافة التي لم تعد مؤسسة مدنية اصبحت جزءا من سلطة ومؤسسات الدولة. الشعر موظف صغير في وزارة ثقافة واعلام يقدم خطته السنوية للنشر كما يقدم مستورد لحوم الدجاج خطته الاستيرادية. والفرق شاسع. ففي الوقت الذي يقف فيه المواطنون العرب في اغلب البلدان في طوابير لاستلام لحوم الدجاج من الجمعيات ومؤسسات الدولة فانهم ينفرون من المرور امام المكتبات للاطلاع على اخر انجازات الشعر. هذا هو الحال.

من يضبط الان اعراب اللغة التي يحتاجها الشعر. نصف متبعي الاخبار، اذا لم يكن اكثر من ثلثيهم، لا يتقنون النحو والاعراب. اللغة العربية التي تكون لغة شعر تحتاج الى الاعراب لتحافظ على موسيقاها وايقاعاتها. فكيف نطالب الجمهور العريض بان يعتبر قصيدة النثر حداثة لا بد منها لتدل على التقدم والتطور. وبالمناسبة فان كثيرا ممن التقيهم من القراء لا يفرق بين قصيدة النثر والتفعيلة. الشكل العمودي كان ينقذ الامر. اما الان فكثير يتساءلون عما اذا كانت القصائد الموزونة بالتفاعيل موزونة ويعتقدون ان ما يقرأونه من قصائد نثر هو شعر موزون ولكن غير مفهوم.

المؤسف ان شعراء قصيدة النثر، او غالبيتهم يعتقدون ان مشكلة الشعوب العربية وسر تأخرها يكمن في مشكلة قصيدة النثر انهم يجعلونها معيار تقدم وتخلف المجتمع. والواقع الحال ان قصيدة النثر اصبحت معيارا حقا، ولكن ليس بالمعنى الاجتماعي او الاقتصادي او الثقافي انما بالمعنى السايكولوجي. ويتصل الموضوع بشكل ما بمفهوم الابداع ودور المثقف. هناك من يعتقد ان قصيدة النثر هي عملية تثوير للوعي، وهو بهذا يفصل الوعي الاجتماعي على شكل محدد من اشكال التعبير وهذه مجازفة مجانية لا علمية ولا موضوعية. بهذا فان قصيدة النثر لم تعد قصيدة الا من خلال مرجعية اصحابها.

■ اذن كيف تقيم حركة الشعر المعاصر بعد خمسين سنة على ولادة الشعر الحر؟

– حركة الشعر العربي المعاصر لم تكن انجاز فرد او مجموعة محددة. انها مسار او تيار صبت فيه جهود مئات الشعراء العرب لا ننسى انجازات شوقي والرصافي والجواهري وبشارة الخوري وخليل مطران وبدوي الجبل والياس ابي شبكة وابو القاسم الشابي وعلي محمود طه ومدرسة الديوان وجماعة ابولو وعمر ابو ريشة وغيرهم من الجيل الشعري الكلاسيكي الكبير الذي فتح الطريق امام جيل الرواد للقصيدة الحديثة، امام السياب ونازك الملائكة وعبدالوهاب البياتي وبلند الحيدري، والذين مهدوا الطريق بدورهم لجيل لاحق مثل ادونيس وصلاح عبدالصبور ومحمد الفيتوري وخليل حاوي وسعدي يوسف وغيرهم ممن ساهموا ايضا مع جيل الرواد لتمهيد الطريق امام قصيدة النثر من يوسف الخال وتوفيق صايغ والماغوط وانسي الحاج وغيرهم، فضلا عن نزار قباني الذي اشترك مع اكثر من جيل واكثر من اتجاه فني. وبعد ذلك جاءت اجيال اخرى جديدة وضعت في هذا البناء مسافات اخرى من انجازاتها واضافاتها. ومع تغير ظروف النشر وتغير موقع الشعر في حياة المجتمع اصبحت الاجيال الجديدة غير مرئية على نطاق واسع، لكن حركة الشعر العربي اليوم اذا استثنينا الغث الذي وجد في كل مرحلة وتساقط عن تاريخها واصبح هامشيا في تاريخ الشعر العربي الحديث، تتطور وتنمو وتقدم انجازات مهمة.

■ على اي صعيد؟

– لا ننسى ان حركة الشعر الحر، رغم بعض المساوئ هنا وهناك، هي انجاز ثقافي على صعيد تجديد اللغة واضافة ذهنية عميقة على صعيد الصورة ونقلة كبيرة في الايقاع والموضوع وانفتاح واسع على المخيلة الانسانية الحديثة. ولا ننسى ايضا ان حركة الشعر الحر وضعت الانسان العربي امام العصر الذي يعيش فيه وجعلته شاهدا على الثقافات الانسانية الحديثة، طبعا للبعض مأخذهم على بعض هذه الانجازات ومنه المأخذ تنطلق من مواقف مختلفة منها ما هو تقليدي او سياسي او اجتماعي لكن ذلك لا ينفي ان حركة الشعر الحر هي انعطافة حاسمة وهامة في تاريخ الشعر العربي.

■ هل تعتقد ان ثمة مشكلة بين الشعر والجمهور؟

– نعم، هناك مشكلة كبيرة متعددة الجوانب. جانب يخص حركة النقد، فقد تطور الشعر العربي الحديث وتوقفت حركة النقد المصاحبة له وما نشهده هو حركة اعلامية عن الشعر وليس حركة نقدية، بمعنى ان الصحافة الادبية تقدم شعراء وتستعرض كتبهم وتروج لاسمائهم دون ان يتمكن الجمهور من لمس حقيقة الشعر ومعناه، والاعلام لا يقدم معيارا انما النقد هو الذي يقدمه ولذلك يتسع الهوة بين الشعر والجمهور. فالثقافة الشعرية لم تعد كما كانت من قبل تؤخذ عن طريق المجتمع من مدرسة وبيت وتوارث وتعايش اجتماعي علم.

الثقافة الشعرية الحديثة واسعة وذات اختصاصات متعددة تتفرع الى التشكيل والموسيقى وعلم الاجتماع وعلم النفس واستطيع ان اقول الى الفلسفة ايضا وقد عرف العرب قديما الاخلاط الاربعة او الازمة وهذا يعني ان الذائقة الشعرية والفنية بشكل عام مرتبطة بنوعية تقبل تحدده في احيان كثيرة الاخلاط والامزجة.

من ناحية ثانية هناك فجوة بين اللغة والمجتمع بشكل عام. ويتضح هذا في الشعر اكثر مما يتضح في الانواع الادبية الاخرى، ذلك ان اللغة ليست فقط اداة الشعر بل العنصر الذي يؤثر في بقية العناصر الشعرية فضلا عن ذلك هناك جوانب سياسية وايديولوجية تلعب دورا في موقع الشعر اليوم. وللاسف فان الايديولوجيا لعبت دورا في تقديم نوع محدد من الشعر وروجت لعدد من الشعراء على حساب القيم الجمالية والفنية الاصيلة للشعر.

■ الا يتحمل الشعراء انفسهم مسؤولية في هذه الفجوة من خلال النماذج التي يقدمونها؟

– نعم، دون شك لكن دعني اقول ان الناشر عادة هو معيار اول. من قبل لا يغامر ناشر في نشر شعر لا معايير فنية وجمالية له اليوم لم يعد الامر كذلك فبعض الشعراء يستعجلون النشر فيدفعون للناشر الذي لم يعد يميز هو الاخر جمالية هذا الشعر حتى صار اليوم عند الشعراء (مجازا) بعدد القراء. الناشر القديم ناشر اديب، اما اليوم فناشر يبحث عن كتب الاثارة السياسية والثقافية ولا يدع مجالا للشاعر ان يتقمص.

■ هناك اطروحات جديدة حول التقدم العلمي والتكنولوجي المضاد للشعر، فكيف تحدد موقع الشعر في مواجهتها؟

– الشعر لا يواجه العلم والتقدم التكنولوجي. الشوط العلمي للبشرية جزء من المخيلة الادبية للانسان. هناك مهمات ووظائف لكل من الادب والعلم. اذا كان الادب ينشط في المجال الروحي والعلم في المجال المادي فهذا ليس تناقضا. الشعرية العربية او روح الامة الشعرية للعرب او روح الامة الشعرية لبعض المفيض للعلم والتكنولوجيا. نحن بحاجة الى التطور التقني والى العلوم التطبيقية وفي نفس الوقت يمكن ان نظل بحاجة الى الشعر والادب والفن. لكن البعض يعتقد اعتباطا ان الروح الشعرية للعرب تقف ضد التطور وهذه خرافة لا اساس لها من الصحة. وشماعة تخلق عليها الاسباب الحقيقية الاخرى للوضع المتأزم العربي.

■ ما مدى العلاقة التي يمكن ان تكون بين شعر عربي وشعر اوروبي؟

– عن مدى العلاقة التي نشأت بين علم الكلام والفلسفة اليونانية في العصر العباسي الاول بمعنى ان الغزو الفكري والثقافي شيء وان استيعاب الثقافات الاخرى والتفاعل معها وتطويرها باعادة صياغتها وانتاجها محليا شيء اخر لم تصبح الفلسفة الاسلامية فلسفة يونانية ولم يصبح الفكر السياسي العربي فكرا سياسيا فارسيا وبيزنطيا رغم تعبر والدروس الشعرى والمفون والفقهاء والفلاسفة والكتاب يلقونها على الحكام لملك. لناخذ مثلا: كتاب سراج الملوك للطرطوشي وضع امام الحكام تراث الفكر السياسي العربي وغيره من فكر فارسي وبيزنطي وغيره دون ان يصبح فكرا بيزنطيا او فارسيا. وهكذا تجد ان قوة المجتمع والمؤسسات الاجتماعية تتغلب على الذوبان في ثقافات الغير، فالمشكلة الان في الثقافة الاجتماعية التي تجعل من الشعر العربي شعرا اوروبيا مكتوبا بحروف عربية. وقد عالجت مثل هذه الظاهرة على صعيد الرواية في دراسة نشرت في مجلة «مواقف» لادونيس عام ١٩٨٥ اسميتها :ازمة الوعي الشقي، عالجت التناقض القائم بين الشكل والمحتوى بل على صعيد الفكر الاجتماعي والسياسي. فظاهرة الوعي الشقي تجسيد للوعي المتأثر بالغرب في بيئة ومحيط عربيين لم يتوفر لهما التطور المناسب لذلك الوعي، وهي مثل شجرة من بلاد حارة كالنخلة مثلا تأخذها من هجر او البصرة لتزرعها في هلسنكي عاصمة الثلوج قد يكون المثال حادا ولكن الحقيقة هي بهذه الحدة.

■ اذن انت تعتقد ان التأثير الغربي سلبي على الادب العربي؟

– دون شك، لكن دعنا نذهب ابعد من هذا التأثير فالمشكلة لا تتلخص بالتأثير الغربي، وانما في توجيه الثقافة والابداع هناك حكومات واحزاب توجه الثقافة بهدف السيطرة عليها وجعلها ثقافة موجهة تخدم اغراضا سياسية ودعائية محددة وهي تفسر ذلك في كل الاحيان بانها ترعى الثقافة، لا انها تحط من قدرها. في المجتمع الاسلامي ظلت الثقافة مؤسسة مدنية مستقلة عن الدولة وعن الحركات السياسية التي قامت بالثورات والانتفاضات والتمردات والحركات المسلحة. واستقلاليتها كانت مصدر تطورها ورقيها وكانت في نفس الوقت مصدر علاقتها بالمجتمع لا بالدولة لكن بعد ذلك تغير الحال واصبحت الثقافة تخضع لتوجيه السلطة وبهذا فقد انحدرت في منحدر التمايز القائم باستمرار ما بين المجتمع والسلطة حتى في الانظمة الديمقراطية المعاصرة.

المساعدات التي تقدمها الدولة للانتاج الثقافي مساعدات مشروطة تطبع ما يناسب توجهها، وهذا امر طبيعي ومشروع من الناحية المنطقية لكنه يتناقض مع استقلالية الانتاج الثقافي، حتى جائزة نوبل تخضع احيانا لمثل هذه الشروط فتمنح الجائزة لاهداف موجهة. فكيف بمساعدات الدولة للثقافة.

■ كيف تنظر الى مستقبل الشعر بشكل خاص، والثقافة بشكل عام؟

– لست خيساليسا، رغم ان الخيال يستهويني الشعر سيبقى لكن باية صورة بعد خمسين او مائة سنة. هناك ارتياب في تطور الشعر في السنوات الاخيرة اخشى الى ان تتسبب في رد فعل يقود الى اصولية شعرية. كل شيء ممكن فالفن والشعر والثقافة هي اجزاء من مجتمع له ردود افعاله وعلينا ان نتوقع اي رد فعل. والثقافة العربية ما تزال تفتقر الى التنوير هناك موضوعات وشعارات مرفوعة مثل المجتمع المدني وحقوق الانسان والديمقراطية تحتاج الى جيل جديد ومجتمع جديد وذهنية جديدة ولا يمكن للذهنية التي كانت تكافح بلا هوادة من اجل مجتمع شمولي ان تكون ذهنية مدنية ولا لذهنية كافحت خمسين او ثلاثين او عشرين سنة من اجل حكم الحزب الواحد وحكم النيابة ان تصنع نظاما تعدديا وانتقالا سلميا للسلطة. ويمكن ان نقيس على ذلك الكثير من الظواهر والتحولات. الثقافة في المستقبل تحتاج اولا الى النظر في مستقبل التراث. فما مضى منذ خمسين عاما اصبح تراثا هو الاخر. نحن لا نحتاج الى ان يبقى التراث هو تراث المستقبل، بمعنى ان نكرر هذا التراث ونعيد انتاجه بصيغته التاريخية التي ظهر فيها. والثقافة في المستقبل تحتاج الى نظرة موسوعية وتنويرية، وهكذا ترى معي اننا بحاجة الى اعادة دورة التاريخ القريب. فنحن نحاول ان نستعيد ما حدث في نهاية القرن الماضي في العالم العربي وما حدث قبل قرنين في فرنسا واوروبا.

جولة ثقافية

اعداد: سميحة خريس

ادوارد سعيد في مقام البدوي

شارك الدكتور ادوارد سعيد المفكر العربي واستاذ الادب المقارن بجامعة كولومبيا بمناقشة رسالة دكتوراة للطالب المصري هاني محمد حلمي، وذلك في جامعة طنطا وكان زملاؤه في نقاش الرسالة كل من: د. رضوى عاشور، ود. هدى جندي ود. فريال غزول. وقد تناولت الرسالة موضوع «الرؤية الاستعمارية في روايات جوزيف كونراد».

بعد انتهاء النقاش اعرب ادوارد سعيد عن رغبته بزيارة لمقام السيد البدوي في طنطا، وقد فعل، وتحدث بعد ذلك لوسائل الاعلام مؤكدا على افكاره التي طرحها مؤخرا في دبي وفاجأت السامعين اذ دعا فيها الى حتمية اندماج «الشعب اليهودي» بالارض المتاحة.

وهاجم ادوارد سعيد اقامة «اسرائيل» للطرق الالتفافية التي تحيط بالمناطق العربية، واكد على فقدانه الايمان بالقيادة الفلسطينية ساخرا من فكرة الدولة الفلسطينية في هذه الظروف.

ولم يجد ادوارد سعيد مبعثا للتفاؤل بالاحوال سوى وعي الجيل الجديد بان هذا الوضع لا يمكن ان يستمر كما ان التيارات داخل المجتمع «الاسرائيلي» خارج الاحزاب والتيارات الرسمية الحكومية مشجعة وعلى حد قوله انه لمس وعيا جديدا داخل الضمير الاسرائيلي مفاده ان عقيدة الصهيونية وصلت الى نهايتها، ولم تصل للامن والاستقرار الذي حلموا به.

وحول الحل قال ان علينا ان طرح حلا شاملا لا يقوم على الانقسام، فنحن نعيش على بقعة ارض صغيرة ولا يمكن ان يحدث انقسام ولا يمكن لشعب ان يعيش منفصلا عن شعب اخر، فالاندماج موجود. وانا اطرح فكرة الدولة الديمقراطية العلمانية، وهذه الرؤية ضد الرؤية الصهيونية التي تقوم على التمييز العنصري والديني.

القدس في ضمير المؤتمر الاسلامي

وافقت ٣٧ دولة اسلامية على الاستراتيجية الثقافية التي وضعتها المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة بالتعاون مع منظمة المؤتمر الاسلامي الثاني لوزراء الثقافة والتي عقد في المغرب مؤخرا.

ووافق المجتمعون فيه على انشاء المجلس الوطني للثقافة الذي انيطت به مهمة وضع خطة ثقافية لكل بلد تتوافق مع امكاناته المادية والبشرية، وتتلاءم مع وجهات النظر الثقافية في هذا البلد.

ومن اجل ضبط عمل المجالس في كل بلد يتم انشاء ثلاثة مجالس اقليمية - افريقي - عربي - اسيوي تشرف على عمل المجالس الوطنية.

كما وافق المجتمعون على تشكيل مجلس استشاري لتنفيذ هذه الاستراتيجية يضم السعودية، المغرب، مصر، ايران، ماليزيا، اندونيسيا، السنغال، مالي، بوركينا فاسو.

وقد خرج المؤتمر بتوصيات اهمها تأكيد الحفاظ على هوية القدس العربية الاسلامية، وادانة الاجراءات الاسرائيلية الهادفة الى تغيير معالم المدينة المقدسة وتهويدها. ودعا في سبيل ذلك الى تقديم كل اشكال الدعم والمساندة للسلطة الوطنية الفلسطينية من اجل تأسيس البنية التحتية للثقافة في القدس الشريف وجميع الاراضي المقدسة.

****

حدائق الورد

عبد الوهاب البياتي انتقل للعيش في دمشق بعد ان استقر في عمان زمنا وكان احد اهم ملامح مقهى الفينيق البياتي في مقامه الجديد يجد عشقه يتفجر لمدينة الورد كما اسماها في قصيدته الجديدة، والتي يقول فيها

طوفت في حدائق الورد ابحث عمن ايقظت وجدي
وتركتني صرخة في الدنا اندب ما قبلي وما بعدي
حتى اذا ما مر عهد الصبا وجدت نفسي ضائعا وحدي
ينزف في ليل المنافي دمي ويحفر الطاغوت لي لحدي
لكنني صرخت في القبر: لا في وجه من عادوا الى وأدي
لم اجد الحياة والضوء في مدائن الضياع والفقد
وكان شعري النار في وحشة المنفى وفي منازل البرد
قلت لحادي العيس بعد السرى. هل من سبيل لصبا نجد
قال: بأرض الشام اهلي ولي معابد في بحرها الوردي

****

رحيل شاعر سوري

توفي في دمشق الشاعر السوري اديب عزت الملقب بـ «ابو الفتح» بعد معاناة طويلة من مرض خبيث ادى الى استئصال كبده، من دون ان تنقذه العملية.

ابو الفتح من اوائل كتاب قصيدة النثر في سوريا، وكانت قصائده تشبه البرقيات، بعضها من كلمتين، مثل الحرية.. تبكي.

عندما نشر كراسه الشعري الاول قبل عشرين عاما بعنوان «صفو» علق عليه الشاعر الراحل نزار قباني قائلا «في كتابك شيء خطير، شيء يجذب جدا ويبكي جدا. انصحك بان تحتفظ بهذه البراءة. براءة الورد البلدي والياسمين العراقي، انا اتغرغر بهذه الاشياء غيابيا، انت تعوم فيها، انا اركب عطور بلادي في قارورة ذهبي، انت تستحم في رذاذها، من هنا مصدر تفوقك».

عمل اديب عزت مشرفا على معظم الكتب التي اصدرها اتحاد الكتاب العرب، وعمل في الصحافة الادبية في جريدة الاتحاد «الاسبوع الادبي» وصدر له كتاب حول «الادب العربي المعاصر» أرخ فيه لمعظم الكتاب في سوريا.

****

كشف سرقة ثقافية

كشف باحثان استراليان ان الكتاب الموسوعي الصادر بعنوان «الاساطير والخرافة عند الابورجين» ليس من نبات افكار مؤلفه الاسكتلندي الاصل سير وليام رامزي سميث، بل انه منتحل بكامله من اعمال عدة كتبها عبقري يدعى ديفيد وتايبون، ينتمي اصلا الى سكان استراليا الاصليين المعروفين بالابورجين.

وكانت السلطات في استراليا قد كرمت وتايبون بطبع صورته على الورقة النقدية من فئة ٥٠ دولارا مقابل ٢٩ مخطوطة اصلية من اعماله تقدم لدار نشر انجوس وروبرتسون في سيدني. وعلم رامزي الذي كان يشغل وقتها منصبا كبيرا في وزارة الصحة في استراليا، بأمر الصفقة من احد اصحاب الدار، الذي اغراه بما حوته المخطوطات من مادة قيمة تصلح لاصدار كتاب مرجعي في مجال الدراسات الانثروبولوجية.

انتهت هذه الصفقة الى صدور كتاب باسم وليام رامزي نشر عام ١٩٢٥، وطبع عدة مرات كان اخرها عام ١٩٩٦، انتحل رامزي ٩٠٪ من العمل بالنص عن مخطوطات وتايبون من دون تغيير ولو على سبيل التضليل واخفاء السرقة، ولعل رامزي افترض ان احدا لن يطلع على هذه الحقيقة.

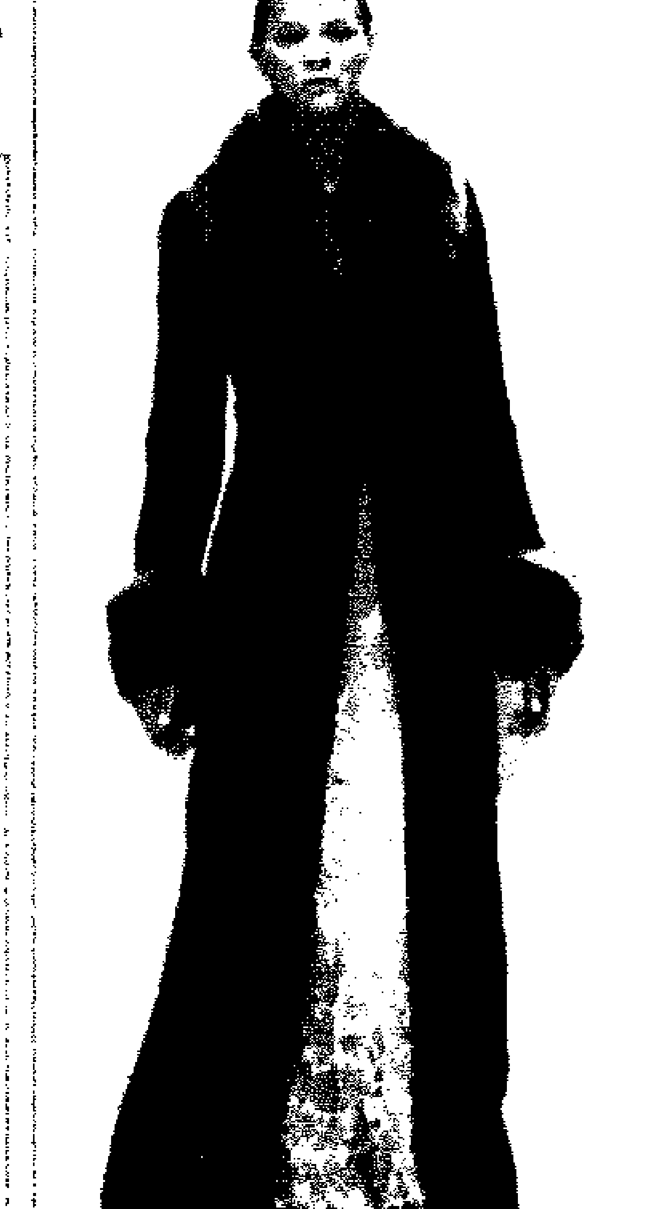
بعد مرور كل هذه السنوات يتقدم الباحثان الاستراليان الكشف عن الحقيقة التي يريان انها تمثل الروح العنصرية لدى الجنس الابيض التي سطا على مقدرات الشعوب وكأنها حق له وبشعور بتميز تام، حتى ان رامزي، ووتايبون جمعتهما صداقة لم تقف حائلا دون سرقة المخطوطات التي ستعدد كاملة في مطلع العام المقبل، منسوبة هذه المرة لمبدعها الحقيقي.

ووتايبون احد ضحايا الاستعمار الابيض، فهو واحد من اطفال الابورجين الذين خطفوا من عائلاتهم قسرا عقب الحرب العالمية الثانية ليتربوا في احضان المستوطنين البيض، وقد اودع لدى الارساليات التبشيرية ثم التحق باسرة من البيض، وقد تجلت عبقريته عندما كبر وعرف في الاوساط الاسترالية به ليوناردو او عبقري النهضة، اذ كان مهندسا موهوبا تمكن من استنباط المبادئ والقواعد الميكانيكية لفكرة طائرة الهيليكوبتر عبر درس لاله البيمرنغ التي ابتكرها السكان الاصليون لاستراليا لرشق واصابة طرائدهم في الصيد. هذا عدا عن دراساته الاجتماعية الهامة التي ادعاها رامزي لنفسه.

منوعات

أيام وليالي البالطو: فرو دافيء نهارا وقطيفة لامعة في المساء

عمان – الرأي – البالطو.. نجم نجوم خريف وشتاء ٩٨-٩٩ بلا منازع، تجده في كل بيوت الازياء العالمية، صوف او تويد او جلد في الصباح وقطيفة او اقمشة صناعية لامعة في المساء ويحليه دائما كول من الفراء الناعم لمزيد من الدفء نهارا وللاناقة في ليالي الشتاء الباردة.













اعترافات غربية: الفن الاسلامي فن القرن المقبل

■ عمان ـ من هدى ابو نوار

مع بداية القرن الجديد اصبحت القطع التي تثير اعجاب الهواة ومحترفي الفنون قطعا نادرة لها معايير خاصة. ولقد بدأ الفنان الفرنسي العالمي «اميل جاليه» صاحب الفكر والخيال والثقافة، والمطلع على كل الحضارات.. وهو الذي تخصص في صناعة الزجاج والاثاث.. اصبح يتجه نحو الفن العربي بصفة عامة.. والفن الاسلامي بصفة خاصة، حيث اصبح الالهام الرئيسي لهذا المبدع الفرنسي الفن الاسلامي وكل الفنون في العالم العربي.

ولقد بدا واضحا ان التذوق الفني للحضارات العربية والاسلامية هو الاتجاه السائد في اوروبا وامريكا ابتداء من الصور الناطقة التي تحكي حياة الريف الى المشاهد الرائعة للحياة اليومية في تلك الثقافة العربية.

كما اصبح العالم العربي والاسلامي نبعا للالوان والجمال والسحر القادم من حضارات عريقة. والاتجاه نحو الحضارة العربية لم يظهر فقط في الفنون والديكورات.. بل امتد الى الموضة والعطور التي اطلقت عليها اسماء عربية قادمة من عمق وعبق التاريخ مثل الف ليلة وليلة.

ومن هنا برع «جاليه» في تقديم فن راق استوحى الوانه وخطوطه من الفن الاسلامي وبصفة خاصة «الخط» الذي استخدمه من اوان زجاجية، على غرار فوانيس وقناديل المساجد الاسلامية.

واصبح قطع «جاليه» الفنية المستوحاة من الفن الاسلامي، قطعا راقية لها عشاقها في اوروبا وامريكا حتى قيل ان هذه القطع تتكلم بمعنى انها قطع ناطقة بالاصالة والفلسفة المستوحاة من الفنون الاسلامية.

فعلا لقد سبق «جاليه» عصره بعد ان قدم تلك القطع الفنية الرائعة.. واثبت للعالم الفني كله انه مع بداية القرن المقبل سوف يتربع على عرش الفن الالهامي المستوحى من حضارة الاسلام العريقة.. هذا الفن الذي اصبح مطلب كبار عشاق التحف الراقية والنادرة استنادا الى قول خبيرة الديكتور «ماندانا فيونا روباتن» التي تعتبر واحدة من اشهر خبراء الديكور في سويسرا والعالم الاوروبي.

مادانا دوباتن خبيرة الديكور السويسرية





الفن الاسلامي كان الالهام الاول لفنانين غربيين



المقادير:

نصف كيلو لحم مقطعة الى شرائح رقيقة.

ماشروم حسب الرغبة.

بصلة مفرومة

ملعقتان كبيرتان زبدة او زيت.

مرقة لحم او دجاج.

للتقديم: ارز.

الطريقة:

يحمر اللحم من الجهتين ثم يتبل بالملح والفلفل. ثم نضيف البصل المفروم والماشروم المقطع (الفطر)، وتضاف بعد ذلك مرقة اللحم او مكعب ماجي وتترك على النار، حتى يتم النضج. ثم نضيف الكريمة مع صلصة البندورة ويقدم معه طبق ارز.

ويمكن استبدال اللحم بالدجاج وحسب الرغبة.

منوعات

مهرجان القاهرة السينمائي في دورته ٢٢: احتفاء بالسينما الايرانية وأميركا اللاتينية

■ ناجح حسن

بدأت مساء الاربعاء الماضي فعاليات مهرجان القاهرة السينمائي الدولي في دورته الثانية والعشرين.

ومن المتوقع أن تصل عروض المهرجان الى حوالي ١٦٠ فيلما تضم افلاما من الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا وباكستان وتركيا واليونان منها حوالي ١٨ فيلما تدخل المسابقة الرسمية ابرزها افلام «الارهابي» للمهندس سانتوش سيفان و«مومو» للروسي يوري غريموف و«عروس الحرب» للانجليزي بيتر انوارد، و«حب تحت الحصار» للتركي ايترن بيرتن وفيلم «اكون اولا اكون» للايراني كيانوش اري و«صلاة الغائب» للصيني بي دانغ و«البؤساء» الذي يمثل الولايات المتحدة لمخرجه الدنماركي بي اوغست الذي يتوقع حضوره المهرجان.

ومن بين الافلام العربية المشاركة في المسابقة تشارك مصر بفيلمين «اختفاء جعفر المصري» لعادل الاعصر و«كونشرتو درب السعادة» لاسماء البكري ومن سوريا التي تشارك هي الاخرى بعملين الاول «تراب الغرباء» لسمير ذكرى والأخوذة احداثه عن حياة عبدالرحمن الكواكبي والثاني فيلم «نسيم الروح» لعبداللطيف عبدالحميد، اما المغرب فتشارك بفيلم «صلاة الغائب» لحميد بناني الذي حقق في العام ١٩٧٢ احد اشهر الافلام العربية النبيلة و«شمة» والذي نال عليه جائزة لجنة التحكيم الخاصة في مهرجان دمشق الدولي الاول لسينما الشباب ١٩٧٢.

وقد وقع الاختيار على الفيلم الاسباني «تانجو» لكارلوس ساورا ليكون فيلم الافتتاح صاحب الاعمال الشهيرة «كارمن» ، «الحب المسحور» و«عرس الدم» و«الدورادوه «آه، كارميلا»، ويدور فيلمه الاخير «تانجو» في ذات الاجواء التي شغل عقل ساورا خلال افلامه كلها حيث يبرز شكل الفيلم الموسيقي الغنائي الراقص تحمل مذاقها الخاص بالعبق الاسطوري والمزيج من الواقع المعاش عبر فرقة للرقص داخل مكان محدود، وكأنه خشبة مسرح، فمن خلال «التانجو» وهذه الرقصة الشهيرة و«الفلامنجو» الاسبانية يحاول المخرج ساورا ان يوظف لغة الموسيقى والرقص والجسد الى منظومة قوية تعبر عن حالة اجتماعية.

وقد تم اختيار لجنة تحكيم مهرجان القاهرة من الممثل الاميركي «جون مالكوفيتش» رئيسا وكل من الممثلة المصرية «آثار الحكيم» «بيرجيت روان» من فرنسا، «ساي فو» الصين، «نبيل المالح» سوريا، «جون هوف» انكلترا، «سلومي كريتكي» من بولندا و«فرانكو بيتوجا» ايطاليا.

كما سيقوم المهرجان بتكريم مجموعة من الشخصيات السينمائية مثل «جون مالكوفيتش» وعرض مجموعة من اعماله مثل «اماكن في القلب» ، «امبراطورية الشمس» «كون السر» ، «خلق الشيوم» ، «علاقات خطرة».

وهناك في التكريم ايضا الممثلة الفرنسية نيكول غارسيا وسعاد حسني، الى جانب تكريم مخرجين عالميين مثل الياباني «اكيرا كوروساوا» الذي توفي هذا العام وعز الدين ذو الفقار وحسن الامام من مصر.

في اطار السوق الدولية للمهرجان فسوف يتم عرض معدات سينمائية في محاولة لتتبع اخر تطورات التكنولوجيا في ميدان عرض الافلام من أجهزة صوت وصورة والذي تشارك فيه الشركات المنتجة والموزعة للافلام في مصر ومعظم الدول العربية والأوروبية.

وتعرض في قسم «بانوراما السينما المصرية» مجموعة من الافلام المصرية الحديثة الانتاج ١٩٩٨ / ١٩٩٩ ومترجمة الى اللغات الاجنبية والافلام هي «المصير» ليوسف شاهين، «اضحك علشان الصورة تطلع حلوة» لشريف عرفة، «والبطل» لمجدي محمد علي، «ارض.. ارض» لاسماعيل مراد، و«هيستيريا» لعادل اديب. وهناك ايضا مجموعة من الافلام الكلاسيكية والصامتة التي تم انتاجها في حقبة العشرينات الذي يغلب عليها الفيلم التسجيلي القصير.

ويقام على هامش المهرجان ايضاً تكريم للسينما الايرانية وذلك بعرض مجموعة من افلامها التي شاركت في عدة مهرجانات دولية ونالت جوائز متفاوتة وتحمل ترقيع اشهر المخرجين الايرانيين مثل «محسن مخملباف» ، «عباس كيروستامي» و«سميرة مخملباف» و«درويش مهرجوي» الذي يشارك بفيلمه «سارة» ، و«جعفر بناهي» بفيلم «المرآة» وهناك ايضا الفيلم الايراني «سيدة مايو» للمخرجة رفشان بنيتما.

وتحمل دورة المهرجان لهذا العام الاحتفاء بسينما اميركا اللاتينية وهو ما سوف يتبع في السنوات القادمة على ان يتم الاحتفاء بسينما منطقة ما كل عام وفي العالم المقبل سوف يحتفى بالسينما الاسترالية وبعدها بالسينما الاسيوية.



صلاح السعدني وسلوى خطاب في «كونشرتو درب السعادة»

المهرجان لا يستثني الافلام الرديئة

لقطة من فيلم جعفر المصري، بطولة نور الشريف ورغدة وحسين فهمي

■ كتبت سميحة خريس

بدأ في القاهرة يوم ٢٥ من الشهر الحالي مهرجان القاهرة الدولي السينمائي والذي قررت لجنة اختيار الافلام ان تعرض فيه احدث عشرة افلام مصرية، وفيلمين صامتين في بانوراما السينما على هامش المهرجان.

ستقدم الافلام المصرية مترجمة الى الانجليزية والفرنسية، والافلام التي وقع عليها الاختيار هي «المصير» و«عرق البلح» و«القبطان» و«دانتيلا» و«هارمونيكا» و«اضحك تطلع الصورة حلوة» و«هستيريا» و«ناصر ٥٦» و«ارض... ارض» و«البطل».

اما الفيلمان الصامتان فهما من اخراج محمد بيومي وهما فيلم «الجريدة الاخبارية للعام ١٩١٩» و«برسوم يبحث عن وظيفة» وقد انتج هذا الفيلم عام ١٩٢٣.

في قائمة هذه الافلام اعمال وصفت بانها رديئة المستوى في مهرجانات سابقة، وبعضها لا علاقة له بالفن او السينما وانتج من قبيل التجارة، مع ذلك لم يحقق ارباحا، ويعرض عادة في الاحياء الشعبية منها فيلم «حلم ابو خطوة» الذي صمم ليقوم ببطولته بطل كمال الاجسام ويستعرض بعض مشاهد الضرب والمعارك.. مع اثارة تقدمها نهلة سلامة. كذلك وصف فيلم «دانتيلا» للمخرجة ايناس الدغيدي وبطولة يسرا والهام شاهين عن قصة مالة سرحان وصف بانه الاكثر سذاجة ويحوي قدرا من مشاهد العري والجنس. وقد نال الكثير من الهجوم ولكنه تمكن من الصمود ليرشح للعرض في مهرجان شيكاغو الدولي القادم.

كذلك فيلم «هارمونيكا» الذي يقدم صورة لا تخلو من خلل فني وان كانت محاولة للعودة الى الرومانسيات من جانب آخر يساهم سينمائيون آخرون في تكريس واقعية متوحشة يمثلها فيلم «هستيريا» بطولة احمد زكي وعبلة كامل، ويبدو انه الفيلم الذي اجمع النقاد على انه على مستوى رفيع من حيث السيناريو والتمثيل والاخراج والموسيقى، مع ذلك لم يستمر عرضه في دور السينما اكثر من اسبوعين!!

والمعادلة غير المفهومة تنسحب ايضا على فشل فيلم «المصير» جماهيريا رغم حصوله على جائزة اليوبيل الذهبي لمهرجان كان. في حين ان فيلم «اسماعيلية رايح جاي» يحقق نجاحا جماهيريا كبيرا.

ميليشيات ثقافية

■ رسمي ابو علي

نردد عادة ان الثقافة هي المتراس الاخير الذي لم يسقط بعد، على حين سقط كل شيء اخر تقريبا.

غير ان هذه الحقيقة، وان كانت تدعو الى الفخر، الا ان شوائب كثيرة تعكرها وتدخلها في عالم يشبه عالم السياسة، غير النظيف وغير النزيه.

فالثقافة لم تعد ثقافة خالصة، ولا يكفي ان تكون مبدعا حتى يتم الاعتراف بك، اذ ان عليك ان تدعم ابداعك بسلسلة طويلة من العلاقات والمصالح المتبادلة.

ولهذا وبسبب دخول عوامل اخرى غير الثقافية في سوق الثقافة - اذا صح التعبير - نجد ان الامور باتت مختلطة وان المعايير الحقيقية غائبة..

ولعل السبب الاول لهذا التشوش واختلاط المعايير هو غياب حركة نقدية منهجية تفرز الغث عن السمين والاصيل عن الزائف.

ولذلك حلت العلاقات العامة والشللية وحتى الروح الميليشاوية في رسم خريطة الثقافة العربية الراهنة.

واعرف كتابا لو جردتهم من علاقاتهم العامة ومنابرهم التي يؤثرون من خلالها على مجرى الاحداث الثقافية - لعادوا الى حجم صغير يليق بهم وبمستوى ابداعهم.

واعرف شعراء اسماؤهم كبيرة لا يكتفون باسمائهم وانما هم يدعمونها بعدد من الاسماء هي جاهزة دائما لتلميع هؤلاء الشعراء، فلو عطس احدهم في لندن، اذن لوجدت من يتغنى بهذه العطسة في بيروت.

وهناك شعراء يحيطون انفسهم ببطانة ثقافية حتى ان احدهم عين ناطقا اجتماعيا وليس ثقافيا .. وهذا الناطق مهمته تقبل الدعوات الاجتماعية وتوجيهها.

وهناك شعراء يجيدون فن العلاقات العامة، وفن «خذ وهات» يصيفون اسماء كبيرة، ويدعون الى كل المهرجان بحيث باتوا يصدقون انفسهم انهم شعراء كبار، وهم ليسوا كذلك.

وكما في السياسة كذلك في الثقافة، كما في كل شأن اخر.. فالفساد تسرب الى كل شيء.. ولا عزاء للمبدعين الحقيقيين الذين لا يجيدون الا الابداع ولا تهمهم العلاقات العامة ولا من التلميع والزعامة الثقافية الزائفة.

غادة رجب، نورالدين الباجي، حياة الادريسي وآخرون

اصوات غنائية جديدة تخرج من معطف ام كلثوم وعبدالوهاب وعبدالحليم

■ علي عبد الامير

مما يلفت الانتباه في المهرجان السابع للموسيقى العربية بالقاهرة، وجود مجموعة من الاصوات الغنائية الجديدة، من دول عربية عديدة، اتت اشكالا وقوالب غنائية، تعود في غالبيتها الى انماط الغناء العربي الرصينة. ومثل هذا الحضور يؤكد جانبين مهمين، الاول: ان الاصالة الغنائية تجد من يسخر حياته لاجلها من شباب الاغنية العربية، والثاني: ان ابواب اكبر محفل للموسيقى العربية مفتوحة، امام المواهب والطاقات الغنائية العربية الجديدة وهذا ما يبعد الفكرة العابرة التي تقول في ان تظاهرات الموسيقى العربية، لا يمكن ان تكون الا لقاءات مغلقة لشيوخ الموسيقى والغناء العربي.

ومثل هذا الحضور للاصوات الغنائية الجديدة، تأكد عبر الاداء المؤثر والانيق من غادة رجب واحمد ابراهيم (مصر) وحياة الادريسي ونادية ايوب (المغرب) ونورالدين الباجي ومحمد الجبالي وايناس السمار وعبير النصراوي (تونس) وايمان باقي (سوريا).

غادة رجب: صوت يجمع بين الطراوة والشجن

حضرت المطربة الشابة غادة رجب (مصر) خلال امسيات المهرجان السابع. مرة اثناء الاحتفال بمرور مائة عام على مولد ام كلثوم حين قدمت مع فرقة ام كلثوم بقيادة سامي نصير، اغنية «جمال الدنيا يحلى» التي كتبها احمد رامي ولحنها زكريا احمد، وكان اداء غادة رجب لها بمزيج من الطراوة والشجن، تميز به صوتها المدرب بعناية.

كذلك قدمت فاصلا غنائيا بمفردها بصحبة فرقة الموسيقى العربية التي قادها الفنان نبيل كمال، وغنت خلاله، مجموعة من اغنيات وردة الجزائرية وعبدالحليم حافظ، الا انها، اتت تلك الاغنيات وطبعتها باحاسيسها ومشاعرها الخاصة، وكانت لمسة طيبة ولفتة جميلة ان يشاركها والدها الدكتور ابراهيم رجب، الوقوف على المسرح حين عزف منفردا على آلة الكمان.

وكانت الدكتورة رتيبة الحفني، قدمت صوت غادة للمرة الاولى في المهرجان الرابع للموسيقى العربية، ووجدت فيها عناصر البراعة والاصالة وهو ما حرصت غادة على اظهاره بادائها المفعم بالروحية.

حياة الادريسي: تقدم اغنيات ام كلثوم دون تقليدها

على مدى ثلاث سنوات متتالية حضرت المطربة المغربية حياة الادريسي في مهرجان الموسيقى العربية، لتؤكد ان اصالة الغناء العربي تجد اصواتا من الجيل الجديد، تحافظ عليها، وعلى اشكال الاداء الرصين. وتجد الادريسي نفسها من مدرسة ام كلثوم الغنائية، وهو ما بدا طبيعيا في ادائها خلال (لقاء السحاب بين اغاني ام كلثوم وعبدالوهاب)، او في فاصل غنائي استحضر مقاطع من عدة اغنيات لام كلثوم ضمن ليلة الاحتفال بمرور مائة عام على مولد ام كلثوم.

في الشكل الاول غنت الادريسي بصحبة المطرب التونسي الباجي في لقاء بين اغاني ام كلثوم واغاني عبدالوهاب (دوتيو) حيث غنيا وردا على بعضهما في اداء منسجم. وفي الشكل الثاني غنت منفردة (كشكولا) من اغنيات ام كلثوم ولذلك اخذت اجمل مقطع (كوبليه) من اغنيات «الاطلال»، «سيرة الحب»، «دارت الايام»، «عودت عيني»، «شمس الاصيل» و«اسأل روحك»، وبذلك صنعت اغنية واحدة من اغان متعددة وجمعة عباقرة الموسيقى العربية: (ام كلثوم والسنباطي والموجي وزكريا احمد).

وحياة الادريسي ترى ان مزيجها الكلثومي هذا، يمكن ان يصبح شريطا غنائيا ناجحا، وهو ما عملت عليه، اذ بدأت الاستعدادات لتسجيله في استوديوهات القاهرة.

نورالدين الباجي: ظلال عبدالوهاب في صوته

المتحمس جدا للموسيقى العربية وفنونها الاصيلة، المطرب التونسي الشاب نورالدين الباجي، سبق له ان جاء وشارك في مهرجان الموسيقى العربية لاربع سنوات متتالية، حرص خلال حفلات غنائية عديدة شارك فيها ان يكون جديرا بلفت الانتباه اليه من جمهرة مهتمين وفنانين وباحثين بالموسيقى العربية، الى جانب جمهور عريض من المستمعين.

وازاء نجاحه اللافت هذا العام في اداء مجموعة من روائع محمد عبدالوهاب، كان مشهدا جميلا، حين تقدمت اليه السيدة نهلة القدسي، زوجة الموسيقار الراحل، لتقدم له التهنئة والتحية لاجادته في تقديم اعمال صاحب «كليوباترا» و«الجندول» و«من غير ليه».

ورغم حضور ظلال عبد الوهاب في صوت نور الدين الباجي. الا ان روحية خاصة بها، حاولت ان تجعل تلك الظلال تناسب اداءه الشخصي. مثيرة في الوقت ذاته موهبة عربية في الغناء الرصين، ثم تجد ذاتها رغم اربعة اشرطة غنائية مسجلة باسمها.



حياة الادريسي (المغرب)



نورالدين الباجي (تونس)

غادة رجب (مصر)

محمد الجبالي: كل هذا الحضور الدافيء في الغناء

ومن تونس ايضا. كان الفنان الشاب محمد الجبالي يؤكد حساسية دافئة في صوته، اكان غنى باشتراكه في «ثنائيات غنائية» مع المطربة نادية ايوب من المغرب ام في اشتراكه في سهرة «الليلة.. بعد الالف» التي تشكلت كعرض ابتكره عازف العود والمؤلف الموسيقي نصير شمه، واقامه على الحان وضعها شمه لنصوص شعراء واصوات عربية، كان من بينها محمد الجبالي الذي يرى انه حقق مشوارا طيبا في بلده تونس. ولكنه عربيا مازال في حدود الخطوة الاولى. كما انه يحرص على تأكيد عشقه وارتباطه بالجيل الذي تربى عليه وعلى اغنياته، الا ان ذلك لا يمنعه من التصريح، بضرورة ان يكون (متنوعا ومتفتحا وموجودا في ساحة الغناء العربي اليوم شرط الا يكون مأسورا بالهابط والسطحي).

ايناس السمار وعبير النصراوي: حكايات الغناء الرقيق

بصوتي ايناس السمار وعبير النصراوي، المطربتان التونسيتان الدارستان للموسيقى والغناء وعلم الصوت في المعهد العالي للموسيقى بتونس، يمكن للغناء الرقيق، ان يجد فسحة له. فهاتان المطربتان، اكدتا في العرض الذي جمعهما مع موسيقى نصير شمة وعيون الشعر العربي المعاصر، طاقة تعبيرية في الغناء، بالذات ذلك الذي يخرج عن الشكل السهل السائد، ويمضي نحو مهمة، تليق بالغناء كمعنى ولحظة وجدانية شديدة الصفاء.

صوتهما المدرب جيدا وفق اصول الاداء المتقن للغناء العربي، اضافة لحساسيتهما النابعة من روحية خاصة هي مشاعر الانثى الرقيقة، ومحاولتهما لاثبات وجودهما في موسم فني ضخم كمهرجان الموسيقى جعلتهما تقدمان، مستوى من الاداء العذب والجميل، سيحفظ اسميهما في خارطة الغناء العربي.

بورصة الفيديو لهذا الاسبوع

العنف والرعب: من الواقع الى السينما

عمان - الرأي - ثلاثة افلام جديدة دخلت لائحة اكثر اشرطة الفيديو توزيعا في عمان التي نعدها بالتعاون مع (فيديو ارابيست) وتضمنت اللائحة الافلام التالية

Soldiers (خيال علمي وحركة). يصور مجابهة بين سكان الارض ومرتزقة غرباء. والفيلم من بطولة النجم كيرت راسل.

Sweepers (عنف وتشويق) الالغام المزروعة تتهدد حياة الكثير من الارواح البريئة، وفي الفلم يحاول الممثل دولف لندغرين، وضع حد لتهديد الالغام بعد فقدانه لابنه في انفجار مروع.

Bride of Chuncky (رعب) حكاية مخيفة في لعبة توقع الموت والرعب في نفوس القريبين منها.

ANT2 في عالمنا وحياتنا بعض الصراع الجبروت الكراهية وفي المقابل نجد التعاون التضحية في مواجهة التحديات لكن ذلك في مملكة النمل بتصوير رائع واسلوب مشوق ومشاركة مميزة باصوات كل من شارون ستون وسلفستر ستالوني.

Vampires صراع مع مصاصي الدماء والتصدي لهم بقوة وعنف باسلوب مثير وشائق من بطولة النجم جيمس وودز وجون كاد بنتر.

Lethal Weapons 4 بعد النجاحات القوية في الاجزاء الثلاثة السابقة نلحظ عودة موفقة في الجزء من السلاح الحديدي في فيلم مليء بالعنف والاثارة باداء مميز للنجم (ميل جيبسون) بالاضافة الى داني كلوفر وجت لي.

What Dreams May Come بعد الموت توجد حياة اخرى فما هي؟ هذا ما تتناوله احداث فيلم يجسدها بعاطفته ورومانسيته الجياشة النجم روبن وليامس.

Robin مغامرة مثيرة للنجم روبرت دي نيرو.

اما قائمة الاعمال العربية فتبرز مسرحيتا «فيما يبدو سرقوا عبدو» وهي كوميدية جديدة من بطولة احمد آدم وصبحي جمال وصلاح عبد الله

«عايز اتجوز» له مسرحية للممثل النجم محمد هنيدي يشاركه فيها وحيد سيف ومنى عبد الغني.



فيلم Soldier كيرت راسل في استعراض قوة جديدة

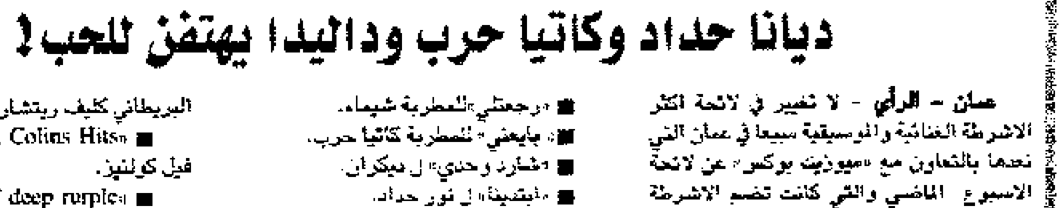


فيلم Sweepers من ينقذ الاطفال من خطر الالغام!





فيلم Bride of Chuncky لعبة قاتلة



بورصة الاغاني لهذا الاسبوع

ديانا حداد وكاتيا حرب وداليدا يهتفن للحب!

عمان - الرأي - لا تغيير في لائحة اكثر الاشرطة الغنائية والموسيقية مبيعا في عمان التي نعدها بالتعاون مع «ميوزيك بوكس» عن لائحة الاسبوع الماضي والتي كانت تضم الاشرطة التالية.

■ «الحلم الجميل» لهاني شاكر.
■ «صهللة - الجزء التاسع» مجموعة اغنيات ناجحة.
■ «يا مايا» للمطربة ديانا حداد.
■ «اشواق» سلسلة منوعات جديدة من «ميوزيك بوكس».
■ «رجعتني» للمطربة شيماء.
■ «بايعني» للمطربة كاتيا حرب.
■ «شارد وحدي» لـ ميكران.
■ «ابتغينا» لـ نور حداد.
«احبت وبعد» لـ ماجدة الرومي.

اما في باب الغناء الغربي لتجد اشرطة جديدة تشير لنشاط توقعه اسماء قوية طبعت عالم غناء البوب والروك مثل:

■ «On Aday Like today» للمغني الكندي براين ادم.
■ «Real as I wanna Be» للمغني البريطاني كليف ريتشارد.
■ «phil Colins Hits» للمغني البريطاني فيل كولنيز.
■ «Very best of deep rurple» لفريق الروك ديب بيربل.
■ «Sultans of swing» الاغنيات الناجحة لفريق الروك البريطاني داير ستريتس.
■ «mask of zorro: sound track» الموسيقى التصويرية لفيلم «قناع زورو».
■ «Music Box Hits to9» مجموعة اغنيات غربية رائجة اختيار ميوزيك بوكس.



ديانا حداد «تشكو (ضعفيا) بصوت (قوي)!



كاتيا حرب : امرأة معاصرة بمشاعر تقليدية



داليدا: بعض ما تركته من اغنيات بعد رحيلها

منوعـات

في انتظار القرن الحادي والعشرين هل يتحول الخيال الى واقع؟

اطالة عمر الانسان .. ومحاولات جادة في الهندسة الوراثية

■ اعداد: هالة يونس أ.ش.أ

«عندما يتكلم العلماء عن المستقبل، فانهم يتحدثون عن عالم جديد مليء بالمتعة والدهشة ويجعلوننا نحلق معهم بخيالنا من ابرز خيالات المستقبل صورة السوبر انسان مكتمل الصحة شديد المناعة شديد الوسامة حاد الذكاء، والنبات الذي سيصبح اكثر اخضرارا ونماء، والحيوانات التي ستصبح قوية ليستفيد منها الانسان الى اقصى حد ممكن بينما يطول عمر الانسان ليستمتع بتقدم العلم من حوله وسيكون من الممكن ان يجنب اولاده الكثير من المشاكل الصحية والنفسية او الاجتماعية عن طريق علم الوراثة والهندسة الوراثية.

عشنا هذه النظرة المستقبلية للعلوم في ندوة اقامها المجلس الاعلى للثقافة في مصر مؤخرا «تحت عنوان» «الوراثة ومستقبل الانسان» اشترك فيها عدد من العلماء والاساتذة تحدثوا عن هندسة الكائنات والهندسة الوراثية في الطب والزراعة والوراثة والتطور «والوراثة والسلوك» واحلام ومشاكل الوراثة وغيرها من الموضوعات الهامة التي تشغل بال الجميع هذه الايام.

قرن البيولوجيا

القرن الحادي والعشرون هو قرن «البيولوجيا»

هكذا يقول الدكتور مصطفى ابراهيم فهمي الاستاذ بالاكاديمية الطبية العسكرية ويكمل انه اذا كان القرن العشرون قرن الكيمياء والفيزياء، فهذا قرن البيولوجيا والوراثيات والهندسة الوراثية وتطبيقاتها في ثلاث نواحي اساسية هي الطب والزراعة وعلاج البيئة.

ومن الاحلام التي بدأت تجري عنها ابحاث في وراثيات الطب هي اطالة عمر الانسان واخر نظرية في ذلك عن طول التيلو مترات التي تغلف بها الكروموزومات.

وهناك ايضا مشروعات تحديد الاطقم الوراثية لكل الكائنات الحية بما فيها الانسان لتحديد التتابع الجيني ورسم خريطة الطاقم الوراثي ينتهي هذا كله في اول عقد من القرن الجديد وهذه مجرد خطوة اولى تليها ابحاث اخرى تؤدي الى انتصارات جديدة في معركة المضادات الحيوية ضد الجراثيم وتحويرات وراثية بالنسبة للنباتات لزراعة نباتات ذات صفات وراثية جديدة حسب الطلب مثل انتاج البلاستيك زراعيا ونباتات تقاوم اضرار المبيدات ومخاطر البيئة - الى جانب معرفة جديدة للعوامل الوراثية لدى الانسان للتعرف على وسائل جديدة للوقاية والعلاج - فضلا عن الاهتمام بمشاريع الكومبيوتر التي تعطي قدرات فائقة في تخزين المعلومات.

ماذا نعرف عن البيوتكنولوجيا؟

اما عن الهندسة الوراثية في الطب والزراعة فيقول الدكتور احمد مستجير



د. احمد مستجير — د. احمد شوقي

استاذ الوراثة والانتاج الحيواني بجامعة القاهرة لنجيب على التساؤل عن كيفية امتلاك الانسان ادوات عزل ونقل الجينات من كائن الى اخر (الهندسة الوراثية) علينا ان نرجع الى الموضوع من اوله مع تقدم دراسات الاطقم الوراثية للكائنات الحية بما في ذلك الانسان التي تشكل علما جديدا يسمى بعلم الجينوميات حيث تزداد القدرة على التعرف على وظائف الجينات المختلفة وتطويع استخداماتها في الهندسة الوراثية للكائنات.

ان (البيوتكنولوجيا) وما تتضمنه من توظيف لتقنيات الهندسة الوراثية مرشحة لتكون من اهم تكنولوجيا القرن القادم وسيحدد موقفها قدرة الدول على توفير الرعاية الصحية والغذائية لابنائها عن طريق علاج العيوب الوراثية وانتاج افراد اكثر مقاومة للاجهاد البيئي (الاصابة بالامراض والملوحة والجفاف) واضافة صفات مرغوبة من الناحية الانتاجية كميا وكيفيا في النباتات والحيوانات مع زيادة ادراك التشابه والتباين بين افراد النوع الواحد في ضوء قوانين الوراثة (مندل - مورجان) التي قدمت لعلم البيولوجيا الوحدة التي حولته الى علم منضبط بعد ان كان علما وصفيا.

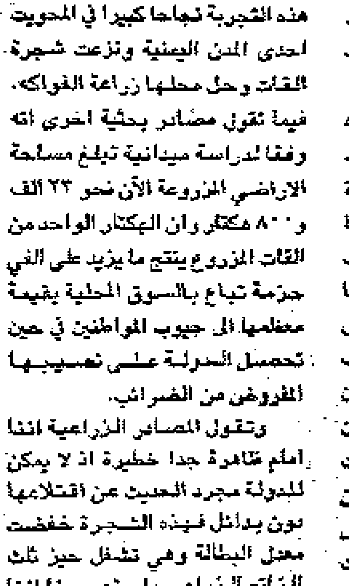
مصانع بيولوجية

وتحت عنوان «خطوات على طريق هندسة الكائنات» اوضح الدكتور احمد شوقي استاذ الوراثة بجامعة الزقازيق علامات الطريق الطويل من تعامل البشر مع مظاهر الطبيعة قائلا: انه في البداية تصور الانسان ان الحياة مبثوثة على كل الموجودات دون تفرقة بين الجماد وغيره ثم حاول اقامة علاقات حميمة مع الطبيعة الحية المحيطة به للحصول على الطعام والشراب والملبس والمسكن والصحة (الاستئناس - والتهجين والتوظيف) وزادت العلاقة توجيها لتحقيق اهدافه بانتخاب الكائنات التي يكثرها او يزاوج بينها (التربية) وادراك الفارق بين الحي وغير الحي مع ظهور الاتجاهات المادية والكلية للتعامل مع الطبيعة ثم اهتم الانسان بالعلاقات بين مجموعات الكائنات الحية المختلفة (التقسيم والتطور)، وكان للفحص الميكروسكوبي دور في ادراك وحدة التركيب (نظرية الخلية).

ثم جاءت مرحلة استخدام الكائنات الحية كمصانع بيولوجية لانتاج عقاقير دوائية ومركبات اخرى في خلاياها او افرازها في البانها وبعدها مرحلة مزارع الانسجة والدمج الخلوي في الانتاج النباتي لضمان خصائص المنتج او اضافة خصائص جديدة.

ومع تشابه الطرق العلمية والاجرائية الا ان التعامل مع الانسان يجب ان يتم في اطر اخلاقية ولاهداف محددة مقبولة اجتماعيا.

الألمان يكتشفون دواء لفيروس الكبد

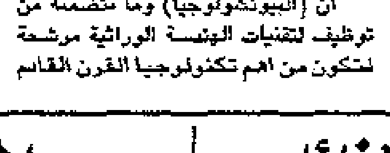


بروفيسور اندرياس

في حوار مع عميد كلية الطب بجامعة بون البرفيسور اندرياس هيرتز اكد على ان الاطباء في قسم جراحة الكبد بمستشفى الجامعة الالماني قد توصلوا الى نتائج هامة في مجال علاج فيروس الكبد / سي وقال:

هناك كورس من الحبوب يعطى للمريض فيقضي تماما على الفيروس ويشفي مريض الكبد تماما من آثار فيروس سي المدمرة ولكن هذا مشروط بالا يكون الكبد قد اصابه التليف التام او يعاني من تليف لا يمكن علاجه فهنا لا يكون من حل سوى اجراء جراحة نقل الكبد للمريض ولكن عموما من بين ١٠٥ عمليات اجراها قسم جراحة الكبد بجامعة بون نجحت ١٠٣ عمليات وفشلت عمليتان فقط.. واحدة منها نتحمل نحن مسؤولية فشلها والاخرى كانت بسبب مرض الشخص الذي اجرينا له العملية بامراض اخرى كان لها اثرها الجانبي على العملية.

هذه العمليات تحتاج الى جهد هائل يقوم به فريق الجراحين في هذا الصدد. وبعض هذه العمليات تستمر اربع ساعات وبعضها يستمر ١٦ ساعة متواصلة.. واحيانا نجريها في الثالثة صباحا ونبيت في غرفة العمليات حتى مساء اليوم التالي.



جحا.. «الفيلسوف» الساخر المتفائل

احتار الجميع في نسبه واتفقوا على حكمته الانسانية

■ د. عماد حاتم

جحا كما تتمناه الرسام نعيم بهاء الدين

عرف التاريخ الانساني اعدادا من المشاهير الذين سعوا الى الشهرة او سعت اليهم الشهرة لاسباب مختلفة. فمنهم من حقق الانتصارات العسكرية او الانجازات الفكرية او الاختراعات او ارتبطت اسماؤهم بمزية من المزايا او حتى بنقيصة ما كانت سببا في نقش تلك الاسماء في الذاكرة الانسانية لقرون طويلة.

وجحا واحد ممن يحيرنا اسمه بين المشاهير، واغرب ما في امره ان شهرته لا ترتبط بحقبة معينة او بعصر من العصور بل انه ليبدو وكأنه معاصر لكل عصر، فمثلما عاش في البداية بين الاعراب وفي القرى المنسية البعيدة نسمع به وقد صار نديما للملوك، مرافقا لذوي السلطان ثم تتوالى علينا قصصه وقد ركب السيارة او حلق بالطائرة او ناقش العلماء المحدثين، وليس بعيدا ان نسمع به وقد ساهم في تفجير الذرة او قاد احدى المراكب الفضائية.

يضاف الى هذا ان من الصعب علينا ان نحدد السمة المميزة لجحا او لمآثره التي حققها فافردت له تلك المكانة الخاصة في القلوب واحاطته بتلك الهالة وذلك العبث الذي جعل الامم تتنافس على شرف انتسابه اليها مثلما تنافست مدن اليونان القديمة على شرف انتساب هوميروس. ولسنا هنا بصدد دراسة قضية الانتساب هذه او اصول الشخصية الجحوية فقد انصرف لدراسة تلك القضية عدد كاف من الباحثين واتفقت آراؤهم على ان لكل امة من الامم المتحضرة جحاها الخاص بها، واشتهر من بين هؤلاء جحا العربي الذي ورد ذكره لاول مرة في القرن الاول الهجري ثم توارت نوادره في احدى رسائل الجاحظ وفي «مجمع الامثال» للميداني و«حياة الحيوان» للأميري و«جمع الجواهر» للحصري و«جمهرة الامثال» لأبي هلال العسكري وغير ذلك من كتب التراث العربي.

وتبقى مأثرة جحا ان اهم ما يشغلنا في موضوعه. فهو لم يدحر الجيوش ولا اعاد رسم خرائط الدول ولم يؤثر عنه الغنى او القوة البدنية الخارقة ولا الهيبة السياسية او العلمية او اتساع المعارف الطبيعية او الطبية ولا نظم الشعر ولا الف الموسوعات ولا اخترع ولا اكتشف ولا استنبط ولا جاب بلاد الدنيا.. بل هو يتخذ في اخيلة الجميع الصورة التي اتفقت عليها - هيئات رساميه في العادة - انسان مهزول القوام، رث الهيئة، يرتدي جبة متواضعة ويركب حمارا ضعيفا يكاد يكون جزءا ملازما لصاحبه حتى يصعب تخيل احدهما منفصلا عن الآخر.. فمثلما تكتمل صورة الفارس بحصانه والبحار بسفينته تكتمل صورة جحا بحماره الذي يتحول مع الزمن الى صديق يتحدث اليه صاحبه ويفضي اليه بذات نفسه ويخلع عليه الكثير من حماقات البشر وعيوبهم. وهكذا يتحرك هذا الرجل الساخر الفيلسوف امامنا لا يتميز عن بقية عباد الله الا بابتسامته الطيبة التي تبدو وكأنها سلاحه الوحيد الذي يواجه به صروف الدهر وتقلبات الأيام وفساد الحكام وبتعاطفه الانساني النبيل مع جميع مخلوقات الله حتى انه يحمل الخرج على كتفه عندما يركب متوهما انه بذلك يخفف الحمل عن الدابة المسكينة، وينظر في البئر فيرى انعكاس القمر في الاعماق فينزل اليه لـ«ينقذه» فينزلق ويهوي وينظر الى السماء ويعبر عن غبطته لانه - وان كسرت رجله - فقد تمكن من انقاذ القمر، ويحتكم اليه رجلان في قضية ويعرض الاول قصته باندفاع وبصوت مؤثر فيتعاطف معه جحا ويقول: انت على حق، ويعرض الآخر قصته بصورة ابلغ تأثيرا فيقول جحا: وانت على حق. وتسمع زوجة جحا الحوار من الغرفة المجاورة فتدفع اليه صائحة: كيف يكون الخصمان على حق، لا بد وان يكون احدهما مصيبا والآخر مخطئا فينظر اليها جحا ويقول - وانت ايضا على حق. ويطلب اليه صديقه مرة ان ينجز له امرين - ان يقرضه نقودا وان يمهله في الدفع، فيرق قلب جحا لصاحبه ويجيبه: اما النقود فاني لا املك منها شيئا واما بالنسبة للامهال في الدفع فلك من الوقت ما تريد.

ومهما تضاربت المصادر والاقوال حول هذه الشخصية الذكية الغنية فقد اجتمعت على نسبته الى الوسط الشعبي البسيط في اوسع مجالاته ولونت شخصيته بكل الالوان الممكنة وقلدته جميع المراتب والمناصب الممكنة والحقته بمختلف الطبقات الاجتماعية حتى وصلت به حدود التناقض فهو الفقير والميسور الحال وهو القاضي والمحامي والمدعي والمدعى عليه وهو الواعظ والمستمع الى المواعظ وهو الذكي والاحمق والمتحامق وهو الكريم والبخيل وهو نديم الملوك والمتسول في الازقة. ولعل هذه الخاصية او الخصائص هي المفتاح لتفسير شخصية جحا فجحا بهذا المعنى تجسيد للحياة في كل مظاهرها وتجلياتها وتقلباتها وتبدل وجوهها وهو القاسم المشترك بين عقول الناس جميعا ومن خلال هذه المظاهر يبدو لنا انيسا مألوفا وقريبا الى كل نفس، جزءا من حياة كل منا.. واذا كان يمثل جزءا معينا من كل انسان فلاشك انه الجانب المشرق المضيء المتفائل ذلك ان النادرة الجحوية في ملخصها هي الحكمة الانسانية وثمة مجموعات من السمات تسم هذه الشخصية يمكن ان نجملها في ما يلي:

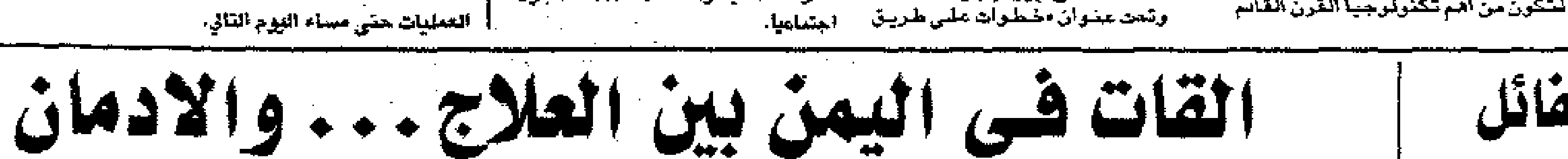
- يمثل جحا صدق الانتقام الشعبي من جميع الوان الظلم والقسوة والنفاق.

- يمثل سلوكه دروسا لا نهاية لها يغترفها من صميم الحياة اليومية.

- نوادر جحا تؤكد على عدم الخجل من الضعف، وعلى الاعتراف بالطبيعة الانسانية.

- تمتاز شخصية جحا بالتفاؤل كصيغة فلسفية تتحدى فساد الدهر ولا تستسلم لليأس.

- قصص جحا مزج فني بين المأساة والفكاهة تقول الروايات ان جحا اوصى ان تقام حول ضريحه غرفة وان تفرغ ثلاثة من جدرانها الاربعة بينما يوضع على الجدار الرابع باب ضخم بخمسة اقفال: جحا الفيلسوف الضاحك لغز نفهمه لأنه يمثل حياتنا.



القات في اليمن بين العلاج... والادمان

البعض يصفون القات بأنه الذهب الاخضر لليمن

أ. ش. أ من صنعاء / خاص بالرأي

ظاهرة انتشار شجرة القات وتعاطي اغصانها واوراقها من قبل اليمنيين تظل لغزا يحير المهتمين ببناء اليمن الحديث خاصة وان من مساوىء هذه الشجرة انها غدت تزرع في الاراضي والجداول الخصبة وعلى حساب الغلات النقدية كالبن والعنب والقطن وعلى الرغم من ذلك هناك من يؤكد ان زراعة القات اعطت المواطن اليمني بدائل اقتصادية سريعة لتأمين معيشته في وقت ضعفت فيه خطط الدولة التنموية وتراجعت نسبة الهجرة الى دول الخليج النفطية التي كانت تساعد الى حد كبير في تغلب اليمن على قلة الدخل ومواجهة نفقاته اليومية والاستهلاكية الباهظة وفي حين طلب الرئيس اليمني علي عبدالله صالح من شباب اليمن التخلص من عادة تخزين القات وقضاء وقت الفراغ في النوادي الرياضية الا ان الحكومة اليمنية لا تزال تعتمد في مواردها الرئيسية على فرض ضرائب كبيرة على مزارع القات لتحد من زراعته لكن دونما فائدة وتبلغ عائداتها لخزانة الدولة نسبة ٣٥٪ من حجم الموازنة العامة.

منذ عدة سنوات تتجنب الحكومة اليمنية خوض معركة زراعية تنموية تضع حدا لانتشار القات وزراعته لان اقتلاع الظاهرة بحاجة الى بدائل تؤمن اولا حياة البسطاء الذين يكدحون في مزارع القات او يقومون ببيعه في الاسواق الداخلية حيث يقول المواطن ان هذه الشجرة الخضراء هي بمثابة الذهب الاخضر الذي يدر ربحا سريعا ويغطي نفقات ما لا يقل عن ٣٠٪ الى ٤٠٪ من سكان اليمن حسب الاحصاءات الرسمية الأخيرة.

ومن هنا كان هذا التحقيق عن جذور انتشار القات في اليمن ودرجة استجابة المواطن للتغيير في ظل جدل قائم بين من يقول ان القات مادة مخدرة كما تعتبر ذلك دول مجلس التعاون الخليجي العربي ومن يؤيد مضغه كما يرى فقهاء كبار من اليمنيين!

ويعتبر تخزين القات في اليمن عادة شعبية يستخدمها الرجل والمرأة وهذا تقليد يتعارض مع خطط التنمية الحالية والتوجه نحو بناء اليمن الجديد والسؤال الذي يتدارسه الباحثون الآن هو كيف يمكن اقتلاع هذه الشجرة وما هي البدائل الممكنة لتعويض المواطنين فيما لو اقتنعوا باقتلاعها.

اصل اكتشاف القات

قال لنا المزارع عبدالرحمن احمد الشرعبي زراعة القات في اليمن تعود الى ما قبل اربعمائة سنة ويقال انها دخلت الى اليمن من الحبشة ايام الاحتلال ثم جرى اكتشافها على يد فلاحين في الريف اليمني والبعض يقول ان اكتشاف الشجرة يعود الى باحثين عن التداوي بالاعشاب حيث اكتشفوا ان فيها منبها ومنشطا لعضلات ومخ الانسان اذ يشعر الشخص عند تناوله القات بالفرح والانتعاش واحيانا بالاضطراب او زيادة في العمل والانتاج الفكري والعضلي ولكن عبدالجبار محمد احمد احد خبراء علم النفس قال ان المواطن اليمني وجد ضالته في القات لانه يربطه ببيئته القاسية فهو يخزن القات حتى يستطيع قطع مسافات كبيرة الى رؤوس الجبال او اطراف الوديان لمزاولة اعماله في اراضيه الخاصة ولا يعني ان متعاطي القات يتناوله وقت القيلولة في مجال متخصص كما يحدث في المدينة اذ يشعر المخزن بأنه يخلد الى الراحة بعد ساعات العمل الرسمية.

مساوىء القات

اما استاذ الاقتصاد المتخصص احمد صبر فهو يقول في حديثه عن مساوىء القات الاجتماعية ان الذي يخزن القات ويشتريه يوميا ينفق نصف انفاق العائلة المكونة من ستة افراد وهذا ما يضاعف من حجم الانفاق الاسري ويضعفه.

ويضيف العالم ان للقات مصائب اخرى على المساحات الزراعية فهو يقلص انتشار الغلات الهامة والنقدية وكذا الفواكه والخضراوات والثمار علاوة على اهدار الزمن خاصة وان افضل وقت لتناول القات لدى اليمني هي فترة الظهيرة.

وسيلة ثقافية وسياسية

وعلى الرغم من ان عددا من الباحثين في مجال الطب قد خرجوا بنتائج تشير الى ان القات يؤثر على صحة الانسان الذي يتعاطاه سواء في تفتيت وتمزيق اسنانه او في بروز مؤشرات مرضية صحية اخرى كالسهر فان كثيرا من المثقفين يعتبرون ساعات القيلولة منتدى للحوار الثقافي والسياسي والادبي بين كافة الشرائح للمجتمع والتي تلتقي بصفة دورية منظمة وفيما يرى البعض بان القات في اليمن ارتبط بدرجة عالية بعباد الله الصالحين التي يطلق عليهم اسم الصوفيين نظرا لانهم استخدموه للاستعانة به على طرد النوم ومواصلة عبادة الليل وقيامه ومواصلة زيارة صلة الرحم والمشاركة في الافراح او في زيارات التعازي!!!

وفي حديث له يرى الدكتور عبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ان القات مشكلة بحاجة لدراسة اقتصادية اجتماعية وطبية ومع ذلك تبحث اليمن مع منظمات دولية ومع هيئات مالية مانحة كالبنك والصندوق الدوليين سبل الخروج بحلول جذرية للظاهرة.

هل القات مخدر؟

ولأن تناول القات ظاهرة تنفرد بها اليمن عن غيرها من دول شبه الجزيرة العربية فقد اهتم بدراسة كثير من المتخصصين لمعرفة ما هي هذه الشجرة التي تؤخر خطط التنمية في البلاد؟

بعض الباحثين يرون انه من الناحية العلمية فان متعاطي القات اذا خرج من اليمن لا يشعر بأنه مدمن ويحتاج الى تخزين القات غير ان الرحالة الالماني هانز لفرتيز اثناء زيارته الى اليمن قال بان القات مخدر يحطم الانسان على المدى المنظور في حين ذكر في كتاب «اليمن» الذي اعده الباحث نيلوريز فان القات مخدر خفيف وكان فعلا يستخدم كعلاج لحالة الاكتئاب واحيانا كمنشط ذهني او للمقاتلين ولو انه تصاحبه احيانا اضطرابات عصبية ومعوية.

ويتمسك المواطن اليمني بهذه العادة بشدة اذ يقول محمد السفياني صاحب مزارع كبيرة للقات انه ليس مخدرا فنحن هنا عوضنا الله بشجرة تبيض ريالات يومية وبدلا من ان تتعرض معيشتنا للضنك فان هذه الشجرة تدخل الى السوق كل يوم ما لا يقل عن نصف مليار ريال يمني يجري تبادلها بين المواطنين مزارعين وباعين ومتعاطين حيث ان للتعاطي للقات ينتج اعمالا اخرى تعرضه ثمن القات الذي اشتراه غير ان بعض الاطباء والباحثين اجروا فحوصات معملية على القات وشرحوه من الناحية الفسيولوجية والكيميائية والعضوية حيث يرى الباحث الغربي سيمون في دراسة له ان القات ينتمي الى مجموعة المنبهات المعروفة باسم الامفيتامينات ويذكر ان الدارسين متفقون على ان القات اخف تأثيرا من المخدرات كالأفيون وغيره.

ويقر نائب رئيس الجمهورية اليمنية، عبدربه منصور هادي في حديث له ان القات من الظواهر السلبية في المجتمع اليمني لكنه يرى ان التعامل مع هذه الظاهرة بحلول جاهزة لا يكفي لانها تحتاج الى بدائل ويضيف القات سلبي ولكنه اخف ضررا من المخدرات ثم انه منتج محليا.

حجم انتشار القات

قال وزير الزراعة اليمني احمد سالم الجبلي في رده على سؤال عن نسبة المساحة المزروعة من شجيرة القات مقارنة مع باقي الغلال «المعلومات المتوفرة لدينا تشير الى ان القات يحتل مساحة زراعية تقدر ما بين ٨ الى ١٠٪ من الرقعة الزراعية واود ان اشير الى ان القات لا يزرع في الارض الخصبة وهذا يستنزف المياه الجوفية التي تذهب لزراعة القات واضاف يوجد لدينا الآن هيئة وطنية للموارد المائية تعد القوانين والدراسات من ضمنها التعامل مع زراعة القات وقد حققت هذه التجربة نجاحا كبيرا في المحويت احدى المدن اليمنية ونزعت شجرة القات وحل محلها زراعة الفواكه.

فيما تقول مصادر بحثية اخرى انه وفقا لدراسة ميدانية تبلغ مساحة الاراضي المزروعة الآن نحو ٢٣ الف و٨٠٠ هكتار وان الهكتار الواحد من القات المزروع ينتج ما يزيد على الفي حزمة تباع بالسوق المحلية بقيمة معظمها الى جيوب المواطنين في حين تحصل الدولة على نصيبها المفروض من الضرائب.

وتقول المصادر الزراعية اننا امام ظاهرة جدا خطيرة اذ لا يمكن للدولة مجرد الحديث عن اقتلاعها دون بدائل فهذه الشجرة خفضت معدل البطالة وهي تشغل حيز ثلث الناتج الزراعي ولو تصورنا اننا سنقتلعها فعلينا اولا تأمين حياة الآلاف الذين يقتاتون منها.

اما الدراسات الاقتصادية التي اجرتها شعبة البحوث بكلية التجارة والاقتصاد بجامعة صنعاء فهي تؤكد ان زراعة القات ادت الى طفرة اقتصادية لدى الفلاحين انعكست في سلوك تفاخري واجتماعي فالذي يزرع القات يفاخر بأنه افضل من الذي يزرع البن او الخضروات لانه يدر ارباحا طائلة تفوق ارباح البن عشرات المرات.

هل يمكن منع القات؟ يقول المواطن هيثم الحجي اننا نزرع القات ونسوقه وعلى الحكومة ان تؤمن معيشتنا والاجيال القادمة ان هي ارادت تغيير واقعنا الزراعي الحالي وحسب علمنا ان انتاج بلادنا يصل الى ٤٥٠ الف برميل من النفط يوميا لا يكاد يغطي جزء بسيطا من نفقات الدولة على موظفيها وضرائب القات تكمل الباقي وقد سبق لرئيس مجلس الوزراء السابق محسن العيني عام ٧٢م ان اصدر قرارا يمنع بموجبه بيع القات لكنه فشل ولم يحقق هذا القرار اي نتيجة.

ويبدو ان القات في اليمن اصبح ظاهرة يستفيد منها الجميع الدولة والشعب ولكن هل تتمكن البلاد اليمنية من اقتلاع هذه الشجرة وتوفير بدائل افضل ويتم من خلال استغلال الارض اليمنية البكر لصالح الغلات النقدية الاخرى؟



الاراضي التي تستبدل الغلال بالقات





يتعاطون القات



منوعـــات

كاتبة القصة باربرا كاركلاند: بعد التسعين الحب هو أهم ما في حياتي!

عمان - الرأي - امرأة تجاوزت التسعين لكنها مازالت تتمسك بجماليات الحياة ورفاهيتها وتترفع عن كل ما يشوه هذه الحياة من حقد تراه مع سواه من الآفات العنصر الاساسي المدمر للنفس البشرية.

انها كاتبة الحب والرومانسية الاولى في العالم (الديم باربرا كاركلاند) التي تشن حربها وغضبها على النساء في كل انحاء العالم لانها - أي المرأة - تخلت عن دورها الطبيعي وتزلت للحياة لكي تنافس الرجال.

ولكن لماذا هذه الحرب على النساء؟

- قالت: بسبب الجنون الذي اصاب النساء، فالمرأة هي في الاساس قلب الاسرة وجوهر الحياة الدنيا قررت منذ مدة ان تتخلى عن دورها الطبيعي، وتنزل الى الشارع لكي تنافس الرجل، ولتبرهن له في صراع مستمر لا ينتهي انها الاذكى والاحق وانها تستطيع ان تكسب اكثر مما يكسب، ضاربة عرض الحائط ببراءتها وانوثتها وجمالها، وبات همها ان تناحره وتبادله وترد الكيل له كيلين، مسببة بذلك مشكلة اجتماعية اساسية هي سبب انحسار الاخلاق والمبادىء وتهديد مؤسسة الزواج وانهيار مملكة الحب.

ولكن المرأة تعمل في كثير من الاحيان لانها مضطرة لمواجهة متطلبات الحياة ومساعدة الزوج والاسرة وقد تكون موهوبة فتعطي ما لديها للاجيال؟

- هذا كلام عام، لا ينطبق مع الواقع فنساء اليوم ينافسن الرجال في كل الميادين ويتصرفن مثلهم بكل القوة والرجولة، ولم يعد هناك من اثر للرومانسية في علاقة المرأة بالرجل.

لكن المرأة العربية لا تستطيع معاملة الرجل هكذا؟

- انتم في العالم العربي لديكم قيم واخلاق عالية، وبطلات قصص يتمتعن بالقيم والعفة التي تتمتع بها المرأة العربية التي تحافظ على نفسها لزوجها وتمنحه وحده حبها وجسدها، اما القيم في الغرب فهي تمر بحالة من التبعثر والتقهقر.

برأيك كيف تحافظ المرأة على مؤسسة الزواج؟

- بعودتها الى اصالتها ودورها الاسري وانوثتها وعلى كل زوجين ان يذهبا معا في شهر عسل يتجدد كل عام كما كنت افعل مع زوجي الثاني، وكنا نعود بعد الرحلة بشعور رائع بالتجدد.

وعلى المرأة ان تشعر رجلها بانها الأهم وانه «رقم واحد» في حياتها، وان تستمع اليه باهتمام عندما يتحدث عن عمله وانجازاته وطموحاته.. كذلك الا تشعره بانها تزاحمه على مكانته في العمل او في المجتمع.

نعود الآن الى حياة باربرا ما هي اقرب الاشياء الى نفسك؟

- الزهور وخصوصا زهرة السوسن والحب ثم الحب ثم الحب. هناك رجل يكتب كل يوم ليقول لي في كل رسالة (احبك) ويرفق قوله هذا بالهدايا دون ان اراه في حياتي.

كذلك أحب اللون الازرق واللون الزهري، وقد اكتشف الامريكيون ان اللون الزهري منشط للدماغ فطلوا جدران احد السجون بهذا اللون لمساعدة السجناء على تنشيط قدراتهم العقلية.

وما هو البرنامج العادي ليوم في حياتك؟

- ابدأ نهاري بلحظات من التأمل، ثم اتناول الافطار المكون من عصير البرتقال وبيضة مقلية، ثم تأتي احدى السكرتيرات فتقرأ لي الصحف الحافلة بالاخبار البعيدة للاسف عن الفرح كذلك الصفقات التي تلتهم معالمنا المضارية.

وماذا بعد قراءة الصحف؟

- طبعا يأتي دور عشرات الرسائل، ثم اتناول طعام الغداء عند الساعة الثانية عشرة ظهرا ثم انصرف الى الكتابة، وغالبا ما اكتب سبعة آلاف كلمة أي فصل كامل واحيانا اكثر في اليوم. ثم استقبل الصحافيين والزائرين واتناول الشاي معهم، ثم يأتي دور العشاء والنوم.

ومن صاحب الحب الكبير في حياتك؟

- ولداي ايان ورونالد، كما انني كنت سعيدة جدا مع هيو زوجي الثاني.

وما مصير الحب الحقيقي في هذه الايام وهل ماز ال له مكان؟

- آمل ان يكون الحب المخلص موجودا والا انتهى العالم وانهارت المجتمعات.

الا تشعرين بالغربة وانت تكتبين عن الحب والزواج والوفاء في عالم تحكمه المادة وتلوثه الخيانة؟

- انا لا اكتب عن الجنس وربما لهذا السبب لا تلاقي كتبي رواجا في بريطانيا، كالرواج الذي تلاقيه في دول مثل فرنسا وروسيا، حيث يؤمنون هناك اكثر بان الحب ينبع من الروح لا من الجسد.

ما هي الطقوس التي تعتمدينها في الكتابة وما هو رقم وفحوى آخر القصص التي تعكفين على كتابتها حاليا؟

- لقد الفت كتبا تزيد في عددها عن ما انتجه أي كاتب في العالم، وانا ابدأ الكتابة كل يوم بعد تناول الغداء، فأجلس على مقعدي الوثير وتتلو على سكرتيرتي نصا ما اكون قد امليته عليها في اليوم السابق ثم تستأنف الكتابة لساعات عديدة، وانا سعيدة بان يكون عدد قراء قصصي قد وصل الى اكثر من ٧٠٠ مليون شخص.

اذن كيف تقفين ضد المرأة العاملة مع انك امرأة عاملة

- لقد عملت دائما في منزلي.. ولم اغادره يوما للعمل في الخارج، ولم يقرأ واحد من ازواجي كتابا واحدا من كتبي ولم اقف في وجوههم مجابهة لهم ولا حاولت ان اثبت قدراتي امامهم، ولابد للمرأة من العودة الى الماضي ومبادئه وتقاليده، كما لابد لها من ان تعيد ربط الجسور المهدمة بينها وبين الرجل.. وان تتوقف عن رفس رجلها ودفعه الى الخارج. عندما كان اولادي في مرحلة الطفولة تلقيت كثيرا من العروض للعمل خارج البيت وكان من بينها عرض لخوض الانتخابات النيابية تحت اسم حزب المحافظين وكان الفوز مضمونا الا انني رفضت كل العروض وقلت لاصحابها ان مهمتي الاساسية التي لن اتخلى عنها هي تربية اولادي وهذا ما فعلته.

باربرا في سطور

في الثالث من شهر تموز المقبل تصل الى سن الـ٩٧.

تكتب آلاف الكلمات كل يوم وتصدر قصة جديدة كل اسبوعين ووصل مجموع قصصها حتى اليوم الى ٦٨٧ قصة.

ادرج اسمها لسنوات عديدة في كتاب غينيس كاكثر كتاب القصة غزارة في الانتاج.

- اصدرت كتابها الاول في عام ١٩٢٣ وترجم الى خمس لغات.

في عام ١٩٢٥ قدمتها والدتها الى الملك جورج والملكة ميري في قصر باكنغهام.

في عام ١٩٢٧ تزوجت الضابط الاسكوتلندي الكسندر ماك كوركيل وانجبت منه ابنتها رين التي تزوجت بدورها من الايرل سبنسر والد الاميرة الراحلة ديانا.

في عام ١٩٣٦ تزوجت للمرة الثانية من هيو ماك كوركيل وانجبت منه ايان ورونالد.

في عام ١٩٨١ انزلت الى الاسواق عطرا يحمل اسمها بالتعاون مع شركة هيلينا روبنشتاين.

في عام ١٩٩١ منحتها الملكة اليزابيث الثانية لقب سيدة الامبراطورية البريطانية واطلقت في العام نفسه مسحوقا للوجه اسمته الشعلة وقالت انها استوحته من آلهة فرعونية مصرية التي تقول الاساطير انها قفزت الى داخل الشعلة الكروية الزرقاء لتخرج منها صبية جميلة بعد ما داهمتها السنون والتجاعيد، كما انزلت مساحيق عديدة وفيتامينات مختلفة لجمال المرأة.

ترجمت قصصها الى اربعين لغة من بين هذه اللغات العربية واليابانية والروسية ولغة الاوردو.

ثقافات الآخرين ما بين الأمس واليوم...!

■ حمدة الزعبي

ثمة افكار وخواطر تطالعني وانا اشاهد المحطات الفضائية الروسية فشتان ما بين اخلاقيات ثقافة الامس وثقافة اليوم.

وعودة الى عقود خلت، انتشرت في عالمنا مقولات حول اباحية ومشاعة الاخلاق في البلدان الاشتراكية.

وكانت والدتي كثيرا ما تشتبك مع والدي بالحديث حول اخلاق شعوب تلك البلاد في ان (المرأة مشاع للجميع) و(الاخ يتزوج اخته) وغير ذلك.

بقيت افكاري مشتتة في ان اصدق امي ام اصدق والدي! الى ان وقفت على الجواب الحقيقي بنفسي من اولئك الناس.

وكانت دهشتنا نحن الطلاب العرب كبيرة، عندما علمنا ان العرف الاجتماعي والتقليد العام السائد والقانون لشعوب تلك الدول، لا يجيز الزواج من الاقارب.

فالاقارب عندهم هم اخوة وفق درجات... كأن يقولوا: «اخي من الدرجة الثانية - ابن عمي» و«اخي من الدرجة الثالثة - ابن عم والدي» وقريبي... الخ.

ومن المفارقات الممتعة ايضا للثقافة تلك الأيام ان القانون عندهم لا يجيز الصور والمطبوعات والآداب والسينما الاباحية، فرقابة السلطة محكمة وتوجه الدولة واضح في الحفاظ على الاخلاق الحميدة.

هذا بالاضافة الى متابعة السلوك الاجتماعي وضبطه باستمرار، فعلى سبيل المثال: ان هناك مناوبا ليلا نهارا في سكن الطلاب الداخلي - سكن مشترك - ويداهم غرف الطلاب باستمرار خوفا من وقوع المحظورات وتجاوز ما هو مسموح به، وفي حالة ارتكاب المخالفات، يتم استجواب الطلاب واتخاذ الاجراءات اللازمة بخصوص ذلك.

لكننا اليوم بعد استبدال النظام السياسي لتلك البلاد بالرأسمالية، نجد ان مفاهيم الثقافة انقلبت رأسا على عقب، حيث الفضائيات دون حسيب او رقيب، ومجتمعاتهم تنوء بالتناقضات، وتنتشر تجارة الجنس والرقيق الابيض، الى ما افرزته نظم الحياة والسياسة الجديدة عندهم من عصابات المافيا، النوادي الليلية والاغراق في تعاطي المخدرات.

واتسع البون بين فئات المجتمع ومستوياته بين ثقافات الامس واليوم...!

لوسي: مكسبي من الفوازير ٥٠ مليون!!

في حوار ساخن تحدثت الفنانة لوسي عن مسيرتها وردت على كثير من الاتهامات التي وجهت اليها.

لوسي اصبحت نجمة بعد دورها في ليالي الحلمية، دور «حمدية»، كما تألقت في دور انوار في ارابيسك» واخيرا قدمت فوازير «ايما وسيما».

- قالوا ان الفكرة مسروقة من الفنان المنتصر بالله وهي تقليد رديء لشريهان ونيللي.

تقول لوسي: يعرفون اني اقدم اعمالا ناجحة ويريدون ان يكونوا اصحاب هذا النجاح، لقد اعتذرت عن القبول بمليون جنيه للظهور في قناة فضائية، وفضلت ان اودي دوري في «ايما وسيما» لاني انا صاحبة الفكرة في تقديم نجوم السينما منذ الاربعينات حتى اليوم، اديت دور نجيب الريحاني وليلى مراد وماري منيب وهند رستم وغيرهم.

والقضية ليست نيللي وشريهان، فلكل منهما اسلوبها الخاص وتاريخها الذي يصعب محاكاته. اما انا فكنت لوسي بكل المقاييس.

اعتذرت عن فوازير «ابيض واسود» وعن «الابنداء» فاتوا بالراقصة دنيا بدلا منك في العملين، ما هو رأيك؟

- هو رزق لها. والشبه الوحيد بيني وبينها هو انني انا وهي راقصتان.. ولكن دنيا لم تراع اصول المهنة عندما قبلت الاشتراك في «الابنداء» دون الرجوع اليّ رغم انها عرفت اني كنت في المستشفى لاجراء جراحة، حتى انها لم تتصل للاطمئنان عليّ، وهذا عيب. وعلمت انها قالت ان الاستعراض الذي قدمته اجمل ما فيه عمل المخرج، يسعدني انها اعجبت بالمخرج اما عني فهي لا تصلح اصلا لتقييمي ولا تقييم العمل الذي اقدمه لانه اكبر من هذا بكثير، ولا انتظر منها التقييم، لان التلميذ لا يستطيع ان يقيم استاذه.

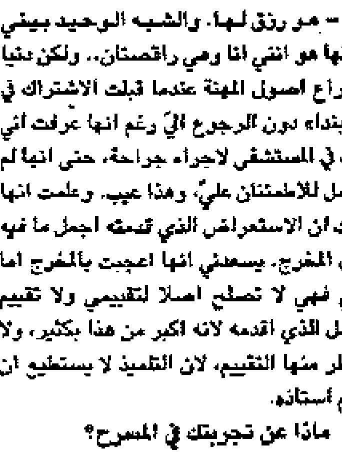
ماذا عن تجربتك في المسرح؟

- منذ تجربة العمل المسرحي لاول مرة في مسرحية «يوم شيكا يوم» قبل عدة سنوات، وانا ارفض عروضا كثيرة، فما زالت التجربة الاولى مسيطرة على مشاعري، والقضية ببساطة انني لم استطيع الخروج عن النص والمشاركة في خدش حياء جمهور المسرح لذلك اعتذرت عن المشاركة في «الابنداء».

يقولون انك لن تقدمي اية فوازير نظرا لعدم نجاحك كذلك انك مصرة على الرقص رغم تحقيق النجومية في التمثيل؟

- نعم انا مصرة على الرقص، وهو ليس عيبا ما دمت اقدمه بصورة جيدة، اما عن التوقف عن الفوازير، فبعد التعب والجهد قلت «توبة» لاني تعبت بدنيا ونفسيا، ولكن بعد ان انتهيت ورأيت النجاح في عيون الناس نسيت كل شيء، ثم ان «ايما وسيما» نجحت جماهيريا وماليا. اذا كنت قد ضحيت بمليون جنيه كنت سأحصل عليها بصورة اسهل، لم اندم على ضياع المليون جنيه، ولكني كسبت ٥٠ مليون مشاهد وهذا يكفي.





هلوسات في عقل رجل!

■ طارق قديس

رن جرس الهاتف مرات متتالية وانا لا ازال في الحمام غارقا في الصابون وعجبت من هذا المتصل في ساعة مبكرة في الصباح تواصل الرنين فخرجت والماء يتقاطر مني وامسكت السماعة.. فاندفع صوت مسترسل كفحيح الافاعي، وانتظرت ما سيأتي بعده ولكنه استمر بنفس الوتيرة ولم اتمالك فصرخت مشمئزا ولم اعد اذكر كثيرا من سيل الشتائم التي انطلقت مني فجأة ثم اغلقت السماعة والاحتمالات تتزاحم في ذهني لا يترجح اي منها فشعرت بالصداع.

فتحت الصنبور فداعب جسمي الماء البارد ارتفع الرنين من جديد وتتالى، ولكني لم اقطع استحمامي وحين انتهيت خرجت الى الصالون اتصلت بعدد من أصدقائي حاولت ان انتزع منهم اقتراحا ما ولكنهم جميعا اتفقوا على ضرورة ان انسى كل شيء فبذلك سيشعر (الفاعل) بأن لا امل في أن يصل الى هدفه لكني لم انصت لكل ما قالوه خاصة بعد ان تكرر الحادث نفسه على مدى خمسة ايام كاملة غير منقوصة وصممت على اكتشافه وقررت في اليوم السادس ان لا اخرج من المنزل اليوم كله، واما الذين ضاعت مواعيدهم في عيادتي فليس لهم الا الاعتذار.

يقينا ان صاحب هذه المكالمات يعرفني واعرفه، فهل يمكنني تجميع عناصر صوته من خلال (الفحيح)؟ احضرت جهاز تسجيل وكاسيت واصبح كل شيء جاهزا للتسجيل، رن جرس الهاتف فادرت مفتاح التسجيل، وحين اخذت السماعة كان المتحدث زميلي في العيادة الدكتور غراب يريد الاطمئنان على صحتي وحمدت الله على انني لم اهجم عليه بسيل من الشتائم، قلت له وقد اخبرته بما حدث: لا بد من معرفة المتصل قال وكأنه يسخر مني: انت تطارد المستحيل، قلت له: ليكن لا بد مما ليس منه بد فقال في اشفاق: على كل حال اليوم لك وما بعده لنا. بعدها رن جرس الهاتف مرة اخرى لكن هذه المرة كانت خطيبتي (فزعة) على الخط ترغب في دعوتي الى الغداء في منزلهم، حيث ان والدتها طبخت لي طعاما شهيا خاصا.. لكنني رفضت الدعوة وشرحت لها سبب رفضي، وهذا ما جعلها تسخر مني وتظن اني اتهرب منها مدعيا حالة الهلوسة وبأني ربما ندمت على خطوبتي ولذا انوي - ببساطة - ان اخلع!

الا انني وبعد سلسلة من المناورات تمكنت من تهدئتها واقناعها بكلامي حتى اغلقت السماعة وكلانا سمن على عسل.. بعد اقل من دقيقة رن الجرس وكأن المتصل كان ينتظر بفارغ الصبر انتهاء مكالمتي مع خطيبتي، وحين رفعت السماعة اندفع سيل الفحيح من جديد تصاحبه خرخشة قوية، فادرت مفتاح التسجيل ولم (انبس ببنت شفة) واخذت بالاقتراب شيئا فشيئا من الجهاز وتأكدت من وصول الصوت اليه ولما لاحظت بأن الخرخشة ابتدأت تتخذ شكل انغام موسيقية قربت السماعة مني وقلت: مداعبة قذرة ان كانت مداعبة اصلا. ومرت برهة والفحيح لا ينقطع.. وكان ذلك عبر ثلاث مكالمات متفرقة كان الفحيح فيها سيد المواقف. بدأ القلق الحقيقي يعاصرني، وهاجمتني هواجس مختلفة.. واخذ الضيق ينتابني بشكل متسارع فاغلقت السماعة والجهاز اخيرا.. وارجعت الشريط الى بدايته وحاولت مرات عديدة ان اكوّن فكرة ما ولو واهية عن صاحب الفحيح ان كان له صاحب، وتضاربت الاحتمالات وتعددت بحيث صارت كعدمها.

لم احتمل الدربكة التي اصبحت تتملك رأسي ولذا اخذت الشريط وذهبت الى مركز الشرطة لعلي اجد هناك بارقة امل في الراحة. وهناك هز ضابط الشرطة رأسه وهو يسمع الخبر وقال: مجرد معاكسات سخيفة مع انني لم اسمع صوت الفاعل، ولكنني سأحتفظ رغم ذلك بالشريط لعلنا نجد اثرا ما يدل عليه وهو احتمال ضعيف ولكن لا تيأس.. هذا ما حدث في المركز وهو ما يعني انني لم اخذ حقا ولا باطلا.. وعليه عدت الى منزلي من جديد، ومع مرور الوقت ازداد عدد المستمعين والمستفسرين عن جلية الامر وحرصت على متابعة تعابير كل الوجوه بل خرجت الى الشوارع القريبة من منزلي اتفنن في صياغة ومحاكاة «الفحيح» لعلي اكتشف بالمصادفة صاحبه.. لذلك كنت اصر على ان يحاكي كل منهم نفس الصوت الذي اصدره لهم بحجة انني اود ان اعرف ما اذا كان (الفحيح) بهذه الطريقة يمكن ان يصدر عن انسان، وكانوا يستجيبون مشفقين عليّ من الهلع الذي قد يصيبني حين اتصور انه فحيح افعى حقيقية.

ومؤخرا قرر عدد من الجيران النوم معي في المنزل ليتأكدوا بأنفسهم من الصوت، فابو علي تنازل عن اقامته في الدور الرابع والتي ليشاطرني بؤسي، طبعا مع ام علي.. وكذلك حسني ابو العريف ووالداه شمشون ودليلة وكذلك الست خصاخص والتي تفتخر بان اسمها مشتق من الخصخصة واخواتها.. وفي تلك الليلة لم يرن الجرس الا مرة واحدة وقطع الخط بمجرد رفع السماعة... قلت لهم: لعله اي الفاعل غيّر استراتيجيته الليلة فبدت عليهم جميعا امارات عدم التصديق ولما لاحظت ذلك قلت لهم: قطع المكالمة دليل على ما ذهبت اليه.

في الصباح طلبت منهم العودة الى منازلهم ما دام هذا مجرد وهم، وبرغم يقيني الكامل مما سمعت مرات عديدة فقد فكرت بجدية في اللجوء الى من يكشف عليّ فلعلي اصبت بالهلوسة من طول سكني وحدي.. ولكنني اصررت على انني لن افعل قبل ان تنقطع المكالمات نهائيا واهزم صاحبها، نصحني كثيرون بتغيير المنزل لكنني تمسكت بالبقاء فيه، ولاحظت ان الناس يبتعدون عني تدريجيا، ولم يعد اي منهم لا في العمل او الشارع يستمع الى قصة الفحيح ولذلك زهدت في نقل اخبارها اليهم.. لكن وامام كل ذلك بقيت (فزعة) الى جانبي، بقيت لانني بنظرها عريس (لقطة) في زمن يندر فيه العرسان خاصة وانها بدأت تمخر عباب عامها الثلاثين!

حاولت فزعة ان تعالج الموقف بطريقة امها التي توصلت بعد سلسلة من التحليلات الى ان احداهن قد عملت لي عملا وربطتني بعقدة سحرية وعليه كان لا بد لي بان اراجع عراف المنطقة، في البداية رفضت وقلت لها ان الذهاب الى طبيب الاعصاب افضل لكنني استجبت لها اخيرا بعد ان لوحت بشبح انفصالنا الممكن حدوثه وقد مر امامي للحظة شريط فيلم الهدايا والحلي التي قدمتها اليها حتى الآن!

وبالفعل ذهبنا الى العراف في المنطقة الشيخ بهلول الذي توصل هو الآخر الى بداية الخيط ووعد بفك العقد التي ربطتني بهلوسة الفحيح، وعلى اثر ذلك عدنا الى المنزل ونحن نضرب اخماسا في اسداس، فهل يعقل ان يرتبط امر الفحيح بالسحر والشعوذة!

هذا ما حسمته الأيام التالية وقد اثبتت ان الامر لا يمت بصلة الى السحر من قريب او بعيد، لكنه كان ناتجا فقط عن رطوبة في سلك الهاتف.. فالفحيح والخرخشة والانغام المتقطعة لم تكن مشاكسات كما تخيلت.. ولربما السبب وراء كل ما حدث من ظنون وهلوسات هو طول سكني وحدي او اقتراب موعد ليلة الزفاف الذي يكرم المرء فيها او يهان!!

فضائيات

تلفزيون الشرق الاوسط / MBC

- ١٠,٠٠ القرآن الكريم
- ١٠,٠٥ دين ودنيا
- ١١,٠٠ حديث الجمعة
- ١١,١٥ نقل صلاة الجمعة من مكة المكرمة مباشرة
- ١٢,١٥ برنامج بالهنا والشفا
- ١٢,٤٠ منوعات غنائية
- ١٣,٠٥ مسلسل عربي
- ١٤,٠٠ عناوين الاخبار
- ١٤,٠٥ المسرحية العربية
- ١٥,٠٠ عناوين الاخبار
- ١٥,٠٥ تكملة المسرحية العربية
- ١٦,٣٠ برنامج رياضي
- ١٧,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية
- ١٧,٢٥ فيلم اجنبي
- ١٩,٠٠ منوعات غنائية
- ١٩,٣٠ برنامج بعيدا عن السياسة
- ٢٠,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية
- ٢١,٠٠ برنامج استراحة الجمعة
- ٢٢,٣٠ مسرحية
- ٢٢,٤٠ برنامج كل شيء من اجل النقود
- ٢٣,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية
- ٢٣,٣٥ الفيلم العربي
- ٠١,٢٥ نشرة الاخبار والاحوال الجوية
- ٠١,٤٠ سهرة تلفزيونية
- ٠٢,٣٠ القرآن الكريم

قناة مصر الفضائية

- ٠٦,٠٠ صباح الخير يا مصر
- ٠٩,٠٠ الافتتاح وعرض البرامج
- ٠٩,١٥ شباب دائم
- ٠٩,٣٠ المسلسل العربي
- ١٠,١٥ الشيخ الشعراوي
- ١١,٢٥ شعائر صلاة الجمعة
- ١٢,١٠ من اغاني الافلام
- ١٣,٠٠ النشرة الاخبارية
- ١٣,١٥ مسلسل اطفال
- ١٤,٠٠ فكرة على الهواء
- ١٤,١٥ الفيلم العربي
- ١٦,٠٠ النشرة الاخبارية
- ١٦,٢٠ مطار ٩٧
- ١٦,٣٠ لقاء الاشقاء
- ١٧,١٥ المسلسل العربي
- ١٨,٠٠ الموسيقى العربية
- ١٨,٤٥ البعد الثالث
- ١٩,٠٠ النشرة الاخبارية
- ١٩,٢٠ لو كنت البطل
- ٢٠,٠٠ الفيلم العربي
- ٢٢,٠٠ النشرة الاخبارية
- ٢٢,١٥ سباق الاغنيات
- ٢٢,١٥ المسلسل العربي
- ٠٠,٠٠ شريط سينما
- ٠١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
- ٠١,١٥ اغنية طويلة
- ٠١,٣٠ الفيلم العربي
- ٠٣,٣٠ فيلم تسجيلي

القناة العامة / ART

- ٠٦,٣٠ القرآن الكريم
- ٠٧,٠٠ الو ART
- ٠٩,٠٠ الموسوعة الصحية
- ٠٩,٣٠ مدن عربية
- ١٠,٠٠ الكاميرا كانت هناك
- ١٠,٣٠ مسلسل عربي
- ١١,٣٠ صلاة الجمعة
- ١٢,٣٠ الفوز العظيم
- ١٣,٠٠ الليلة - اعادة
- ١٣,٣٠ مسلسل عربي
- ١٥,٠٠ ابلل عيني
- ١٦,٣٠ ابلل عيني (كامل الاوصاف)
- ١٨,٠٠ فش خلقك
- ١٩,٠٠ الكلام الطيب
- ١٩,٣٠ Agenda Art
- ٢٠,٠٠ قناة الاحلام
- ٢١,٠٠ Marvel
- ٢٢,٠٠ نقطة تقاطع
- ٢٢,٣٠ مسرحية عربية
- ٠٣,٠٠ العلم والايمان
- ٠٤,٠٠ مسلسل ديني / تاريخي
- ٠٥,٠٠ موسوعة السنة النبوية
- ٠٥,٣٠ الموسوعة الصحية / اعادة
- ٠٦,٠٠ عرض البرامج

القناة الفضائية اللبنانية / LBC

- ٠٦,٠٠ عالم الصباح
- ٠٧,٠٥ ضيف اليوم
- ٠٧,٣٠ رياضة
- ٠٧,٥٥ الطقس
- ٠٨,٠٠ موضة
- ٠٨,١٥ ايروبيك
- ٠٨,٤٠ غزل
- ٠٨,٤٥ ارض وورد
- ٠٩,٠٠ صحتك
- ٠٩,٢٠ Nutrition
- ٠٩,٤٠ اولادنا
- ١٠,٠٠ موجز الاخبار
- ١٠,٠٥ الطقس
- ١٠,١٠ فترة الفيمات
- ١٠,٢٠ Agenda Cultural
- ١٠,٣٠ المطبخ
- ١١,١٥ Home Video
- ١١,٣٠ صلاة الجمعة
- ١٢,٣٠ ختام عالم الصباح
- ١٣,٠٠ فيلم عربي
- ١٥,٠٠ Adrenaline
- ١٦,٠٠ City Kids
- ١٦,٣٠ Disney Club

ORBIT

- ٠٠,٠٠ فيلم امرأة واحدة لا تكفي (احمد زكي / يسرا) اجتماعي
- ٠٢,١٥ فيلم شمس لا تغيب (زبيدة ثروت / كمال الشناوي) دراما
- ٠٤,٠٠ فيلم شبارك سعيد / منير مراد / عبد السلام النابلسي) كوميدي
- ٠٦,٠٠ فيلم النصابين الثلاثة (فريد لعلم / نبيلة عبيد) كوميدي
- ٠٨,٠٠ فيلم هنا القاهرة (محمد صبحي / سعاد نصر) اجتماعي
- ١٠,٠٠ فيلم الطاغية (عزت العلايلي / فاروق الفيشاوي) حركة
- ١٢,٠٠ فيلم صاحبة العصمة (شهية كاريوكا / اسماعيل ياسين) كوميدي
- ١٤,٠٠ فيلم حبي الذي لا يموت (ملحم بركات / هالة عون) غنائي
- ١٦,٠٠ فيلم ايام في لندن (سميرة توفيق / يوسف شعبان) رومانسي
- ١٨,٠٠ برنامج اللقطة الاولى ج ٢
- ١٨,١٥ فيلم المهاجر (محمود حميدة / يسرا) دراما
- ٢٠,٢٠ فيلم السماء (م. نور الدين / فاطمة خضيري) دراما
- ٢٢,١٠ فيلم المتهمة (معالي زايد / صلاح قابيل) دراما

القناة العربية الاردنية

- ٠٦,٠٠ القرآن الكريم - من مصر النبوة
- ٠٦,١٥ فترة الاطفال
- ٠٧,٠٠ يسعد صباحك
- ٠٩,٠٠ ابتهالات دينية / برنامج نبيي / غذاء الروح
- ١٠,١٥ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
- ١١,٣٠ ابتهالات دينية + حديث الشعراوي
- ١١,٤٥ الحلقة الرياضية الاسبوعية
- ١٣,٠٠ نشرة الاخبار
- ١٣,١٥ برنامج سياحي
- ١٣,٣٠ مسرحيات السويف والبابلية
- ١٤,٠٠ تمثيلية محلية
- ١٥,٣٠ منوعات من المهرجانات
- ١٦,٠٠ موجز الاخبار
- ١٧,٠٠ نحو القمة
- ١٨,٠٠ سنون دقيقة
- ١٩,٠٠ اغاني عالبال
- ١٩,٣٠ فن شعر وموسيقى
- ٢٠,٠٠ خليك معنا
- ٢١,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
- ٢١,١٥ الفضائية في اسبوع
- ٢٢,٠٠ اسبيلت طويلة
- ٢٣,٠٠ مناجاة

الرأي الرياضي

وزير الشباب يرأس الوفد الاداري للمشاركة بالاجتماعات الادارية على هامش الاسياد

عمان – الرأي – يرأس وزير الشباب رئيس اللجنة الاولمبية السيد طلال سلطان الحسن الوفد الرسمي الاردني للاجتماعات الرياضية الاسيوية التي ستعقد في بانكوك يومي ٧و٨ الشهر المقبل على هامش دورة الالعاب الاسيوية «الاسياد» ويضم الوفد كلا من د.عصمت الكردي امين عام اللجنة الاولمبية ود.موفق الفواز بصفته عضو لجنة الرياضة وتطويرها في المجلس الاولمبي الاسيوي.

السيد الحسن سيغادر عمان يوم الجمعة المقبل مع الطلائع الاولى للبعثة الرياضية الاردنية المشاركة بالاسياد والتي ستغادر بنفس اليوم.

وسيحضر الوزير حفل الافتتاح يوم الاحد ٦ كانون اول، وستأتي مشاركته في الاجتماعات على النحو التالي:

– يوم الاثنين: المشاركة باجتماع الجمعية العامة لاتحاد دول غرب اسيا

– يوم الثلاثاء: المشاركة باجتماع الجمعية العامة للمجلس الاولمبي الاسيوي

وقال مصدر مطلع باللجنة الاولمبية بان الاردن سيتقدم لهذه الاجتماعات بعدد من المقترحات يجري التنسيق حاليا مع بعض المسؤولين الاسيويين حيالها.

وزير الشباب يقص شريط افتتاح مركز الخالدية

بحضور وزير الداخلية

وزير الشباب يفتتح مركز شباب الخالدية ويتفقد مدينة الامير محمد

المفرق – غازي حداد

افتتح امس وزير الشباب طلال الحسن بحضور وزير الداخلية نايف القاضي مركز شباب الخالدية اكد خلال الافتتاح على اهتمام الوزارة بفئة الشباب، وقال في هذا اليوم المبارك من ايام الوطن الجميل، يطيب لنا في وزارة الشباب ان نحتفل مع ابناء بلدة الخالدية الطيبة بافتتاح مركز للشباب، ليقوم على خدمة ابنائنا من شباب الوطن، وتوجيه طاقاتهم نحو العطاء، والعمل التطوعي ومشاركة ابناء الاردن في معسكراتهم الشبابية ومخيماتهم الكشفية، ولقاءاتهم الرياضية، والثقافية والاجتماعية، مشيراً الى الانجازات التي تحققت لشباب الوطن في عهد جلالته. ثم قام الوزيران بزيارة نادي الخالدية، وقدم رئيس النادي فالح الخالدي ايجازا عن انشطة النادي، وشارك الوزيران ابناء وبنات الخالدية احتفالهم بعيد ميلاد الحسين.

وكان وزيرا الشباب والداخلية قد بدأ جولتهما بتفقد مدينة الامير محمد الرياضية في الزرقاء بحضور محافظ الزرقاء عبدالستار الخرابشة، ومدير مدينة الامير محمد السيد منصور الخوالدة وعدد من المسؤولين.

فوز للدفاع المدني ببطولة الشرطة الاحتفالية

عمان – الرأي – فاز فريق الدفاع المدني على الجامعة الاردنية ٤/٢ في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما يوم امس ضمن بطولة الخماسيات التي ينظمها الاتحاد الرياضي للشرطة احتفاء بعيد ميلاد القائد وبذلك تصدر الدفاع المدني فرق المجموعة الثانية.

تصفيات غرب اسيا بكرة اليد المؤهلة لكأس العالم بالدمام

منتخبنا يواجه البحرين اليوم بآمال عريضة

السعودية – الدمام – عدنان القرالة، موفد اتحاد الاعلام الرياضي

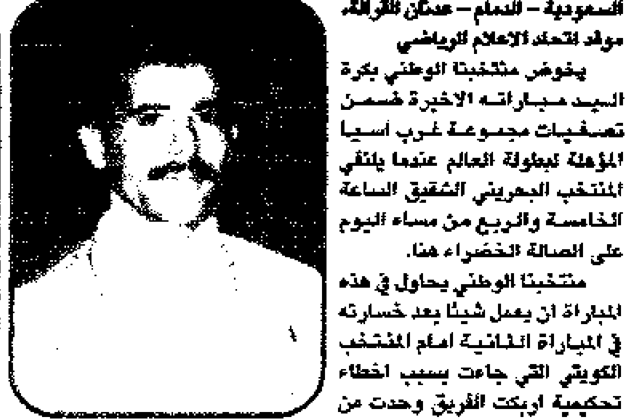
يخوض منتخبنا الوطني بكرة اليد مباراته الاخيرة ضمن تصفيات مجموعة غرب اسيا المؤهلة لبطولة العالم عندما يلتقي المنتخب البحريني الشقيق الساعة الخامسة والربع من مساء اليوم على الصالة الخضراء هنا.

منتخبنا الوطني يحاول في هذه المباراة ان يعمل شيئا بعد خسارته في المباراة الثانية امام المنتخب الكويتي التي جاءت بسبب اخطاء تحكيمية اربكت الفريق وحدت من مواصلة التهديف وبخاصة انه ظهر بمستوى جيد وقدم مباراة كبيرة في الشوط الاول وحتى منتصف الشوط الثاني.

في هذا اللقاء يعتمد منتخبنا الوطني على الخط الخلفي المكون من محمد طه والمفتي وحمارشة اضافة الى اعتماده على الاختراق من البوابة الامامية.

في المقابل فان المنتخب البحريني يعتمد على خطه الخلفي الذي يضم ابرز اللاعبين اضافة الى تميزه بالسرعة الكبيرة.

وفي المباراة الثانية يلتقي منتخب السعودية مع المنتخب الكويتي والمباراة حاسمة وقوية لكلا الفريقين.



موفق فتح الله — نائل غازي

وحول المباراتين التي لعبهما منتخبنا الوطني امام المنتخب السعودي والمنتخب الكويتي كانت اللقاءات التالية:

– السيد خالد الداود – رئيس الوفد الاردني قال: في المباراة الاولى لم يقدم منتخبنا الاداء الذي عرف عنه فارتبك اللاعبون بسبب رهبة الافتتاح وبخاصة ان المباراة الاولى كانت امام السعودية الذي استفاد كثيرا من الارض والجمهور، الا ان منتخبنا الوطني في مباراته الثانية قدم مباراة قوية استطاع فيها ان يتفوق على المنتخب الكويتي في الشوط الاول حتى منتصف الشوط الثاني.

– د.عربي حمودة: نحن في مرحلة اعادة بناء منتخب وطني قوي وعلى اسس علمية وهذا العمل يتطلب اختيار افضل العناصر من النواحي البدنية والمهارية والسلوكية وسيخضع هؤلاء اللاعبين لبرنامج مكثف، يتخلله عدد من اللقاءات الودية والمعسكرات التدريبية، وتعتبر تصفيات غرب اسيا بمثابة محطة تقييمية لاداء اللاعبين ومدى التزامهم للتعليمات التي تصدر عن الجهاز التدريبي.

وما حصل في اللقاء الاول امام المنتخب السعودي جاء نتيجة رهبة الافتتاح ومسمى التصفيات نفسها، وهذا بدوره ادى الى عدم تقديم الامكانيات الحقيقية للفريق، بينما ظهر واضحا زوال الرهبة والاداء الجيد والمتماسك في المباراة الثانية امام الكويت على الرغم من الخسارة، اذ قدم اللاعبون اداء جيدا في الشقين الدفاعي والهجومي وفرضوا سيطرة واضحة على مجريات المباراة وكانوا ندأ قوياً للمنتخب الكويتي وباعتراف جميع المدربين الذين حضروا اللقاء ولولا الاخطاء التحكيمية لفزنا.

– مدرب منتخبنا الوطني عصام السحار قال: بعد اللقاء الثاني لمنتخبنا الوطني امام الكويت استطيع القول ان ما حصل في المباراة الاولى كان نتيجة رهبة الافتتاح والسمعة الكبيرة للمنتخب السعودي الذي لعب على ارضه وبين جمهوره، وفي المباراة الثانية تمكن فريقنا من اعادة تماسكه من خلال معالجة الاخطاء التي وقع فيها الفريق في المباراة الاولى، ونأمل في مباراتنا الثالثة امام البحرين ان يستمر تصاعد اداء اللاعبين وتقديم مباراة قوية تعكس المستوى الحقيقي لمنتخبنا.

– اللاعب نائل غازي حارس مرمى منتخبنا قال: الخسارة التي تعرض اليها في المباراة الاولى امام المنتخب السعودي جاءت بسبب قلة الخبرة مقارنة مع المنتخب السعودي الذي يتمتع بمستوى فني عالي اضافة لمعسكراته التدريبية التي اجراها قبل مشاركته في هذه التصفيات خارج السعودية ... كما ان عدم الالتزام بنهج معين اثر على اداء منتخبنا ونأمل في المباراة الختامية ان نقدم شيئا ونعكس الصورة الحقيقية لمنتخبنا الوطني.

– اللاعب موفق فتح الله قال: في البداية اشكر الاتحاد الذي وفر لنا هذه المشاركة التي تعتبر من اقوى البطولات التي لعبها المنتخب وكانت مكسب كبير للاعبين من حيث اكتساب الخبرة والاحتكاك ووجه الدعوة الى الاتحاد الاردني لمواصلة الدعم ومؤازرة الفريق واقامة المعسكرات الخارجية للاعداد للدورة العربية التاسعة.

مواقف الفرق قبل مباراتي اليوم

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
السعودية	٢	–	–	٦٣	٣١	٤
الكويت	١	–	١	٥٤	٤٩	٢
البحرين	١	–	١	٣٩	٤٦	٢
الاردن	–	–	٢	٤١	٧١	–

مسابقات اليوم الاول لبطولة العاب القوى الاحتفالية

لا ارقام جديدة والمنافسة تشتد اليوم

اربد – الرأي – من محمد قديسات

خلت مسابقات اليوم الاول لبطولة العاب القوى الاحتفالية التي يقيمها اتحاد الالعاب القوى احتفاء بميلاد القائد على مضمار ستاد الحسن باربد على المستوى الفردي للهيئات والاندية خلت من تسجيل اي رقم جديدة رغم الجهود التي بذلها المتسابقون.

هذا ومن المتوقع ان تشتد المنافسة بمسابقات اليوم التي تختتم بها البطولة حيث يدخل المشاركون اصحاب الانجازات غمار هذه المنافسات وهم يتطلعون نحو نسخ الارقام المسجلة والقفز عنها نحو ارقام جديدة.

محمد شامان

وجاءت النتائج الفنية لمسابقات امس على النحو التالي:

مسابقات الرجال:

الوثب الطويل: رسلان محمد يوسف: النقع ٦.٥٨م

عبدالمنعم العمري: العربي ٦.٣٣م

فراس التاجي: عين الباشا ٦.١٠م

١٥٠٠م: عبدالله عايد: عمان: ٣.٥١.٣ د.

محمد ارحيل: عمان ٣.٥١.٤ د.

محمد خلوف: فردي ٣.٥٧.٦ د.

٤×١٠٠م: النقع: ٤٥.٧ ث

العربي ٤٦.٥ ث

١٠٠م: شادي قعقور: الاردنية: ١١.١ ث

رسلان محمد يوسف: النقع: ١١.٢ ث

مازن مهداوي: التطبيقية: ١١.٣ ث

٨٠٠م: محمد شامان: عمان: ١.٥٣.٧ د.

دخل الله فلاح: ام قيس: ١.٥٤.٤ د.

حسين احمد: العربي: ١.٥٦.٢ د.

القرص: احمد هادي: الاردنية: ٤١.٥٥ م

عمير سالم: عمان: ٣٩.٩م

محمد حسن: عمان: ٣٧.٠٣م

٤×٤٠٠م: العربي (أ): ٣.٥٤.٩ د.

العربي (ب): ٤.١٠.٣ د.

رمي الرمح: احمد المومني: ام قيس: ٥١.٦٠م

عبدالله الرفاعي: الجوفة: ٥١.١٠م

وائل نجيب: الجوفة: ٥٠.٧٠م

مسابقات النساء

الوثب العالي: الاء عبدالهادي: الاردنية: ١.٥٠م

هبة رمال: الاردنية: ١.٣٠م

٤٠٠م: الاء عبدالهادي: الاردنية: ٥٩.٧ ث

ديما حطاب: الاستقلال: ١.٠٩.٢ ث

١٥٠٠م: وفاء احمد: الجوفة: ٥.٣٧.٤ د.

امل الفاعوري: الجوفة: ٥.٤٦.٩ د.

ساره ابو ريالة: الاستقلال: ٦.٤٠.٥ د.

الوثب الثلاثي: اروى ابو الشباب: الاستقلال: ١٠.٤٦م

٢٠٠م: الاء عبدالهادي: الاردنية: ٢٦.٦ ث

بسمة العموش: فروي ٢٧.٢ ث

لبنى الزعبي: الاردنية ٢٧.٣ ث

٨٠٠م: هناء عقاب: الاردنية: ٢.٣٥.٢ د.

روان جميل: الاستقلال: ٢.٣٨.٩ د.

لما خطاب: الاستقلال: ٢.٤٠.٤ د.

رمي القرص: عزة النابلسي: عمان: ٢٧.٤٣م

منال الشاعر: الاردنية: ٢١.٢٩م

رواء حجازي: الاردنية: ١٩.٨٥م

وتختتم اليوم فعاليات البطولة بالمسابقات التالية والتي تجري على فترتين صباحية ومسائية.

الفترة الصباحية وتبدأ في التاسعة والنصف على النحو التالي:

١١٠م حواجز رجال، وثب طويل نساء، ١٠٠م حواجز نساء، ٤٠٠م رجال، كرة حديدية رجال، وثب طويل نساء، رمي قرص رجال، رمي رمح نساء، ٥٠٠٠م رجال.

اما مسابقات الفترة المسائية التي تبدأ في الثالثة والنصف فتشتمل على الفعاليات التالية:

٤٠٠م حواجز رجال، ٤٠٠م حواجز نساء، رمي رمح رجال، الوثب الثلاثي رجال، كرة حديدية نساء، ٢٠٠م رجال، ٣٠٠٠م موانع رجال، ١٥٠٠م رجال، ٨٠٠م نساء.

ينظمها نادي بلدية اربد

بطولة المدن الاردنية للشطرنج تنطلق اليوم

اربد – الرأي – حسين صالح

تشارك (٩) مدن اردنية فرحة الاسرة الرياضية الاردنية بعيد ميلاد القائد من خلال بطولة المدن الاردنية الثانية للشطرنج والتي ينظمها نادي موظفي بلدي اربد.

وتبدأ صباح اليوم برعاية رجل الاعمال السيد خالد البكار مدير عام مطاحن النميش في القاعة الهاشمية في مبنى بلدية اربد بمشاركة فرق: عمان، السلط، الزرقاء، الكرك، عجلون، الرمثا، الشونة الشمالية، المفرق واربد.

وسيتم اجراء قرعة البطولة التي ستقام وفق نظام الدوري لكل ضد الكل وبستة جولات على فترتين صباحية ومسائية وقد اعدت اللجنة المنظمة للبطولة كما افضى السيد محمد خير السعدي رئيس النادي كافة الترتيبات الادارية والفنية لانجاحها.

بطولة شركة دار الدواء بالطاولة

عمان – الرأي – تنظم شركة دار الدواء الساعة الثانية ظهر اليوم الجمعة بطولة بكرة الطاولة في صالة النادي الوطني بالاشرفية احتفاء بعيد ميلاد القائد وذكرى الاسراء والمعراج وبرعاية الدكتور محمد الفتياني مدير الشركة.

لعدم توفير فرصة عمل له

الملاكم البرونزي باسل الهنداوي يعتذر عن عدم المشاركة بالاسياد

عمان – الرأي – تقدم الملاكم باسل الهنداوي الليلة الماضية باعتذار لاتحاد الملاكمة يعتذر فيه عن عدم المشاركة بدورة الالعاب الاسيوية التي تقام الشهر المقبل في بانكوك وقد سلم اعتذاره الخطي للمدرب هيثم عامر.

الهنداوي وهو الحائز على برونزية وزن ٧١ كغم للدورة العربية الثامنة التي جرت العام الماضي في بيروت قال لـ «الرأي» اتقدم بهذا الاعتذار وكلي اسف على هذه الخطوة لكنني عاطل عن العمل ولا املك المال الذي يكفيني للمعيشة حتى بدل تنقلات التدريب لم تصرف لي من الاتحاد على مدى الاشهر الثلاثة الاخيرة فكيف تريدني ان اشارك وانا بمثل هذه النفسية.

اضاف الهنداوي الذي كان الوحيد من الملاكمين غير مشارك بالتدريبات المتواصلة للمنتخب في حلقة رم القدوعدوني اكثر من مرة لتوفير فرصة عمل لكن ذلك لم يحدث بعد.

مدرب المنتخب قال: امر مؤسف ان يعتذر باسل الهنداوي وهو ملاكم جيد نعول عليه امالا في الاسياد والوقت الان لا يسمح باستبداله اذا استمر باعتذاره فاننا سنشارك فقط باثنين من الملاكمين محمد

في بطولة الكراتيه المفتوحة احتفالاً بعيد ميلاد القائد

الاقصى بطل كاتا الشباب والاكاديمية للانسات

مشهد عرض كاتا الجماعي



اللواء المعايطه يوزع الجوائز

عمان – الرأي

فاز فريق مركز الاقصى العقبة بالمركز الاول في الكاتا الجماعي للشباب بينما فاز فريق الاكاديمية الدولية من اربد بالمركز الاول للكاتا الجماعي للانسات وذلك في ختام بطولة المملكة التي نظمها اتحاد الكراتيه ضمن الاحتفالات بعيد ميلاد القائد وشارك بها ٥٣ لاعباً ولاعبة وكان فريق الاقصى من العقبة يضم اللاعبين نذير القرالة، احمد محمد ويوسف محمد، وجاء مركز طارق ثانياً وتكون من جلال عبدالعزيز، محمد سليم واسلام احمد، اما المركز الثالث فقد كان من صاحبه مركز الاقصى عمان وبالاعبين محمد تلفي، معتصم الخمايسة ورجب علي.

اما فريق الاكاديمية الدولية في اربد فقد تكون من اللاعبات اماني فؤاد، عبير محمد صالح ومها عيسى، وجاء ثانياً مركز الضاحية المكون من غادة ابراهيم، رشا الحنيطي ونسرين سعيد ولم يشارك في الكاتا مراكز اخرى.

وفي الكاتا الفردي فقد جاء نذير القرالة بالمركز الاول ثم زميله يوسف محمد وكلاهما من الاقصى العقبة، ورامي البرغوثي، من مركز السيف، وعبدالرحمن مصاروة من مركز طارق.

وفي كاتا الانسات جاءت ناومي سوجيتاي من مركز النيباو اولاً، ثم مها عيسى، وعبير محمد صالح من الاكاديمية، وسما الشوملي من مركز الاصلاح.

وفي ختام البطولة وزع اللواء سلمان المعايطة الجوائز على الفائزين وادار اللقاءات الحكام عناد القرالة، محمد علي عثمان، نمر الريطي، راجح القيسي، سميح الدرعاوي، محمد فؤاد واحمد مطاوع وباشراف محمد الرفاعي.

لمحات رياضية

● د.بسام هارون

* في حين ان جميع التوقعات تفترض بالاتحادات ان تستنهض همتها، وتخلع جلدها المترهل وتشمر عن سواعد الجد لتوفير استحقاقات الدورة العربية وطموحاتها، فان بعضها اصيب بحالة من الاسترخاء الذهني والبدني معا، وتمدد على اريكة الاطمئنان بعد ضمان تدوينه على قائمة المشاركة، وتثاءب هؤلاء عن محاولة تعزيز مصادر التمويل بعد ان ضمن مصدراً للانفاق يتم اللجوء للسحب منه، وان الاعداد للدورة «حصان طروادة» لاقتحام ابواب الارتحال، فيما البطولات تعاني من الارتجال، وبرامج نشاط الاندية ليس لها وجود على مفكرة العمل، ثم بلغ الامر اسوأ مراحله باهمال المنتخبات التي لا تجد مدربا قديرا يرعاها، او ادارياً واعياً يتابعها!!

نبحث عن تفسير ذلك فلا نجد سوى اعذارا واهية، وغياب المراقبة الحازمة وصورية المراجعة بمقارنة خطط العمل مع ما يجري على الارض!!

نحذر من ان بعض الاتحادات تتكأ بتحركاتها، وتتكىء على بعض النجوم للابقاء على نفسها داخل شرنقة الحماية، ولا تلتزم بثوابت موضوعية في ممارسة مسؤولياتها. فلا مجال لمهادنة او سكوت الا من يرتضي ان يكون شيطاناً اخرس!

* اذا كانت تصريحات بعض الاعبين بالاعتراض على آلية المشاركة بالبطولات العربية او القارية، بداعي ضعف الاجراءات المسبقة وافتقارها للدراسة الجدية بما يعني تحميل المسؤولية لاجهزة التدريب والادارة، واعفاء انفسهم من اللوم على سوء النتائج اذا كان الامر قد صدر عن وعي بالحقيقة، واعتراف بالواقع فانه يعتبر ظاهرة صحية، ويقظة ضمير!

لا نريد ان نسيء الظن بان مثل هذه الاقوال هي محاولة لاسترضاء الجمهور، وطعن المدربين، ومهاجمتهم بمعرفة اعلام «ملون»، لان ذلك فيه سقوط اخلاقي يستحق من يقارفه المحاسبة الحازمة فهذه تجاوزات فاقت حدود الديمقراطية المزعومة ونالت من كيان المسؤولين!!

ترى كم لاعباً من هؤلاء كان امينا مع مدربه، وصريحا في مدى جاهزيته للعب، والتزامه بواجباته وحرصه على ان يدافع عن فريقه؟! وكم نجما من هؤلاء كان على استعداد لعدم السفر؟ المطلوب اجراءات تربوية ليكون لكل طرف حدوده حتى لا تختلط الامور، وتتسيب المسؤولية!!

* للتأمل

– ما اضيق العيش لولا فسحة الامل

بطولة الاندية العربية ابطال الدوري لكرة القدم

الوحدات المرشح الوحيد لاستضافة عربي «١٥» ... حتى الان!

عثمان القريني – اتحاد الاعلام الرياضي والشبابي

– حتى كتابة هذه الرسالة لم يتقدم احد لاستضافة عربي «١٥» وهي مختصر بطولة الاندية العربية الخامسة عشرة لابطال الدوري في الموسم القادم ... الا نادي الوحدات وما زال الباب مفتوحا امام الاندية العربية لتتقدم بطلباتها من اجل الاستضافة!!

– خسائر مادية كبيرة تلحق بالبطولة ... خاصة بفريق الاتحاد السعودي مستضيفها ... بسبب عزوف الجماهير عن حضور المباريات كما هو متوقع وهذه النقطة كانت محور دراسة مكثفة من اصحاب العلاقة بالبطولة ويبذلون جهودهم من اجل ايجاد الحلول الجذرية لها!!

– نهائي البطولة الذي سيقام مساء يوم الاثنين القادم سيكون احد طرفيه سعودياً والدور قبل النهائي ينتهي مساء اليوم حيث يجمع بين الاتحاد والشباب من السعودية والوصل الاماراتي مع وداد تلمسان الجزائري.

– معالم المجموعة الثانية اتضحت بخروج البطل وهو الافريقي التونسي الذي تعادل بهدف لهدف مع الشباب السعودي فكانت من اكبر مفاجآت البطولة. ووداد تلمسان الجزائري يتفوق على الرفاع الغربي البحريني ويتأهل عن جدارة واستحقاق كفريق لا يشق له غبار!!

الوحدات ... الوحيد

حتى صباح امس لم يتقدم لاستضافة بطولة الاندية العربية الخامسة عشرة ابطال الدوري الا نادي الوحدات الذي كان قد تقدم بطلبه رسميا عبر مندوبه السيد جميل سلامة في قرعة البطولة التي جرت في وقت مبكر من الشهر الجاري بمدينة جدة ... وقام بالتذكير بها والتركيز عليها السيد فهد البياري رئيس النادي ورئيس الوفد اثناء الاجتماع الفني الذي سبق انطلاق البطولة بيوم واحد ... وعلى ضوء وجود رغبة واحدة حتى الان على الرغم ان باب تقديم الطلبات ما زال مفتوحا ... فان الوحدات مرشح بقوة لاستضافة البطولة بحيث يكون برنامجها في شهر تشرين اول القادم ... اي بعد فعاليات الدورة الرياضية العربية!!

اما بخصوص بطولة كأس ... فقد تقدم بطلب استضافتها الاهلي السعودي والمصري من بورسعيد والقادسية الكويتي ويبدو ان الترشيحات ستصب لمصلحة القادسية الكويتي!

خسائر ... مادية

باستثناء مباريات الاتحاد السعودي منظم البطولة وليس بالعدد الكافي والمعقول فان بقية مباريات البطولة تقام وسط حضور جماهيري قليل جدا حتى انه لا يتجاوز الالف ... مما انعكس سلبيا على المباريات التي اقيمت حتى الان ... ويأمل اصحاب القرار ان يكون هناك حضور جماهيري اكثر في مباريات الدور قبل النهائي التي ستقام مساء اليوم على الملعب الرسمي الذي احتضن مباريات البطولة وهو ملعب رعاية الشباب الذي يتسع لحوالي ثلاثين الف متفرج!!

ادارة نادي الاتحاد السعودي كانت قد اعلنت عن السماح بحضور الجماهير لمباراة الشباب السعودي مع الافريقي التونسي مجانا حتى يتسنى اقبال اكبر ... لكن هذا لم يحدث بالصورة المتوقعة.

ويرى المراقبون ان ابرز اسباب هذا العزوف يعود الى عدم وجود جوائز تحفيزية للجمهور كما كان معمولا به بالبطولات السابقة كجوائز السحب على بطاقات الدخول ووجود سيارات فخمة تكون بانتظار الفائزين!!

الجدير بالذكر ان الشركة الرسمية الراعية للبطولة قد شددت على الاعلانات ومنعت اي شركة بتقديم الجوائز ... مما انعكس سلبياً على الاقبال الجماهيري وقد طالب الامير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب بدراسة الوضع جيدا وبرر الغياب حسب وجهة نظره بضغط المباريات.

وقال السيد عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي بان مسألة الحضور الجماهيري مسألة شائكة لم تصل الى اي حل بشأنها وعملنا كل السبل لاستقطاب الجماهير ولم تشفع، وايده بذلك السيد وليد الكردي الامين العام المساعد الذي وصف الجماهير بانها ملح البطولات وضم صوته بجانب الاصوات التي تنادي بضرورة الحضور الجماهيري المكثف للمباريات القادمة وكشف الكردي بكل صراحة بان الدوري في البلدان المنظمة قد يساهم في قلة الحضور الجماهيري رغم ان هذا الشيء اصبح صفة غالبية ومشكلة مستعصية لا يمكن حلها بشكل او باخر الا من خلال معجزة!!

الافريقي ... يعتذر

ابدى فريق النادي الافريقي اعتذاره عن سوء نتائجه في البطولة وقدم اسفه الشديد لجماهيره العريضة التي آزرته من ابناء الجالية التونسية في جدة وكذلك لجماهيره الكبيرة في تونس التي التزمت الصمت من اخفاقات الفريق المفضل لديها وتمنت ادارة الافريقي التوفيق والنجاح لبقية الفرق التي ستبدأ اليوم التنافس للوصول الى المباراة النهائية.

القرعة خذلت السعوديين

اختارت القرعة والتي جرت عقب نهاية مباراة اول امس والتي جمعت بين وداد تلمسان الجزائري والرفاع الغربي البحريني ... اختارت فريق الشباب السعودي لاحتلال صدارة المجموعة الثانية وذلك عقب ان تساوى الشباب مع الوداد في عدد الاهداف التي لهما وعليهما.

القرعة تم سحبها من قبل حكم المباراة الدولي علي بوجسيم وفاروق سريبة عضو الاتحاد العربي وبذا يلعب الشباب متصدر المجموعة الثالثة مع ثاني المجموعة الاولى فريق الاتحاد ... بالمقابل سيلعب فريق الوصل متصدر المجموعة الاولى مع وداد تلمسان وصيف المجموعة الثانية ... وعليه فان نهائي البطولة الذي سيقام برعاية الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز مساء يوم الاثنين القادم سيكون احد طرفيه سعودياً بالتأكيد.

سوالكة ... متواجد

للمرة الثالثة يتواجد حكمنا الدولي ضمن اطقم حكام مباريات البطولة فبعد ان كان حكما للساحة في مباراة الافريقي التونسي والرفاع الغربي البحريني وقادها بامتياز تواجد كحكم رابع في مباراتين متتاليتين مع عمالقة التحكيم العربي المغربي سعيد بلقولة ومحمد الكزاز من المغرب ايضا والذي ادار اول امس مباراة الافريقي التونسي والشباب السعودي.

هذا ومن المتوقع ان يتواجد حكمنا يوسف السوالكة في الدور قبل النهائي للبطولة.

فريق الوحدات

الرياضة والشباب

الجولة الخامسة من دوري ابطال اوروبا لكرة القدم

وداع حزين لبرشلونة الاسباني في عيد ميلاده المئوي

كايزرسلوترن يحجز بطاقته في دور ربع النهائي وانتر على الأبواب بفضل باجيو

اولمبياكوس يبعد بورتو ولنس يحطم امال ارسنال واياكس يسقط في عقر دارد

نيقوسيا - (أ ف ب) - خرجت ثلاثة فرق عريقة من الدور الاول لمسابقة دوري ابطال اوروبا في كرة القدم هي برشلونة الاسباني وارسنال الانجليزي وبورتو البرتغالي، وبات كايزرسلوترن الالماني اول فريق يبلغ الدور ربع النهائي، في حين اقترب انتر الايطالي من بلوغ الدور ذاته في نهاية مباريات الجولة الخامسة التي جرت الليلة قبل الماضية.

المجموعة الاولى:

على ملعب ارينا في امستردام وامام ٤٦ الف متفرج، سقط اياكس امستردام الهولندي سقوطا مفاجئا امام كرواتيا زغرب صفر-١.

وسيطر اياكس على مجريات اللعب في الشوط الاول لكن من دون خطورة تذكر، قبل ان يسجل جوزيب سيميتش هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٦٨ مستغلا خروج الحارس الهولندي ادوين فان در سار بعيدا عن مرماه.

وعلى الملعب الاولمبي في اثينا، حقق اولمبياكوس اليوناني فوزا ثمينا على بورتو البرتغالي ٢-١ واخرجه من المسابقة علما بان الاخير احرز اللقب عام ١٩٨٧. وسجل اليوغوسلافي الاصل القبرصي الجنسية سينيسا جوجيتش الهدف الاول (١٨) واليوغوسلافي ديورديفيتش (٥٤) هدفي اولمبياكوس، وزاهوفيتش (٧٤) هدف بورتو.

المجموعة الثانية:

تغلب روزنبورج النرويجي على اتلتيك بلباو الاسباني ٢-١ بفضل ثنائية لمهاجمه سودرسن (٢ و٥٠)، ورد الخاسر بهدف عن طريق بيريز في الدقيقة الاخيرة.

وتأجلت مباراة غلطة سراي التركي ويوفنتوس الايطالي الى ٢ كانون الاول المقبل بسبب العلاقات المتوترة حاليا بين ايطاليا وتركيا حيث رفضت السلطات الايطالية تسليم تركيا رئيس حزب العمال الكردستاني عبدالله اوجلان الذي تم اعتقاله الخميس الماضي في روما.

المجموعة الثالثة:

على ملعب سان سيرو في ميلانو وامام ٧٧ الف متفرج، اقترب انتر من بلوغ الدور ربع النهائي بفوزه الكبير على ريال مدريد ٣-١ في مباراة مثيرة كان نجمها بلا منازع صانع الالعاب روبرتو باجيو الذي نزل احتياطيا في الدقيقة ٧٠ وسجل هدفين في الدقائق الخمس الاخيرة.

وخاض النجم البرازيلي رونالدو اول مباراة له مع انتر منذ اسبوعين واقلق راحة الدفاع الاسباني مرارا وتكرارا بسرعته وحرفنته.

وبعد ثلاث دقائق على بداية المباراة خدع رونالدو مدافعا اسبانيا ومرر كرة رائعة الى زميله التشيلي ايفان زامورانو فانفرد الاخير بالحارس الالماني بودو ايلجنر لكنه سدد عاليا من مسافة قريبة.

واثيرى رونالدو لكرة من ركلة حرة مباشرة صدها الحائط الاسباني. وسيطر انتر على مجريات اللعب ودانت له السيطرة في الشوط الاول بنسبة ٦٣ في المئة مقابل ٣٧ لمنافسه.

وفي مطلع الشوط الثاني وصلت الكرة الى رونالدو خارج المنطقة فسار بها خطوتين قبل ان يطلقها قوية من حدود المنطقة ليتابعها زامورانو داخل الشباك (٥٠).

وتحرك ريال مدريد في محاولة لادراك التعادل فكان له ما اراد عندما تلاعب البرازيلي سافيو بمراقبه النيجيري تاريبو وست ومرر كرة عرضية قابلها الهولندي كلارنس سيدورف برأسه في سقف الشبكة (٥٩).

واخرج مدرب انتر ميلان جيجي سيموني زامورانو واشرك مكانه روبرتو باجيو فكان حدسه في مكانه، اذ تمكن باجيو من تسجيل الهدف الثاني بتسديدة زاحفة خدعت ايلغنر وتهادت داخل المرمى (٨٦)، قبل ان يضيف الهدف الثالث عندما راوغ الحارس وسدد داخل المرمى في الوقت بدل الضائع وسط فرحة هستيرية من انصار انتر ميلان.

وفي موسكو اهدر سبارتاك موسكو نقطتين ثمينتين بتعادله سلبيا على ارضه مع شتورم جراتس النمساوي الضعيف.

المجموعة الرابعة:

على ملعب نوكامب، اخرج مانشستر يونايتد مضيفه برشلونة من الدور الاول بتعادله واياه ٣-٣ في مباراة مثيرة مليئة بالاهداف والفرص الضائعة.

وكم سيتحسر برشلونة على الخروج خصوصا انه سيحتفل العام المقبل بذكرى مرور مئة عام على تأسيسه علما بان المباراة النهائية لهذه المسابقة ستقام على ارضه ايضا.

وفاجأ برشلونة ضيفه بعد مرور ٥٠ ثانية عندما رفع فيغو الكرة داخل المنطقة ليتابعها البرازيلي سوني اندرسون داخل الشباك رافعا رصيده الى ٤ اهداف في خمس مباريات هذا الموسم.

بيد ان مانشستر يونايتد استعاد انفاسه ودخل اجواء المباراة تدريجيا قبل ان يتمكن الترينيدادي دوايت يورك من ادراك التعادل بتسديدة زاحفة من خارج المنطقة (٢٥).

وفي الشوط الثاني، تبادل يورك وكول الكرة فوصلت الى الاخير لينفرد بحارس برشلونة الهولندي رود هيسب وسجل عن يمينه، بيد ان برشلونة ادرك التعادل من ركلة حرة مباشرة للبرازيلي ريفالدو.

ثم تقدم مانشستر يونايتد مجددا عندما مرر ديفيد بيكهام كرة رائعة داخل المنطقة فتطاول لها يورك برأسه داخل الشباك. لكن ان برشلونة رفض الاستسلام وهاجم بضراوة ورفع سيرجي كرة داخل المنطقة سيطر عليها ريفالدو بصدره وظهره الى المرمى قبل ان يسدد بطريقة استعراضية رائعة داخل المرمى.

ورمى برشلونة بكل ثقله لاحراز هدف الفوز بيد ان شمايكل تصدى ببراعة لانفراد البرازيلي جيوفاني وانقذ مرماه من هدف اكيد في الدقائق الاخيرة.

وعلى ملعب ميونيخ الاولمبي، تغلب بايرن ميونيخ على بروندبي الدنماركي بهدفين سجلهما كارستن يانكر (٥١) وماريو بازلر (٥٧) من تسديدة قوية من مسافة قريبة.

المجموعة الخامسة

على ملعب ويمبلي في لندن وامام ٥٠ الف متفرج، اندثرت امال ارسنال في بلوغ الدور ربع النهائي بخسارته امام لنس الفرنسي صفر-١ بهدف سجله ميكايل دوبيف بتمريرة من التشيكي فلاديمير سميتشر (٧٣).

ولعب ارسنال في غياب ثنائيه الفرنسي ايمانويل بوتي الموقوف وباتريك فييرا المصاب بالاضافة الى المهاجم الهولندي دينيس بيرجكامب.

وكان لنس الفريق الافضل طوال الدقائق التسعين وتالق في صفوفه حارسه غيوم فارموز وانقذ مرماه من اكثر من كرة خطرة. وطرد الحكم راي بارلور من ارسنال وملوتي فاريل من لنس في الدقيقة الاخيرة.



مهاجم انتر البرازيلي رونالدو (يمين) يتعرض للخشونة من مدافع ريال مدريد مانويل سانشيز .. وباجيو بطل المباراة، يجري فرحا بعد ان سجل هدفا

وفي كييف، تغلب دينامو كييف الاوكراني على باناثينايكوس ٢-١. وسجل ريبروف (٧٢) وباسيلتاس (٨٠ خطأ في مرمى فريقه) هدفي دينامو كييف، ولاجونيكاكيس (٣٦) هدف باناثينايكوس.

المجموعة السادسة:

تأهل كايزرسلوترن الى ربع النهائي على الرغم من خسارته امام بنفيكا البرتغالي ١-٢ امام ١٥ الف متفرج تناثروا في مدرجات ملعب «دا لوز» الذي يتسع ل ١٢٠ الف متفرج.

ويملك كايزرسلوترن ١٠ نقاط مقابل ٧ لبنفيكا منافسه الوحيد، وحتى في حال خسارة كايزرسلوترن وفوز بنفيكا في الجولة السادسة الاخيرة فان كايزرسلوترن سيتأهل لان نظام المسابقة يأخذ في عين الاعتبار نتيجي مباراتي الذهاب والاياب في حال تعادل الفريقين نقاطا. ولان كايزرسلوترن فاز ذهابا ١-صفر على بنفيكا وخسر امامه ١-٢ ايابا، سيتأهل لتسجيله هدف خارج ارضه.

وافتتح نون جوميش التسجيل لبنفيكا خلافا لمجريات اللعب برأسه اثر تمريرة من الجناح التشيكي السريع كارل بوبورسكي (٣٠). ثم مرر بوروبركسي كرة اخرى جاء منها الهدف الثاني عن طريق جواو بينتو. وفي الدقيقة ٩٠ سجل يورجن ريشه في الوقت بدل الضائع الهدف الثمين الذي صعد بفريقه الى ربع النهائي. والخسارة هي الاولى لكايزرسلوترن في المسابقة.

وفي هلسنكي، خسر هلسنيكي الفنلندي امام ايندهوفن الهولندي ١-٣. وكان نجم المباراة فان نيستيلروي الذي سجل اهداف ايندهوفن الثلاثة (٣٠ و٦٧ و٨٢ من ركلة جزاء)، في حين سجل نيكوسو (٧٠ من ركلة جزاء) هدف هلسنكي الوحيد.

ترتيب المجموعة ١

في ما يلي ترتيب المجموعة الاولى بعد فوز اولمبياكوس اليوناني على بورتو البرتغالي ٢-١، وخسارة اياكس امستردام الهولندي امام كرواتيا زغرب الكرواتي صفر-١

الفريق	ل	ف	ت	خ	ل	ع	ن
اولمبياكوس	٥	٣	١	١	٧	٥	١٠
اياكس	٥	٢	١	٢	٤	٣	٧
كرواتيا زغرب	٥	٢	١	٢	٤	٦	٧
بورتو	٥	١	١	٣	٨	٩	٤

- الجولة السادسة الاخيرة (٩ كانون الاول)
بورتو - اياكس / كرواتيا زغرب - اولمبياكوس

ترتيب المجموعة ٢

في ما يلي ترتيب المجموعة الثانية بعد فوز روزنبورج النرويجي على اتلتيك بلباو الاسباني ٢-١، وتأجيل مباراة غلطة سراي التركي مع يوفنتوس الايطالي الى ٢ كانون الاول المقبل.

روزنبورج	٥	٢	٢	١	٧	٦	٨
غلطة سراي	٤	٢	١	١	٧	٦	٧
يوفنتوس	٤	-	٤	-	٤	٤	٤
اتلتيك بلباو	٥	-	٣	٢	٤	٦	٣

- الجولة السادسة الاخيرة (٩ كانون الاول)
اتلتيك بلباو - غلطة سراي / يوفنتوس - روزنبورج

ترتيب المجموعة ٣

في ما يلي ترتيب المجموعة الثالثة بعد تعادل سبارتاك موسكو الروسي مع شتورم جراتس النمساوي صفر-صفر، وفوز انتر الايطالي على ريال مدريد الاسباني حامل اللقب ٣-١.

انتر	٥	٣	١	١	٧	٥	١٠
ريال مدريد	٥	٣	-	٢	١٥	٧	٩
سبارتاك	٥	٢	٢	١	٦	٤	٨
جراتس	٥	-	١	٤	٢	١٤	١

- الجولة السادسة الاخيرة (٩ كانون الاول)
ريال مدريد - سبارتاك موسكو / شتورم جراتس - انتر ميلان

ترتيب المجموعة ٤

في ما يلي ترتيب المجموعة الرابعة بعد تعادل برشلونة الاسباني مع مانشستر يونايتد الانجليزي ٣-٣، وفوز بايرن ميونيخ الالماني على بروندبي الدنماركي ٢-صفر.

بايرن ميونيخ	٥	٣	١	١	٨	٥	١٠
مان. يونايتد	٥	٢	٣	-	١٩	١٠	٩
برشلونة	٥	١	٢	٢	٩	٩	٥
بروندبي	٥	١	-	٤	٤	١٦	٣

- الجولة السادسة الاخيرة (٩ كانون الاول)
بروندبي - برشلونة / مانشستر يونايتد - بايرن ميونيخ

ترتيب المجموعة ٥

في ما يلي ترتيب المجموعة الخامسة بعد خسارة ارسنال الانجليزي امام لنس الفرنسي صفر-١، وفوز دينامو كييف الاوكراني على باناثينايكوس اليوناني ٢-١.

دينامو كييف	٥	٢	٢	١	٨	٦	٨
لنس	٥	٢	٢	١	٤	٣	٨
باناثينايكوس	٥	٢	-	٣	٥	٦	٦
ارسنال	٥	١	٢	٢	٥	٧	٥

- الجولة السادسة الاخيرة (٩ كانون الاول)
لنس - دينامو كييف / باناثينايكوس - ارسنال

ترتيب المجموعة ٦

في ما يلي ترتيب المجموعة السادسة بعد خسارة هلسنكي الفنلندي امام ايندهوفن الهولندي ١-٣، وفوز بنفيكا البرتغالي على كايزرسلوترن الالماني ٢-١.

كايزرسلوترن	٥	٣	١	١	٧	٤	١٠
بنفيكا	٥	٢	١	٢	٦	٧	٧
ايندهوفن	٥	٢	-	٣	٨	٩	٦
هلسنكي	٥	١	٢	٢	٦	٧	٥

- الجولة السادسة الاخيرة (٩ كانون الاول):
ايندهوفن - بنفيكا / كايزرسلوترن - هلسنكي



لاعب مانشستر يونايتد بول سكولز (يمين) يشد قميص ريفالدو لمنعه من التقدم

المنتخبات الـ٢٤ توزع الى أربع مجموعات

قرعة بطولة العالم لكرة اليد الشهر المقبل في القاهرة

باريس - (أ ف ب) - علم لدى الاتحاد الدولي لكرة اليد امس ان قرعة بطولة العالم المقرر اقامتها في مصر من ١ الى ١٥ حزيران ١٩٩٩ ستسحب في ٢٧ كانون الثاني المقبل في القاهرة. وستوزع المنتخبات الـ٢٤ المشاركة في البطولة الى أربع مجموعات تضم كل واحدة ست منتخبات.

وتأهل الى النهائيات ١٩ منتخبا حتى الان، ولم يتبق سوى ٥ مقاعد (٣ لاوروبا و٢ لاسيا) ستعرف الاحد المقبل.

يذكر أن المنتخبات التي حجزت بطاقاتها هي مصر (الدولة المضيفة) وروسيا (حاملة اللقب) والسويد واسبانيا والمانيا ويوغوسلافيا والدنمارك وكرواتيا وفرنسا من القارة الاوروبية، والمغرب والجزائر وتونس ونيجيريا من افريقيا، والبرازيل والارجنتين وكوبا من امريكا، والصين وكوريا الجنوبية من أسيا، واستراليا من اوقيانوسيا.

خلال تقليده مانديلا وسام استحقاق «فيفا»

بلاتر يؤكد دعمه لإقامة كأس العالم ٢٠٠٦ في افريقيا

جوهانسبيرج - رويترز - اكد جوزيف بلاتر رئيس الإتحاد الدولي لكرة القدم امس دعمه لإقامة كأس العالم ٢٠٠٦ في افريقيا.

وجاءت تصريحات بلاتر اثناء الإحتفال بتقليد رئيس جنوب افريقيا نيلسون مانديلا وسام الإستحقاق للإتحاد الدولي لكرة القدم بجوهانسبيرج.

وقال بلاتر «من المنطقي اقامة نهائيات كأس العالم عام ٢٠٠٦ في افريقيا، واذا ثبت ان بوسعهم تنظيمها فانني حينئذ سأساند ذلك مئة في المئة .. وامام كل قارة اخرى فرصة وعلينا الأن العمل على اقامتها في افريقيا».

واضاف بلاتر قوله «ساعيد ما قلته لرئيس وزراء بريطانيا توني بلير في ١٠ داونينج ستريت .. علينا وبكل السبل ان نضمن فوز اي طلب افريقي بتنظيم كأس العالم ٢٠٠٦».

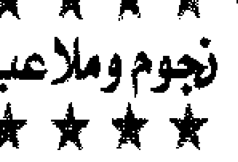
من جهته قال مانديلا الذي قلد بلاتر ارفع وسام مدني في جنوب افريقيا ان اقامة كأس العالم في جنوب افريقيا سيساهم بشكل كبير في بناء ديموقراطيتنا.

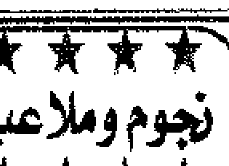
وكان «فيفا» منح مانديلا وسام الإستحقاق خلال مؤتمره العام في باريس في حزيران الماضي الا انه لم تتح لرئيس جنوب افريقيا فرصة للحصول على الوسام.

وقال مانديلا لبلاتر «نحن نعتمد على دعمكم»، ومازح مانديلا بلاتر قائلا «اوجدت فراغا في جدول اعمالي حتى يتسنى لي الظهور في صورة معك».

بلاتر يقلد الرئيس مانديلا وسام استحقاق «فيفا»

نجوم وملاعب



نيقوسيا - (أ ف ب) - اكد المستشار الالماني جيرهارد شرودر للمسؤولين في الاتحاد الالماني لكرة القدم دعمه ترشيح بلاده لتنظيم نهائيات كأس العالم عام ٢٠٠٦.

وقال شرودر خلال محادثاته مع رئيس الاتحاد الالماني ايجيديوس براون ومساعده جيرهارد ماير-فورفيلدر: «سأساعد من دون تردد عندما تسنح لي الفرصة في دعم ملف الترشيح» موضحا انه سيعطي وعودا بمنح مئة مليون مارك الماني (٥٩ مليون دولار) لمدينة برلين كما هو الامر بالنسبة الى لايبزيغ لتجديد ملعبيهما «يجب ان تحتضن المدينتان مباريات من كأس العالم ٢٠٠٦».

× اعلن نائب رئيس الاتحاد الاوروبي الايطالي انطونيو ماتاريزي ان مباراة غلطة سراي التركي ويوفنتوس الايطالي ضمن الجولة الخامسة من دوري ابطال اوروبا من المحتمل ان تعرف تأجيلا آخر في حال استمرت العلاقات بين تركيا وايطاليا متوترة.

وقال «اذا بقيت الحال خطيرة فانه من المحتمل ان تتأجل المباراة الى وقت متأخر»، داعيا جميع الاطراف الى تهدئة الامور «لأنه اذا استمرينا في الضغط سيكون من الصعب التوضيح بان يوفنتوس ناد كبير».

عالم الملاكمة

كوتش تفوز بأول مباراة للمحترفات في بريطانيا

هوليفيلد ولويس على الثقيل الموحد في اذار

لندن - رويترز - استضافت بريطانيا اول بطولة ملاكمة للسيدات المحترفات على ارضها. وانتهت المباراة التي اقيمت ليلة الأربعاء بفوز الملاكمة البريطانية جين كوتش /٣٠ عاما/ على الألمانية سيمونا لوكيتش /١٨ عاما/.

وجاء فوز الملاكمة البريطانية على منافستها الألمانية في الجولة الثانية من المباراة عندما تدخل الحكم لإيقاف اللقاء واعلان فوز كوتش.

وجاءت مشاركة البريطانية كوتش بعد ان خاضت معركة امام الإتحاد البريطاني للملاكمة قبل السماح لها بالمشاركة. ودخلت كوتش المفتولة العضلات حلقة الملاكمة على انغام الموسيقى وبدأت هجومها على لوكيتش منذ البداية.

لقاء هوليفيلد ولويس على اللقب الموحد في اذار

يلتقي الملاكمان الأمريكي ايفاندر هوليفيلد والبريطاني لينوكس لويس في مباراة على اللقب الموحد لبطولة العالم لوزن الثقيل في مباراة تقام في ماديسون سكوير جاردن بنيويورك في اذار المقبل.

ويحمل هوليفيلد لقبي وزن الثقيل حسب تصنيف منظمة الملاكمة العالمية واتحاد الملاكمة العالمي في حين يحمل لويس حزام مجلس الملاكمة العالمي لوزن الثقيل.

وتقرر بصورة نهائية اقامة المباراة بين هوليفيلد ولويس في ١٣ اذار المقبل، وبعد المباراة سيكون هناك بطل واحد لوزن الثقيل لأول مرة منذ ١٦ عاما.

التايلندي ساماران يحتفظ بلقبه

احتفظ الملاكم التايلندي ساماران سوباتوروونج امس بلقب مجلس الملاكمة العالمي لوزن خفيف الذبابة بعد ان هزم متحديه المكسيكي ديسو فازايوز.

وجاء فوز ساماران على متحديه المكسيكي بالنقاط وباجماع الحكام في نهاية المباراة التي استمرت بينهما ١٢ جولة كما كان مقررا لها. وقضى حكام المباراة الثلاثة بفوز ساماران ١١٦/١١٣ و١١٥/١١٣ و١١٥/١١٣.




البريطانية كوتش (يسار) تتجنب بمهارة لكمة من منافستها لوكيتش .. وفي صورة الإطار كوتش تقف كالطود بعد الفوز ولسان حالها يقول : من يتحدى

تورينو /ايطاليا/ - رويترز - قال المهاجم الفرنسي الدولي زين الدين زيدان لاعب فريق يوفنتوس الإيطالي انه وبعض زملائه في الفريق يرغبون في اقامة مباراة فريقهم المؤجلة في كأس الأندية الأوروبية ابطال الدوري لكرة القدم امام غلطة سراي التركي على ارض محايدة».

وقال زيدان للصحفيين اثناء تدريبات فريقه الأربعاء «ان تذهب الى اسطنبول انه امر بالغ الخطورة .. انا اتحدث عن نفسي فقط الا ان جميع زملائي في الفريق لديهم نفس الشعور وهو انه يجب اقامة مباراة يوفنتوس وغلطة سراي في مكان اخر غير تركيا».

وكان من المقرر اقامة المباراة في العاصمة التركية اسطنبول الأربعاء الا ان الإتحاد الأوروبي لكرة القدم قرر تأجيلها الى الثاني من كانون الأول المقبل.

الرياضة والشباب

في لقاء ودي بالتنس برعاية الحديد

الاردن يفوز على العراق ١/٣

بفردي السيدات تفوق لنضال والعزوني .. وتعادل بفردي الرجال



جواد الحديد

- دينا نقاع

- صدام كاظم

عمان - الرأي - فاز امس الاردن على العراق ٣/١ في اولى اللقاءات الودية الرسمية بالتنس التي جمعت الفريقين على ملاعب اتحاد التنس بمدينة الحسين للشباب برعاية السيد جواد الحديد مدير عام بنك المؤسسة المصرفية العربية.

فقد تمكنت لاعبتانا دينا نقاع وروند العزوني من تحقيق الفوز في لقاءي فردي السيدات بينما فاز احمد الحديد في لقاء بفردي الرجال وتعرض ليث العزوني للخسارة امام صدام كاظم ابرز لاعبي العراق.

وتستمر زيارة الفريق العراقي حتى يوم الاثنين يجري خلالها سلسلة من المباريات من ضمنها لقاء يجري اليوم مع فريق النادي الارثوذكسي على ملاعب الارثوذكسي.

فوز دينا نقاع جاء شاقا نوعا ما على العراقية زينة الجيلاني فبعد ان انهت المجموعة الاولى لصالحها ٦/٣ استكانت في المجموعة الثانية ولم تفز سوى بشوط واحد لكنها عادت وكسبت المجموعة الفاصلة ٦/٤.

بيد ان روند العزوني كانت اكثر صرامة في تعاملها مع العراقية دينا خاجيك اذ فازت عليها بالمجموعة الاول ٦/٣ ولم تمكن منافستها من التقاط انفاسها في المجموعة الثانية فاجهزت عليها بنتيجة ٦/٠.

ورغم ان احمد الحديد انهى المجموعة الاولى ضد العراقي محمد عبدالعزيز بسهولة ويسر ٦/٢ الا انه تعذب في المجموعة الثانية التي تعادل فيها اللاعبان ٦/٦ فاحتاجا الى شوط كسر التعادل ليفوز الحديد ٦/٧.

بيد ان اللقاء الاقوى جمع بين ليث العزوني والعراقي صدام كاظم الذي سبق وان فاز على طارق طلال وفارس العزوني في اللقاءات الودية غير الرسمية التي جرت في اليومين السابقين.

واستطاع كاظم الفوز بالاشواط الثلاثة الاخيرة في المجموعة الاولى وكسر ارسال العزوني في الشوط الثامن بعد ان كان التعادل مسيطراً بنتيجة ٣/٣، بفضل ارساله القوي وحسن استقباله وتغطيته لمختلف مساحات الملعب والتنويع في الكرات بين طويلة وقصيرة وعلى الجانبين والتي ارهقت العزوني رغم محاولاته المتكررة لاستغلال نقطة ضعف كاظم المتمثلة في الضربات الخلفية الطويلة والقصيرة. ولكن اصراره على الضربات القوية غير المركزة افقده تركيزه واعطى زمام الامر لمنافسه العراقي.

في المجموعة الثانية تقدم كاظم نحو الشبكة وهاجم بكرات ساحقة حسمت المجموعة مبكراً وكسر ارسال العزوني مرتين في الشوط الثالث والتاسع لتنتهي المجموعة بنتيجة ٦/٣

اقام بنك المؤسسة العربية المصرفية الليلة الماضية حفل عشاء تكريمياً للوفد الضيف برعاية الحديد حضره السيد طلال ماهر نائب رئيس اتحاد التنس وعدد من المدعوين.

ضمن سلسلة مبارياته احتفاء بميلاد القائد

الفيصلي اطرب الطفيلة ويقابل الخليج اليوم

فاز الفيصلي على منتخب الطفيلة ٦/صفر وذلك في المباراة التي جمعت الفريقين امس في الطفيلة في اطار سلسلة المباريات الاحتفالية بكرة القدم والتي يقيمها النادي الفيصلي احتفاء بميلاد القائد وسلم في نهايتها مساعد محافظ الطفيلة السيد صلاح الهروط كأس المباراة التذكارية لفريق الفيصلي.

اليوم يحل بطل كأس الاردن ضيفاً على اربد حيث يقابل فريق الخليج في الساعة الثالثة ويختتم جولته في محافظات الجنوب يوم غد السبت حيث يقابل فريق شباب العقبة.

وقدم الفيصلي عرضاً قوياً اطرب فيه جمهور الطفيلة الذي تجاوز حضوره عن (٥) آلاف متفرج سجلوا اكبر حضور جماهيري لمباراة تقام في الطفيلة.

وسجل الفيصلي اهدافه متتالية على مدار شوطي المباراة التي تسيد اجوائها وسجل اهدافه فراس الخلايلة، جعفر حماد، منصور التوايهة (٢) وحسونة الشيخ (٢).

وعقب المباراة احتفلت الطفيلة بنجوم الفيصلي من خلال الحفل التكريمي الذي تم فيه تبادل الهدايا التذكارية.

في دوري الكرة الطائرة لاندية الدرجة الاولى

لقاء مصيري للكرمل امام الحسين اليوم



فريق الكرمل ... هل يرجأ الاعلان عن هوية الفريق الهابط؟!

عمان - الرأي - غازي القصاص

تشهد قاعة الحسن في اربد عند الساعة الرابعة من مساء اليوم الجمعة اللقاء المؤجل من دوري اندية الكرة الطائرة ويجمع فريقي الكرمل والحسين.

وينظر الفريقان للقاء باهمية بالغة في الوقت الذي يرقب فيه العودة احداثه عن كثب لان فوز الكرمل فيه سيجعل العودة طرفا في صراع البقاء!

اللقاء يعتبر مصيريا لفريق الكرمل فخسارته له تضع حدا لصراع البقاء وتجعل الكرمل يرافق كلا من عيرا والطوال للدرجة الثانية وفوزه يؤزم موقف فريق الحسين ويجعله يرفع شعار لا بديل عن الفوز سوى الفوز في مباراته الاخيرة مع العودة لان الخسارة حينها تدفعه الى الهاوية والفوز يجعل العودة يدخل طرفا ثالثا في صراع البقاء اذا خسر الاخير مباراته امام الوحدات.

واذا حدث ان تعادلت الفرق الثلاثة في مجموع النقاط مع نهاية الدوري فيحسم ذلك باللجوء الى الفقرة (٨) من لائحة البطولة التي تنص على ان كسر التعادل يتم باحتساب الاشواط الرابحة واذا استمر التعادل يكسر بنسبة الاشواط على طريقة الطرح واذا استمر التعادل يكسر بمجموع الاشواط المباريات التي لعبها الفريق واذا لم يحسم الامر يكسر لمصلحة الفريق الفائز في اخر مباراة بين الفريقين!!

ونلاحظ هنا وفق التعليمات ان الاتحاد استبعد اقامة اي مباريات فاصلة لتحديد المباريات على المراكز الثلاثة الاولى ... والاخيرة في الدوري الذي تشارك فيه فعلياً سبعة فرق!!

★الكرمل - الحسين

- القاعة : الحسن باربد
- الساعة: الرابعة مساء
- نقاط الفريقين: الكرمل (١٩) الحسين (١٨)
- مباراة الذهاب: فوز الكرمل ١/٣
- المدربان: وليد جمعة للكرمل وحسين سويلم لفريق الحسين
- الحكام: مسامح، الخطيب، ادريس، البدارنة، والكليب ... والغريب ان لجنة الحكام وفقا لجدول تعيينات الحكام سمت مسامح وهو الحكم الاول ليكون مراقبا للمباراة!! وتكرر نفس الموقف في مباريات اخرى اقيمت باربد!!

× × × × ×

يقف الفريقان على اهمية الاستعداد لخوض غمار اللقاء الملتهب الذي ربما حدد هوية الفريق الهابط او ارجأ ذلك لحين معرفة نتيجة مباراة الحسين مع العودة المقررة يوم الاربعاء القادم بقاعة الحسن باربد.

ويدفع الفريقان بكامل قواهما لتحقيق الفوز الغالي الذي سيكون الاقرب لمن يتخلص من التوتر ويحتفظ بهدوء اعصابه ويحرص على عدم التفريط بالنقاط حتى ولو كان على مشارف الفوز.

الفريقان يفقدان طريقة ٥/١ في الالعاب الهجومية، لكن مع اختلاف في سرعة الايقاع للعمليات الهجومية. ففريق الحسين يعهد الى بلال فواز القيام بدور صانع الالعاب ويتقن الاخير تنويع مصادر الهجمات مع توفير مساحة بعيدة عن حوائط الصد يضرب منها اللاعبون الكرات. ويتخصص خلدون عوض وعبدالله بني عيسى في الهجوم السريع المتمثل بضرب الكرات المنخفضة من منطقة قلب الشبكة بينما يتناوب نضال فواز الذي سيعتزل غدا السبت ويحيى القرعان وشقيقه محمد وربما موسى مقداد بضرب الكرات العالية من طرفي الشبكة.

ويناط فريق الكرمل مهمة صناعة العابه بخالد عبدي او بديله تاج الدين الوديان ويركز الكرمل على تنفيذ الهجوم عن طريق ضرب الكرات العالية على امتداد الواجهة الامامية للشبكة حيث يتناوب كل من جميل ابوالرب، شاهر محمود، احمد حسين، عوض هريس، مأمون مرجان او فراس حسن ويملك الكرمل ميزة القدرة على الهجوم من المنطقة الخلفية عن طريق جميل ابوالرب المتخصص بذلك.

ويعتبر شاهر محمود من مصادر قوة الكرمل فهو من اللاعبين المميزين بالتغطية في المنطقة الخلفية اضافة الى قوة هجومية من الطرف الايسر للشبكة.

وفي الالعاب الدفاعية نجد ان الفريقين يحرصان على مراقبة العمليات الهجومية وتتحرك حوائط صدهما وفق الاشارات التي تتلقاها من الرادارات المكلفة بمتابعة تحركات المهاجمين.

ويحتاج الفريق الى مجهود اضافي في المباراة الحساسة اليوم والى تحسين رد فعلهما تجاه الكرات الساقطة في الملعب لاعادتها نحو صانع الالعاب لبناء هجمة جديدة للفريق.

بطولة العرب للشطرنج تدخل مرحلة الحسم

الهيصماوي يتقدم وفوز جديد للسمهوري

الدوحة/محمد معالي - موفد اتحاد الإعلام الرياضي

واجه بطلنا سمير الهيصماوي ممثل الاردن لفئة الشباب للبطولة العربية الفردية للشطرنج والتي تقام احداثها في العاصمة القطرية/ الدوحة في الجولة السابعة مساء امس حامل اللقب السابق الاستاذ الاتحادي الجزائري/رزق ايمن مع افضلية اللعب باللون الابيض. وكان الهيصماوي قد تخطى في الجولة السادسة (الصباحية) بسهولة لاعب البحرين هشام المطوع رافعاً رصيده الى ٣ نقاط من اصل ٦ اهلته لمواجهة متصدر البطولة!. على الجانب الآخر لم يكن النجم الواعد احمد السمهوري اقل شأناً من زميله الهيصماوي فقد حقق فوزاً جميلاً على اللاعب السوري خضر عبدالسلام وآخر على القطري حسين عزيز! اما امس فقد لعب مع الجزائري فرحي جمال مع افضلية اللون الابيض وبجعبته ٣.٥ نقطة من اصل ١٦

- مواقف اللاعبين
- فئة الاشبال

يتصدر البطولة قبيل انطلاق الجولة السابعة الجزائري (حامل اللقب) حدوش محمد برصيد ٥.٥ نقطة يليه مواطنه فرحي جمال وبشير القديمي (اليمن) وعلي شاهين (الامارات) برصيد ٤ نقاط، ثم لاعبنا احمد السمهوري والياس بن سعيد (تونس)، محمد عبدالله (الامارات) برصيد ٣.٥ نقطة.

- ثم ٣ نقاط لكل من كمال البقالي، حمد التميمي، حسين عبدالجليل، علي المضيحكي

٢.٥ نقطة من نصيب الفلسطيني طلال شبيطة.

٢ نقطتان لكل من حسين نزاد وعلي عبد ربه. ثم ١.٥ نقطة للسوري خضر حمدون واخيراً راشد العبيدلي دون نقاط.

- فئة الشباب

- يتقدم الجزائري رزوق ايمن وحيداً في الصدارة برصيد ٥ نقاط يليه المغربي محمد داوود والقطري محمد السيد برصيد ٤.٥ نقطة، ٤ نقاط لكل من السوري خضر الاشتر والمصري محمد عزت.

٣.٥ للاماراتي طالب موسى، والتميمي زيدان الزيداني.

٣ للاعبنا سمير الهيصماوي.

٢.٥ لكل من القطري فيصل السيد والجزائري علاء الدين دعاس.

نقطتان للسوداني محمد صديق الحاج.

مندوباً عن وزير الشباب في تكريم الفائزين

عبيدات: الوزارة ستقدم اجهزة حديثة لتفعيل نشاطات المراكز

عمان - الرأي - مندوباً عن وزير الشباب رعى مذوقان عبيدات امين عام الوزارة امس حفل تكريم الفائزين والفائزات في المسابقات الجماعية والثقافية لمراكز الشباب والشابات التي تقيمها وزارة الشباب سنوياً بهدف تنشيط الابداع الشبابي وتحفيزه.

وكان الحفل الذي اقيم في قاعة عمان الكبرى بمدينة الحسين للشباب وبدء بآي من الذكر الحكيم والسلام الملكي القى فيه امين عام الوزارة كلمة قال فيها اننا في ميدان التنافس لتكريم افضل المبدعين نأمل ان يمتد النشاط لنجد تميزاً لمن قدم افضل فكرة لتطوير عمل المركز او تقديم نشاط، نريد للشباب ان يفكر كما يريد، ان يفكر بتميز وابداع ويبحث عن الجديد مشيراً الى ان الوزارة تولي اهتماماً لتوطير المراكز بتقديم اجهزة حديثة تسهم في الارتقاء بابداعات الشابات. والقى الشاب اشرف سمارة كلمة باسم الفائزين شكر فيها الوزارة على هذا النهج وما تختطه من مسابقات تهدف الى صقل الشخصية الشبابية وتحمل مسؤولياتهم والانخراط بالعمل المنتج كما القت الشابة تماضر العطوز قصيدة شعرية عبرت فيها عن تلاحم الشعبين الاردني والعراقي واختتمت فعاليات الحفل بكلمة لرئيس قسم مراكز الشباب السيد عادل المعايطه بين فيها اهداف الوزارة من هذه المسابقات التي يشارك بها ٥٨ مركزاً واستثمار طاقات الشباب والشابات وتوفير النمو المتوازن لهم.

وفي ختام الحفل الذي حضره الامين العام المساعد السيد محمد علي ذياب ود.محمود قطام مدير الشؤون الشبابية ومدراء الوزارة قام د.عبيدات بتوزيع الجوائز على المراكز الفائزة وهي مركز شباب العين البيضاء، شباب وشابات السلط، شباب وشابات الزرقاء، شابات مادبا، شباب وشابات عجلون، شباب وشابات دير ابي سعيد، شباب اربد، شابات القادسية اما الفائزون بالمراكز الاولى فهم مهدي السعافين (مسابقة القصة) اربد، وفاء الخمايسة الطفيلة، عبدالسلام ابو طبيخة (مقال) الطرة، مي السلع، الزرقاء، محمد الضروس (الشعر) العين البيضاء، تماضر العطوز/دير ابي سعيد، نضال الغرجات (رسم)، وادي موسى، صابرينا البيالي للفرق، سائد سعيدات (الدبكة) وادي موسى باسمة بني يونس دير ابي سعيد، جميل البطاينة (اعرف وطنك) اربد، زين البوريني/عجلون، اشرف سمارة (تحقيق صحفي) الرمثا، لبنى الخوالدة القادسية.



عبيدات يسلم الجوائز

تايلاند تطلب توضيحات

انسحاب السعودية من دورة الألعاب الأسيوية يخلف صعوبات كثيرة للمنظمين

بانكوك - (ا ف ب) - طلبت تايلاند امس «توضيحات» من المملكة العربية السعودية بشأن انسحابها في اللحظة الاخيرة من دورة الالعاب الاسيوية المقررة في بانكوك من ٦ الى ٢٠ كانون الاول القادم، وهو قرار قد يؤدي الى اعادة فتح ملفات سابقة وترت العلاقات بين البلدين. ولا تزال العلاقات بين تايلاند والسعودية تعاني من مقتل ثلاثة دبلوماسيين سعوديين في تايلاند في شباط ١٩٩٠ ومن فضيحة اختلاس وتزوير مجوهرات للعائلة المالكة السعودية.

يشار الى ان مسؤولين سعوديين ذكروا ان الانسحاب من الالعاب عائد الى تزامنها «مع الاستعدادات للاحتفال بمرور مئة عام على دخول الملك عبد العزيز آل سعود مؤسس المملكة الى مدينة الرياض ومع شهر رمضان المبارك». وكانت السعودية اعلنت الاربعاء انسحابها من الدورة في رسالة الى الحكومة التايلندية.

لكن مسؤولين تايلانديين اعتبروا في احاديث خاصة ان القرار يبدو انه سياسي بسبب التوترات السابقة. وقال مسؤول في اللجنة المنظمة للالعاب طلب عدم الكشف عن اسمه «الكل يعرف السبب الحقيقي لهذا الاجراء»، مضيفا «ثمة دول اخرى مسلمة ايضا لم تواجه مشاكل بسبب شهر رمضان. ليكن هذا درسا لنا ولكل الدول التي تريد استضافة دورات رياضية في المستقبل».

وقال الناطق باسم وزارة الخارجية كوبساك شوتيكول انه تم طلب توضيحات من السفارة السعودية لكن من المبكر القول ما اذا كان الانسحاب قرارا سياسيا.

واوضح نائب رئيس الوزراء بيشايس راتاكول رئيس اللجنة المنظمة للدورة «أسف شخصيا لانسحاب السعودية لانها تملك الكثير من الرياضيين الجيدين ويمكن للدول الاخرى المشاركة الاستفادة من خبرتهم وامل في ان تغير الرياض قرارها».

وقال ان السعوديين «كانوا على علم بالمواعيد منذ فترة طويلة واذا كانت الدورة تتزامن مع برنامجهم المهم كان يفترض ان يبلغونا بذلك من قبل».

وقال مسؤولون سياسيون تايلانديون كبار ومنظمون ان القرار السعودي خلف ازمة على صعيد التنظيم قبل اقل من اسبوعين على حفل الافتتاح. واوضح جورين لاكساناويسيت رئيس المجلس التنفيذي للجنة المنظمة ان اللجنة الاولمبية التايلاندية ستتصل بالمجلس الاولمبي الاسيوي لاستشارته حول كيفية معالجة الوضع. واضاف «ان القرار السعودي يؤثر كثيرا، فعلينا اعادة سحب القرعة وتعديل برامج مسابقات عدة، وهذا يخلف صعوبات كثيرة».

وبانسحاب السعودية يتقلص عدد الدول المشاركة الى ٤١ دولة، بعد انسحاب افغانستان لاسباب مالية. وكانت السعودية احرزت ذهبية واحدة و٥ فضيات و٦ برونزيات في دورات الالعاب الاسيوية السابقة.

احتفالا بميلاد القائد

افتتاح قاعة الحسين في مدرسة الشاملة

عمان -الرأي - احتفلت مدرسة عمر بن الخطاب الشاملة يوم امس الاول بعيد ميلاد القائد ورعى الاحتفال السيد مشهور الخرابشة مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الاولى. واشتمل الاحتفال على كلمات وطنية القاها السادة علي الهنانده مدير المدرسة ومشهور الخرابشة اكدا فيهما بمآثر الحسين والمناسبة العزيزة داعين الله ان يحفظ الحسين ذخرا وسندا للوطن والامة.

القيت بعد ذلك كلمات وقصائد وطنية من الطلبة وكلمة للدكتور جلال فاخوري وتم افتتاح قاعة المدرسة التي اطلق عليها صالة الحسين وهي تفي بالاغراض التربوية والانشطة الرياضية.

مدير التربية يتقدم الحضور

في ذمة الله

نعي سيدة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى تنعى

اسرة وموظفو فندق مرمرة

بمزيد من الحزن والاسى وفاة الحاجة الفاضلة المرحومة

خديجة ديب العطار

والدة السيد رفيق وتوفيق كنعان

ويتقدمون من ال الفقيدة وال كنعان الكرام باصدق مشاعر الحزن والمواساة سائلين المولى ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

حرم المرحوم نايف عبدالله سمور وكريماتها

ينعين بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

الحاجة خديجة ذيب العطار

والدة العم العزيز عبدالله كنعان

ويتقدمن من ال كنعان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلات المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

وليد المورلي وولداه المهندس احمد والدكتور خالد والعائلة يتقدمون من الاصدقاء والاحبة ال كنعان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة بوفاة الفقيدة المرحومة

الحاجة خديجة ذيب العطار

ارملة المرحوم توفيق علي كنعان

ووالدة المرحوم عادل وعدنان والدكتور محمد علي وعبدالله (ابو العلاء) والمرحوم عبدالمنعم.

ويتقدمون من ابنائها وبناتها وال كنعان وعطار وكيلاني باحر التعازي ضارعين الى الله ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة العطيات المرحومة

صبحيه عيد فاضل عطيات

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ال ٧٠ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد الصحراوي الى مقبرة جبل النصر.

تقبل التعازي في منزل شقيقيها احمد ومحمود العطيات الكائن في جبل النصر قرب مدرسة منير للسواقه.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا: ص.ب ٤٢٥٤٠٧

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا

نعي شباب

اربد - الحصن - ينعى ال مصرليان واقرباؤهم وانسباؤهم داخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه المرحوم

فاسكين ميناس مصرليان «ابو بوغوص»

زوج السيدة عفاف مفيد عويس

وشقيق كل من المهندس جراير والمهندس كيغورك والسيد اديس (الو) والسيدة مرال والانسة هاسميك.

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى صباح يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٣٥ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر عصر يوم امس من كنيسة الروم الارثوذكس في اربد وسيقام جناز الثالث والتسليم يوم الاحد ١٩٩٨/١١/٢٩ في كنيسة الروم الارثوذكس اربد الساعة ١٠٫٣٠.

تقبل التعازي في منزل والده - اربد - جنوب دوار النسيم وجنوب صالة الصفاء.

برقيا: ص.ب ٩٣٦ / هاتف ٧١٠٠٥٧٨

مشاركة عزاء

رئيس واعضاء نادي روتاري عمان

يتعون ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة المرحوم

عدنان كريم

شقيق الزميل ر. س علي كريم

سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم ال كريم الكرام الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي حاج فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى

آل فريج (شويكه) واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والضفة والمهجر

فقيدهم المرحوم

الحاج محمد عقاب فريج

(أبو نشأت)

والد كل من نشأت وسامر ورامي وطارق

وشقيق كل من الحاج عبدالرحمن والمهندس سعيد والحاج وصفي

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الخميس اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز ٦٥ عاماً قضاها في اعمال البر والاحسان

وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة من مسجد الطباع (الجاردنز) الى مقبرة سحاب الاسلامية رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه

تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام اعتباراً من اليوم الجمعة للرجال في منزل شقيقه الحاج عبدالرحمن الكائن في ضاحية الحسين خلف مطعم تشيلي هاوس

وللنساء في منزل الفقيد الكائن في الشميساني مقابل محطة عمان الغربية

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا: ١٩١٦٨ - تلفون ٥٥٣٨٥٥٧ - ٥٥٣٨٤٦٩

نعي فاضل

اربد - ال العتوم واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج

ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

سعيد يوسف طه العتوم «ابو زهير»

الذي وافته المنيه مساء يوم الاربعاء ٩٨/١١/٢٥

عن عمر يناهز الستين عاما في مدينة جتين.

تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ابن شقيق الفقيد السيد عازم طه يوسف العتوم - اربد شارع حكما مقابل البنك الاردني الكويتي ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الجمعة ١٩٩٨/١١/٢٧

برقيا: العتوم - اربد

نعي فاضل

تنعى عشائر عقربه وعشيرة الهواوشه وعائلة دار خليل

بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج فخري محمد عبدالرحمن العقرباوي

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم امس الخميس وسيشيع جثمانه اليوم الجمعة من مسجد صويلح الكبير الى مقبرة صويلح الغربية.

تقبل التعازي في ديوان الهواوشه في الزرقاء

وتقبل تعازي النساء في منزل المرحوم في صويلح بجانب مسجد مراد.

تنويه

ورد في اعلان نعي نشر اول امس من غرفة تجارة الرصيفة

ينعون فيه المرحوم

رزق حمد نوفل الخلايله خطأ والصحيح هو

مرزوق الحمد النوفل الخلايله

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى «يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعي شيخ فاضل

ايمانا بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة الشلالدة في الضفتين والخارج

وفاة الشيخ الفاضل المناضل

يوسف عبدالرزاق الشلالدة

من سعير - الخليل

والد المهندس عادل وعدنان ووليد ومحمد ونبيل ونضال وممدوح

عن عمر يناهز ٦٥ عاماً قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين

وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة في مسجد ابو درويش / الاشرفية

تقبل التعازي للرجال في جبل الاشرفية قرب جامع السلام/مقابل جمعية جبل الزيتون وللنساء في منزل الفقيد.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا: ص.ب ١٨٢٤٠١ عمان

نعي فاضلة

اربد - دير يوسف - تنعى عشيرة العمرية داخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة فاطمة موسى حسين العمري

ام محمد

ارملة المرحوم عبد الغني محمد العمري

التي وافتها المنيه مساء الاربعاء ٩٨/١١/٢٤ وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في بلدة دير يوسف غرب المسجد الكبير.

برقيا: ال العمري - دير يوسف

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

مشاركة عزاء

سليم مصطفى ازرين واولاده وعائلته واقرباؤه وانسباؤه في الكويت والبحرين وفلسطين والاردن ولبنان ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

غالب عبدالغني الحجاوي

ابن الحاجة الفاضلة اسيا القدري

شقيق كل من جواد وجمال عبدالغني الحجاوي

ووالد كل من محمد واية ونداء

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله الكرام الصبر والسلوان.

نعي مربي فاضل

الطفيلة - تنعي عشيرة القطاطشة في مدينة الطفيلة وعشائر العبيديين

وفاة الفقيد الغالي المربي الفاضل المرحوم

الاستاذ خليل القطاطشة

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس الاول، بعد حياة حافلة بالعطاء وعمل الخير، وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في المقبرة الاسلامية في الطفيلة.

تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة العبيديين وللنساء بمنزل الفقيد

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضلة

اربد - البارحة - تنعى عشيرة بني هاني في اربد والبارحة وكفريوبا بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

خديجة طالب محسن بني هاني

زوجة محمود عبده قاسم بني هاني

والدة كل من مفلح وفلاح ومحمد ومحمود وحسين بني هاني

التي وافتها المنيه عن عمر يناهز ٤٤ عاما وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس الخميس ١٩٩٨/١١/٢٦ ظهرا.

تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة بني هاني وللنساء في منزل زوجها الكائن في البارحة حي الماسيه.

برقيا: عشيرة بني هاني - البارحة

نعي فاضلة

عنبه/ تنعى عشيرة الحوارنة في بلدة عنبه بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

تمام عبدالله جبر الحوارنة

والدة فواز سالم الحوارنة التي انتقلت الى رحمة الله تعالى مساء امس عن عمر يناهز ٨٥ عاماً وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد عنبه الغربي

تقبل التعازي في منزل ولدها فواز سالم الحوراني الكائن في عنبه الحي الغربي

برقيا: ال الحوراني - عنبه

نعي فاضل

موظفو مؤسسة علي كريم للانشاءات

ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

عدنان حسين كريم

شقيق المهندس علي كريم - المدير العام

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام وذويه باصدق مشاعر العزاء سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته.

انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

المفرق - منشية بني حسن - ينعى حذيفة عيسى الشديفات واخوانه بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومين

مصطفى حسين مفضي اعمر الشديفات

محمد فرحان شاهر السويلم الشديفات

اللذان انتقلا الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف ويتقدمون باحر التعازي الى جميع اهليهم وذويهم رحمهما الله واسكنهما فسيح جنانه والهم اهلهما وذويهما الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى مدير وموظفو دائرة المتابعة والتفتيش

بمزيد من الحزن والاسى زميلهم

الوكيل مصطفى حسين شديفات

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الاربعاء له الرحمة واسكنه الله فسيح جنانه والهم ذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعى ابناء المرحوم محمد عليان العرمان يوسف وخليفه وثابت بمزيد من الحزن والاسى وفاة خالتهم وابنة عمهم المرحومة

مثايل يوسف العلوان

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

المفرق - ينعى محمد شحاده الشديفات واخوانه واولاده ببالغ الحزن والاسى وبقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره وفاة المرحوم

الشاب مصطفى حسين مفضي الشديفات

الذي وافاه الاجل المحتوم اثر حادث مؤسف تغمده الله برحمته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

شكر وتقدير وامتنان

ال العمد في الاردن والخارج

يتقدمون بخالص الشكر والتقدير وعظيم الامتنان الى كل من شاركونا مصابنا بفقيدتنا المرحومة

الحاجة خيريه علي عبدالرحمن العمد

سواء بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة شكرا خاصا لكل منهم داعين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد - اسرة شركة انتراكناليس

مدراء وموظفون وعاملون

يشاركون زميلتهم المهندسة نجاح قاسم شناعه احزانها بوفاة

والـــدهـــا

اسكنه الله فسيح جنانه والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

العين البيضاء - الطفيلة - تنعي عشيرة العمريين في مدينة العين البيضاء وفي محافظة الطفيلة وسائر ارجاء المملكة وفاة فقيدهم المرحوم الحاج

سليمان عليّان العمريين

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز (٧٥) عاماً، وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة المدينة ظهر اليوم

تقبل التعازي للرجال وللنساء في منزل ولده محمد في مدينة العين البيضاء

انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

فـــي ذمـــة الـلـــه

نعي حاجة فاضلة

ال البرغوثي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين والخارج

ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

الحاجة خيزران منصور البرغوثي

ام فــــوزي

والدة فوزي والمرحوم فخري وحمزه وعباس ومنير وهند زوجة جودت البرغوثي

وجدة المهندس يوسف والمهندس هشام والدكتور امجد والدكتور وليد والدكتور زياد

التي انتقلت الى رحمته تعالى فجر يوم امس الخميس ٢٦/١١/١٩٩٨ وقد تم تشييع جثمانها الطاهر من مستشفى الجامعة الاردنية الى مثواها الاخير في مقبرة سحاب تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه. تقبل التعازي يومي الجمعة والسبت ٢٧ و ٢٨/١١/٩٨ بعد الساعة الثالثة للرجال في مقر رابطة ال البرغوثي الخيرية - الشميساني وللنساء في منزل ولدها منير الكائن بضاحية الرشيد - شارع نفق الضواحي بجانب صيدلية الضواحي.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

تنعى الهيئة الادارية والتدريسية في المدارس العالمية

بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

مفيـــدة حامد سنقـــرط

شقيقة مديرة المدرسة السيدة وجدان سنقرط

وخالة الانسة هدى سنقرط

وتضرع الى الله العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

بقلوب يعتصرها الالم تنعى عشيرة الكلوب وانسباؤهم واقرباؤهم

في السلط وفي المملكة الاردنية الهاشمية

المأسوف على شبابه المرحوم

الدكتور المهندس بشار احمد سلامه الكلوب

ابن المحامي احمد الكلوب

وشقيق الدكتور مأمون وفراس والدكتوره رولى ورنا والصيدلانية هناء

ووالد كل من احمد وليلى وعون

الذي وافته المنيه اثر مرض عضال عن عمر يناهز الثامنة والثلاثين عاما وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير في مقبرة العيزرية في السلط بعد صلاة ظهر يوم الخميس الموافق ٢٦/١١/١٩٩٨، تقبل التعازي للرجال في منزل والده الكائن قرب الدوار الخامس باتجاه عبدون مقابل المركز العربي للقلب وللنساء في منزل الفقيد خلف منزل والده.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

تنعى عشيرة الزيادات عامة والعلوان والعرمان خاصة

في بلدة عيرا - البلقاء وعمان المرحومة

وِضحى عليـان العـرمـان

والدة السادة احمد ومحمد وملحم والقاضي عبدالحليم العرمان

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى عصر يوم الخميس ٢٦/١١/١٩٩٨

وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة الجمعة ٢٧/١١/٩٨ في مقبرة عيرا.

تقبل التعازي في منزل اولادها قرب مدرسة عيرا الثانوية للبنين.

انا لله وانا اليه راجعون

السلط - عيرا

نعي فاضل

صلاح الدين ريال واولاده ناصر ونبيه ونائل

يتقدمون باحر التعازي

للسادة ال الكلوب الكرام

بوفاة فقيدهم الغالي

الدكتور المهندس بشار احمد الكلوب

الذي وافته المنيه يوم الاربعاء ٢٥/١١/٩٨

رحم الله الفقيد والهم اهله الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

محمد الجمل مساعد المدير العام ومدراء وموظفي الشؤون الادارية

والفروع والتسويق في بنك القاهرة عمان

يتقدمون من زميلهم

مروان ريال وزوجته وال كلوب وال ريال

باحر التعازي بوفاة المرحوم الشاب

بشـــار احمـــد كلـــوب

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي عالم جهبذ

ايمانا بقضاء الله وقدره الذي يضفي على النفس الطمأنينة عند المصاب

يعزي العميد الركن المتقاعد نواف قطيش وزوجته واولاده لؤي ويزن وقصي وديما

انفسهم بوفاة عديله وزوج خالتهم

الدكتـــور المهنـــدس بشـــار كلـــوب

ويشاطرون زوجته واطفاله احمد وليلى وعون وعشيرة الكلوب

لا بل الاردنيين كافة هذه الفجيعة ويسالون المولى

عز وجل له الرحمة ولمحبيه الصبر والسلوان.

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

نعي فاضل

يمزيد من الايمان بقضاء الله وقدره ينعى

ابناء المرحوم وعشيرة الجرارعة من اهالي عصيرة الشمالية وفاة المرحوم

الحاج ابراهيم الحاج موســى جــرارعــة

ابو السعيد

الذي وافاه الاجل عن عمر يناهز ٦٣ عاما. تقبل التعازي في ديوان عصيرة الشمالية الكائن في الزرقاء للرجال ايام الجمعة والسبت والاحد وللنساء في منزل الفقيد الكائن في حي رمزي.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد - الاشرفية - تنعى عشيرة الذيابات عامة والعزايزة خاصة بمزيد الحزن والاسى فقد ابنها المرحوم

ونس محمد سعيد العزايزه

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٧٠ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر يوم امس في الاشرفية. تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته. تقبل التعازي في منزل شقيقه مصطفى محمد سعيد العزايزة

برقيا: ال العزايزة - الاشرفية

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

ينعى احمد عمر عنبتاوي وفؤاد عنبتاوي وغالب سلوم

وياسل قمحاوي ومراد التل ومحمد طوقان

بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

دكتور مهندس بشار احمد سلامه الكلوب

شقيق صديقهم فراس

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام

باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى الله العلي القدير

ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته

وان يلهمهم من بعده جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى مدير عام دائرة اللوازم العامة وموظفوها

المرحوم

الدكتور المهندس بشار احمد الكلوب

شقيق زميلتهم رنا كلوب

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام

باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته وان يلهم ذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي

يقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعى

الدكتور سمير الكلوب وافراد عائلته

المرحوم الشاب

الدكتور المهندس بشار احمد الكلوب

نجل اخيه المحامي احمد الكلوب

سائلين الله عز وجل

ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان وحسن العزاء.

شكر وتقدير وعرفان

عشيرة الهلسه - ال الشوارب

يتقدمون من جميع ابناء الوطن العزيز في كافة مواقعهم

بوافر الشكر والتقدير وعظيم الامتنان الى الذين

شرفونا بحضورهم واكرمونا بصدق محبتهم وباحر تعازيهم

وغمرونا بفيض عواطفهم ومشاعرهم الاخوية النبيلة

والتي جسدوها وعبروا عنها بمواساتنا بفقيدتنا الغالية المرحومة

اولغـــا خيـر اللــــه

زوجة المرحوم حنا عودة الخوري الشوارب

سائلين المولى عز وجل

ان يحفظهم جميعا بموفور الصحة والعافية.

نعي فاضل

بقلوب ملؤها الحزن والاسى ينعى

مدير المشروع الانمائي للقرن القادم (اجندة ٢١)

د. رياض الموسى وكافة العاملين في المشروع المرحوم

الدكتـــور بشـــار كلـــوب

ويتقدمون من اسرة الفقيد وعموم ال كلوب

باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى

ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى مدير وموظفو السوق الحرة بمطار الملكة علياء وبمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

الدكتور بشار احمد سلامة الكلوب

اخ زميلهم فراس الكلوب

ويتقدمون من زميلهم العزيز وعموم ال الكلوب الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى عمر فؤاد عنبتاوي وعائلته واولاده

الفقيد المرحوم

الدكتور المهندس بشار احمد سلامه الكلوب

ويتقدمون من اهل الفقيد واله وذويه

باصدق واحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل

ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

طوبى لمن اخترته وقبلته في ملكوتك يارب

نعـي شـــاب فـاضـل

مدراء المشاريع ومهندسو وموظفو شركة ديران للتعهدات

ينعون بمزيد من الحزن والاسى المأسوف على شبابه المرحوم

فاسكين ميناس مصرليان

شقيق زميلهم المهندس كيفورك وابن خال مديرهم العام المهندس

روبين تامينيان ومدير المشروع المهندس وهان تامينيان

ويتقدمون من آل الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمده

برحمته وان يلهم آله وذويه الصبر والسلوان

نعي زميل فاضل

وزير وامين عام وموظفو وزارة التخطيط

ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم المرحوم

الدكتور المهندس بشار احمد الكلوب

ويتقدمون من ال الفقيد

باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل

ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

تنعى عشيرة الرمامنة

بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة

ربيعه محمد مجلي ابو رمان

زوجة عبد سليمان ابو رمان ووالدة كل من

سليمان وطالب وحارث وابراهيم وشقيقة السيد عواد ابو رمان

والتي انتقلت الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء عن عمر يناهز ٤٠ عاما.

تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة الرمامنة وللنساء في منزل ولدها سليمان ابو رمان الكائن في الفنتق - وادي الحلبي.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

عبدالحميد اسماعيل كلوب

ينعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

رزق عبدالعزيز طنطور "ابو سلطان"

ويتقدم من ابنائه وال طنطور الكرام

باصدق مشاعر العزاء ضارعا الى الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعى وائل ونائل امين فطاير خاصة وال فطاير عامة فقيدتهم المرحومة

لميا عبدالقادر فطاير "ام خالد"

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى في مدينة نابلس رحمها الله واحسن اليها.

تقبل التعازي في الزرقاء - الغويرية قرب برج بجانب بقالة البلقاء

خلف فرن ابو سنينه.

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى

محمود الشامي وكريم النابلسي وزيدون ابو حسان وستيف جهشان وبرفيليوس جهشان وحسين الصفدي وفراس الهنداوي وينال شقم ومحمد فزع ومهند العتوم ووليد زعرب وايوب زعرب وسيم زعرب وفواز الموصلي وزياد الصوص ورمزي ابو حسان

سمير سعيد بدارو

والد كل من

سعيد والمحامي ايهاب وبهيجه

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة راجين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

ينعى المهندس معتز الشوارب وعائلته بمزيد من الحزن والاسى الشاب المرحوم

المهندس

خلدون عمارين

ويتقدم من اهله وذويه وال عمارين واصدقاء المرحوم باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

نعي فاضلة

الدكتور زيد الكيلاني وأسرة مستشفى فرح

يتعون بمزيد الحزن وعميق الأسى وفاة المرحومة

الحاجة روضة أيوب الأفغاني

والدة أخيهم الدكتور عزّام الميخي

ويضرعون الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته، ويسكنها جنات الخلد

مع اصدق مشاعر العزاء والمواساة لآل الميخي الكرام

انا لله وانا اليه راجعون

نعي مهندس شاب

بمزيد من الحزن والاسى ينعى المهندس رامي عادل القسوس والعائلة الاخ والصديق المخلص المرحوم

المهندس خلدون شبيب عمارين

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

رئيس واعضاء هيئة المديرين وجميع العاملين في شركة النعمة للصناعات الغذائية يشاركون السيد نضال الميخي وآل الميخي وآل الافغاني احزانهم بوفاة المرحومة

روضة الافغاني

ويتقدمون من اشقاء وشقيقات السيد نضال وكافة آل الميخي وآل الافغاني الكرام

بأصدق مشاعر العزاء والمواساة

سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته

انا للّه وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

الكرك - نقابة المحامين فرع الكرك تنعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة المهندس الشاب

خلدون العمارين

ويتقدمون من زميلتهم المحاميه نيفنا العمارين واخواتها باحر التعازي.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

جواد سامي بحوث ووالدته وشقيقاته

ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة المرحومة

الحاجة روضة ايوب الافغاني

زوجة الحاج عمران احمد الميخي

والدة كل من عبد وعدنان وعصام والدكتور عزام وطارق وماهر والمهندس هيثم ونضال وريما ورنده

ويتقدمون من زوج الفقيدة واولادها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

ينعي المهندس سمير حجار بمزيد من الحزن والأسى المأسوف على شبابه المرحوم

المهندس خلدون عمارين

ويتقدم من عائلة الفقيد وعموم آل عمارين الكرام بأصدق مشاعر التعزية والمواساة.

إنا لله وإنا إليه راجعون

نعي وجيه فاضل

عادل احمد الدجاني وعائلته

يشاطرون ال بدارو احزانهم لوفاة فقيدهم الغالي المرحوم

سمير سعيد بدارو

(ابو سعيد)

والد كل من سعيد وايهاب وبهيجه

ويتقدمون من زوجة وانجال الفقيد خاصة ومن ال بدارو الكرام عامة باصدق واحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه. وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي شاب فاضل

رئيس وأعضاء مجلس إدارة

الشركة الأردنية المتحدة للإستثمار - جامعة عمان الأهلية

يتعون بمزيد من الحزن والأسى المرحوم

المهندس خلدون العمارين

ويتقدمون من آل الفقيد بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير أن يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وأن يلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

إنا لله وإنا إليه راجعون

نعي فاضلة

الحاج محمد اسعد القواسمي وعموم ال القواسمي

ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

الحاجة روضه ايوب الافغاني

زوجة الحاج عمران الميخي

ويتقدمون من نسيبهم عدنان وجميع اخوانه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى الدكتور احمد مفلح الحوراني مدير عام الشركة الاردنية للاستثمار بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

خلدون عمارين

ويتقدم من ال الفقيد الكرام باحر التعازي والمواساة سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى باسل طيو ن وغسان الشعيبي وطارق عويس

المرحوم

سمير سعيد بدارو

والد كل من سعيد وايهاب وبهيجه

ويتقدمون من ال بدارو الكرام باصدق واحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد المرحوم بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعـي

القاضي جهز الهلسا وزوجته ليلى عمارين وولديهما وليد والمحاميه لبنى

يشاطرون جميع الملتزمين بالخلق القويم والاخلاص في العمل والصدق قولا وعملا والوفاء نهجا واسلوب حياة احزانهم بوفاة احد اخيارهم

المهندس خلدون عمارين

له الرحمة ولكم وحدكم الصبر والسلوان.

نعي فاضل

مروان رويرت سعيد وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

سمير سعيد محمد بدارو

ويتقدمون من زوجته وانجاله ومن عموم ال بدارو وال فيضي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

ينعى ستيف يوسف جهشان

وفاة المرحوم

سمير سعيد بدارو

والد كل من سعيد وايهاب وبهيجه

ويتقدم من ال بدارو باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

برفيليوس يوسف جهشان وعائلته

ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

سمير سعيد بدارو

والد كل من سعيد وبهيجه والمحامي ايهاب

ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اهله الصبر الجميل وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مدير وموظفو شركة ملح الصافي الاردنية - فرع العقبة

ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

محمد هويمل البدول

شقيق زميلهم ابراهيم

ويتقدمون من زميلهم واهله باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي مرب فاضل

الطفيلة - تنعى الاسرة التربوية في محافظة الطفيلة

بمزيد الحزن والاسى المربي الفاضل المرحوم

خليل حمد القطاطشه

ويتقدمون من ال القطاطشه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

الرأي

الرأي
في الامارات العربية المتحدة
تطلب من
دار الحكمة - دبي
ت: ٦٦٥٣٩٤ فاكس: ٦٦٩٨٢٧ (٤-٩٧١)
ص.ب. ٢٠٠٧
ومن المكتبات والباعة

الرأي
في المملكة العربية السعودية
تطلب من
الشركة السعودية للتوزيع
شارع الستين - شرق جسر الملك فهد
ت: ٦٥٣٠٠٩٠٩ (٢-٩٦٦) ص.ب. ١٣١٩٥
جدة ١٤٩٣ فاكس: ٦٥٣٣١٩١ (٢-٩٦٦)
ومن المكتبات والباعة

العدد ١٠٣٠٧ - الجمعة ٨ شعبان ١٤١٩هـ - الموافق ٢٧ تشرين ثان ١٩٩٨ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY NOVEMBER 27, 1998 NO. 10307 VOL. 28 AMMAN - JORDAN

جبل

يهتز الجبل
فتتز منه ملامحي الأولى
فأوغل في ارتحال الشمس
امسك بالمواسم والنذور
أخاف أن أغفو وأن يهوي
الجبل
أو أن تغادره التضاريس
ثم يرتد الصدى نحوي
وتبدو صورة الأشياء
حولي
كل شيء عاود الترحال الا
جبلي
كل شيء مال هزته الرياح
وأطل تحت ظلاله
ليصد جيش الريح عني
آموت ألف مرة
وهو حي لا يموت

شهلا الكيالي

سرطان الدم وزراعة نخاع العظم

لندن - بترا - يشكل الدم المأخوذ من الحبل السري للاجنة مصدراً جيداً للخلايا المنقذة للحياة لدى مرضى السرطان وغيرهم المعرضين للوفاة اذا لم يحصلوا على زراعة لنخاع العظم.

وبحسب ما نقلته وكالة (الاسوشيتد برس) فان اكبر دراسة من نوعها لحالات زراعة النخاع العظمي المأخوذة من الحبل السري للاجنة للمرضى الذين ليس لديهم متبرعون من اقاربهم اظهرت ان هذه الخلايا لا تسبب اية مضاعفات محتملة للزراعة.

وتعتبر زراعة نخاع العظم خطوة هامة لا تتجزأ من معالجة مرضى السرطان اذ يقوم الاطباء الذين يرغبون في القضاء على السرطان باعطاء جرعات عالية من العلاج الكيماوي مما يدمر نخاع العظم الذي يصنع خلايا الدم وعندها يقومون باستبدالها بالخلايا المنتجة للدم والتي تسمى الخلايا الجذرية وتؤخذ عادة من متبرعين.

[illegible]

عمان - بترا - رعى سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد وسمو الاميرة ثروت الرئيسة الفخرية للجمعية الاردنية للوقاية من ترقق العظم حفل العشاء الخيري الذي اقامته الجمعية في فندق الماريوت مساء امس.

وحضر حفل العشاء سمو الامير علي بن نايف الامين الخاص لجلالة الملك وسمو الاميرة وجدان علي وعدد من السادة الوزراء واعضاء الجمعية والمدعوين.

والقى الدكتور باسل المصري رئيس الجمعية كلمة استعرض فيها نشاطات الجمعية واهدافها الرامية لمساعدة مرضى ترقق العظم.. وشكر سمو الامير الحسن على دعمه المتواصل للعمل التطوعي والنشاطات الخيرية والانسانية.. كما شكر سمو الاميرة ثروت على تبرعها السخي لدعم الجمعية.

وقال ان الجمعية ومنذ تأسيسها قبل تسعة اشهر قامت بعدة نشاطات منها احياء اليوم العالمي للوقاية من ترقق العظم في ٢٤ حزيران الماضي عن طريق تنظيم حملة اعلامية مكثفة بالتعاون مع مديرية التثقيف الصحي في وزارة الصحة بهدف تعريف المواطنين بهذا المرض.

كما قامت بعقد ندوات توعية بالمرض وخاصة لمنتسبات النقابات المهنية وطلبة المدارس.. كما قامت الجمعية ومن خلال مؤتمر الرابطة العربية لجراحة العظام الذي عقد مؤخراً في عمان بعقد حصة خاصة حول مرض ترقق العظم شارك فيها مجموعة من ضيوف المؤتمر وفي مقدمتهم رئيس الجمعية العالمية لترقق العظم.

وقال ان الجمعية تخطط لاعداد مسح ميداني شامل لتبيان المستوى الطبيعي لكثافة العظم عند المرأة الاردنية.. ويشمل قياس لكثافة العظم عند شرائح مختارة من كافة قطاعات المجتمع.. وان الجمعية بصدد الانضمام الى الجمعية العالمية لترقق العظم.

وسيخصص ريع حفل العشاء الخيري لدعم اعمال ونشاطات الجمعية.

اكتشاف البوابة القديمة لمدينة اريحا

روما - (اف ب) - اعلنت بعثة ايطالية فلسطينية للتنقيب عن الاثار هذا الاسبوع اكتشاف البوابة القديمة لمدينة اريحا ومساكن وبقايا حملت معلومات عن الحياة اليومية قبل حوالي خمسة الاف سنة في المدينة التي تعتبر الاقدم في التاريخ.

واعلن لورنزو نيغرو احد المسؤولين عن اعمال التنقيب ان الاثريين عثروا على عمق ثمانية امتار على بوابة المدينة المحاطة بعدة اسوار.

وقال عضو البعثة التي تمولها جامعة سابيينزا دي روما ..نحن مقتنعون ان هذه البوابة التي شيدت بين ١٩٠٠ و١٥٥٠ قبل الميلاد، هي بوابة المدينة الوحيدة.

ويشكل الكشف ثمرة لاول اعمال التنقيب التي اجازتها السلطة الفلسطينية بعد انهاء الاحتلال الاسرائيلي لاريحا.

وقال نيغرو ان البوابة موجودة في جنوب شرق المدينة في اتجاه القدس ولذلك اطلق عليها اسم باب القدس. وكان يحمي البوابة برجان تصل سماكتهما الى سبعة امتار مبنيان فوق قاعدة مربعة طول ضلعها ثلاثة امتار ونصف.

وقال نيغرو ان البعثة تحتاج الى ثلاث سنوات على الاقل لازالة التراب عن البوابة والبرجين.

واكتشفت البعثة نفسها حوالي عشرة مساكن يعود تاريخها الى ثلاثة الاف سنة قبل الميلاد اي اقدم بحوالي الف سنة من البوابة.

وقال البروفسور الايطالي ان اريحا ليست اقدم قلعة في العالم لكنها الاولى التي احيطت بالتحصينات وهي عبارة عن ابراج بارتفاع ثمانية امتار في زمن كان الرجال يمارسون الصيد ولم يكن الخزف معروفا بعد. نحن نتحدث عن حقبة تعود الى حوالي عشرة الاف سنة.

ومن خلال ستة من المساكن التي ازيلت عنها الاتربة تم التعرف على اسرار عالم مجهول حتى الان من خلال عادات سكانه ونظام تغذيتهم والملابس.

ومن بين المكتشفات عظام ابقار مع عشرات الاواني المستخدمة لطهي اللحم. وقال عالم الاثار الايطالي ..قد تدل الدراسات على ان سكان اريحا كانوا يأكلون لحم الابقار ولا يستخدمون حليبها فقط.

وقال ..سيكون هذا الاكتشاف الاول من نوعه في فلسطين.

وقالت فرانشيسكا الهايك، الباحثة التي كلفت تحليل عظام الحيوانات لمعرفة ما كانت تأكله انه ينبغي معرفة ما اذا كانت الابقار تقتل لتؤكل ام لتسلخ للحصول على جلودها.

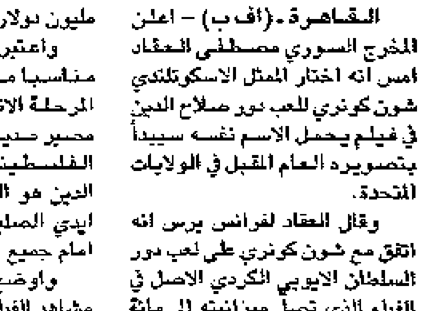
وقال الباحثون الايطاليون ان هناك حقبة مجهولة من تاريخ اريحا تمتد على ٥٠٠ سنة. وكانت المدينة الواقعة على بعد ٢٣ كيلومترا من القدس في وادي الاردن احرقت بأمر من الفرعون احمس ثم هجرت في ٢٥٠٠ قبل الميلاد.

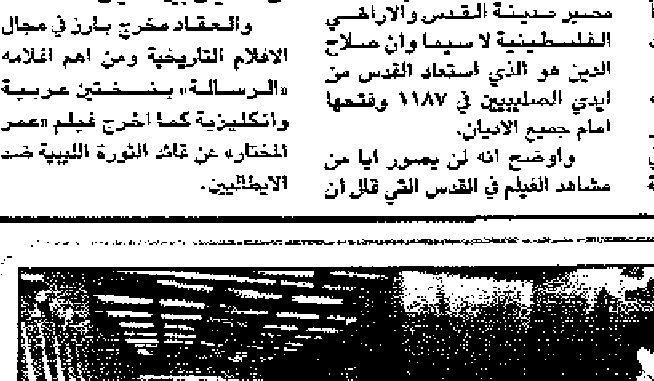
ولا تتطابق القصة الواردة في التوراة حول استجابة يشوع للمدينة التي انهارت اسوارها على صوت الابواق مع نتائج الحفريات الاثرية التي انجزت حتى الان.

ولم يفقد الاثريون الايطاليون الامل في العثور على اريحا اخرى بنيت بعد الاولى التي دمرها المصريون وتتطابق مع تلك الفترة التاريخية الغامضة.

وقامت البعثة بتمويل من شركة ايطالية بترميم المنطقة الاثرية ومدرجاتها التي تروي حوالي مائة قرن من التاريخ.

المخرج السوري مصطفى العقاد يختار شون كونري لدور صلاح الدين





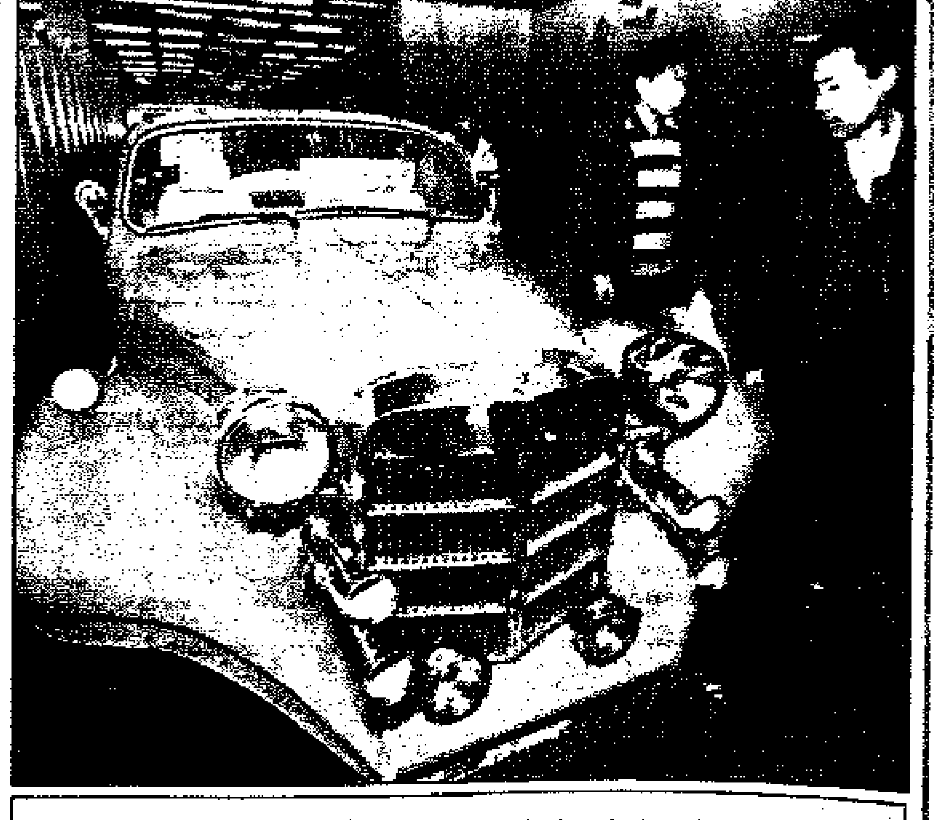
القاهرة - (اف ب) - اعلن المخرج السوري مصطفى العقاد امس انه اختار الممثل الاسكوتلندي شون كونري للعب دور صلاح الدين في فيلم يحمل الاسم نفسه سيبدأ بتصويره العام المقبل في الولايات المتحدة.

وقال العقاد لفرانس برس انه اتفق مع شون كونري على لعب دور السلطان الايوبي الكردي الاصل في الفيلم الذي تصل ميزانيته الى مائة مليون دولار.

واعتبر العقاد توقيت الفيلم مناسبا مع اقتراب موعد انتهاء المرحلة الانتقالية التي ستحدد مصير مدينة القدس والاراضي الفلسطينية لا سيما وان صلاح الدين هو الذي استعاد القدس من ايدي الصليبيين في ١١٨٧ وفتحها امام جميع الاديان.

واوضح انه لن يصور ايا من مشاهد الفيلم في القدس التي قال ان معالمها .. تغيرت كثيرا مضيفا ان الفيلم يركز على ابراز شخصية صلاح الدين كقائد متسامح يدعو الى التعايش بين الاديان.

والعقاد مخرج بارز في مجال الافلام التاريخية ومن اهم افلامه «الرسالة» بنسختين عربية وانكليزية كما اخرج فيلم «عمر المختار» عن قائد الثورة الليبية ضد الايطاليين.



سيارة فخمة من صنع صيني في معرض للسيارات في بكين. أ.ب

محاربة الفيروسات عبر الاقمار الصناعية

واشنطن - (اف ب) - بعد استخدامها بنجاح في رصد احوال الطقس وتقلبات المناخ وفي مجال الاتصالات والتجسس تسللت الاقمار الصناعية الى عالم الطب لتتبع عبر صورها العالية الدقة انتشار الاوبئة الخطيرة على الارض.

مهمة مكافحة الجراثيم والفيروسات والطفيليات الضارة بالبشر اوكلت الى الاقمار الصناعية بفضل عدد من الاطباء ومنهم اخصائي الامراض المعدية غريغوري غوري - غلاس من مختبر جامعة جون هوبكنز في بالتيمور (ميريلاند) الذي كان اول من استخدمها.

ويقول غوري - غلاس ان ما نسعى اليه هو التعرف من خلال الصور التي تلتقطها الاقمار على الخصائص البيئية التي تشجع ظهور وانتشار بعض الامراض لاسيما وان الكشف المبكر عنها سيتيح تدخل السلطات الصحية لمنع تحولها الى اوبئة.

وكانت الفكرة نشأت في ١٩٩٣ مع ظهور فيروس جديد في جنوب غرب الولايات المتحدة لم يكن معروفا حتى ذلك الوقت. والفيروس (هانتافايروس) الذي تنقله القوارض الى الانسان يسبب مشكلات في التنفس تؤدي الى الموت في نصف الحالات.

ويقول الطبيب ..اكتشفنا انه من الممكن التعرف على الاماكن التي يمكن ان يظهر فيها الفيروس قبل عام من حدوث ذلك، وذلك عبر دراسة صور التقطتها اقمار شبكة لاندسات للمنطقة الموبوءة.

اذ قام الطبيب وفريقه بتحديد الاماكن التي تنمو فيها النباتات حتى في غياب المطر وبما ان هذه الاماكن تشكل المخابىء الوحيدة الممكنة للقوارض الحاملة للفيروس في فترة الجفاف تم تحديد هذه المواقع كنقاط انطلاق محتملة لانتشار الوباء مستقبلا.

المشكلات العائلية في الطفولة تسبب اضطرابات صحية مستقبلاً



واشنطن - قدس برس - اكدت دراسة طبية جديدة ان الاطفال الصغار الذين فقدوا احد ابويهم او واجهوا ضعفاً واضحاً في الروابط العائلية هم اكثر احتمالاً للاصابة بارتفاع ضغط الدم واستجابات جسدية سلبية على الصحة عند التعرض للتوتر لاحقاً في الحياة.

وقالت الدكتورة ليندا لوسيرتي من المركز الطبي في جامعة ديوك الامريكية ان انفصال الطفل المبكر عن والديه او نقص الرعاية والعطف الابوي قد يغير طريقة استجابة جسمه للتوتر مما قد يقود الى اصابته بزيادات في ضغط الدم الشرياني وتشوشات في انطلاق هرمونات التوتر التي تعتبر من اهم عوامل الخطر المحفزة لانواع مختلفة من الامراض والاضطرابات.

واكدت في الدراسة التي نشرتها مجلة (الطب النفسي والجسدي) الامريكية المتخصصة ان فقدان الاطفال للحنان والاحساس بالامان بفقدان احد الوالدين او نقص الروابط الاسرية الجيدة قد يؤثر بشكل كبير على تطور اوضاعهم الفسيولوجية.

واستند الباحثون في دراستهم على اختبار استجابة التوتر في ٣٠ طالباً جامعياً ممن فقدوا احد ذويهم قبل عمر ١٦ عاماً و٢٦ طالباً آخرين لم يفقدوا والديهم وتقويم نوعية الروابط الاسرية باستخدام استبيانات معيارية، حيث تتميز الروابط الضعيفة ببيئة منزلية كثيرة الصراعات وقليلة العواطف والحنان والدعم..

مارلين مونرو النجمة الاكثر اغراء في هذا القرن

شيكاغو - (أ.ف.ب) ذكرت مجلة «بلاييوي» في عددها الاخير ان مارلين مونرو هي النجمة الاكثر اغراء في هذا القرن.

ووضعت المجلة (مقرها في شيكاغو بولاية ايلينوي) التي تحتفل بعيد صدورها الـ ٤٥، لائحة تضم مئة من النساء الاكثر اغراء في هذا القرن وجاءت الممثلة الاميركية على رأس اللائحة

وحلت في المرتبتين الثانية والثالثة الممثلتان الاميركيتان جاين مانسفيلد وراكيل والش. وحلت الممثلة الفرنسية بريجيت باردو في المرتبة الرابعة امام عارضة الازياء العالمية سيندي كرافورد ثم النجمتان السينمائيتان صوفيا لورين واليزابيت تايلور.

وقال رئيس تحرير قسم التصوير في المجلة غاري كول ان مارلين مونرو «تمثل مثلاً اعلى للاغراء والجمال بالنسبة للمجتمع الاميركي» واضاف ان «اسمها يمثل قمة الشهرة والعاطفة والسحر».

علاج جديد للصلع

شيكاغو - بترا - نجح باحثون امريكيون في الوصول الى وسيلة جديدة لعلاج الصلع الذي يعاني منه ٥٠ من الرجال فوق سن الخمسين.

واستطاعوا الحصول على فأر كثيف الشعر بعد ان نجحوا في تحويل الخلايا الجلدية الى بصيلات للشعر في فئران التجارب من خلال التدخل فيما يسمى ببروتين يدعى «بيتاكاروتين».

واكدت الدراسة التي اجريت في جامعة شيكاغو الامريكية انه يمكن اجراء تجارب مماثلة على الانسان ولكن قد تستغرق وقتاً طويلاً.

الموت كان اسرع الى قلبه من حبه

القاهرة - (أ.ف.ب) - سقط محاسب شاب صريع ازمة قلبية عندما لم يحتمل الفضيحة التي افتعلتها والدة الفتاة التي يحبها والتي ضبطته مختبئاً في خزانة الالبسة في غرفة النوم.

واكدت صحيفة «الاهرام» التي نقلت النبأ امس ان السيدة ملحت عندما وجدت الشاب مختبئاً في خزانة الملابس في منزلها القائم في حي المعادي جنوب القاهرة واخذت تصرخ وتولول.

واضافت ان السيدة التي قالت في ما بعد انها ظنته روح زوجها المتوفى نظرا للشبه الكبير بينهما رفضت توسلات الشاب بالتستر عليه وعرضه الزواج من ابنتها (١٦ عاماً) التي كان معها في الشقة وحدهما.

وقامت السيدة باستدعاء الشرطة للقبض على الشاب الا انه سقط ميتاً بفعل الصدمة.

تلفون مضاد للمعاكسات

طوكيو - بترا - طورت شركة كينوود جهاز هاتف جديد بامكانه رفض المكالمات غير المرغوب بها والقادمة من اجهزة الهاتف العمومية وعند وصول المكالمة يرسل الهاتف اشارة صوتية مسجلة تطلب من المتكلم او المتكلمة وضع رقم شيفرة خاصة لتمرير المكالمة واذا لم يكن الرقم بحوزته اصلا من صاحب الهاتف فان التلفون يرفض المكالمة.

وتخشى بعض الاوساط وقوع مثل هذه الاجهزة في يد المبروقراطيين في الدوائر الحكومية.

حول العالم

الامريكيون الكاثوليك يفضلون اداء صلواتهم باللغة اللاتينية

واشنطن - قدس برس - اشار استطلاع للرأي العام اجري في اوساط الكاثوليك في الولايات المتحدة الى ان غالبية الذين شاركوا في الاستطلاع يفضلون اداء الصلوات الدينية باللغة اللاتينية على الرغم من القرار الذي اصدره بابا الفاتيكان بولس السادس عام ١٩٧٠ ويدعو الى ترجمة الادعية والكلمات التي ترد في الصلوات الى اللغة التي يتحدث بها المصلون في كل بلد ليتمكنوا من فهم ما يقال اثناء الصلاة.

وقال متحدث باسم الكنيسة الكاثوليكية في الولايات المتحدة ان استخدام اللغة اللاتينية في الصلاة رمز الى وحدة الكنيسة يذكر ان طقوس القداس اللاتيني وضعت قبل ٤٠٠ عام.

الحكم على مزارع بالسجن لمدة ٢٠ عاماً لقتله ثلاثة دببة

بكين - (أ.ف.ب) - حكمت محكمة صينية على مزارع في جنوب غرب الصين بالسجن لمدة عشرين عاما لانه قتل ثلاثة دببة من نوع الباندا وباع فروها كما ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة.

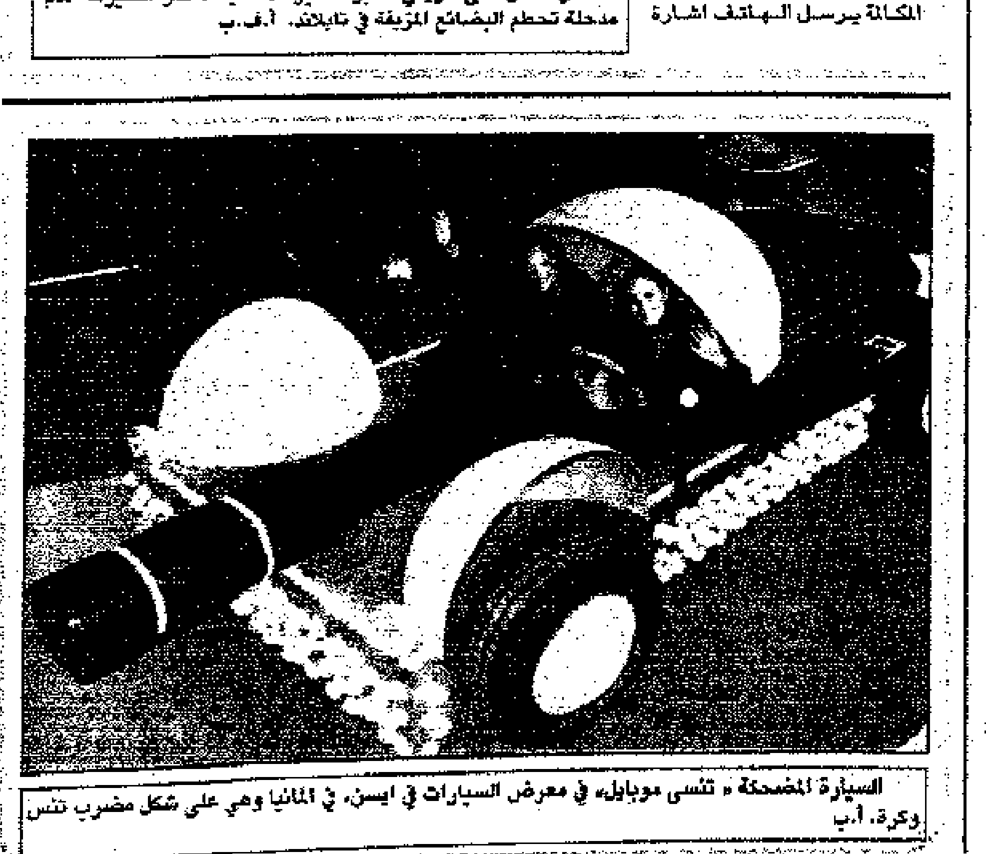
وقالت الوكالة امس الاول ان المحكمة العليا في مقاطعة سيشوان دانت ايضا الاثنين الماضي ثالث كسيانغ لانه جرح شرطيا خلال عملية توقيفه في تموز ١٩٩٥.

وكان القي القبض على تانغ وهو مزارع في كانتون بنغوو في مقاطعة سيشوان، لانه قتل الدببة الثلاثة بين تشرين الثاني ١٩٨٩ وكانون الثاني ١٩٩٥ في محمية طبيعية. وباع فرو هذه الدببة بأسعار تراوحت بين خمسة الاف و ١١ الف يوان (٦٠٠ و١٦٩٠ دولارا)

ويعتبر دب الباندا من الحيوانات المهددة بالانقراض فضلاً عن انه يمثل رمزا وطنيا في الصين التي تفرض تدابير صارمة لحمايته.



كومة من دمى «ويني ذا بوه» غير الاصلية تنتظر مصيرها امام مدحلة تحطم البضائع المزيفة في تايلاند. أ.ف.ب



السيارة المضحكة «تنسي موبايل» في معرض السيارات في ايسن في المانيا وهي على شكل مضرب تنس وكرة. أ.ب

الرأي
يومية عربية سياسية
تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس مجلس الإدارة	المدير العـام	رئيس التحرير المسؤول	نائب المدير العام	رئيس التحرير
عبد السلام الطراونة	محمد العمد	سليمان القضاة	نادر الحوراني	عبد الوهاب زغيلات

هاتف: ٥٦٦٧١٧١ (قفز آلي) Tel: 5667171
٥٦٠٧١٦١ (قفز آلي) 5607161
فاكس: ٥٦٨٤٣٦٦ الادارة Fax (Mangt.) 5684366
٥٦٦١٢٤٢ التحرير Fax (Edit.) 5661242
٥٦٠٧٣٠٩ الاعلانات Fax (Adv.) 5607309
العنوان: طريق الجامعة الاردنية ص.ب ٦٧١٠ عمان ١١١١٨
P.O.Box. 6710 Amman 11118

الرأي On Line
http://accessme.com/alrai/
E-mail<alrai@go.com.jo>